Ripiego

l'Unità
Rai TV

lunedì

16 settembre

primo canale

10,30 Film — per la sola zona di Bari

18,00 La TV dei ragazzi — a) Disegni animati: b) Il meraviglioso mondo della scienza

18,30 Riposo — di un avvenimento agonistico

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione)

19,15 Carnet di musica

20,00 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (2. edizione)

21,05 Mezzogiorno di fuoco — per la serie «I grandi Oscar», con Gary Cooper, Grace Kelly, Tomas Mitchell - Regia di Fred Zinnemann

22,30 Quelli di Akosombo — documentario

23,20 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Record — primati e curiosità degli sport mondiali

22,10 Una telefonata nella notte — racconto sceneggiato

23,00 Notte sport

Zinnemann e Gary Cooper (primo, ore 21,05)

Felicissimo incontro fu quello di Fred Zinnemann e di Gary Cooper, per «Mezzogiorno di fuoco», nel 1952. L'interprete di tanti «western» o di film comunque avventurosi, che si affidavano all'immediata violenza dello spettacolo, il protagonista delle commedie agrodolci di Frank Capra si trovò a cimentarsi con il ruolo più alto e complesso della sua carriera. La storia dello sceriffo Kane, che da solo — poichè tutti, concittadini, amici ed altre autorità lo abbandonano — deve affrontare la feroce sete di vendetta d'un gruppo di banditi, ha un chiaro significato allegorico, perfettamente calzante con il dramma dell'America nel periodo più cupo della «guerra fredda» e del maccartismo. Non stupisce davvero che, accanto al nome di Zinnemann, compaiano, nei titoli di testa, quelli di Stanley Kramer, il più audace produttore degli Stati Uniti, e dello sceneggiatore Carl Foreman, allora perseguitato dalla famigerata Commissione per le attività antiamericane.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua portoghese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13.25-14: Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15.45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Nino Bonavolontà; 18,40: Musica da ballo; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20.25: Don Pasquale di Gaetano Donizetti.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15.30, 16,30, 17.30, 18,30, 19.30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jimmy Fontana; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Discorama; 15: Album di canzoni dell'anno; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16.35: Panorama di canzoni; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Il fuorisacco; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Musica ritmo-sinfonica; 20.35: Walter Chiari presenta: Il baraccone; 21,20: Cantano gli Hi-Lo's; 21,35: Uno, nessuno e centomila; 21,45: Musica nella sera; 22,10: Balliamo con Duane Eddy e Kenny Ball.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Johann Sebastian Bach: 19.15: La Rassegna: Problemi della scuola; 19,30: Concerto di ogni sera: Vivaldi, Beethoven; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart. Muzio Clementi; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Ritratto di Henri Dutilleux; 22,15: Un signore solo, Racconto di Aldo Palazzeschi; 22.45: La musica, oggi. Silvano Bussotti. Earle Brown, Frédéric Rzewski, Egisto Macchi.

Valeria Fabrizi: «Il baraccone» (secondo radiofonico, ore 20,35)

Ripiego

l'Unità
Rai TV

venerdì

20 settembre

primo canale

10,30 Film — per la sola zona di Bari

18,00 La TV dei ragazzi — Milano: «Pomeriggio allo zoo»; b) Sandy e Flipper

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione)

19,15 Le langhe di Cesare Pavese — Regia di Pier Paolo Ruggerini

19,55 Diario del Concilio — a cura di Luca di Schiena

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 I nervi — di Anton Cecov, con Tino Buazzelli, Paolo Poli, G. Giacobbe

22,00 Napoli — Teatro San Carlo: serata inaugurale del IV Giochi del Mediterraneo

23,05 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 La fiera dei sogni — Presentata da Mike Bongiorno

22,20 Gli antenati — Cartoni animati di Hanna e Barbera «Scuola di ballo»

22,45 Una strada per l'Europa: — traffici ed economia alpina nel quadro della XVI Fiera di Bolzano

