l'Unità

martedì 10 settembre

primo canale

11,30	Film	per le sole zone di Milano e Bari
18,00	La TV dei ragazzi	Torino: «Pomeriggio allo zoo»
19.00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19,15	Il nostro pane sa di fiume	Regia di Pier Paolo Ruggerini
19.55	Diario del Concilio	a cura di Luca Di Schiena
20.15	Telegiornale sport	
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	La ragazza di fabbrica	di Aleksandei Volodin. Con G. M. Spna, M. Bovo. Regia di L. Cortese.
22,40	Bari: appuntamento	a settembre (servizio sulla XXVII Fiera del Levante)
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Telegiornale	e segnale orario
21,15	La fiera dei sogni	Presentata da Mike Bongiorno
22,20	Gli antenati	Cartoni animati di Hanna e Barbera: «Il divo»
22,45	Nuoto - Notte sport	dall'Inghilterra, riunione esagonale

La ragazza di Volodin (primo,ore 21,05)

Aleksander Volodin, autore de «La ragazza di fabbrica», è un commediografo assai discusso anche in Unione Sovietica. Questo suo lavoro, rappresentato per la prima volta nel 1956, pone il problema delle vecchie e delle nuove generazioni per contrapporre, in ultima analisi, una mentalità nuova ad una vecchia. Siamo in una fabbrica di Leningrado, o meglio in un convitto per giovani operaie, annesso ad una fabbrica tessile. Zenka, una giovane operaia, ha un carattere franco ed impulsivo e si trova per questo a scontrarsi con alcuni dirigenti, cui non fa difetto l'amore per il quieto vivere. Zenka fugge e viene licenziata dalla fabbrica ma la sua lezione morale servirà a cambiare qualche cosa. E Zenka tornerà in fabbrica nella quale aleggia ora uno spirito nuovo.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Canzoni in riva al mare; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Un carattere d'oro; 18,40: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21 e 35: Il giornale delle scienze; 22: Appuntamento con le canzoni.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Milko Kelemen; 19,15: La Rassegna. cultura tedesca; 19,30: Concerto di ogni sera, Gaetano Brunetti, Mozart Max Reger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Francis Poulenc; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Non dire nulla. Radiodramma di James Hanley.

Barney Rubble, uno degli «Antenati» (secondo, 22,30)

piegare

l'Unità

lunedì 9 settembre

primo canale

10.30	Film	per la sola zona di Milano
18.00	La TV dei ragazzi	Disneyland
19.00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19.20	Telefilm	«Scalo obbligatorio»
19.45	Canta Marino Barreto	
20.00	Telesport	
20.30	Telegiornale	della sera (1. edizione)
21.05	I racconti di O. Henry	«Il ritorno degli ingrati»
22.20	Concerto	«Il ritorno degli ingrati»
22.55	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Il successo	Tre atti di A. Testoni. Con Rosella Falk. Gloria De Lullo, Romolo Valli. Regia di G. De Lullo.
23.40	Notte sport	

Fine della terra Reich (primo, ore 21,05)

Non nuove ma sempre affascinanti e terribili sono le immagini della fine del terzo Reich che costituiscono l'ultima trasmissione della «Memorie di Churchill». Sono gli ultimi momenti di una barbarie che ha sconvolto, atterrito e ferito il mondo: sono i primi di una pace finalmente gravida alla lotta e al sacrificio di migliaia e migliaia di soldati inglesi, sovietici, americani e dei partigiani d'Europa (ed è un peccato che il «Radiocorriere» nel presentare l'avvenimento, si preoccupi di sottolineare che la stretta di mano fra Churchill, Truman e Stalin a Potsdam «segnò la fine della "grande alleanza" e l'inizio della "guerra fredda"»).

Sono le immagini della disfatta delle truppe hitleriane, del suicidio del dittatore, dell'ingresso a Berlino delle armate sovietiche.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14 Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Laszlo Rooth; 18,35: Musica da ballo; 19.10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20,25: Il tabarro, opera in un atto di Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini - Suor Angelica, opera in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini - Gianni Schicci, opera in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini.

