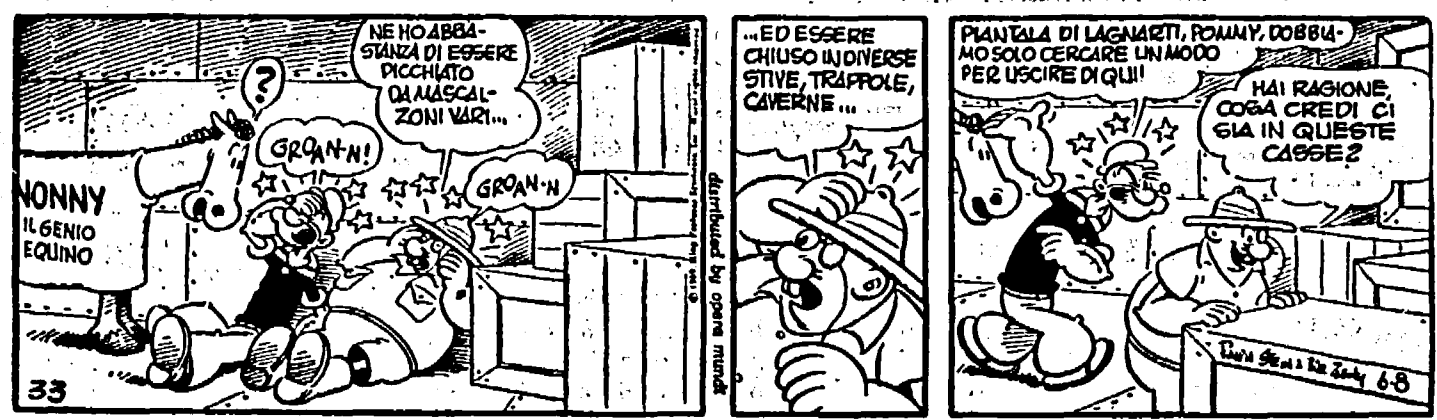


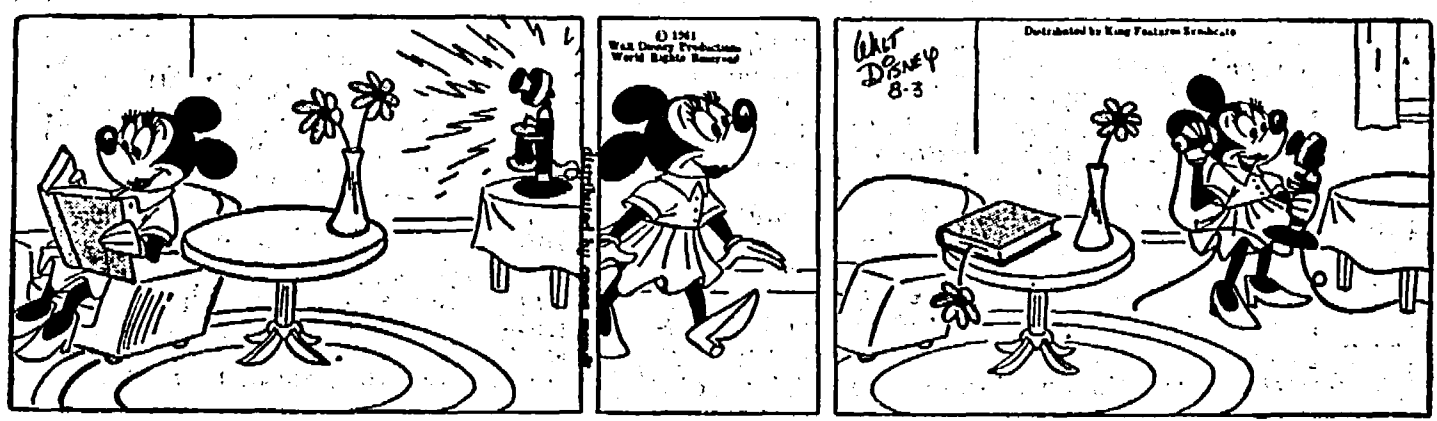
Il dott. Kildare di Ken Bald



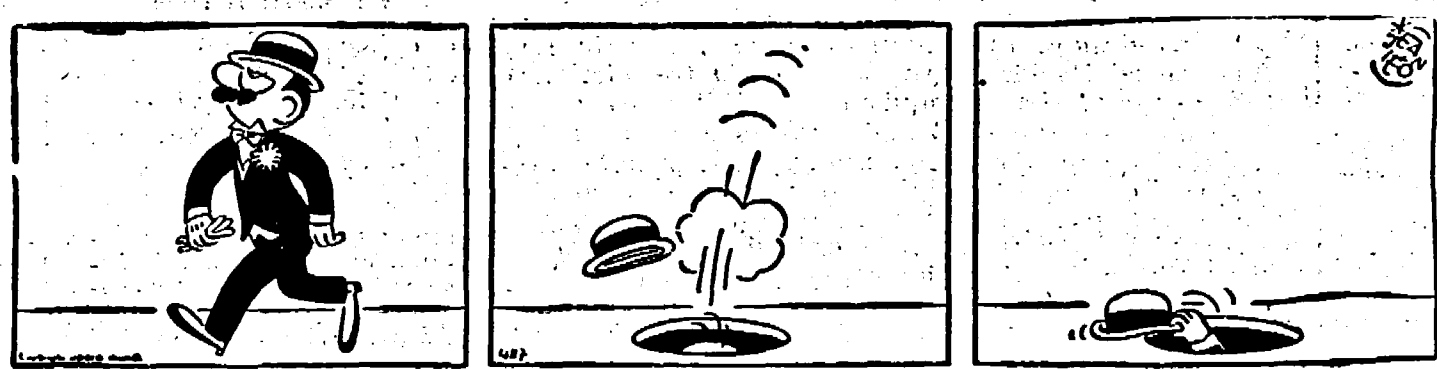
Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



Responsabilità dei ministri incompetenti (ma di loro solo?)

Vorrei riassumere per i molti lettori dell'Unità la discussione sorta tra un gruppo di amici su alcuni aspetti della vita democratica della nazione. Anzitutto, ci si è chiesto come sia possibile che uno stesso ministro possa passare da un ministero all'altro con una facilità estrema...

mercì, e la corruzione dilagante tra le sfere dell'alta burocrazia; i cognati e i figli e nipoti di ministri o personalità d.c. si infilano, senza il più delle volte specifici meriti...

Sempre in vigore il « solve et repete »

Cara Unità, desidererei tanto che le autorità governative dessero una risposta a questa domanda: quale valore ha per i contribuenti la sentenza della Corte Costituzionale che dichiara incostituzionale il modo di « solve et repete »...

Senza segnaletica la strada Sette Vene-Palo

Cara Unità, tanto si parla e si scrive in questa settimana sulle sciagure che insanguinano le strade italiane. Ognuno ha qualcosa da dire: chi accusa gli automobilisti, chi le strade incapaci di contenere il traffico...

gli enti preposti alla circolazione «risolvono» il problema. Chi ha la ventura di percorrere la strada che dalla via Cassia, passando per Bracciano, conduce all'Aurelia non trova né un cartello segnalatore né una scritta sul fondo stradale che gli indichi le curve pericolose, gli incroci, ecc. Eppure la strada è piena di pericoli e di ostacoli improvvisi.

