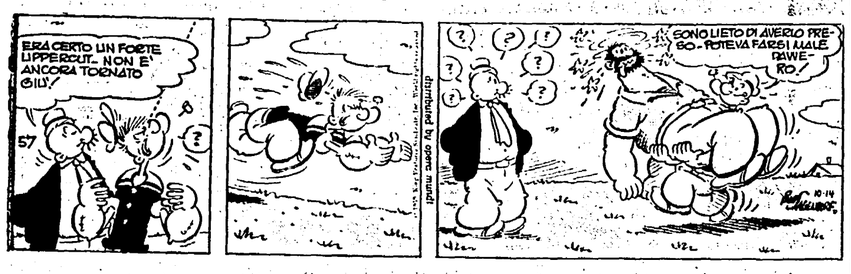
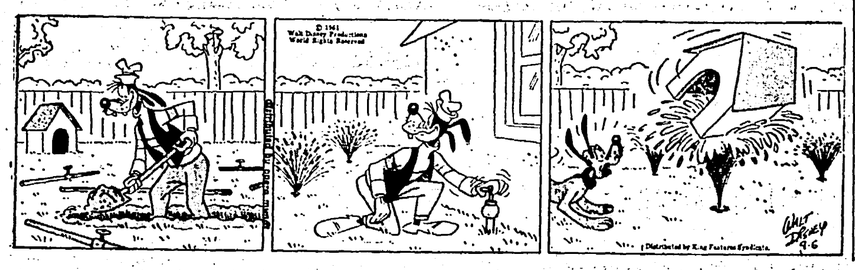
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Bud Sagendorf



Topolino di Walt Disney



lettere all'Unità

Gli altri scioperi sono leciti... e quello dei tranvieri?

Signor direttore,

siamo un gruppo di impiegati dell'ATAC a scriverle. A proposito dello sciopero fatto dalla nostra categoria il 20 novembre u. s. abbiamo letto, sul quotidiano cosidetto indipendente Il Messaggero, cose da far ribollire il sangue. Tra l'altro abbiamo letto che «dipenderà dalle misure di emergenza delle autorità e dal senso civico dei cittadini automobilisti a far fallire questa azione sindacale».

Vogliamo tralasciare qualsiasi considerazione di carattere generale sull'attuale catastrofica situazione monetaria italiana, sul pericolo dell'inflazione, sulla crisi di governo ecc., che sono tutte cose che conosciamo a memoria.

Ci permetta soltanto di dire, al signor C. Z., firmatario dell'articolo in questione, perché mai (ci scusi signor direttore, ma questo tocca tutti i giornali), nessuna presa di posizione si è verificata da parte delle autorità competenti quando recentemente, non rammentiamo con esattezza la data, i quotidiani sono stati portati — e giustamente — a 50 lire; o forse essendo il giornale non un genere di prima necessità, può aumentare a suo piacimento?

Sa, il signor C. Z. (ma lo sa senz'altro) che Roma è la città italiana dove i mezzi di trasporto costano di meno? Lo sa il signor C. Z. (prendiamo ad esempio una sola linea il «13») che con 25 lire si fa tranquillamente la traversata di Roma da Monteverde al Prenestino, vale a dire che si fa questa «traversata» con la metà del prezzo di un giornale? E sa, il signor C. Z., che nella cosidetta classe «privilegiata» degli autoferrotranvieri un diplomato, o anche un laureato, appena assunto nella categoria impiegatizia, percepisce uno stipendio iniziale di 75-80.000 lire e che detto stipendio non è suscettibile di aumento nei primi due anni?

Se la situazione fosse rimasta invariata da due anni a questa parte, ci saremmo accontentati (e nemmeno tanto) dell'aumento del 5 per cento che ci hanno offerto i nostri dirigenti i quali a loro volta, è bene che si sappia, percepiscono stipendi «ufficiali» che sfiorano il 400-500 per cento di quello che prende un impiegato medio.

Noi non possiamo accettare un aumento del 5 per cento quando negli ultimi mesi il costo della vita è aumentato molto di più.

