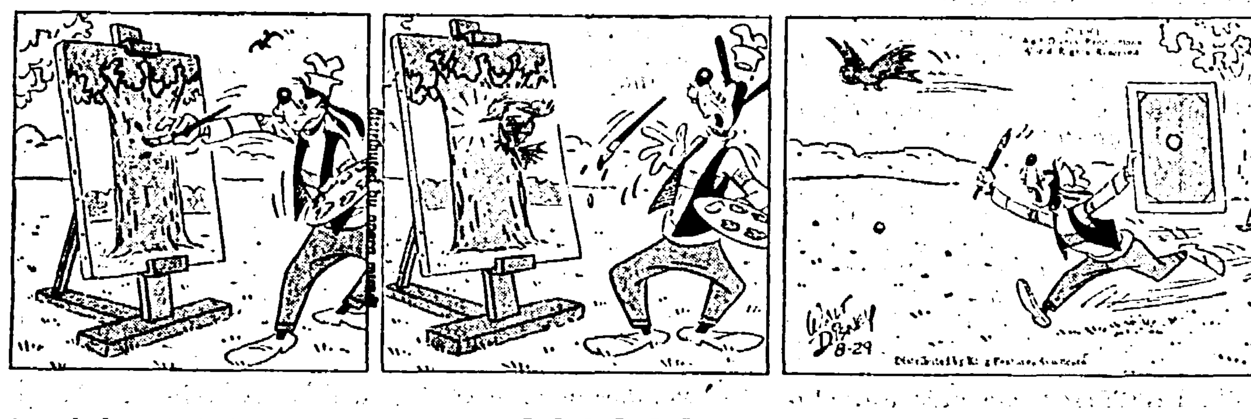
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow

Topolino di Walt Disney



lettere all'Unità

Sulle montagne della Svizzera un bacio all'Unità e alla Patria

Cara *Unità*,

proprio mentre ero in Svizzera, in luglio, per le mie vacanze, ho letto sul Journal de Geneve *le prime battute della campagna orchestrata contro gli italiani, macchiati del « crimine » (letteralmente) di aver fatto propaganda fra i loro compatrioti a favore di tesi « pericolose ed estreme » per la campagna del 28 aprile e che invitava gli svizzeri a una più stretta vigilanza.*

In sostanza il crimine era quello di aver riunito degli italiani che lavorano nella zona del lago di Ginevra (il Journal *volutamente non indicava la località) ad ascoltare un discorso del compagno Pajetta inciso su disco, in luogo chiuso, non meglio specificato.*

I seguiti della campagna sono noti a tutti ed è proprio il caso di ricordare: « Addio Lugano bella... cacciati senza colpa », ecc. Nella patria degli orologi il tempo si è fermato.

Girando per la Svizzera ho avuto incontri con molti italiani, alcuni veramente toccanti per il calore... e la tristezza, con cui si guarda e si ricorda il proprio paese.

*Incontri facili a farsi con le strade piene di manovali italiani che salutano e vogliono parlare con noi. Ed è uno di questi incontri che voglio raccontare perché dice a tutti noi e ai redattori dell'*Unità *quanto il loro lavoro sia sentito, quanto il nostro giornale rappresenti per coloro che sono fuori del nostro Paese. « a scendere e salire le altrui scale ».*

Andando verso l'Austria e la sera mi trovavo su una strada di montagna: davanti a me un camion zeppo di lavoratori italiani, meridionali. Salutavano le ragazze e ridevano con l'umore di chi ha bisogno di sentirsi in compagnia.

Nel corteo delle macchine che salivano li ho seguiti, festosamente accolto dal grido: italiani italiani! Un saluto scambievole che per uno di loro è stato il serrare del pugno.

*Non potevo non rispondere. Così che tutti mi hanno salutato con la forza stretta nelle loro mani e un gridare gioioso. La strada saliva e la mia ragazza ha mostrato loro l'*Unità*.*

*Il più anziano ha detto allora: daccela! E ho corso, e non l'hanno presa, e li ho superati e non ce l'ho fatta, li ho inseguiti di nuovo e l'hanno avuta. Allora su una sperduta montagna della Svizzera un vecchio compagno, serio e semplice, si è tolto il cappello, ha spiegato l'*Unità *e l'ha baciata più volte ripetutamente. Quel gesto, antico e solenne, mi ha commosso.*

*Ho frenato, compagni, e mi sono fermato. Quello che ho visto qui, inaspettatamente non potrò mai dimenticare. Quel giorno almeno, a loro è arrivata l'*Unità*, e con essa la sola speranza d'Italia.*

Qui, anche tra queste montagne, a poco a poco, così, nasce la nuova coscienza del popolo meridionale, che nessuna repressione o campagna intimidatoria potrà mai schiacciare.

