l'Unità rai TV — lunedì 23 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola

17,30 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) Avventure in libreria; c) Pablo, ragazzo messicano

19,00 Telegiornale — della sera (1ª edizione)

19,10 Lo sci — II: Primi passi - « Uno sport affascinante »

19,50 Telesport

20,00 Messaggio — natalizio di Paolo VI

20,30 Telegiornale — della sera (2ª edizione)

21,07 TV 7 — settimanale televisivo

22,05 Black Nativity — spettacolo di Langston Hughes. Regia di Vinnette Carroll

23,05 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 La maschera e la grazia — di Henri Ghéon. Traduzione di Guido Guarda, con Massimo Girotti, Mario Feliciani, Luigi Vannucchi. Regia di A. G. Majano

23,35 Notte sport

● ●

Natività negra (primo, ore 22,05)

Il primo canale mette stasera in onda un programma registrato qualche mese fa a Roma. Si tratta del « Black Nativity », ovvero « Natività negra, che tanto successo ha riscosso presso i pubblici di tutto il mondo, sulle platee di Londra e Parigi, di Stoccolma e New York. In Italia lo spettacolo approdò dapprima a Spoleto, nel quadro del Festival dei Due Mondi, grazie all'iniziativa del maestro Gian Carlo Menotti.

« Black Nativity » è la trasposizione della natività nel mondo della gente di colore. Lo spettacolo assume perciò il valore di una rivendicazione che si riallaccia al moto di libertà e di integrazione dei negri d'America. Lo spettacolo, oltre ad essere permeato di un commosso sentimento religioso, è occasione per l'esibizione di alcuni prestigiosi cantanti e ballerini negri, guidati da Marion Williams e Alex Bradford. L'edizione televisiva, che ha richiesto un non comune lavoro di adattamento, sarà preceduta da una presentazione del critico M. R. Cimnaghi.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23,25; 6,35: Corso di lingua francese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Il concerto; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto... 13,15: Carillon; 13,28-14: Novità per sorridere; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Complesso caratteristico « Esperia »; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i piccoli; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Radiotelefortuna 1964; 17,30: Discoteca circolante; 18 Vi parla un medico; 18,10: La trottola; 19,05: « I dodici giorni »; 19,10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20: Messaggio natalizio di Paolo VI; 20,20 Giornale radio - Radiosport; 20,40: Applausi a...; 20,45: Il convegno dei Cinque; 21,30: Concerto vocale e strumentale; 22,55 L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Musiche del mattino; 8,35: Canta Wilma De Angelis; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Paglietta a tre punte; 10,38: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11,40; Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenute al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Paladini di « Gran Premio »; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Vetrina della canzone napoletana; 16,80: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: La discomante; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19 e 50: Dal can-can alla bossa nova; 20,35: Satelliti e marionette; 21,35: Meridiano di Roma; 22: Nunzio Rotondo e il suo complesso.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Il problema della filosofia cristiana: cattolici e protestanti; 19: Giovanni Battista Martini, Pietro Domenico Paradisi, Domenico Scarlatti; 19,15 La Rassegna. Cultura inglese; 19 e 30: Concerto di ogni sera, Franz Schubert; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Anton Dvorák, Karol Szymanowski; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Philippe de Vitry, Jacob de Senleches, Johannes Ockeghem, Guillaume Dufay; 21,58: Il mestiere dell'attore; 22,35: Anton Webern. Concerto op. 24; 22,45: L'adorazione dei Magi di Luis Cernuda.

Anna Miserocchi: « La maschera e la grazia » (secondo, ore 21,15).

---

l'Unità rai TV — martedì 24 dicembre

primo canale

17,30 La TV dei ragazzi — a) Vangelo vivo; b) Bimbi, canzoni e fiabe

19,00 Telegiornale — della sera (1ª edizione)

19,15 Canzoni — natalizie

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (2ª edizione)

21,05 Natale al circo — Da Londra il Bill Smart's Cristhmas Circus

22,05 Una vela — sull'autostrada

22,30 Canto di Natale — opera di E. L. Murolo

23,40 La notte — santa

23,50 Messa — celebrata da Paolo VI e segnale orario

secondo canale

21,05 Telegiornale — servizi dal mondo

21,15 Cronache di Natale

22,05 Il grillo del focolare — di C. Dickens. Con Grazia Maria Spina, Otello Toso. Regia di C. De Stefano

● ●

Canzoni da Bologna (primo, ore 19,15)

Con il Natale, piccolo ritorno di fiamma canzonettistico. Domani, da Sanremo, canzoni ispirate ai personaggi di Walt Disney. Oggi, invece, da Bologna, canzoni natalizie, con la benedizione dei frati dell'Antoniano, i quali hanno ormai preso confidenza con le sette note, le orchestre e i cantanti.