Perché, cara Unità, le autorità competenti non provvedono? Grazie dell'ospitalità. BIANCHINA SIMONE S. Marinella (Roma)

Ritardi nel servizio postale

Cara Unità, sono un invalido di guerra e per motivi di cura mi sono dovuto trasferire a Minturno. Da quando mi trovo in questo centro ho dovuto constatare, mio malgrado, che il servizio postale funziona in modo inaffidabile. Basti dire che una lettera da Napoli impiega per arrivare fin qui tre o quattro giorni. Il giornale l'Unità, a cui sono abbonato, mi arriva sempre con un giorno di ritardo. Il 5 agosto, ad esempio, ho ricevuto il giornale del giorno 3 mentre non aveva ancora ricevuto il numero del 4 agosto. Oggi stesso, infine, ho ricevuto da Napoli un giornale speditomi il 27 luglio 1963. Ora mi domando: è possibile che la posta funzioni in questo modo? Ho appreso che alcuni giornali, a causa dei ritardi, sono stati inviati in deposito a Minturno. Le cose però sono rimaste come prima. Eppure sulla stampa italiana non si fa che elogiare l'ottimo servizio postale funzionante in

Italia. Si vede che questa zona è ignorata da coloro che parlano dell'ottimo funzionamento del servizio.

VINCENZO ASTARITA Minturno (Latina)

Una offesa alla Costituzione del M.S.I.

Caro direttore, il congresso del neo-fascista, che si è svolto nel palazzo dell'EUR, con quei metodi antidemocratici, pesti e saluti in uso nel ventennio, dischi di canzoni squadriste e con richiami alla violenza, al ritorno alla purga e alle manganelate, ha insultato la maggioranza del popolo italiano e la Costituzione repubblicana, nata dalla Resistenza.

La legge 20 giugno 1952 è molto chiara a proposito dei fascisti. Infatti all'art. 10 si prevedono serie pene a chi riorganizza il disolto partito fascista. Siccome i neo fascisti preparano pubblicamente i loro piani di come meglio organizzarsi per attentare alla nostra Costituzione e sabotare anche con la violenza le riforme previste dalla Costituzione, mi chiedo perché il nostro governo, che spesso si richiama alla democrazia, continua a tenere in libertà questi nostalgici. Mi auguro che tutti i partiti antifascisti, che sinceramente si ispirano al bene della nazione, guardino attentamente ciò che è avvenuto al congresso del M.S.I. e che quanto prima spazzino via questa vergogna.

P. F. Ariano Irpino (Avellino)

Vuole corrispondere in esperanto

Un giovane bulgaro di 27 anni, neo-esperantista, vuole corrispondere con un amico italiano; egli si interessa di cinema, musica, sport, riviste esperantiste, francobolli e cartoline. Il suo indirizzo è: Dimitar Dobrev - Koprivarska, 10 - ASENOUGRAD (Bulgaria).

L'unità di classe e la politica di Nenni

Siamo un gruppo di vecchi lavoratori che hanno sempre avuto simpatia per il socialismo. Abbiamo sempre votato per il Partito socialista italiano, all'influere del 28 aprile, quando abbiamo votato per il Partito comunista italiano. Perché abbiamo votato per il Partito comunista? Il Partito socialista ha preso una svolta che secondo noi non è la via di un Partito che si professa socialista e marxista.

I lavoratori socialisti non approvano la politica del gruppo autonomista che può portare la classe operaia alla scissione. Questo mandato al potere è sempre desiderato Saragat. Questo Nenni lo dovrebbe comprendere, invece continua e insiste a farsi prendere in trappola. Ma noi lavoratori socialisti vogliamo che il PSI sia un vero Partito marxista internazionale.

Noi siamo vecchi e parliamo per esperienza. Nel 1919 abbiamo avuto le elezioni politiche, abbiamo mandato in Parlamento 156 deputati socialisti. Nel 1920 hanno incominciato a manganelare i lavoratori. E che cosa facevano i nostri deputati e dirigenti? Dicevano ai lavoratori di stare calmi, che si trattava di un fuoco di paglia. Un fuoco di paglia che mandò al potere il fascismo per 20 anni con le conseguenze che tutti sanno: le galere colme di comunisti e socialisti e lo sterminio di 40 milioni di uomini. Questo avrebbe potuto essere evitato se ci fosse stato allora un vero Partito socialista marxista.