ROBERTO MASIERI (Firenze)

Salto con l'asta: uno sport difficile da regolamentare

Cara *Unità*,

l'impressione che in questi giorni, in campo sportivo, ha destato l'incessante miglioramento del record mondiale di salto con l'asta, mi ha indotto a riflettere; e sono restato un po' sconcertato.

Mi domando che valore possa avere un tale record che, oltre ad essere stato stabilito con l'innegabile abilità dell'atleta che lo ha conseguito, è altrettanto frutto dello ausilio (per conto mio criticabilissimo perchè impedisce di fare confronti con i vecchi primati conquistati con lo attrezzo rigido) di una asta di fibra vetrosa e della sua eccezionale elasticità.

In altri settori sportivi (ciclismo, motorismo, ecc.) si è più rigidi nell'elaborazione delle norme sportive.

PINO COLOMBO (Legnano)

I d.c. vorrebbero falsare la storia

Caro compagno Alicata,

per consolidare meglio in me stesso, in te e per far capire a chi leggerà queste righe, l'idea e il giudizio che ho di tutti i dc, ti dico che li considero semplicemente dei denigratori.

Ho letto su « Il nuovissimo centone », libro redatto da autore *democristiano:* l'apporto e l'ausilio dei comunisti alla Resistenza e alla Liberazione italiana è stato, se non insignificante, quasi irrilevante.

Ecco perchè li chiamo denigratori. Dico io, potrebbero ora parlare di libertà, di giustizia sociale, di progresso economico, la cui realizzazione è dovuta quasi esclusivamente a noi comunisti il cui sangue (il sangue così rosso e sincero che hanno versato tanti valorosi giovani, tanti genitori che forse non hanno potuto nemmeno vedere nascere i fanciulli da loro concepiti), che ha fatto dei comunisti i pionieri di una lotta così memorabile nella storia italiana.

ANTONIO CORDELLA Vernole (Lecce)

Che c'è di strano?

Cara *Unità*,

leggo sul tuo numero di domenica 1. settembre la lettera di G. T. sui dischi volanti. Ebbene circa un mese fa, mentre mi trovavo in barca e guardavo ogni poco il cielo, a causa del tempo incerto, vidi a un tratto altissimo un luccichio. Benchè l'altezza fosse tanta, mi aspettavo di vedere la forma di un « jet » quando l'occhio avesse preso possesso dell'oggetto, ma con mia meraviglia si precisò invece un disco brillantissimo di circa 7 centimetri di diametro ed io mi dissi, scherzando, che stavo vedendo un disco volante. L'osservai una quindicina di secondi: andava lentamente in direzione nord-nord est circa 15°, e sembrava salisse anche. Non ho fantasia e pensai si trattasse di un palloncino sonda. Sparì di colpo. Erano le 10,30. Naturalmente ne accennai a degli amici, che c'è di strano?

C. S. (Ancona)

Viva la solidarietà dei lavoratori italiani per i minatori delle Asturie!

Cara *Unità*,

nel 1926, sulle tue colonne si aprì una sottoscrizione per i minatori inglesi, allora in sciopero, e fu un vero e proprio plebiscito di adesioni da parte della classe lavoratrice italiana. Perchè non dovremmo aprire subito una sottoscrizione per gli eroici minatori delle Asturie che si battono da settimane affrontando la fame e grandi sacrifici? Essi affrontano a testa alta le persecuzioni della polizia fascista, del dittatore Franco.

Accogliendo l'appello della instancabile ed eroica combattente antifascista spagnola, compagna Dolores Ibarruri apro questa sottoscrizione con la modesta somma di 1500 lire versate da: Spartano Spartaco (500), Gaetano Sparviero (500) e Gaetano Liuzzi (500).

Che la nostra modesta adesione morale dia forza e più costanza a tutto il martoriato popolo di Spagna nella lotta contro l'odioso mostro fascista. Viva la solidarietà dei lavoratori italiani per i minatori delle Asturie!

