

19 dicembre

giovedì



primo canale

radio



primo canale

|                               |                                                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10,15 La TV degli agricoltori |                                                                                                                         |
| 11,00 Messa                   |                                                                                                                         |
| 11,30 Rubrica                 | religiosa                                                                                                               |
| 16,00 Sport                   | Ripresa diretta di un avvenimento agonistico                                                                            |
| 17,30 La TV dei ragazzi       | a) Disneyland b) Testi omicidari                                                                                        |
| 18,30 Lo sceriffo             | «La città bloccata» con Henry Fonda                                                                                     |
| 19,00 Telegiornale            | della sera (1ª edizione)                                                                                                |
| 19,15 Sport                   | Cronaca registrata di un avvenimento                                                                                    |
| 20,15 Telegiornale sport      |                                                                                                                         |
| 20,30 Telegiornale            | della sera (2ª edizione)                                                                                                |
| 21,05 Giuseppe Verdi          | Romanzo accennato sulla vita del grande musicista. Sceneggiatura di Manlio Cancogni. Con Sergio Fantoni e Rossella Falk |
| 22,15 L'URSS                  | compra grano                                                                                                            |

secondo canale

|                        |                                              |
|------------------------|----------------------------------------------|
| 18,00 La cocuzza       | di Giuseppe Cassieri (replica)               |
| 19,15 Braccio di ferro | Cartoni animati                              |
| 19,30 Rotocalchi       | In poltrona a cura di Paolo Cavallina        |
| 21,05 Telegiornale     | e segnale orario                             |
| 21,15 Smash            | Varietà musicale con Della Scala e Toni Ucci |
| 22,25 Sport            | Cronaca registrata di un avvenimento         |

domenica

22 dicembre

radio

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nazionale</b><br>Giornale radio: 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Voci di italiani all'estero; 7,10: Almanacco; 7,20: Voci di italiani all'estero; 7,35: Un pizzico di fortuna; 7,40: Culte evangeliche; 8,20: A. Trovati al pianoforte; 8,30: Vita nei campi; 9: L'informante dei commercianti; 9,10: Musica sacra; 9,30: Messa; 10: Lettura del Vangelo; 10,30: Trasmissione per le Forze Armate; 10,10: Passeggiate nel tempo; 11,25: Casa nostra; 12: Concerto sinfonico; 18,35: Musica da ballo; 18,55: I dieci giorni. Canti popolari del tempo di Natale; 19: La giornata sportiva; 19,30: Motivi in giorra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Uomo vivo; di G.K. Chesterton; 21: Radiocrociere; 22: Luci ed ombre; 22,15: Musica sinfonica; 23: Questo campionato di calcio. | <b>Secondo</b><br>Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7: Voci d'italiani all'estero; 8: Musica del mattino; 9: Il giornale delle donne; 9,35: Motivi della domenica; 10: Disco volante. Incontri e musiche all'estero; 10,25: La chiave del successo; 10,35: Musica per un giorno di festa; 11,25: Radiotelefortuna; 12,10: I dischi della settimana; 13: Il signore delle 13 presenta; 14,30: Voci dal mondo; 15: L'autunno non è triste; 15,45: Vetrina della canzone napoletana; 16,15: Il clacson; 17: Musica e sport; 18,30: I vostri preferiti; 19,50: Incontri sul pentagramma; 20,35: Tuttamuschia; 21: Domenica sport; 21,35: Musica nella sera. | <b>Terzo</b><br>17: Parla il programmatista; 17,05: Le Canale di J. S. Bach; 17,55: I Pastori, il maestro di Wakefield, a cura di A. Lombardo; 18: Musica di G. F. Chedini; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Musiche di G. F. Chedini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La morte di Danton; di G. von Eimen. Direttore F. Leitner. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Sergio Fantoni in «Giuseppe Verdi» (primo, ore 21,05)  
Eventuali variazioni dovute dalla RAI saranno riportate nei normali programmi che l'Unità pubblica ogni giorno.