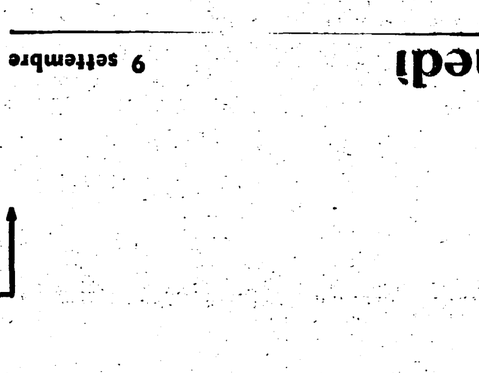
Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15.30, 16,30, 17.30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Nico Fidenco; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano, 9,15: Ritmo-fantasia 9,35: Passerella tra due secoli; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14.45: Discorama; 15: Album di canzoni dell'anno; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35 Panorama di canzoni; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17.35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il fuorisacco; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Musica ritmo-sinfonica; 20.35: Il baraccone; 21,20: Cantano Les Compagnons de la chanson; 21.35: Musica nella sera; 22,10: Balliamo con Mario Pezzotta e Don Baker.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Franz Liszt; 19,15: La Rassegna, Cultura spagnola; 19,30: Concerto di ogni sera. Muzio Clementi. Debussy. Edvard Grieg; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Alfredo Casella: Introduzione, Aria e Toccata; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Ritratto di André Jolivet; 22,10: Si sono gelate le palme. Racconto di Rafael Alberti;

La telescrivente che unisce Washington a Mosca è l'oggetto di un servizio in onda sul secondo alle



Rossella Falk: «Il successo» (secondo, ore 21,15)

l'Unità

venerdì 13 settembre

primo canale

10.00	Bari: Fiera Film	del Levante: inaugurazione (al termine) per la sola zona di Milano e Bari
17,45	La TV dei ragazzi	a) Giramondo; b) I grandi viaggi
19.00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19,15	Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura
19,55	Giappone	«Ceramica e pittura»
20.15	Telegiornale sport	
20.30	Telegiornale	della sera (2. edizione)
21,05	Eva contro Eva	per la serie «I grandi Oscar» con Bette Davis, Marilyn Monroe, George Sanders. Regia di J. L. Mankiewicz
23,25	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Il Parolliere questo sconosciuto	con Tenco, Endrigo, Mecla, Donaggio, Vianello e C. Rossi
22,35	La linea calda	Servizio speciale sulla istallazione della linea diretta Mosca - Washington
23,35	Notte sport	

«Eva contro Eva» (primo, ore 21,05)

Un altro film di Mankiewicz per la rassegna dei Grandi Oscar. Si tratta di «Eva contro Eva», interpretato da Bette Davis, Anne Baxter, Marilyn Monroe, George Sanders e Gary Merril. La storia è quella di una donna, Eva, che si pone accanto a Margo, una grande attrice e la circuisce, quasi la annienta per arrivare ad usurparne il successo, la gloria e le amicizie. La lotta tra queste due donne è demoniaca ed Eva riesce finalmente nel suo scopo. Ma una sera, ella trova nel proprio appartamento una giovane attrice, la quale chiede di starle vicino, per imparare da lei a recitare. Come Eva con Margo, la nuova venuta si appresta a sostituire Eva.