Che la popolazione è disposta a tollerare tutti gli scioperi e molti aumenti, tranne gli scioperi dei tranvieri, o l'aumento dei biglietti dei tram, è cosa ormai risaputa, ma che con tanta faccia tosta un giornale — come fa Il Messaggero — difenda gli scioperi dei medici, dei bancari, degli stessi giornalisti e si getti poi a capofitto ad inveire e ad invocare soccorso dalle autorità, quando scioperano gli autoferrotranvieri, sinceramente ci pare troppo.

G. A. - N. O.
(Roma)

I difetti della scuola non sono solo nel Sud

A parziale consolazione dello studente Chiuchiolo che denunciava la situazione di disagio in cui versa la scuola nel Sud, vorrei citare due esempi di altrettanto grave disagio che riguardano la scuola di una grande città settentrionale.

In una quarta ginnasiale genovese il 23 novembre è stata tenuta la prima lezione di lingua inglese e sono stati assegnati per compito, da una grammatica abbastanza complessa, esercizi a pagina 41 ed a pagina 50; e per lezione da mandare a memoria oltre duecento vocaboli. Nella medesima classe, in poche lezioni di latino è stata esaurita la sintassi dei casi e si stanno svolgendo esercizi sulle particolarità sintattiche (a pag. 195 del manuale).

In un'altra scuola, in una quinta ginnasiale con 38 alunne, una sola legge quasi correttamente il greco.

A questi due o tre esempi se ne potrebbero aggiungere migliaia, ma non è il caso: che l'Italia è una zona scolasticamente depressa ormai è noto a tutti, forse anche alle autorità. Ma ora viene il centro-sinistra, ed il trattamento riservato dalla destra socialista all'on. Codignola, difensore coerente della scuola di Stato e fautore del suo radicale rinnovamento, permettono d'intendere quale radioso avvenire Moro e Saragat intendano aprire per la nostra scuola.

GIORGIO BINI
(Genova - Sestri P.)

Una bambina di 7 anni ha diritto di pranzare con cibo caldo e insieme ai genitori

Mia cara Unità,

io sono una alunna di 7 anni e frequento la seconda elementare. Ti scrivo perché vedo che ci sono delle cose ingiuste. Io, quando frequentavo la prima classe, andavo a scuola alle 8.30 ed uscivo alle 12.30. Ora che faccio la seconda vado a scuola alle 10.45 e ritorno alle 14.30. Io non posso trovare un sistema bene di vita perché venendo a casa alle 14.30 i miei genitori hanno già finito di mangiare ed io mangio sola e talvolta tutto è raffreddato.

E' mai possibile che in Italia dove c'è stato il «miracolo economico» vi siano tre turni per le scuole elementari, e figli costretti a mangiare ed a stare in famiglia o tardi o presto? Io deploro questo stato di cose e vi invito a lottare per prendere provvedimenti in merito a questo, come per esempio fare delle aule nuove e rimodernare quelle vecchie e troppo piccole. Potete contare sulla solidarietà mia e della mia famiglia.

La legge obbliga i ragazzi ad andare a scuola fino a 14 anni e allora deve essere applicata in tutti i punti e non solo sulla carta. Io parlo delle scuole elementari perché io vado lì, ma so che le medie e le superiori stanno ancor peggio di noi.

Questa lettera mi ha aiutata a farla il mio papà perché non scrivo bene, faccio solo la seconda elementare. Noi piccoli vediamo tutto, ma poche volte comunichiamo agli altri ciò che sentiamo.

MARIA SARACINO
Sansevero (Foggia)

Chi non riesce ad estirparne le radici ne può restare vittima

Cara Unità,

l'assassinio del Presidente Kennedy, come ha commosso tutto il mondo, così ha anche commosso me, che sono un vecchio di 75 anni. I mandanti dell'efferato delitto sarà ben difficile che vengano individuati e, per quanto possa sembrare incomprensibile nel caso dell'uccisione di un personaggio come il Presidente degli Stati Uniti, è possibile che riescano a rimanere nell'ombra.

Abbiamo visto il precedente dei colonialisti, che nel Congo uccisero Lumumba e poi uccisero il Segretario delle Nazioni Unite Hammarskjoeld: anche per questi delitti nessuna punizione.

Finché questi mandanti non saranno smascherati e puniti in modo esemplare, questi delitti così mostruosi si succederanno. E, purtroppo, anche quelle grandi personalità che potrebbero estirpare le radici degli assassini, e non lo fanno, restano loro vittime.