GAETANO LIUZZI (Brindisi)

schermi e ribalte

TEATRI

BORGO S. SPIRITO
Alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi in: « 500 milioni » e « L'occhio di vetro » di Myriam Sanna Chianelli. Prezzi familiari.
DELLE MUSE (Tel. 862.348)
Chiusura estiva
DEI SERVI (Tel. 674.711)
Chiusura estiva
ELISEO
Chiusura estiva
FORO ROMANO
Tutte le sere spettacoli di suoni e luci: alle 21 in 4 lingue: inglese, francese, tedesco, italiano; alle 22,30 solo in inglese
GOLDONI (Tel. 561.156)
Chiusura estiva
MILLIMETRO (Via Marsala, n. 98 - Tel. 495 1248)
Chiusura estiva
PALAZZO SISTINA
Imminente eccezionale Gran Gala per la consegna del XVIII Premio Oscar « Maschera d'argento ». « Superspettacolo delle vedette ».
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Alle 18 M. Lando, S. Spaccesi, P Todisco con F. Martone. G Conte, A. Cerreto, S Nicolai, in: « Quattro gatti, così per dire » di M R Berardi. Regia di Julio Cesare Marmol Aria conzionata. Ultima recita.
PIRANDELLO
Chiusura estiva.
QUIRINO
Chiusura estiva
RIDOTTO ELISEO
Chiusura estiva
ROSSINI
Chiusura estiva
SATIRI (Tel. 565.325)
Alle 18: « Edipo a Hiroshima » di Luigi Candoni. Novità di Diego Michelotti, Roberto Paoletti, Giulio Donnini, Nello Riviè, con i mimi Gianni Magni e Jolanda Cappi. Regia di Paolo Paoloni.
VALLE
Chiusura estiva
VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale)
Alle 18,15 familiare e alle 21,15 normale Checco Durante, A. Durante, L. Ducci in: « Calci... amore... e furberia ». Novità di E. Prando. Domani alle 18.15 familiare e alle 21.15 normale.