23,05 Notte sport

Un racconto di Cechov (primo, ore 21,05)

«I nervi» è un breve, pungente racconto di Anton Cechov: Dimitri Ossipovic Vaksin, un benestante, tornando a notte fonda nella sua casa (la moglie si trova fuori città, per un pellegrinaggio) è preda di terrori ancestrali: una seduta spiritica cui ha partecipato, i conseguenti discorsi, i ricordi paurosi che gli si affollano nella mente gli impediscono di dormire, e lo spingono a cercare, innocentemente, l'unica compagnia umana possibile: quella della virtuosa e sospettosa governante tedesca. Donde una serie di equivoci, sui quali tuttavia lo scrittore finisce con lo stendere un pietoso velo di silenzio. Pier Benedetto Bertoli e Vito Molinari hanno invece dilatato l'umoristica materia, portandola, dalle poche pagine originali, alla misura d'un atto unico della durata di quasi un'ora. Azzeccata, senza dubbio, la scelta del protagonista: Tino Buazzelli, particolarmente adatto a ruoli del genere.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due tempi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15.30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di Mozart e di Ghedini; 18: Vaticano secondo; 18,10: concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: La bufera, Romanzo di Edoardo Calandra; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Musica sinfonica; 22,45: Lettere da casa, Lettere da casa altrui.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7.35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jolanda Rossin; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni d'autunno; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21.35: Il giornale delle scienze; 22: Napoli: IV Giochi del Mediterraneo.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Giovanni Croce; 19,15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Valoria, Commedia di Massimo Montempelli; 22,35: César Franck, Quintetto in fa minore.

Paola Penni: «La Fiera dei sogni» (secondo, ore 21,15)

Ripiego

l'Unità
Rai TV

martedì

17 settembre

primo canale

10,15 Vaticano — Visita ufficiale del cancelliere Adenauer

10,50 Film — per la sola zona di Bari

17,45 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) I grandi viaggi

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione)

19,15 Le tre arti — Rassegna di pittura, scultura e architettura

19,55 Giappone — «Danza e spettacolo»

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (2. edizione)

21,05 Mezzogiorno di fuoco — per la serie «I grandi Oscar», con Gary Cooper, Grace Kelly, Tomas Mitchell - Regia di Fred Zinnemann

22,30 Quelli di Akosombo — documentario

23,20 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Record — primati e curiosità degli sport mondiali

22,10 Una telefonata nella notte — racconto sceneggiato

23,00 Notte sport

Zinnemann e Gary Cooper (primo, ore 21,05)

Felicissimo incontro fu quello di Fred Zinnemann e di Gary Cooper, per «Mezzogiorno di fuoco», nel 1952. L'interprete di tanti «western» o di film comunque avventurosi, che si affidavano all'immediata violenza dello spettacolo, il protagonista delle commedie agrodolci di Frank Capra si trovò a cimentarsi con il ruolo più alto e complesso della sua carriera. La storia dello sceriffo Kane, che da solo — poichè tutti, concittadini, amici ed altre autorità lo abbandonano — deve affrontare la feroce sete di vendetta d'un gruppo di banditi, ha un chiaro significato allegorico, perfettamente calzante con il dramma dell'America nel periodo più cupo della «guerra fredda» e del maccartismo. Non stupisce davvero che, accanto al nome di Zinnemann, compaiano, nei titoli di testa, quelli di Stanley Kramer, il più audace produttore degli Stati Uniti, e dello sceneggiatore Carl Foreman, allora perseguitato dalla famigerata Commissione per le attività antiamericane.