GIULIO GROLLI (Parma)

«Aida» e «Traviata» a Caracalla

Oggi, alla 21. replica di «Aida» di G. Verdi (trapp. n. 21), diretta dal maestro Oliviero De Fabritis e interpretata da Floriana Cavalli, Myriam Pirazzini, Giuseppe Vercelli, Renzo Scaroni, Franco Pugliese e Paolo Dardi. Maestro del coro Gianni Lazzari. Domani, alle 21, «Prima» di «Traviata» di G. Verdi, diretta dal maestro Nino Bonaventura e interpretata da Virginia Zeani, Renato Cioni e Mario Sereni. Regia di Bruno Nefri e coreografia di Claude Nouffon.

CONCERTI

BASILICA DI MASSENZO Martedì, alle 21,30, per la stagione di concerti estivi della Accademia Nazionale di Santa Cecilia concerto diretto da Luciano Rossini. Musiche di Beethoven, Stravinskij, Ciaikovskij.

TEATRI

AULA MAGNA Città Universitaria. Riposo. BORGO S. SPIRITO. Domani alle 17 la Cia D'Orchestra Palmi con il direttore di orchestra G. Vercelli. Prezzi familiari. (Tel. 5116207-69310). CASINA DELLE ROSE (Villa Borghese). Alle 21,45 nuova rivista «Stravinskij» con A. Stenli e F. Faldini. Gianni la Commare. Presenta Dada Gallotti, in «Feringa» Show e rassegna internazionale, canzoni, ballate, attrici, scenette di Dino Verde. Domani alle 18,30 e 21,45. DELLA COMETA. Riposo. DELLE MUSE (Tel. 862.348). Chiusura estiva. DEI SERVI (Tel. 674.711). Chiusura estiva. FORO ROMANO. Tutte le sere spettacoli di suoni e luce: alle 21,45 quattro lingue: inglese, francese, tedesco, italiano; alle 22,30 solo in inglese sabato e domenica. GOLDONI (Tel. 561.156). Chiusura estiva. MILLIMETRO (Via Marsala, n. 95 - Tel. 495.1248). Chiusura estiva. NINFA DI VILLA GIULIA (p.le Valle Giulia, tel. 389158). Alle 21,30 spettacolo classico: «La cortigiana d'Andro» (Andria) di Terenzio con M. Mariani, A. Ferrari, G. Platone, B. G. Sciarra, Rando, Rivie, Paoloni Regia di Paolo Paoloni. Domani alle 18.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE Emulo di Madame Tousseand di Londra e Grévin di Parigi. L'ingresso continuato dalle 10 alle 22. LUNA PARK (P.zza Vittorio). Attrazioni - Bar - Ristorante - Parcheggio.

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306). Le 7 sgrade del vendicatore, con B. Halsey e rivista Tino e Denny.

CINEMA

ADRIANO (Tel. 352.153). Tamburi d'Africa, con F. Avanzo (ult. 22,50). AMERICA (Tel. 588.168). Chiusura estiva. APPIO (Tel. 779.638). La grande peccatrice, con J. Moreau (ult. 22,50). ARCHIMEDE (Tel. 875.567). Chiusura estiva. ARENA ESEDRÀ. L'incantesimo a vista all'Imperiale, con J. P. Cassel SM. ARISTON (Tel. 353.230). COLA DI RENOZO (350.584). La grande peccatrice, con J. Moreau (alle 17-18,35-20,55-22,45). CORSO (Tel. 671.691). Il prigioniero dell'Oceano, con V. Johnson (alle 17,30-20,55-22,45). GIARDINO (Tel. 470.464). I giullari di Edgar Wallace (alle 16,15-18,15-20,30-22,45). GARDEN (Tel. 470.464). La grande peccatrice, con J. Moreau (alle 17-18,35-20,55-22,45). EUROPA (Tel. 865.736). Stenno... si spara, con E. Costantini (Tel. 471.100). Il limite della vergogna, con R. Todd (alle 17-19,20,35-22,50). FIAMMETTA (Tel. 470.464). GALLERIA. Uno strano tipo, con A. Celenzino (ult. 18, ult. 22,50). M. Dal sabato al lunedì, con M. Hold. GIARDINO (Tel. 470.464). Dal sabato al lunedì, con M. Hold. MAESOSO (Tel. 786.086). Chiusura estiva. MAJESTIC (Tel. 874.908). Il diabolico dr. Saitana (apert. 16,30, ult. 22,50). MAZZINI (Tel. 513.942). In Italia si chiama amore (VM 14) SA.