ATTRAZIONI

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio
MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Rocambole, con C. Pollock e rivista Masini A ◆◆
ESPERO
Lo sparviero dei Caraibi, con J. Desmond e rivista Nanà A ◆
LA FENICE (Via Salaria 35)
Rocambole, con C. Pollock e rivista Derio Pino A ◆◆
ORIENTE
Le 7 folgori di Assur, con H. Duff e rivista SM ◆
VOLTURNO (Via Volturno)
Adultero lui, adultera lei, con M. Tolo e rivista Thomas C ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Il vendicatore del Texas, con R. Taylor (ult. 22,50) A ◆
AMERICA (Tel. 586.168)
La portatrice di pane, con J. Valerie (ult. 22,50) DR ◆
APPIO (Tel. 779.638)
La nave matta di Mr. Roberts, con H. Fonda (ult. 22,45) SA ◆◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
It Happened at the World's Fair (alle 16,15-18-20-22)
ARENA ESEDRA
Obiettivo ragazze C ◆
ARISTON (Tel. 353.230)
Norman astuto poliziotto, con J. Wayne C ◆
ARLECCHINO (Tel 358.654)
Il castello maledetto, con T. Poston (alle 16-18-19,30-21-22,50) (VM 14) G ◆◆
ASTORIA (Tel 870 245)
Sparate a vista all'inafferrabile 009, con P. Meurisse G ◆◆
AVENTINO (Tel 572.137)
La grande peccatrice, con J. Moreau (ap. 16,30, ult. 22,40) DR ◆
BALDUINA (Tel. 347 592)
I gialli di Edgar Wallace n. 3, con B. Lee G ◆
BARBERINI (Tel 471.707)
Bionde, rosse, brune, con E. Presley (alle 16-18,05-20,30-23) M ◆
BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Winchester '73, con J. Stewart A ◆◆
CAPRANICA (Tel. 672.465)
Brigata di fuoco, con V. Mature (alle 16 - 17,30 - 19,15 - 21-22,45) DR ◆
CAPRANICHETTA (672.465)
Che fine ha fatto Baby Jane? con B Davis (alle 16,30-20-22,45) (VM 14) DR ◆
COLA DI RIENZO (350.584)
La nave matta di Mr. Roberts, con H. Fonda (alle 15,30-18,10-20,25-22,50) SA ◆◆
CORSO (Tel. 671.691)
Lo strangolatore di Londra, con W Peters (alle 17,15-19-20,30-22,45) G ◆
EMPIRE (Viale Regina Margherita)
La grande fuga, con S. Mc Queen (ap. 15, ult. 22,50) DR ◆◆◆
EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel. 5910.986)
La nave matta di Mr. Roberts con H. Fonda (alle 16 - 18,10 - 20,25-22,40) SA ◆◆
EUROPA (Tel. 865.736)
Gangsters contro gangsters, con John Chendler (alle 16,45-18,40-20,35-22,50) A ◆◆
FIAMMA (Tel. 471.100)
Il processo, con A. Perkins (alle 16-18,20-20,30-22,50) DR ◆◆◆
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Judgment at Nuremberg (alle 16-19-22)
GALLERIA
Ginevra e il cavaliere di re Artù, con J. Wallace (ult. 22,50) A ◆
GARDEN
Fellini 8,1/2, con M. Mastroianni (ult. 22,45) DR ◆◆◆◆
GIARDINO
Winchester '73, con J. Stewart A ◆◆
MAESTOSO (Tel. 786.086)
La portatrice di pane, con J Valerie (ult. 22,50) DR ◆
MAJESTIC (Tel 674.908)
Super sexy '64 (ap. 15,30, ult. 22,50) DO ◆
MAZZINI (Tel. 351 942)
Winchester '73, con J. Stewart A ◆◆
METRO DRIVE-IN (890 151)
Il mio amico delfino, con C. Connors (alle 20-22,45) A ◆
METROPOLITAN (689 400)
Il delitto Duprè (alle 16-18,25-20,40-23) G ◆
MIGNON (Tel 849 493)