GIUSEPPE ROSSO
(Torino)

schermi e ribalte

Mario Rossi all'Auditorio

Oggi, alle 17,30 all'Auditorio di Via della Conciliazione per la stagione d'abbonamento dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia concerto (tagl. n. 10) diretto da Mario Rossi. In programma: Busoni: Valzer danzato; Veretti: Sinfonia della Campana; Respighi: Fontane di Roma; Brahms: Sinfonia n. 2. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio dalle 10 in poi.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Domani 5 dicembre alle 21,15 per la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana avrà luogo al Teatro Olimpico (P.za Gentile da Fabriano 17) un concerto del «Musici di Praga» complesso da camera cecoslovacco di rinomanza internazionale. Il programma comprende musiche della famiglia Bach e l'Offerta Musicale di J. S. Bach. Prenotazioni e vendita biglietti presso l'Accademia Filarmonica (Via Flaminia 118, tel. 312560).

DEI SERVI (via dei Mortaro n. 22)
Oggi alle ore 21.15: «Concerto Rossiniano» dell'Ass. Musicale G. Rossini di Pesaro. Musiche inedite interpretate da Annamaria Presepi (soprano), Luisa De Sabbata (piano), Raimondo Matacena (violino), Paola Mariotti (piano).

AVVISI ECONOMICI

4) AUTO-MOTO-CICLI L. 50

ALFA ROMEO VENTURI LA COMMISSIONARIA più antica di Roma - Consegne immediate. Cambi vantaggiosi. Facilitazioni - Via Bissolati 24.

AUTONOLEGGIO RIVIERA ROMA

Prezzi giornalieri feriali: (inclusi 50 km.)

FIAT 500/D	L. 1.200
BIANCHINA	» 1.300
BIANCHINA 4 posti	» 1.400
FIAT 500/D Giardinetta	» 1.450
BIANCHINA Panoram.	» 1.500
BIANCHINA Spyder Tetto Invernale	» 1.600
BIANCHINA Spyder	» 1.700
FIAT 750 (600 D)	» 1.700
FIAT 750 Multipla	» 2.000
ONDINE Alfa Romeo	» 2.100
AUSTIN A-40/S	» 2.200
FORD Anglia de Luxe	» 2.300
VOLKSWAGEN 1200	» 2.400
SIMCA 1000 G.L.	» 2.400
FIAT 1100/Export	» 2.500
FIAT 1100/D	» 2.600
FIAT 1100/D S.W. (Familiare)	» 2.700
GIULIETTA Alfa Romeo	» 2.800
FIAT 1300	» 2.900
FIAT 1500	» 3.000
FORD CONSUL 315	» 3.100
FIAT 1500 Lunga	» 3.200
FIAT 1800	» 3.300
FIAT 2300	» 3.600
ALFA ROMEO 2000 Berlina	» 3.700

Tel. 420.942 - 425.624 - 420.819

7) OCCASIONI L. 50

ORO acquisto lire cinquecento grammo. Vendo bracciali, collane, ecc., occasione 550. Faccio cambi. SCHIAVONE - Sede unica MONTEBELLO, 88 (telefono 480.370).

11) LEZIONE COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA, Stenografia, Dattilografia 1000 mensili. Via Sangennaro al Vomero 29 - NAPOLI

14) MEDICINA IGIENE L. 50

A.A. SPECIALISTA veneree pelle, disfunzioni sessuali. Dottor MAGLIETTA - Via Oriuolo 49, FIRENZE - Tel. 296.971.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

studio medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali. Dott. P. MONACO Roma, Via Viminale, 38 (Stazione Termini) - Scala sinistra - piano secondo int. 4. Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento escluso il sabato pomeriggio e i festivi. Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento. Tel. 471.110 (Aut. Com. Roma 16010 del 25 ottobre 1956)

DELLA COMETA (Tel. 673763)
Lunedì 9: Recital del pianista Eduardo Del Pueyo. Musiche di Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt, Ravel, Albeniz, Granados.

TEATRI

ARTI (Via Sicilia n. 59 - Telefono 480.564 - 485.530)
Alle 21.15 Cesco Baseggio in: «Papà Sarto». Domani alle 17,30 familiare.

