

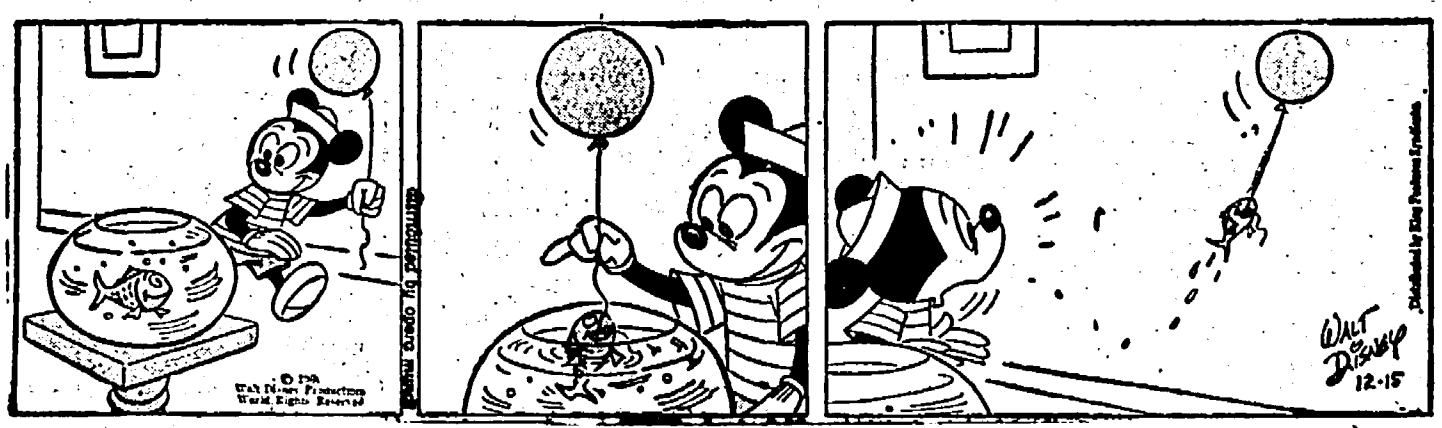
Il dott. Kildare di Ken Bald



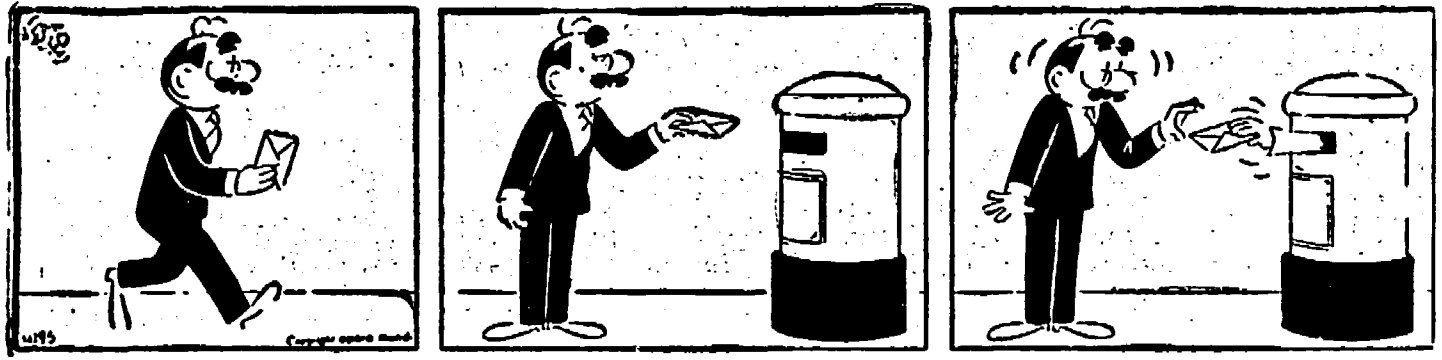
Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



Avranno lo stesso coraggio di quei soldati?

Cara Unità, vorrei dire due umili parole su Longarone. Era un paese ridente, abitato da lavoratori, da gente gaia, serena, pacifica, da persone piene di vita e con un destino da difendere. Ora è solo fango che ricopre la vita.

Sono morti in tanti uomini, donne, bambini, gente povera e gente agiata. Ora si cerca di riportare alla luce (e sono già stati riportati alla luce) cose, corpi, ecc.

Lavoro umano, faticoso, duro, e ingrato, ha strapazzo al fango le vittime. Ma in nome di esse, quando si porteranno alla luce le responsabilità? Non ci sarebbe tanto bisogno di scavare perché esse appaiono evidenti, ma ci sarà chi avrà il coraggio (cost. come lo hanno avuto i soldati scavando) di andare a cercare e cercare i corpi ancora vivi o inanimati di portare alla luce del giorno le responsabilità, senza alcun rispetto per i militari e le cariche politiche? UN MINATORE Rio Marina (Livorno)

Chi governa ha il dovere di leggere questa lettera

Egregio signor direttore, sono un povero ammalato di tubi, coniugato e padre di due figli in tenera età, dimesso «stabilitizzato», dal sanatorio di Sondalo, in seguito ad un intervento chirurgico con il quale mi è stato totalmente asportato il polmone sinistro.

Il ministro delle Poste non vede questo «ammodernamento» che non costerebbe il becco di un quattrino?