L'uomo che vide il suo cadavere, con M Craig (alle 16,45-18,30-20,30-22,50) G ◆◆
MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello - Tel. 640.445)
Sala A: Maciste l'eroe più grande del mondo (ult. 22,50) SM ◆
Sala B: Sparate a vista all'inafferrabile 009, con P. Meurisse (ult. 22,50) G ◆◆
MODERNO (Tel. 460.285)
Obiettivo ragazze C ◆
MODERNO SALETTA
Una storia moderna - L'Ape Regina, con M. Vlady (VM 18) SA ◆◆◆
MONDIAL (Tel. 684.876)
Fellini 8,1/2, con M. Mastroianni (alle 16,40-19,35-22,30) DR ◆◆◆◆
NEW YORK (Tel. 780.271)
Il vendicatore del Texas, con R. Taylor (ult. 22,50) A ◆
NUOVO GOLDEN (755 002)
Super sexy '64 (ult. 22,50) DO ◆
PARIS (Tel. 352.153)
Totò e Cleopatra (ap. 15) C ◆
PLAZA
Fellini 8,1/2, con M. Mastroianni (alle 16,30-19,15-22,35) DR ◆◆◆◆
QUATTRO FONTANE
Totò e Cleopatra (ult. 22,50) C ◆
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Il sorpasso, con V. Gassman (alle 18-20,25-22,45) SA ◆◆
QUIRINETTA (Tel. 670.012)
I misteri di Roma, di C. Zavattini (alle 16,30-18,20-20,25-22,50) DR ◆◆
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando (ult. 22,45) DR ◆◆
REALE (Tel 580.234)
Il vendicatore del Texas, con R. Taylor (ult. 22,50) A ◆
RITZ (Tel. 837.481)
Uno strano tipo, con A. Celentano M ◆
RIVOLI (Tel. 460.883)
I misteri di Roma, di Zavattini (alle 16,30-18,20-20,25-22,50) DR ◆◆
ROXY (Tel 870.504)
Bunny, coniglio dal fiero cipiglio (alle 15,30-7,25-19,10-20,55-22,50) DA ◆◆
ROYAL
Chiusura estiva
SALONE MARGHERITA
« Cinema d'essai »: Roma città aperta, con A. Magnani DR ◆◆◆◆◆
SMERALDO (Tel. 351 581)
Uno strano tipo, con A. Celentano M ◆
SUPERCINEMA (Tel. 485 498)
Cyrano e D'Artagnan, con S. Koscina (alle 15-17,50-20,20-23) A ◆
TREVI (Tel. 689.619)
Marilyn il mito di un'epoca (ap. 16, ult. 23) DO ◆
VIGNA CLARA
La nave matta del dr. Roberts, con H. Fonda (alle 16,30-19,40-22,30) SA ◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817)
I dominatori, con J. Wayne A ◆
AIRONE (Tel. 727.193)
Totò contro i 4, con Totò C ◆
ALASKA
I misteri di Parigi, con Jean Marais DR ◆
ALCE (Tel. 632.648)
Il conquistatore dei 7 mari, con J. Wayne DR ◆
ALCYONE (Tel. 810.930)
Il diavolo, con A. Sordi SA ◆◆
ALFIERI (Tel. 290.251)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Scotland Yard mosaico di un delitto, con J. Warner G ◆◆
AMBASCIATORI (Tel. 481 570)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
ARALDO (Tel. 250.156)
Taras il magnifico, con T. Curtis DR ◆
ARIEL (Tel. 530.521)
Billy Budd, con T. Stamp DR ◆◆
ASTOR (Tel. 622.0409)
La donna nel mondo, di G. Jacopetti DO ◆
ASTRA (Tel. 848.326)
Il dominatore, con C. Heston (VM 14) DR ◆
ATLANTE (Tel. 426.334)
Rocambole, con C. Pollock A ◆◆
ATLANTIC (Tel 700.656)
Cleopatra una regina per Cesare, con P. Petit SA ◆
AUGUSTUS
Imminente riapertura
AUREO (Tel. 880.606)
Una fidanzata per papà, con G. Ford S ◆
AUSONIA (Tel. 426.160)
Le avventure di caccia del prof. De Paperis DA ◆◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