AULA MAGNA Città Universitaria
Riposo

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11)
Riposo

DELLE MUSE (Tel. 862.348)
Chiusura estiva

ELISEO
Alle 21 precise: «Amleto» con A. Proclemer, G. Albertazzi, A. Guarnieri, C. Hintermann, M. Scaccia. Regia Zeffirelli.

GOLDONI
Sabato alle 21,15 Spettacoli Inglesi di Prosa con: «Le sedie» di Jonesco e «Red Peppers» di M. Coward con C. Borromel, C. Brown, C. Cruise, J. Cayford, P. Persichetti e F. Reilly.

MILLIMETRO (Via Marsala, n. 98 - Tel. 495.1248)
Riposo

PALAZZO SISTINA
Riposo. Da venerdì alle 21.15 Compagnia Walter Chiari in «Buonanotte Bettina», di Garinei e Giovannini. Musiche di Kramer; scene e costumi Coltellacci. Coreografie di Hermespan e Edmund Balin.

PARIOLI
Alle 21.15 «Scanzonatissimo 64» di Dino Verde

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Alle 22 Marina Lando e Silvio Spaccesi presentano: «I classici della risata» con: «Due timidi» di Labiche; «La paura di prendere» di Courteline; «Innamorati» di Campanile. Regia di Lino Procacci. Ultima settimana.

PIRANDELLO
Riposo

QUIRINO
Alle 21.30: «In memoria di una signora amica» di G. Patroni Griffi con Lilla Brignone, Pupella Maggi. Regia di Francesco Rosi. Domani alle 17,30 famil.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21.30 Compagnia di Spettacoli Gialli: «Dalle 9 alle 10» di Agata Christie con Carlo Alighiero, Marisa Quattrini, Giuseppe Caldani, Anita Laurenzi, Sandro Moretti, Gisella Bertacchi.

ROSSINI
Alle 21.15 la compagnia del Teatro di Roma di Checco Durante, Anita Durante e Lejla Ducci con: «In campagna è un'altra cosa» grande successo comico di Ugo Palmerini. Domani alle 17,15 familiare.

SATIRI (Tel. 565.325)
Alle 21.30 la Compagnia Italiana di Prosa diretta da R. Giovampietro presenta «I discorsi di Lisia» a cura di M. Prosperi e R. Giovampietro. Regia di Renzo Giovampietro.

TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Collegio Romano)
Sabato alle 16.30 le Marionette di Maria Accettella presentano «Cappuccetto Rosso», di Marongiu e Ste. Regia di I. Accettella. Ultime repliche.

VALLE
Alle 21.30: «Chi ha paura di Virginia Woolf» di E. Albee con Sarah Ferrati, Enrico Maria Salerno, Umberto Orsini, Manuela Andrei. Regia di F. Zeffirelli. Domani alle 17.30 familiare.

ATTRAZIONI

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grevin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22

CIRCO INTERNAZIONALE ORFEI (Viale Tiziano)
Oggi 2 spettacoli alle 16 e 21. Prenotaz. tel. 304.300. Visita allo zoo dalle ore 10 in poi.

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Sparate a vista all'inafferrabile 009, con P. Merisse e rivista Nino Terzo G ◆◆

LA FENICE (Via Salaria 43)
Taur re della forza bruta e Euro American Fantasy Follies A ◆

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)
Oggi alle ore 17,30 riunione di corse di levrieri.

VOLTURNO (Via Volturno)
Donna di notte e rivista Marotta (VM 16) DO ◆◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Mondo cane n. 2 (alle 15-17-19-21-23) (VM 18) DO ◆

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Sexy proibitissimo (VM 18) DO ◆

AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Le vergini, con S. Sandrelli (VM 18) SA ◆

AMERICA (Tel. 586.168)
Cacciatori di donne, con M. Spillane G ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Il successo, con V. Gassman SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Toys in the Attic (alle 16.30-18.10-20-22)

ARISTON (Tel. 353.230)
Irma la dolce, con S. Mc Laine (alle 14.30-17.20-20.05-23) (VM 18) SA ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
David e Lisa, con J. Margolin (alle 15.45-17.20-19.15-20.50-23) DR ◆◆◆