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua portoghese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13.25-14: Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15.45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Nino Bonavolontà; 18,40: Musica da ballo; 19.10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20.25: Don Pasquale di Gaetano Donizetti.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15.30, 16,30, 17.30, 18,30, 19.30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jimmy Fontana; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Passerella tra due secoli; 10.35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Discorama; 15: Album di canzoni dell'anno; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16.35: Panorama di canzoni; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Il fuorisacco; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Musica ritmo-sinfonica; 20.35: Walter Chiari presenta: Il baraccone; 21,20: Cantano gli Hi-Lo's; 21,35: Uno, nessuno e centomila; 21,45: Musica nella sera; 22,10: Balliamo con Duane Eddy e Kenny Ball.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Johann Sebastian Bach: 19.15: La Rassegna: Problemi della scuola; 19,30: Concerto di ogni sera: Vivaldi, Beethoven; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart. Muzio Clementi; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Ritratto di Henri Dutilleux; 22,15: Un signore solo, Racconto di Aldo Palazzeschi; 22.45: La musica, oggi. Silvano Bussotti. Earle Brown, Frédéric Rzewski, Egisto Macchi.

Valeria Fabrizi: «Il baraccone» (secondo radiofonico, ore 20,35)

Ripiego

l'Unità
Rai TV

sabato

21 settembre

primo canale

10,30 Film — per la sola zona di Bari

17,25 Napoli — IV Giochi del Mediterraneo

18,15 Uccelli della palude — film

18,35 La professione del sig. Picard — racconto sceneggiato

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione) ed estrazione del lotto

19,20 Intermezzo musicale — con Wolmer Beltrami

19,50 Selfe giorni — a) Patamento (a cura di J. Jacobelli)

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 Pacelli e la «P.E.P.» — primo, ore 21,05

22,25 Napoli — in eurovisione

21,05 P.E.P. — Piccola Enciclopedia Pathé, dello stesso Panelli con Magali Noel e Bice Valori

20,30 Telegiornale — della sera

20,15 Telegiornale sport

19,50 Selfe giorni — a) Patamento (a cura di J. Jacobelli)

19,20 Intermezzo musicale — con Wolmer Beltrami

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione) ed estrazione del lotto

18,35 La professione del sig. Picard — racconto sceneggiato

18,15 Uccelli della palude — film

17,25 Napoli — IV Giochi del Mediterraneo

17,00 Film — per la sola zona di Bari

23,10 Notte sport

22,10 la Firenze — di Pratolini - Regia di Nelo Risi

21,15 Sacramento — «La villa in montagna»

21,05 Telegiornale — e segnale orario

secondo canale

22,40 Concerto — sinfonico diretto da Lovro von Matacic

22,15 I racconti di O. Henry — «Nebbia a Santone»

21,05 TV 7 — settimanale televisivo diretto da G. Vecchietti

20,30 Telegiornale — della sera (2. edizione) della notte

20,00 Telesport

19,15 Carnet di musica

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione)

18,30 La TV dei ragazzi — a) Disegni animati: b) Il meraviglioso mondo della scienza

18,00 Riposo — di un avvenimento agonistico

17,30 Telegiornale — per la sola zona di Bari

10,30 Film — per la sola zona di Bari

secondo canale

23,05 Telegiornale — della notte

22,40 Concerto — sinfonico diretto da Lovro von Matacic

22,15 I racconti di O. Henry — «Nebbia a Santone»

21,05 TV 7 — settimanale televisivo diretto da G. Vecchietti

20,30 Telegiornale — della sera (2. edizione) della notte

20,00 Telesport

19,15 Carnet di musica

19,00 Telegiornale — della sera (1. edizione)

18,30 La TV dei ragazzi — a) Disegni animati: b) Il meraviglioso mondo della scienza

18,00 La TV dei ragazzi — a) Disegni animati: b) Il meraviglioso mondo della scienza

14,30 Riposo — di un avvenimento agonistico

10,30 Film — per la sola zona di Bari

Torna «TV 7» (primo, ore 21,05)

Un'altra parentesi estiva che si chiude, un altro ritorno: quello di «TV-7», il settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti, che riprende le trasmissioni sul primo canale.