Signor direttore, mi dia la facoltà di dire due parole - visto che non avrei altro mezzo - al Ministro delle Poste che, in questi ultimi tempi, va tanto parlando di «ammodernamenti» (TV a colori, trasporto aereo della posta, ecc.). Vorrei sapere se non è troppo scomodo per il Signor Ministro - quale documento è necessario per riscuotere del denaro alle Poste.

Gestisce una «linea» da 35 anni ma ora il Ministero lo vuole estromettere

Signor direttore, da oltre 35 anni gestisco l'autolinea tra la stazione ferroviaria di Capranica-Scalo e i paesi di Sutri e Ronciglione. In oltre sette lustri di servizio lo stesso non ha mai dato luogo a proteste da parte dei Comuni interessati né dei viaggiatori.

Non trovano il tempo per revocare una disposizione che sfiora il ridicolo

Egregio direttore, sulla collina di Pentimela (geograficamente Punta della Mele), che sorge dal lato nord di questa città, venne a suo tempo costruita una fortezza la quale, durante le ultime due guerre, si dimostrò utile. Il resto della collina, cioè le falde che scendono verso la città e verso la strada nazionale, è costituito da piccoli poderi.

Hanno saputo che aveva scritto e lo hanno operato

Il giorno 16 ottobre abbiamo pubblicato una lettera del signor Augusto Angeletti, direttore di un sanatorio di Livorno: rimandavano di giorno in giorno la sua operazione perché non aveva i soldi per il sangue. Ci volevano 30.000 lire; Angeletti non le aveva e non le aveva nemmeno la sua famiglia (moglie e due bambini) in quanto non percepiscono nemmeno un sussidio. Ho scritto a quel tempo che l'Angeletti aveva scritto al nostro giornale, egli è stato subito operato. È bastato l'atto di servizio dunque, per ottenere ciò che non aveva ottenuto da un tempo. La sua lettera ha toccato la sensibilità di molte persone.

Lettere all'Unità

Il ministro delle Poste non vede questo «ammodernamento» che non costerebbe il becco di un quattrino? Signor direttore, mi dia la facoltà di dire due parole - visto che non avrei altro mezzo - al Ministro delle Poste che, in questi ultimi tempi, va tanto parlando di «ammodernamenti» (TV a colori, trasporto aereo della posta, ecc.). Vorrei sapere se non è troppo scomodo per il Signor Ministro - quale documento è necessario per riscuotere del denaro alle Poste.

Lukacs-Selmi all'Auditorio

Domani, mercoledì 30, alle ore 17.30 all'Auditorio di Via della Conciliazione per la stagione di abbonamento dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia concerto (tagli n. 2) diretto da Ervin Lukacs con la partecipazione del violoncellista Giuseppe Selmi.

CONCERTI

AULA MAGNA Città Universitaria Domani alle 21.15 in abbonamento n. 1 si inaugurerà la stagione musicale 1963-64 con il pianista Arthur Schnabel.

TEATRI

ARTI Riposo BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 Venerdì alle 16.30: «Il sigillo di Dio» di S. Giovanni Nepomuceno) due tempi in otto quadri di Maria Fiori. Prezzi familiari.

PALAZZO SISTINA

Alle 21.15 precisa la Compagnia Modugno in «Tommaso d'Amaia» dramma di E. De Filippo. Musiche di Modugno con Emma Orfei, Francesco Inglesi, Giustino Durano, Carlo Zamboni, ecc.

CINEMA

ADRIANO (Tel. 352.153) Il boom di A. Sordi alle 15.15. 20.35-22.45 (VM 18) DO. LA FENICE (Via Salara 35) Messaggio di diavolo, con L. Chanev, in rivista Rino Salvioli. Puccini (Via Volturra 51) Peccati d'estate, con D. Gray e rivista Lino Crispo.

VARIETA

AMBRA JOVINELLI (713.308) Operazione marines e rivista Mario Breccia. LA FENICE (Via Salara 35) Messaggio di diavolo, con L. Chanev, in rivista Rino Salvioli. Puccini (Via Volturra 51) Peccati d'estate, con D. Gray e rivista Lino Crispo.

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) Il boom di A. Sordi alle 15.15. 20.35-22.45 (VM 18) DO. LA FENICE (Via Salara 35) Messaggio di diavolo, con L. Chanev, in rivista Rino Salvioli. Puccini (Via Volturra 51) Peccati d'estate, con D. Gray e rivista Lino Crispo.

CINEMA

ADRIANO (Tel. 352.153) Il boom di A. Sordi alle 15.15. 20.35-22.45 (VM 18) DO. LA FENICE (Via Salara 35) Messaggio di diavolo, con L. Chanev, in rivista Rino Salvioli. Puccini (Via Volturra 51) Peccati d'estate, con D. Gray e rivista Lino Crispo.

schermi e ribalte

ALICE (Tel. 632.648) L'uomo del Texas, con W. Park. ALYONE (Tel. 810.930) In Italia si chiama amore.

ALICE (Tel. 632.648) L'uomo del Texas, con W. Park. ALYONE (Tel. 810.930) In Italia si chiama amore.

La commedia piccante-comico-brillante «IRMA LA DOLCE» è in programmazione in questi giorni a Roma. Shirley Mae Laine è l'ammalante, impadente e bizzarra «Irma».

ALICE (Tel. 632.648) L'uomo del Texas, con W. Park. ALYONE (Tel. 810.930) In Italia si chiama amore.