ASTORIA (Tel. 870.245)
Professore a tutto gas, con F. Mc Murray C ◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
Il disprezzo, con B. Bardot (ap. 15.30, ult. 22.40) (VM 14) DR ◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Lo scocciatore, con P. De Filippo SA ◆◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Mondo di notte n. 3, con J. Gabin (alle 15.45-18-20.10-23) (VM 18) DO ◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Le strane licenze del caporale Dupont, con J.P. Cassel (ult. 22.45) SA ◆◆

Nuovo! Eccezionale!
AL CIRCO INTERN. di
Liana, Nando e Rinaldo
ORFEI
al Viale Tiziano
il Principe KARI KARI
il Fachiro della Nigeria
ed i suoi
SERPENTI e COCCODRILLI!!
Emozionante! Il «voodoo» originale!!
Ogni giorno 2 spettacoli: ore 16,15 e 21,15
Prenotazioni 304.300

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Le strane licenze del caporale Dupont, con J.P. Cassel SA ◆◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Ciao ciao Birdie, con J. Leight (alle 15.30-18.15-20.30-22.45) M ◆

CAPRANICHETTA (672.465)
Il successo, con V. Gassman (alle 15.30-18.15-20.25-22.45) SA ◆◆

COLA DI RIENZO (350.584)
Il successo, con V. Gassman (alle 15.30-18-20.15-22.50) SA ◆◆

CORSO (Tel. 671.691)
Il diavolo in corpo, con G. Philipe (alle 15.45-17.45-20.10-22.40) L. 1000 (VM 18) DR ◆◆

EDEN (Tel. 380.0188)
L'uomo dalla maschera di ferro, con J. Marais A ◆◆

EMPIRE (Viale Regina Margherita)
Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole (alle 14.30-18.30-22.30) DR ◆◆◆

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR Tel. 5910.986)
Il disprezzo, con B. Bardot (alle 15.30-17-18.50-20.45-22.50) (VM 14) DR ◆

EUROPA (Tel. 865.736)
I compagni, con M. Mastroianni (alle 15.15-17.45-20.15-22.45) DR ◆◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
La rimpatriata, con W. Chiari (alle 15.30-18.10-20.20-22.50) (VM 18) DR ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Donovan's Reef (alle 16-18-20-22)

GALLERIA
I mostri, con V. Gassman (ult. 22.50) SA ◆◆

GARDEN
Il disprezzo, con B. Bardot (VM 14) DR ◆

GIARDINO
Le strane licenze del caporale Dupont, con J.P. Cassel SA ◆◆

MAESTOSO
Cacciatori di donne, con M. Spillane G ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
La maledizione del serpente giallo (ap. 15,30) DR ◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Colpo grosso al casinò, con J. Gabin G ◆◆

METRO DRIVE-IN (60.50.126)
Desideri proibiti, con J. Seberg (alle 20-22.45) (VM 16) S ◆

METROPOLITAN (689.400)
I tre della Croce del Sud, con J. Wayne (alle 15.45-18.15-20.35-23) SA ◆

MIGNON (Tel. 849.493)
Mondo matto al neon (alle 15.30-17-18.50-20.40-22.30) (VM 18) DO ◆

MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello - Tel. 640.445)
Sala A: I cinque volti dell'assassino, con K. Douglas (ult. 22.50) G ◆◆
Sala B: Sexy proibitissimo (VM 18) DO ◆

MODERNO (Tel. 460.285)
Buccia di banana, con J. Moreau SA ◆

MODERNO SALETTA
Il successo, con V. Gassman SA ◆◆

MONDIAL (Tel. 684.876)
Il disprezzo, con B. Bardot (VM 14) DR ◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Mondo cane n. 2 (alle 15-17-19-21-23) (VM 18) DO ◆

NUOVO GOLDEN (755.002)
La maledizione del serpente giallo DR ◆

PARIS (Tel. 754.368)
Alle donne ci penso io, con F. Sinatra (ap. 15, ult. 22.50) C ◆

PLAZA
I basilischi (alle 15.30-17-18.50-20.40-22.50) SA ◆◆◆

QUATTRO FONTANE
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (ap. 15.30, ult. 22.50) A ◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
I magnifici sette, con Y. Brynner (alle 16.30-19.10-22.10) A ◆◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Sexy ad alta tensione (ap. 15.30) (VM 18) DO ◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Mondo cane n. 2 (alle 15-17-19-21-23) (VM 18) DO ◆