18 dicembre

mercoledì



Manca la linfa

Da qualche tempo, i giudizi positivi dei telespettatori su TV 7 si moltiplicano: il pubblico è sensibile ai progressi compiuti dal settimanale di Vecchietti. A noi, che TV 7 abbiamo seguito con attenzione fin dai primi numeri, questi apprezzamenti fanno piacere, anche perché confortano il nostro giudizio. I progressi maggiori di TV 7 li ha compiuti da quando ha imbevuto con decisione la strada dell'approfondimento dei problemi attraverso la cronaca, le inchieste-lampo; e, infatti, i suoi servizi più interessanti sono sempre quelli in cui sul commento prevale la voce degli uomini della strada, dei protagonisti dei problemi di cui ci si occupa. Esempiare, in questo senso, è stato ultimamente il servizio di Morelli sulla scuola dell'obbligo: chiaro, onesto, drammatico anche. E a momenti, poetico, anche: perché, contrariamente a quanto sembrano credere ancora alcuni giornalisti televisivi, la poesia, sul video, scaturisce non dalle ricercatezze formali, dalla bella immagine, dal commento elevato o patetico, ma dalla realtà colta nella sua immediatezza, dalle frasi semplici ma spesso lapidarie della gente comune.

E tuttavia, proprio un servizio come quello di Morelli, richiama altre considerazioni e lascia intravedere in quale direzione vadano compiuti, secondo noi, ulteriori passi avanti. Un'inchiesta, sia pure breve, su un qualsiasi problema attuale non può limitarsi a registrare la situazione di fatto: questo l'hanno ben compreso anche i redattori di TV 7. E, infatti, è ormai consuetudine che alle interviste con la gente si aggiungano le dichiarazioni degli «esperti». Ma quasi costantemente questi «esperti» vengono scelti nel campo dei funzionari governativi, o comunque, in uno solo degli schieramenti politici italiani. E questo è un errore, perché così l'inchiesta rimane monca. Ciò che viene meno è il dibattito: quel dibattito che noi continuiamo a ritenere la linfa vitale del video. Se, da una parte, le interviste con la gente comune andassero oltre la denuncia della situazione per attingere dalle opinioni di ciascuno sulle responsabilità e sulle soluzioni; se, d'altra parte, si raccogliessero dichiarazioni anche fuori dal campo governativo, nello schieramento d'opposizione, tra gli «esperti» di varia ispirazione ideologica e politica, certo il quadro sarebbe più complesso e completo. Esattamente come complessa e completa è la realtà italiana dei nostri giorni.

Giovanni Cesareo

l'Unità del lunedì

Commiato in musica



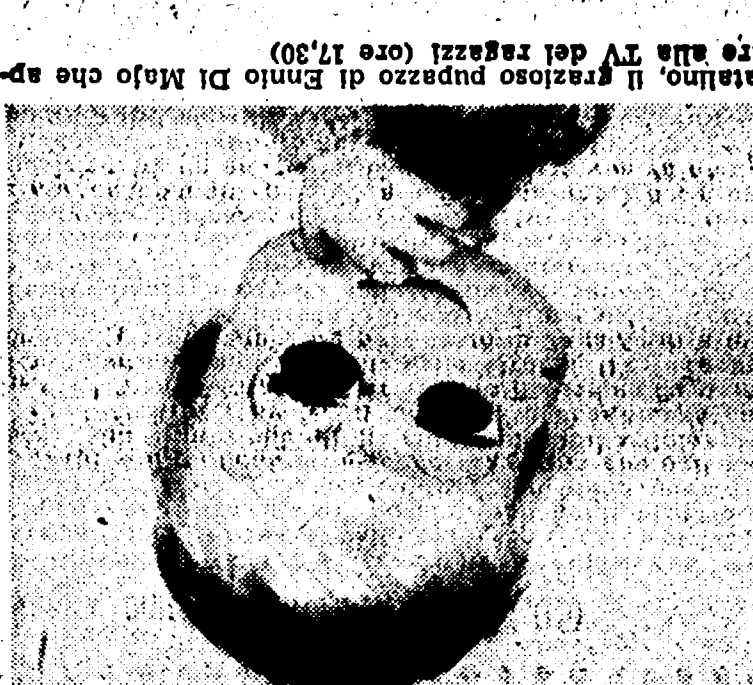
Laura Tavanti è la graziosa presentatrice di «Canzoniere minimo», la trasmissione tagliata dalla censura TV, prima trasmessa sul secondo canale a tarda ora, poi spostata al martedì, infine al lunedì. Ed è lunedì che il «Canzoniere» si congeda dai telespettatori. Per l'occasione, anche Laura Tavanti canterà una canzone: sarà il suo commiato.