AVANA (Tel. 515.597)
I tre implacabili, con G. Horne A ◆
BELSITO (Tel. 340.887)
Rocambole, con C. Pollock A ◆◆
BOITO (Tel. 833.0198)
F.B.I. Agente implacabile, con E. Costantine G ◆◆
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Winchester '73, con J. Stewart A ◆◆
BRASIL (Tel. 552.350)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆
BRISTOL (Tel. 225.424)
I fuorilegge della valle solitaria, con R. Basehart A ◆
BROADWAY (Tel. 215.740)
Rocambole, con C. Pollock A ◆◆
CALIFORNIA (Tel 215.266)
Il sole splende alto, con C. Winninger A ◆◆
CINESTAR (Tel. 789.242)
Io Semiramide, con J. Furneaux SM ◆
CLODIO (Tel 355.657)
Io Semiramide, con J. Furneaux SM ◆
COLORADO (Tel 617.4207)
Canzoni in bikini M ◆
CRISTALLO (Tel 481 336)
Sessualità, con C. Bloom DR ◆
DELLE TERRAZZE
Il granduca e Mr. Pimm, con C. Boyer SA ◆◆
DEL VASCELLO (Tel 588.454)
Adultero lui, adultera lei, con M. Tolo C ◆
DIAMANTE (Tel. 295 250)
Il dominatore, con C. Heston (VM 14) DR ◆
DIANA
Canzoni in bikini M ◆
DUE ALLORI (Tel 260.366)
I 4 moschettieri, con A. Fabrizi C ◆
EDEN (Tel. 380.0188)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
ESPERIA
F.B.I. Agente implacabile, con E. Costantine G ◆◆
FOGLIANO (Tel. 819.541)
Una ragazza chiamata Tamiko, con F. Nuyen S ◆
GIULIO CESARE (353.360)
Rommel la volpe del deserto
HARLEM (Tel 691.0844)
L'ultima conquista, con John Wayne A ◆
HOLLYWOOD (Tel 290.851)
I misteri di Parigi, con Jean Marais DR ◆
IMPERO (Tel 295.720)
I tre implacabili, con G. Horne A ◆
INDUNO (Tel. 582.495)
L'uomo del Texas, con W. Parker A ◆
ITALIA (Tel. 846.030)
Io Semiramide, con J. Furneaux SM ◆
JONIO (Tel. 886.209)
L'arciere delle mille e una notte, con T. Hunter A ◆
MASSIMO (Tel. 751.277)
L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart (VM 14) G ◆◆
NIAGARA (Tel. 617.3247)
I lancieri neri, con J. Furneaux A ◆
NUOVO (Tel. 588.116)
Zorro e i tre moschettieri, con G. Scott A ◆
NUOVO OLIMPIA
« Cinema selezione »: Jovanka e le altre, con S. Mangano DR ◆◆
OLIMPICO
Canzoni in bikini M ◆
PALAZZO
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
PALLADIUM (già Garbatella)
I 4 moschettieri, con A. Fabrizi C ◆
PORTUENSE
Il commissario, con A. Sordi C ◆◆
PRENESTE
Chiuso per restauro
PRINCIPE (Tel. 352.337)
Sentieri selvaggi, con John Wayne A ◆◆
REX (Tel. 864.165)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
RIALTO
Il cow boy col velo da sposa, con M. O'Hara S ◆◆
SAVOIA (Tel. 861.159)
Winchester '73, con J. Stewart A ◆◆
SPLENDID (Tel. 622.3204)
Il processo di Verona, con S. Mangano DR ◆◆
STADIUM
Il magnifico disertore, con K. Douglas (VM 14) DR ◆◆
SULTANO (P.za Clemente XI)
Il giorno più lungo, con John Wayne DR ◆◆◆
TIRRENO (Tel. 593.091)
I tre del Texas, con T. Tryon A ◆
TRIESTE (Tel. 810.003)
non pervenuto
TUSCOLO (Tel. 777.834)
Il dominatore, con C. Heston (VM 14) DR ◆
ULISSE (Tel. 433.744)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆
VENTUNO APRILE (864.677)
L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart (VM 14) G ◆◆
VERBANO (Tel. 841.185)
Come ingannare mio marito, con D. Martin SA ◆
VITTORIA (Tel. 576.316)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212)
Colpo grosso, con F. Sinatra G ◆◆◆
ALBA
Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ◆
ANIENE (Tel 890.817)
Il visone sulla pelle, con D. Day SA ◆◆◆
APOLLO (Tel 713.300)
Cleopatra una regina per Cesare, con P. Petit SA ◆
ARENULA (Tel 653.360)
Il terrore dei mari, con Don Megowan A ◆
ARIZONA
Il terrore della maschera rossa A ◆
AURELIO (Via Bentivoglio)
I tre moschettieri, con M. Demongeot A ◆
AURORA (Tel 393.069)
Le ore dell'amore, con U. Tognazzi S ◆◆
AVORIO (Tel. 755.416)
Solo contro Roma, con P. Leroy SM ◆
BOSTON (Via Pietralata 436)
I tre implacabili, con G. Horne A ◆
CASSIO
I 7 gladiatori, con R. Harrison SM ◆
CASTELLO (Tel. 561.767)
Il duca nero, con C. Mitchell A ◆
CENTRALE (Via Celsa 6)
Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman DR ◆◆
COLOSSEO (Tel. 736.255)
L'invasione dei mostri verdi, con H. Keel A ◆◆
CORALLO (Tel. 211.621)
Il giorno più lungo, con John Wayne DR ◆◆◆
DEI PICCOLI
Cartoni animati
DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Il ritorno di Texas John, con T. Tryon A ◆
DELLE RONDINI
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆
DORIA (Tel. 353.059)
Maciste contro i tagliatori di teste SM ◆
EDELWEISS (Tel. 330.107)
La furia di Ercole, con Bob Harris SM ◆
ELDORADO
Cleopatra una regina per Cesare, con P. Petit SA ◆
FARNESE (Tel. 564.395)
Maciste contro i tagliatori di teste SM ◆
FARO (Tel. 509.823)
La marcia su Roma, con Ugo Tognazzi SA ◆◆
IRIS (Tel. 865.536)
Il Granduca e Mr. Pimm, con C. Boyer SA ◆◆
MARCONI (Tel. 240.796)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆
NOVOCINE (Tel. 586.235)
I 4 moschettieri, con A. Fabrizi C ◆
ODEON (Piazza Esedra, 6)
Il terrore dei mari, con Don Megowan A ◆
OTTAVIANO (Tel. 858.059)
Il conquistatore dei 7 mari, con J. Wayne DR ◆
PERLA
Il piccolo colonnello A ◆
PLANETARIO (Tel. 480.057)
Due contro tutti, con W. Chiari C ◆
PLATINO (Tel. 215.314)
F.B.I. Agente implacabile, con E. Costantine G ◆◆
PRIMA PORTA
Maciste contro i cacciatori di teste SM ◆
REGILLA (Tel. 7990179)
La furia di Ercole, con Bob Harris SM ◆
ROMA
Il paladino della corte di Francia, con S. Gabel SM ◆
RUBINO (Tel. 590.827)
Il giorno più lungo, con John Wayne DR ◆◆◆
SALA UMBERTO (674.753)
Ponte di comando, con Alec Guinness A ◆◆
SILVER CINE
Vendetta di Ercole, con Mark Forest SM ◆
TRIANON (Tel. 780.302)
Solo contro Roma, con P. Leroy SM ◆