Secondo visioni

AFRICA (Tel. 810.817). Lo spaccone, con P. Newman (VM 16) DR. AIRONE (Tel. 727.193). Il giorno più lungo, con John Wayne. ALASKA. L'uomo che non voleva morire. ALICE (Tel. 632.648). Il grande truffatore, con O.W. Woodard. ALCYONE (Tel. 810.930). Tognazzi e la minorenne C. ALFIERI (Tel. 200.251). Cavaleta vaghera, con R. Taylor (VM 14) DR. AMBASCIATORI (Tel. 481.570). F.B.I. agente implacabile, con E. Costantini. ALHAMBRA (Tel. 783.792). Le 7 sgrade del vendicatore, con B. Halsey. ALICE (Tel. 250.156). I dominatori, con J. Wayne (VM 14) DR. ARIEL (Tel. 530.252). Assassino sul treno, con M. Ruthenford. ASTOR (Tel. 622.040). Sexy al neon (VM 18) DO. ASTRA (Tel. 848.328). La ragazza del quartiere, con S. Mc Lane. ATLANTIC (Tel. 428.334). Frankenstein contro l'uomo lupo (VM 14) DR. ATLANTIC (Tel. 700.658). I lancieri-neri, con J. Purnezau. AUGUSTO. Chiuso per totale rinnovo.