REALE (Tel. 580.234)
Alle donne ci penso io, con F. Sinatra (ap. 15, ult. 22.50) C ◆

REX (Tel. 864.165)
Le vergini, con S. Sandrelli (VM 18) SA ◆

RITZ (Tel. 837.481)
I cinque volti dell'assassino, con K. Douglas (ult. 22.50) G ◆◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Sexy ad alta tensione (ap. 15.30) (VM 18) DO ◆

ROXY (Tel. 870.504)
Ciao ciao Birdie, con J. Leight (alle 16-18.25-20.35-22.30) M ◆

ROYAL
La conquista del West (in cinerama (alle 15-18.30-22.15) DR ◆

SALONE MARGHERITA
«Cinema d'essai»: Morire a Madrid DO ◆◆◆◆

SMERALDO (Tel. 351.581)
Professore a tutto gas, con Fred Mc Murray C ◆ e Cartone animato

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Cleopatra, con L. Taylor (alle 15-18.30-22.30) SM ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Il gattopardo, con B. Lancaster (alle 14-18.45-22.30) DR ◆◆◆◆

VIGNA CLARA
Buccia di banana, con J. Moreau (alle 16-18.30-20.35-22.45) SA ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817)
L'orma del leopardo, con J. Sheffiard A ◆

AIRONE (Tel. 727.193)
Il filo della speranza DR ◆

ALASKA
Billy Budd, con T. Stamp DR ◆◆

ALCE (Tel. 632.648)
I conquistatori A ◆

ALCYONE (Tel. 810.930)
La frontiera dell'odio, con Ray Milland DR ◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
Pistoleros, con M. Castle A ◆

ARALDO (Tel. 250.156)
Vincitori e vinti, con S. Tracy DR ◆◆◆◆◆

ARGO (Tel. 434.050)
Gli esclusi, con B. Lancaster DR ◆◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ARIEL (Tel. 530.521)
Il leone, con W. Holden S ◆

ASTOR (Tel. 622.0409)
Hong Kong un addio, con Antonella Lualdi (VM 14) DR ◆◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Cleo dalle 5 alle 7, con C. Marchand DR ◆◆

ATLANTE (Tel. 426.334)
Tu vivrai, con A. Baxter G ◆◆

ATLANTIC (Tel. 700.656)
Sparate e vista all'inafferrabile 009, con P. Merisse G ◆◆

AUGUSTUS
Appuntamento fra le nuvole, con H. O'Brian S ◆

AUREO (Tel. 880.606)
Il pianeta fantasma, con C. Gray A ◆

AUSONIA (Tel. 426.160)
Mondo sexy di notte (VM 18) DO ◆

AVANA (Tel. 515.597)
Il mio amico delfino, con C. Connors A ◆

BELSITO (Tel. 340.887)
Sventole, manette e femmine, con E. Costantine G ◆◆

BOITO (Tel. 831.0198)
I piaceri nel mondo DO ◆

BRASIL (Tel. 552.350)
Uno strano tipo, con A. Celentano M ◆

BRISTOL (Tel. 225.424)
La frusta nera di Zorro A ◆

BROADWAY (Tel. 215.740)
Le frontiere dell'odio, con Ray Milland DR ◆

CALIFORNIA (Tel. 215.286)
L'ultima volta che vidi Parigi, con L. Taylor S ◆◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
I maghi del terrore, con Vincent Price SA ◆◆◆

CLODIO (Tel. 355.657)
La messaggera del diavolo, con L. Chaney jr. A ◆

COLORADO (Tel. 617.4207)
La sfida dei fuorilegge A ◆

CORALLO
La ragazza che sapeva troppo, con L. Roman G ◆◆

CRISTALLO (Tel. 481.336)
Vento di terre lontane, con G. Ford A ◆◆

DELLE TERRAZZE
Notti nude DO ◆

DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
FBI sesso e violenza, con G. Rivière G ◆

DIAMANTE (Tel. 295.250)
Prima linea (Attack), con Jack Palance DR ◆◆◆

DIANA
Appuntamento fra le nuvole, con H. O'Brian S ◆

DUE ALLORI (Tel. 260.366)
Nuda fra le tigri, con W. Birgel S ◆

ESPERIA
L'eroe di Sparta, con R. Egan SM ◆

ESPERO
L'inesorabile detective, con E. Costantine G ◆

FOGLIANO (Tel. 819.541)
Il mistero del falco, con H. Bogart G ◆◆◆

GIULIO CESARE (353.360)
Tognazzi e la minorenne C ◆

HARLEM (Tel. 691.0844)
Riposo

HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
L'isola della violenza, con J. Mason DR ◆