Sale parrocchiali

AVILA
Ursus e la ragazza tartara, con J. Tani SM ◆
BELLARMINO
I cannoni di Navarone, con G. Peck A ◆◆◆
BELLE ARTI
Cimarron, con G. Ford A ◆◆
COLOMBO
La maschera di porpora, con T. Curtis A ◆
COLUMBUS
Il fantasma dell'opera, con H. Lorne DR ◆
CRISOGONO
Gordon il pirata nero, con R. Montalban A ◆
DEGLI SCIPIONI
Viva Robin Hood, con J. Derek A ◆
DON BOSCO
Il grande circo
EUCLIDE
Il cow boy col velo da sposa, con M. O'Hara S ◆◆
LIVORNO
I figli dei moschettieri A ◆
NOMENTANO (Via F. Redi)
Il coraggio e la sfida, con Dirk Bogarde A ◆◆
NUOVO D. OLYMPIA
L'ombra di Zorro, con F. Latimore A ◆
ORIONE
All'inferno e ritorno, con Audie Murphy A ◆
PIO X
I dannati e gli eroi, con J. Hunter A ◆◆
QUIRITI
La strada a spirale, con Rock Hudson DR ◆
RADIO
Solo sotto le stelle, con Kirk Douglas DR ◆◆◆
REDENTORE
800 leghe sull'Amazzonia, con V. Connors A ◆
SALA CLEMSON
La strada a spirale, con Rock Hudson DR ◆
SALA ERITREA (via Lucrino)
Il grande capitano, con C. Coburn A ◆
SALA PIEMONTE
La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell A ◆
SALA S. SATURNINO
Il trionfo di Michele Strogoff, con C. Jurgens A ◆
SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali
SALA TRASPONTINA
L'uomo che uccise Liberty Valance, con John Wayne (VM 14) A ◆
SALA URBE
La leggenda di Robin Hood, con E. Flynn A ◆
SALA VIGNOLI
Saludos amigos DA ◆◆
S. FELICE
Il capitano del re A ◆
S. IPPOLITO
Il sangue e la sfida A ◆
SAVIO
La guida indiana, con C. Walker A ◆
SORGENTE
Il cenerentolo, con J. Lewis C ◆
TIZIANO
Il cavaliere del Nord - Ovest, con J. Wayne A ◆◆◆
TRIONFALE
Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆
VIRTUS
Duello a S. Antonio, con Errol Flynn A ◆

Arene

AURORA
Le ore dell'amore, con U. Tognazzi S ◆◆
BOCCEA
Il kentuchiano, con B. Lancaster A ◆
BOSTON
I tre implacabili, con G. Horne A ◆
CASTELLO
Il duca nero, con C. Mitchell A ◆
COLOMBO
La maschera di porpora, con T. Curtis A ◆
COLUMBUS
Il fantasma dell'opera, con H. Lorne DR ◆
CORALLO
Il giorno più lungo, con John Wayne DR ◆◆◆
DELLE PALME
L'uomo di Alcatraz, con Burt Lancaster (VM 14) DR ◆◆
DELLE TERRAZZE
Il granduca e Mr. Pimm, con C. Boyer SA ◆◆
ESEDRA
Obiettivo ragazze C ◆
FELIX
Amore ritorna, con D. Day C ◆◆◆
LUCCIOLA
Hatari! con J. Wayne A ◆
MESSICO
Zorro alla corte di Spagna, con G. Scott A ◆
NUOVO
Zorro e i tre moschettieri A ◆
PARADISO
A casa dopo l'uragano, con R. Mitchum S ◆
PLATINO
F.B.I. Agente implacabile, con E. Costantine G ◆◆
REGILLA
La furia di Ercole, con Bob Harris SM ◆
S. BASILIO
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆
SALA URBE
La leggenda di Robin Hood, con E. Flynn A ◆
TARANTO
Venti chili di guai, con Tony Curtis SA ◆◆

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)
Oggi alle ore 21 riunione di corse di levrieri.

AVVISI ECONOMICI

4) AUTO - MOTO - CICLI L. 50

Autonoleggio Riviera - Roma

Prezzi giornalieri feriali: inclusi 50 Km.