schermi e ribalte

AUREO (Tel. 800.606). Due settimane in un'altra città con K. Douglas. AUSONIA (Tel. 428.160). Sospense, con D. Kerst (VM 16) DR. AVANA (Tel. 815.597). Due settimane in un'altra città con K. Douglas. BELSITO (Tel. 340.887). Il viso e la virtù, con A. Giannotti (VM 14) DR. BOITO (Tel. 811.0198). La porta dalle 7 chiavi, con H. G. Ford. BOLOGNA (Tel. 428.700). Una ragazza chiamata Tamiko, con E. Nuyens. BRASIL (Tel. 552.350). Il tesoro del lago d'argento, con L. Barker. BRITVOLA (Tel. 225.424). I due samurai, con G. Ingrassia. SAFARI, con V. Mature. A. BROADWAY (Tel. 215.740). L'ufficio del marinaio, con F. Atti. CALIFORNIA (Tel. 215.256). L'appartamento dello scapolo, con L. Barker. CINESTAR (Tel. 789.242). Le sperone nudo, con J. Stewart (VM 14) DR. CLODIO (Tel. 355.657). L'incorribile detective, con E. Costantini. COLORADO (Tel. 617.4207). Sette uomini nello spazio. CRISTALLO (Tel. 481.330). Battaglia insieme il Twist, con J. Dee. DELLE TERRAZZE. I superpattini nel mondo. DEL VASCELLO (Tel. 588.454). 14 moschettieri, con A. Fabrizi. DIAMANTI (Tel. 295.250). La fantasma dell'Opera, con H. Lorne. ESPERO. L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart (VM 14) G. DUE LAURI (Tel. 200.366). Riposo. EDEN (Tel. 380.0188). F.B.I. agente implacabile, con E. Costantini. ESPERIA. La donna che non voleva morire. FOGLIANO (Tel. 819.541). Canzoni, canzoni, canzoni. GIULIO CESARE (353.360). Una fidanzata per papà, con J. Purnezau. HARLEM (Tel. 691.0644). Mademoiselle Strip-Tease, con E. Nuyens. HOLLYWOOD (Tel. 280.851). Il giorno più lungo, con John Wayne. IMPERO (Tel. 295.720). Chiusura estiva. INDUNO (Tel. 532.485). F.B.I. agente implacabile, con E. Costantini. ITALIA (Tel. 846.030). Tamburi lontani, con Gary Cooper. JONIO (Tel. 886.208). Il delitto non paga, con Annie Girardot. MASSIMO (Tel. 512.777). Gli interpreti, con L. Aquilar. NIAGARA (Tel. 617.3247). I pirati della costa, con L. Barker. NUOVO (Tel. 588.118). Il viso e la virtù, con A. Giannotti (VM 14) DR. NUOVO OLIMPIA (Tel. 428.334). Cinema selezione: Le amiche, con E. Rossi-Drago. OLIMPIA (Tel. 393.069). I due marescialli, con Totò e J. Stewart. AVORIO (Tel. 755.416). L'ispettore, con S. Boyd. BOSTON (Via Pietraforte 436). La donna dei faraoni, con L. Gietti. CASTELLO (Tel. 561.767). Divorzio alla siciliana, con M. Orfei. CEYRALLE (Via Celsa 6). I giullari di E. Wallace n. 2 G. COLOSSEO (Tel. 736.256). Il terrore della maschera rossa. CORALLO (Tel. 311.621). Sessualità, con C. Bloom DR. DEE E MINOBE (Via Cassia). I due samurai, con G. Ingrassia. DELLE RONDINI. Sangue di Caltano. DORIA (Tel. 553.059). Il giorno più lungo, con John Wayne. EDELWEISS (Tel. 330.107). Il piccolo colonnello. ELDRADO. L'ario del marinaio, con Frank Lautner. FARNESE (Tel. 664.395). Il grande truffatore, con O.W. Fisher. FARO (Tel. 509.823). I due marescialli, con Rex Harrison. IRIS (Tel. 865.538). Totto e Peppino divisi a Berlino. LEOCINE. Totto e Peppino divisi a Berlino. L'orma del leopardo, con J. Stewart. NOVOCINE (Tel. 588.235). Il giorno più corto, con V. List. ODEON (Piazza Esedra, 6). Il promontorio della paura, con J. Purnezau. OTTAVIANO (Tel. 558.059). Il giorno più lungo, con John Wayne. PLATINO (Tel. 215.314). La lunga estate calda, con J. Woodward. PRIMA PORTA. Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman. REX (Tel. 864.165). I sacrificati di Bataan, con J. Purnezau. RIALTO. La donna nel mondo. SPLENDID (Tel. 622.337). Tamburo di fuoco, con J. Decker. STADIUM. La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger. SULTANO (P.zza Clemente XI). Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman. TIRRENO (Tel. 593.091). La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger. TUSCOLO (Tel. 777.834). Il segno del vendicatore, con E. Blano. ULTIMO APRILE (864.677). Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR. VILA REGIA (Tel. 351.351). Cavalca vaghera, con Robert Taylor. SALE PARROCCHIALI. ALESSANDRINO. I dominatori, con J. Wayne. BELLARMINO. Le canaglie dormono in pace, con D. Murray. COLOMBO. Le scimitarre dei mongoli, con L. Russell. COLUMBUS. La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell. CORALLO. Sessualità, con C. Bloom DR. DELLE GRAZIE. I moschettieri del mare, con A. Ray. DELLE TERRAZZE. Superpattini nel mondo. ESEDRÀ MODERNO. I re di Roma (Aquila Imperiale) con J.P. Cassel SM. FELIX. La prima cavalcata Rio Bravo, con M. O'Hara. LUGGOLA. L'ammantamento. MESSICO. Riposo. NUOVO. Il viso e la virtù, con A. Giannotti (VM 14) DR. NUOVO DONNA OLIMPIA. Il terrore delle Montagne Rocciose, con V. Johnson. ORIONE. Trama di un delitto. PARADISO. Sette sgrade per 7 fratelli, con H. Keel. PLATINO. La lunga estate calda, con J. Woodward. PIO X. Riposo. REBELLA. Il trionfo di Robin Hood, con D. Burnett. SALA CLEMSON. Urus e la ragazza tartara, con D. Taylor. TARANTO. I danzai e gli eroi, con Jeffrey Hunter. TIZIANO. Geremia, cane e spia, con F. Mc Murray SA. VIRTUS. Tutti pazzi in coperta, con P. Boone. ARENE. AURORA. I due marescialli, con Totò e J. Stewart. BOCCIA. L'andace colpo dei soliti ignoti, con V. Gassman. BOCCA. Totto nella fossa dei leoni C. BOSTON. La donna dei faraoni. CASTELLO. Divorzio alla siciliana, con M. Orfei. COLOMBO. Le scimitarre dei mongoli, con L. Russell SM. COLUMBUS. La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell. CORALLO. Sessualità, con C. Bloom DR. DELLE PALME. I moschettieri del mare, con A. Ray. DELLE TERRAZZE. Superpattini nel mondo. ESEDRÀ MODERNO. I re di Roma (Aquila Imperiale) con J.P. Cassel SM. FELIX. La prima cavalcata Rio Bravo, con M. O'Hara. LUGGOLA. L'ammantamento. MESSICO. Riposo. NUOVO. Il viso e la virtù, con A. Giannotti (VM 14) DR. NUOVO DONNA OLIMPIA. Il terrore delle Montagne Rocciose, con V. Johnson. ORIONE. Trama di un delitto. PARADISO. Sette sgrade per 7 fratelli, con H. Keel. PLATINO. La lunga estate calda, con J. Woodward. PIO X. Riposo. REBELLA. Il trionfo di Robin Hood, con D. Burnett. SALA CLEMSON. Urus e la ragazza tartara, con D. Taylor. TARANTO. I danzai e gli eroi, con Jeffrey Hunter. TIZIANO. Geremia, cane e spia, con F. Mc Murray SA. VIRTUS. Tutti pazzi in coperta, con P. Boone.