Una serata che farà la gioia del pubblico che ama il jazz, quella di sabato, 17, in un programma in cui la Tour importante del jazz di Comblain ha preso di una parte del Festival di Jazz di Comblain. La Tour importante del jazz di Comblain ha preso di una parte del Festival di Jazz di Comblain. La Tour importante del jazz di Comblain ha preso di una parte del Festival di Jazz di Comblain.

|                                             |                                                                               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30 Telescuola                             |                                                                               |
| 16,45 La nuova scuola media                 |                                                                               |
| 17,30 La TV dei ragazzi                     | a) «Natalino» b) «L'angolo vivo» di Istruzione popolare per adulti analizzati |
| 18,30 Corso                                 | della sera (1ª edizione)                                                      |
| 19,00 Telegiornale                          | della sera (1ª edizione)                                                      |
| 19,15 I dibattiti                           | della sera (1ª edizione)                                                      |
| 20,15 Telegiornale sport                    |                                                                               |
| 20,30 Telegiornale                          | della sera (2ª edizione)                                                      |
| 21,05 700 anni                              | un programma di E. T. Comblain su Sant'Antonio                                |
| 21,50 Bud Shank                             | un programma jazz per Tour e Comblain                                         |
| 22,35 Dal Pacifico al Mediterraneo          | «Viaggio con la Donatella»                                                    |
| 22,50 Telegiornale                          | della notte                                                                   |
| 21,05 Telegiornale                          | e segnale orario                                                              |
| 21,15 Paura per Janet                       | secondo ed ultimo episodio                                                    |
| 22,30 Il pugile                             | racconto accennato                                                            |
| 23,20 Notte sport                           |                                                                               |
| Jazz da Comblain la Tour (primo, ore 21,50) |                                                                               |

secondo canale

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nazionale</b><br>Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Voci di italiani all'estero; 7,10: Almanacco; 7,20: Voci di italiani all'estero; 7,35: Un pizzico di fortuna; 7,40: Culte evangeliche; 8,20: A. Trovati al pianoforte; 8,30: Vita nei campi; 9: L'informante dei commercianti; 9,10: Musica sacra; 9,30: Messa; 10: Lettura del Vangelo; 10,30: Trasmissione per le Forze Armate; 10,10: Passeggiate nel tempo; 11,25: Casa nostra; 12: Concerto sinfonico; 18,35: Musica da ballo; 18,55: I dieci giorni. Canti popolari del tempo di Natale; 19: La giornata sportiva; 19,30: Motivi in giorra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Uomo vivo; di G.K. Chesterton; 21: Radiocrociere; 22: Luci ed ombre; 22,15: Musica sinfonica; 23: Questo campionato di calcio. | <b>Secondo</b><br>Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7: Voci d'italiani all'estero; 8: Musica del mattino; 9: Il giornale delle donne; 9,35: Motivi della domenica; 10: Disco volante. Incontri e musiche all'estero; 10,25: La chiave del successo; 10,35: Musica per un giorno di festa; 11,25: Radiotelefortuna; 12,10: I dischi della settimana; 13: Il signore delle 13 presenta; 14,30: Voci dal mondo; 15: L'autunno non è triste; 15,45: Vetrina della canzone napoletana; 16,15: Il clacson; 17: Musica e sport; 18,30: I vostri preferiti; 19,50: Incontri sul pentagramma; 20,35: Tuttamuschia; 21: Domenica sport; 21,35: Musica nella sera. | <b>Terzo</b><br>17: Parla il programmatista; 17,05: Le Canale di J. S. Bach; 17,55: I Pastori, il maestro di Wakefield, a cura di A. Lombardo; 18: Musica di G. F. Chedini; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Musiche di G. F. Chedini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La morte di Danton; di G. von Eimen. Direttore F. Leitner. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Natalino, il grazioso pupazzo di Emilio Di Majo che ha...