Singolare vicenda, dunque: che richeggia non soltanto il mondo hollywoodiano, con i suoi miti destinati ad essere via via bruciati ma si estende al concetto di «successo» quale lo si intende oggi e lo si intendeva già allora.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua portoghese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Il conte di Montecristo; 11: Passeggiate nel tempo; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Carillon; 13,25-14 Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16,30 Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Laszlo Rooth; 18,35: Musica da ballo; 19.10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20,25: Il tabarro, opera in un atto di Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini - Suor Angelica, opera in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini - Gianni Schicci, opera in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15.30, 16,30, 17.30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Nico Fidenco; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano, 9,15: Ritmo-fantasia 9,35: Passerella tra due secoli; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14.45: Discorama; 15: Album di canzoni dell'anno; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35 Panorama di canzoni; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17.35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il fuorisacco; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Musica ritmo-sinfonica; 20.35: Il baraccone; 21,20: Cantano Les Compagnons de la chanson; 21.35: Musica nella sera; 22,10: Balliamo con Mario Pezzotta e Don Baker.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Franz Liszt; 19,15: La Rassegna, Cultura spagnola; 19,30: Concerto di ogni sera. Muzio Clementi. Debussy. Edvard Grieg; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Alfredo Casella: Introduzione, Aria e Toccata; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Ritratto di André Jolivet; 22,10: Si sono gelate le palme. Racconto di Rafael Alberti;

La telescrivente che unisce Washington a Mosca è l'oggetto di un servizio in onda sul secondo alle

l'Unità

sabato 14 settembre

primo canale

10.30	Film	per le sole zone di Milano e Bari
18.00	La TV dei ragazzi	Disneyland
19.00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19.20	Telefilm	«Scalo obbligatorio»
19.45	Canta Marino Barreto	
20.00	Telesport	
20.30	Telegiornale	della sera (2. edizione)
21.05	I racconti di O. Henry	«Il ritorno degli ingrati»
22.20	Concerto	«Il ritorno degli ingrati»
22.55	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Il successo	Tre atti di A. Testoni. Con Rosella Falk. Gloria De Lullo, Romolo Valli. Regia di G. De Lullo.
23.40	Notte sport	

Fine della terra Reich (primo, ore 21,05)

Non nuove ma sempre affascinanti e terribili sono le immagini della fine del terzo Reich che costituiscono l'ultima trasmissione della «Memorie di Churchill». Sono gli ultimi momenti di una barbarie che ha sconvolto, atterrito e ferito il mondo: sono i primi di una pace finalmente gravida alla lotta e al sacrificio di migliaia e migliaia di soldati inglesi, sovietici, americani e dei partigiani d'Europa (ed è un peccato che il «Radiocorriere» nel presentare l'avvenimento, si preoccupi di sottolineare che la stretta di mano fra Churchill, Truman e Stalin a Potsdam «segnò la fine della "grande alleanza" e l'inizio della "guerra fredda"»).

Sono le immagini della disfatta delle truppe hitleriane, del suicidio del dittatore, dell'ingresso a Berlino delle armate sovietiche.

radio

Nazionale

Giornale radio: Ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23. Ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: XVI Fiera internazionale di Bolzano; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Zig-Zag; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di balletto; 18: Vaticano secondo; 18,10: Concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19.53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20,25: Giacchetta bianca, romanzo di Herman Melville; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Peter Ilijch Ciaikowsky.

Secondo

Giornale radio: Ore: 8,30, 9.30, 10,30, 11,30 13.30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30. 21,30, 22,30 Ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino: 8.35: Canta Carla Boni; 8 50: Uno strumento al giorno: 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11.40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni in riva al mare: 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Un carattere d'oro. Radiodramma di Midi Mannocci; 18,40: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21 e 35: Il giornale delle scienze; 22: Appuntamento con le canzoni.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Milko Kelemen; 19,15: La Rassegna. cultura tedesca; 19,30 Concerto di ogni sera, Gaetano Brunetti, Mozart Max Reger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Francis Poulenc; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Non dire nulla. Radiodramma di James Hanley.