IMPERO
Il delfino verde, con V. Heflin A ◆

INDUNO (Tel. 582.495)
L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig G ◆◆

ITALIA (Tel. 846.030)
90 notti in giro per il mondo (VM 18) DO ◆

JONIO (Tel. 886.209)
Cleopatra una regina per Cesare, con P. Petit SA ◆

MASSIMO (Tel. 751.277)
I senza paura, con M. Taka DR ◆

NIAGARA (Tel. 617.3247)
Rapina al Cairo, con G. Sanders G ◆◆

NUOVO
Omicidio al Green Hotel, con T. Thomas G ◆◆

NUOVO OLIMPIA
«Cinema selezione»: Can-Can, con F. Sinatra M ◆

OLIMPICO
Appuntamento fra le nuvole, con H. O'Brian S ◆

PALAZZO
L'uomo dalla maschera di ferro con J. Marais A ◆◆

PALLADIUM
Marcia o crepa, con S. Granger A ◆

PRENESTE
Riposo

PRINCIPE (Tel. 352.337)
La valanga dei Tanks DR ◆

PORTUENSE
I sequestrati di Altona, con S. Loren DR ◆◆◆◆

RIALTO
Il mostro di Dusseldorf, di F. Lang DR ◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Le strane licenze del caporale Dupont, con J.P. Cassel SA ◆◆

SPLENDID (Tel. 622.3204)
La crociera delle tigri, con M. Nazarova C ◆

STADIUM
Il diabolico dottor Satana DR ◆

SULTANO (P.za Clemente XI)
Mare caldo

TIRRENO (Tel. 593.091)
Trapezio, con B. Lancaster DR ◆◆

TRIESTE (Tel. 810.003)
Riposo

TUSCOLO (Tel. 777.834)
Le 4 verità, con M. Vitti SA ◆◆

ULISSE (Tel. 433.744)
Zingari A ◆

VENTUNO APRILE (864.677)
Appuntamento fra le nuvole, con H. O'Brian S ◆

VERBANO (Tel. 841.185)
«Mercoledì del Verbano»: Zaffiro nero, con M. Craig DR ◆

VITTORIA (Tel. 576.316)
90 notti in giro per il mondo (VM 18) DO ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212)
I tre moschettieri del Missouri A ◆

ALBA
Gli esclusi, con B. Lancaster DR ◆◆

ANIENE (Tel. 890.817)
Le frontiere del Sioux, con P. Carey A ◆

APOLLO (Tel. 713.300)
Le avventure di Mary Read, con Lisa Gastoni A ◆

AQUILA (Tel. 754.951)
Come sposare un milionario C ◆

ARENULA (Tel. 653.360)
L'ultima cavalcata, con Anthony Quinn A ◆

ARIZONA
Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio)
Il leggendario X-15, con C. Bronson A ◆

AURORA (Tel. 393.069)
Pascoli d'oro, con R. Cameron A ◆

AVORIO (Tel. 755.416)
L'urlo dei marines, con F. Latimore DR ◆

BOSTON (Via Pietralata 436)
I 7 gladiatori, con R. Harrison SM ◆

CAPANNELLE
Trafficanti di Singapore A ◆

CASSIO
Il conquistatore dei 7 mari, con J. Wayne DR ◆

CASTELLO (Tel. 561.767)
Notti di bivacco A ◆

CENTRALE (Via Celsa 6)
Gli artigli invisibili del dottor Mabuse, con L. Barker (VM 14) G ◆

COLOSSEO (Tel. 736.255)
Gli ammutinati di Samar, con G. Montgomery A ◆

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Pianura rossa, con G. Peck A ◆