BALA CLEMSON

Urus e la ragazza tartara, con D. Taylor. SALA S. SPIRITO. Spettacoli teatrali. SALA URBE. Urus e la ragazza tartara, con D. Taylor. S. BIBIANA. Riposo. S. DOROTEA. Riposo. SAVERIO. Riposo. SAVIO. Delitto in quarta dimensione, con R. Lasing G. BORGENTE. TIZIANO. Geremia, cane e spia, con F. Mc Murray SA. TRASTEVERE. Riposo. TRIONFALE. Mr. Hobbs va in vacanza, con J. Stewart. VIRTUS. Tutti pazzi in coperta, con P. Boone. AURORA. I due marescialli, con Totò e J. Stewart. BOCCA. L'andace colpo dei soliti ignoti, con V. Gassman. BOCCA. Totto nella fossa dei leoni C. BOSTON. La donna dei faraoni. CASTELLO. Divorzio alla siciliana, con M. Orfei. CEYRALLE (Via Celsa 6). I giullari di E. Wallace n. 2 G. COLOSSEO (Tel. 736.256). Il terrore della maschera rossa. CORALLO (Tel. 311.621). Sessualità, con C. Bloom DR. DEE E MINOBE (Via Cassia). I due samurai, con G. Ingrassia. DELLE RONDINI. Sangue di Caltano. DORIA (Tel. 553.059). Il giorno più lungo, con John Wayne. EDELWEISS (Tel. 330.107). Il piccolo colonnello. ELDRADO. L'ario del marinaio, con Frank Lautner. FARNESE (Tel. 664.395). Il grande truffatore, con O.W. Fisher. FARO (Tel. 509.823). I due marescialli, con Rex Harrison. IRIS (Tel. 865.538). Totto e Peppino divisi a Berlino. LEOCINE. Totto e Peppino divisi a Berlino. L'orma del leopardo, con J. Stewart. NOVOCINE (Tel. 588.235). Il giorno più corto, con V. List. ODEON (Piazza Esedra, 6). Il promontorio della paura, con J. Purnezau. OTTAVIANO (Tel. 558.059). Il giorno più lungo, con John Wayne. PLATINO (Tel. 215.314). La lunga estate calda, con J. Woodward. PRIMA PORTA. Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman. REX (Tel. 864.165). I sacrificati di Bataan, con J. Purnezau. RIALTO. La donna nel mondo. SPLENDID (Tel. 622.337). Tamburo di fuoco, con J. Decker. STADIUM. La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger. SULTANO (P.zza Clemente XI). Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman. TIRRENO (Tel. 593.091). La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger. TUSCOLO (Tel. 777.834). Il segno del vendicatore, con E. Blano. ULTIMO APRILE (864.677). Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR. VILA REGIA (Tel. 351.351). Cavalca vaghera, con Robert Taylor.