Questo primo numero della seconda serie («TV-7» è infatti al suo secondo anno di vita e al 26. numero) comprende, tra l'altro, un servizio sull'Alto Adige, un'inchiesta di Piero Angela sul rapimento di Mussolini al Gran Sasso, ad opera di Otto Skorzeny, il 12 settembre 1943, un altro servizio sulla Fiera di Gorizia e infine la presentazione della nuova Alfa Sprint, nei prossimi numeri: un'inchiesta di Giulio Morelli sui figli illegittimi, una di Ugo Zatterin sulle ragazze italiane «alla pari» in Inghilterra, un'altra di Antonello Branca sugli uomini che vivono nelle basi della Groenlandia; un servizio di Pier Giorgio Branzi sulle vacanze nell'Unione Sovietica, un ricordo di Alfredo Panzini, uomo semplice e grande scrittore, di Sergio Zavoli, un viaggio del più famoso documentarista francese Chris Marker, in Siberia; documentazioni sul Giappone di oggi, sul guerrigliert della Yemen, sul monaci del Monte Athos.

Carla Gravina: «Sabrina» (secondo, ore 21,15)

radio

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due tempi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15.30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di Mozart e di Ghedini; 18: Vaticano secondo; 18,10: concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: La bufera, Romanzo di Edoardo Calandra; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Musica sinfonica; 22,45: Lettere da casa, Lettere da casa altrui.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7.35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jolanda Rossin; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni d'autunno; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21.35: Il giornale delle scienze; 22: Napoli: IV Giochi del Mediterraneo.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Giovanni Croce; 19,15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Valoria, Commedia di Massimo Montempelli; 22,35: César Franck, Quintetto in fa minore.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: La cultura negli anni trenta: dal Littoriali all'Antifascismo; 19: Benjamin Britten; 19.15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Claude Debussy; 21: Il Giornale della sera; 22,30: Musica da ballo.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jolanda Rossin; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Giovane estate; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenuto al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni d'autunno; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21.35: Il giornale delle scienze; 22: Napoli: IV Giochi del Mediterraneo.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Giovanni Croce; 19,15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Valoria, Commedia di Massimo Montempelli; 22,35: César Franck, Quintetto in fa minore.

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due tempi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15.30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di Mozart e di Ghedini; 18: Vaticano secondo; 18,10: concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: La bufera, Romanzo di Edoardo Calandra; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Musica sinfonica; 22,45: Lettere da casa, Lettere da casa altrui.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7.35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jolanda Rossin; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni d'autunno; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21.35: Il giornale delle scienze; 22: Napoli: IV Giochi del Mediterraneo.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Giovanni Croce; 19,15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Valoria, Commedia di Massimo Montempelli; 22,35: César Franck, Quintetto in fa minore.

Nazionale

Giornale radio ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10: Antologia operistica; 10,30: La realtà della fantasia; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Due tempi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Girasole; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15.30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I dilettanti di musica nell'800; 17,25: Musiche di Mozart e di Ghedini; 18: Vaticano secondo; 18,10: concerto di musica leggera; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: La bufera, Romanzo di Edoardo Calandra; 21: Quiz musicale internazionale; 22: I libri della settimana; 22,10: Musica sinfonica; 22,45: Lettere da casa, Lettere da casa altrui.

Secondo

Giornale radio ore: 8,30, 9,30, 10.30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18.30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7.35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Jolanda Rossin; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonografie con dedica; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Chi fa da sè...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15.15: Divertimento per orchestra; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: La rassegna del disco; 16,50: Canzoni d'autunno; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: XI Festival della canzone napoletana; 21: Musica, musica, musica; 21.35: Il giornale delle scienze; 22: Napoli: IV Giochi del Mediterraneo.

Terzo

Ore 18.30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Giovanni Croce; 19,15: La Rassegna: Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera: Jean Philipp Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Martin; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorak: Sonatina in sol maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Valoria, Commedia di Massimo Montempelli; 22,35: César Franck, Quintetto in fa minore.