|                                                 |                                                                               |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30 Telescuola                                 |                                                                               |
| 17,00 Il tuo domani                             | rubrica per i giovani                                                         |
| 17,30 La TV dei ragazzi                         | a) «Natalino» b) «L'angolo vivo» di Istruzione popolare per adulti analizzati |
| 18,30 Corso                                     | della sera (1ª edizione)                                                      |
| 19,00 Telegiornale                              | della sera (1ª edizione)                                                      |
| 19,15 Segnalibro                                | editoriale di attualità                                                       |
| 19,45 La TV degli agricoltori                   |                                                                               |
| 20,15 Telegiornale sport                        |                                                                               |
| 20,30 Telegiornale                              | della sera (2ª edizione)                                                      |
| 21,05 Gran Premio                               | giornale di cronaca con Walter Bixler, con la regia di John Ford              |
| 22,20 Cinema d'oggi                             | presente Lullabell Boni                                                       |
| 23,00 Telegiornale                              | della notte                                                                   |
| 21,05 Telegiornale                              | e segnale orario                                                              |
| 21,15 Il prigioniero dell'isola degli squallidi | film regia di John Ford                                                       |
| 23,00 Giovedì sport                             | segue: Notte sport                                                            |

secondo canale



John Ford, regista del «Prigioniero dell'isola degli...

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nazionale</b><br>Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Voci di italiani all'estero; 7,10: Almanacco; 7,20: Voci di italiani all'estero; 7,35: Un pizzico di fortuna; 7,40: Culte evangeliche; 8,20: A. Trovati al pianoforte; 8,30: Vita nei campi; 9: L'informante dei commercianti; 9,10: Musica sacra; 9,30: Messa; 10: Lettura del Vangelo; 10,30: Trasmissione per le Forze Armate; 10,10: Passeggiate nel tempo; 11,25: Casa nostra; 12: Concerto sinfonico; 18,35: Musica da ballo; 18,55: I dieci giorni. Canti popolari del tempo di Natale; 19: La giornata sportiva; 19,30: Motivi in giorra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Uomo vivo; di G.K. Chesterton; 21: Radiocrociere; 22: Luci ed ombre; 22,15: Musica sinfonica; 23: Questo campionato di calcio. | <b>Secondo</b><br>Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7: Voci d'italiani all'estero; 8: Musica del mattino; 9: Il giornale delle donne; 9,35: Motivi della domenica; 10: Disco volante. Incontri e musiche all'estero; 10,25: La chiave del successo; 10,35: Musica per un giorno di festa; 11,25: Radiotelefortuna; 12,10: I dischi della settimana; 13: Il signore delle 13 presenta; 14,30: Voci dal mondo; 15: L'autunno non è triste; 15,45: Vetrina della canzone napoletana; 16,15: Il clacson; 17: Musica e sport; 18,30: I vostri preferiti; 19,50: Incontri sul pentagramma; 20,35: Tuttamuschia; 21: Domenica sport; 21,35: Musica nella sera. | <b>Terzo</b><br>17: Parla il programmatista; 17,05: Le Canale di J. S. Bach; 17,55: I Pastori, il maestro di Wakefield, a cura di A. Lombardo; 18: Musica di G. F. Chedini; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Musiche di G. F. Chedini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La morte di Danton; di G. von Eimen. Direttore F. Leitner. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|