FIAT 500/N	L. 1.200
BIANCHINA	» 1.300
BIANCHINA 4 posti	» 1.400
FIAT 500/N Giardin.	» 1.500
BIANCHINA Panoram.	» 1.500
FIAT 600	» 1.650
BIANCHINA Spyder	» 1.700
FIAT 750	» 1.750
FIAT 750 Multipla	» 2.000
ONDINE Alfa Romeo	» 2.100
AUSTIN A/40	» 2.200
FORD ANGLIA de Luxe	» 2.300
VOLKSWAGEN	» 2.400
FIAT 1100 Lusso	» 2.400
FIAT 1100 Export	» 2.500
FIAT 1100/D	» 2.600
FIAT 1100 DWS (fam.)	» 2.700
GIULIETTA A. Romeo	» 2.800
FIAT 1300	» 2.900
FIAT 1500	» 3.100
FIAT 1500 lunga	» 3.300
FIAT 1800	» 3.300
FORD CONSUL 315	» 3.500
FIAT 2300	» 3.700
A. ROMEO 2000 Berl.	» 3.800

Tel.: 420.942 - 425.624 - 420.819

7) OCCASIONI L. 50

ORO acquisto lire cinquecento grammo. Vendo bracciali, collane, ecc., occasione 550. Faccio cambi. SCHIAVONE - Sede unica MONTEBELLO, 88 (telefono 480.370).

11) LEZIONE COLLEGI L. 50

ISTITUTO « EUCLIDE » Radiotecnica Elettronica, via Maia 8 (Quadraro), tel. 230100: Tecnici Radio TV; Avviamento; Lezione stenodattilo in lingue; Elementari; Corsi preparazione esami.

CONVITTO GALILEI, maschile, parificato. Media, liceo scientifico, ragioneria Sede legale esami. Possibilità ricupero anni Rette miti. Preparazione seria, assistenza familiare. Sede meravigliosa Laveno (Lago Maggiore) - Tel 61 122

CONVITTO specializzato recupero, parificato Calore familiare; massima economia ALFIERI - Tacito 41 - Roma.

STENODATTILOGRAFIA. Stenografia. Dattilografia 1000 mensili. Via Sangennaro al Vomero, 20 - NAPOLI.

MAJESTIC-NUOVO GOLDEN
Il film è TASSATIVAMENTE VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI perchè in EDIZIONE « SUPERPROIBITA »

EASTMANCOLOR

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
studio medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali. Dott. P. MONACO Roma. Via Viminale, 38 (Stazione Termini) - Scala sinistra - piano secondo int. 4. Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento escluso il sabato pomeriggio e i festivi. Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento. Tel 471.110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956)

Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID **STROM**
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
DISFUNZIONI SESSUALI
VENEREE, PELLE
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-13 (Aut. M. San. n. 779/223153 del 29 maggio 1959)

PACCHI DONO
di prodotti
— per L.3.000 se per paga- CECOSLOVACCHI
Kg. 3.200 netti di prodotti alimentari e dolciari-specialità di PRAGA, spediamo in qualsiasi località d'Italia.
— per sole L. 2.800 se per pagamento anticipato a mezzo vaglia postale.
mento contro assegno alla consegna della merce.
Invitate i vostri ordini a « GOLDMARKET » TRIESTE Via Settefontane, 1g

ISTITUTO DORICA
Indipendenza 33 - tel. 26.54.44 BOLOGNA
SCUOLA di qualificazione e specializzazione maschile e femminile
autorizzata dal C.P.I.T - Bologna (Ministero Pubblica Istruzione)
CORSI CONTINUATI DIURNI E SERALI
PARRUCCHIERI PER SIGNORA
corsi di qualificazione e perfezionamento
ESTETICA GENERALE
Viso - Trucco - Corpo
MANICURE PEDICURE
CORSI RAPIDI PER ESTETISTE GIÀ DIPLOMATE
ELETTRO COAGULAZIONE
(depilazione definitiva)
la PIÙ FREQUENTATA
la PIÙ ATTREZZATA
la PIÙ QUALIFICATA
Rapida sistemazione degli elementi migliori e consulenze per nuove aperture

ESCLUSIVA MONDIALE
VIE NUOVE
Nei numeri 38 e 39 in vendita giovedì 19 e 26 settembre pubblicherà
Dal villaggio alle stelle
VALENTINA TERESKOVA
racconta la sua vita e il suo volo spaziale

Con una prefazione di YURI GAGARIN