Nazionale

Giornale radio: Ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23. Ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: XVI Fiera internazionale di Bolzano; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Zig-Zag; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di balletto; 18: Vaticano secondo; 18,10: Concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19.53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20,25: Giacchetta bianca, romanzo di Herman Melville; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Peter Ilijch Ciaikowsky.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30 13.30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30. 21,30, 22,30 Ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino: 8.35: Canta Carla Boni; 8 50: Uno strumento al giorno: 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11.40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni in riva al mare: 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Un carattere d'oro. Radiodramma di Midi Mannocci; 18,40: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21 e 35: Il giornale delle scienze; 22: Appuntamento con le canzoni.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Milko Kelemen; 19,15: La Rassegna. cultura tedesca; 19,30 Concerto di ogni sera, Gaetano Brunetti, Mozart Max Reger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Francis Poulenc; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Non dire nulla. Radiodramma di James Hanley.

piegare

l'Unità

sabato 14 settembre

primo canale

10,30	Film	per le sole zone di Milano e Bari
18,00	La TV dei ragazzi	Torino: «Pomeriggio allo zoo»
19.00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19,15	Il nostro pane sa di fiume	Regia di Pier Paolo Ruggerini
19.55	Diario del Concilio	a cura di Luca Di Schiena
20.15	Telegiornale sport	
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	La ragazza di fabbrica	di Aleksandei Volodin. Con G. M. Spna, M. Bovo. Regia di L. Cortese.
22,40	Bari: appuntamento	a settembre (servizio sulla XXVII Fiera del Levante)
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Telegiornale	e segnale orario
21,15	La fiera dei sogni	Presentata da Mike Bongiorno
22,20	Gli antenati	Cartoni animati di Hanna e Barbera: «Il divo»
22,45	Nuoto - Notte sport	dall'Inghilterra, riunione esagonale

La ragazza di Volodin (primo,ore 21,05)

Aleksander Volodin, autore de «La ragazza di fabbrica», è un commediografo assai discusso anche in Unione Sovietica. Questo suo lavoro, rappresentato per la prima volta nel 1956, pone il problema delle vecchie e delle nuove generazioni per contrapporre, in ultima analisi, una mentalità nuova ad una vecchia. Siamo in una fabbrica di Leningrado, o meglio in un convitto per giovani operaie, annesso ad una fabbrica tessile. Zenka, una giovane operaia, ha un carattere franco ed impulsivo e si trova per questo a scontrarsi con alcuni dirigenti, cui non fa difetto l'amore per il quieto vivere. Zenka fugge e viene licenziata dalla fabbrica ma la sua lezione morale servirà a cambiare qualche cosa. E Zenka tornerà in fabbrica nella quale aleggia ora uno spirito nuovo.

radio

Nazionale

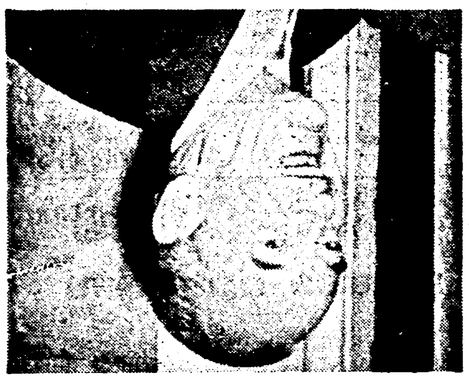
Giornale radio: Ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23. Ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: XVI Fiera internazionale di Bolzano; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Zig-Zag; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di balletto; 18: Vaticano secondo; 18,10: Concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19.53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20,25: Giacchetta bianca, romanzo di Herman Melville; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Peter Ilijch Ciaikowsky.

Secondo

Giornale radio: Ore: 8,30, 9.30, 10,30, 11,30 13.30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30. 21,30, 22,30 Ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino: 8.35: Canta Carla Boni; 8 50: Uno strumento al giorno: 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11.40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni in riva al mare: 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Un carattere d'oro. Radiodramma di Midi Mannocci; 18,40: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21 e 35: Il giornale delle scienze; 22: Appuntamento con le canzoni.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Milko Kelemen; 19,15: La Rassegna. cultura tedesca; 19,30 Concerto di ogni sera, Gaetano Brunetti, Mozart Max Reger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Francis Poulenc; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Non dire nulla. Radiodramma di James Hanley.



George Sanders appare in «Scacco matto» (secondo, ore 21,15)