DELLE RONDINI
FBI divisione criminale, con E. Costantine G ◆

DORIA (Tel. 353.059)
Il rifugio dei dannati, con J. Scott DR ◆

EDELWEISS (Tel. 330.107)
I miserabili, con J. Gabin DR ◆◆

ELDORADO
Anno 79 distruzione di Ercolano, con S. Paget SM ◆

FARNESE (Tel. 564.395)
Il pistolero A ◆

FARO (Tel. 509.823)
Le piace Brahms? con A. Perkins S ◆◆

IRIS (Tel. 865.536)
Riposo

MARCONI (Tel. 240.796)
Riposo

NASCE'
Riposo

NOVOCINE (Tel. 586.235)
Cocktail per un cadavere, con J. Stewart G ◆◆

ODEON (Piazza Esedra 6)
Annibale, con V. Mature SM ◆

ORIENTE
Signorine non guardate i marinai, con S. Hayward S ◆

OTTAVIANO (Tel. 858.059)
Il mistero del falco, con H. Bogart G ◆◆◆

PERLA
Riposo

PLANETARIO (Tel. 480.057)
La giungla del quadrato, con T. Curtis DR ◆

PLATINO (Tel. 215.314)
Tu vivrai, con A. Baxter G ◆◆

PRIMA PORTA
L'eroe di Sparta, con R. Egan SM ◆

PUCCINI
Riposo

REGILLA
Il collare di ferro, con A. Murphy A ◆◆

RENO (già LEO)
Taur re della forza bruta A ◆

ROMA
Lo sceriffo implacabile, con J. Morrow A ◆

RUBINO (Tel. 590.827)
Prigioniero della miniera, con G. Cooper A ◆◆

SALA UMBERTO (674.753)
L'uomo che inseguiva la morte, con E. Labourdette A ◆

SILVER CINE
Riposo

TRIANON (Tel. 780.302)
Spada magica, con B. Rathbone A ◆

Sale parrocchiali

ACCADEMIA
Capitan Fracassa, con J. Marais A ◆

ALESSANDRINO
Riposo

AVILA
Riposo

BELLARMINO
Riposo

BELLE ARTI
Banditi a Orgosolo, di V. De Seta DR ◆◆

COLOMBO
Riposo

COLUMBUS
I sacrificati di Bataan, con J. Wayne DR ◆◆

CRISOGONO
Gangsters in agguato, con F. Sinatra G ◆◆

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DON BOSCO
Riposo

DELLE GRAZIE (375.767)
Riposo

DUE MACELLI
I gialli di Edgar Wallace n. 2, con B. Lee G ◆

EUCLIDE
Duello infernale, con R. Cameron A ◆

FARNESINA
Riposo

GIOVANE TRASTEVERE
Il conquistatore del West, con R. Cameron A ◆

MEDAGLIE D'ORO
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia, 162)
Riposo

NOMENTANO (Via F. Redi)
Il mistero dello scorpione verde, con A. Hoven A ◆

NUOVO D. OLIMPIA
Duello infernale, con R. Cameron A ◆

ORIONE
I 4 pistoleros, con B. Donlevy A ◆

PIO X
Gangsters in agguato, con F. Sinatra G ◆◆

QUIRITI
Tutti pazzi in coperta, con Pat Boone C ◆

RADIO
Delitto in quarta dimensione, con R. Lasing G ◆

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA
Il pianeta degli uomini spenti, con C. Rains A ◆

S. FELICE
Giulio Cesare, con M. Brando DR ◆◆◆

S. IPPOLITO
Tarzan in India, con J. Mahoney A ◆

VIRTUS
Faccia di bronzo, con Robert Mitchum SA ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ANAL: Adriacine, Africa, Alfieri, Ariel, Astoria, Brancaccio, Centrale, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, La Fenice, Maestoso, Modernissimo Sala A e Sala B, Niagara, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Piazza, Portuense, Prima Porta, Rialto, Sala Umberto, Salone Margherita, Splendid, Sultano, Traiano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolo, Ulisse, Verbano. TEATRI: Piccolo di Via Piacenza, Quirino, Ridotto Eliseo, Rossini, Satiri, Circo Orfei.

E' sceso all'aeroporto il noto atleta mondiale Snack Piedjni la cui specialità è il salto... nel buio. Poveretto!!! come soffre!!! Si ostina a non usare il famoso Callifugo Ciccarelli che si trova in ogni farmacia a sole 150 lire.

Attenzione agli SBALZI di temperatura

Il fisico dell'uomo sensibile ai bruschi cambiamenti di temperatura è un fertile terreno per