Nel n. 32 di RINASCITA da oggi in vendita nelle edicole

- La coesistenza si costruisce con la lotta (editoriale)
● Il « grande rilancio » del centro-sinistra
● Le scelte dei sindacati nel Mezzogiorno
● La mafia delle case a Palermo
● « Cinesi » a Milano?
● Dopo la tregua II: il dialogo continua
● Il viaggio di Segni a Bonn
● Bassi salari e carriere lentissime per 600.000 commessi
● Popolo, nazione e patria nel Verdi del Risorgimento
● Il caso del dott. Ward

DOCUMENTI: La ricchezza dell'Africa (un discorso di Kwame N'Krumah, presidente del Ghana)

ANNUNCI ECONOMICI

2) CAPITALI SOCIETA L. 50. Prestiti mediante cessione di titoli di stati paratiati et dipendenti grandi industrie condizioni eccezionali rapidità anticipazioni - T.A.C. Pellicceria 10 - Firenze.
4) AUTO - MOTO CICLI L. 50. Automobili turismo, trasporto, familiari, multiple, autoparatiati mediopessanti, rimorchi, facilitazioni - permute, pagamento. Dot. Brindini, Piazza Brindini - Firenze.
5) VARI L. 50. MAGO egiziano fama mondiale, premiato medaglia oro responsi sbalorditivi Metapsichica razionale al servizio di ogni vostro desiderio. Consiglia, orienta amori, affari, sofferenze, Pignasecca sessantatre Napoli.
7) OCCASIONI L. 50. ARCIATFARON!!! Se per i piattii percellana da 4.500 etti. Scrittura 5.000 oltre. Miniature cornici bronzo 1.800. Setole 200. Ingresso bronzo completa setole 42.000. Altre mille occasioni!!! VIA PALERMO 65.
11) LEZIONE COLLEGI L. 50. STENOGRAFIA. Dattilografia 1000 mensili Via Sanguerrari al Vomero, 20 - NAPOLI.
14) MEDICINA IGIENE L. 50. A.A. SPECIALISTA venere pelle, disfunzioni sessuali, Dettler MAGLIETTA - Via Orsoline 49 FIRENZE - Tel. 298.971.
AVVISI SANITARI. studio medico per la cura delle «viele» disturbi e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurostasi, ipofisi, ed anomalie sessuali). Visite pre-matrimoniali. Dott. F. Manno (Roma, Via Viminale, 34 (Stazione Termini) - Scala sinistra - piano secondo int. ☎ (orario 9-12, 18-19 - per appuntamenti) - medico sabato pomeriggio - sabato pomeriggio e nei giorni festivi il Rev. solo per appuntamenti Tel. 471.110 (Aut. Com. Roma 10019 del 30 ottobre 1960).