Al programma, che sarà presentato da Emma Danieli e da Renato Tagliani, parteciperanno cantanti della vecchia e della nuova generazione: la non domata Nilla Pizzi, che difende ancora il suo scettro di « imperatrice »; Giorgio Consolini, Tony Cucchiara (il giovane che ha portato nella musica leggera italiana una nota di folclorismo siciliano), la brava Nelly Fioramonti, rivelatasi a Sanremo due anni fa; Maria Doris e infine Nini Rosso, il « trombautore » ormai tra i primi nelle classifiche discografiche.

radio

Nazionale

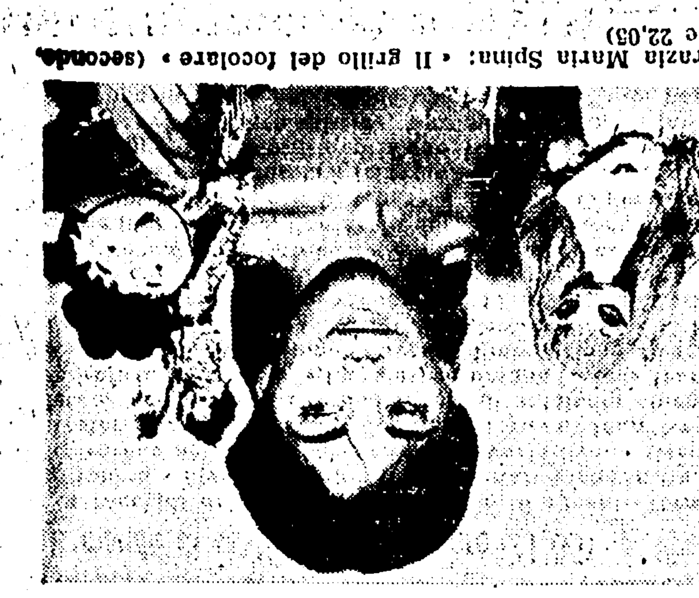
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Pupazzetti di legno; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Il concerto; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto... 13,18: Zig-Zag; 13,25-14: Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Aria di casa nostra; 16: Gli amici del martedì; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Gabor Otvos; 19,05: « I dodici giorni »; 10 e 10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20 e 20: Applausi a...; 20,25: Lettere ritrovate; 21: Girotondo con le candeline; 21,30: Albero di Natale; 22,30: Marc Antoine Charpentier; 23,20: Domenico Auletta; 23 e 55: Dalla Cappella Sistina: Messa celebrata dal Papa.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Musiche del mattino; 8,35: Canta Renato Rascel; 8,80: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: La donna oggi; 10 e 35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Paladini di « Gran Premio »; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Discorama; 15: Musiche da film; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Panorama di motivi; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Personaggi sorridenti; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Radiotelefortunan - 1964; - 19,55: Celebri motivi sul Natale; 20,35: Dribbling; 21,38: Uno, nessuno, centomila; 21,45: Musiche per la sera di Natale; 22,40: Buon Natale in musica; 23: Premio Notte di Natale; 23,30-24: In attesa della mezzanotte.

Terzo

Ore 18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Alessandro Scarlatti; 19,15: La Rassegna. Letteratura italiana; 19,30: Concerto di ogni sera, Franz Joseph Haydn, Igor Strawinsky; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Le Sinfonie di Anton Bruckner; 22,30: Preludio a un felice Natale. Racconto di D. H. Lawrence; 23: André Jolivet.



Grazia Maria Spina: « Il grillo del focolare » (secondo, ore 22,05)

---

l'Unità rai TV — venerdì 27 dicembre

primo canale

17,30 La TV dei ragazzi — a) Il magnifico King; b) Bianco e nero

18,30 Loretta Young — in « Andiamo in Canadà »

19,00 Telegiornale — della sera (1ª edizione)

19,15 Recital — di Rosanna Carteri (IV)

19,55 Prefabbricazione — di un ponte sull'Arno

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (2ª edizione)

21,05 L'avaro — di Molière. Traduzione di Carlo Terron. Con Peppino De Filippo, Bianca Toccafondi. Regia di Maner Lualdi

23,10 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 La fiera dei sogni — trasmissione a premi presentata da M. Bongiorno

22,35 Popoli e paesi — « Dietro le mura di Kano »

23,00 Notte sport

● ●

Peppino l'avaro (primo, ore 21,05)

« L'avaro » è, come sappiamo, uno dei capolavori di Molière: la vicenda di Arpagone, taccagno da manuale, pur derivando dalla remota « Aulularia » di Plauto, si colloca, per opera del grande commediografo, in un contesto storico preciso, attingendo, proprio in ragione di ciò, nuova universalità di significato. Personaggio esemplarmente vivo, e stimolante quindi interpretazioni anche diverse e contrastanti, dai toni dell'aperta comicità a quelli di un nero umorismo, « L'avaro » ha attratto, anche in anni recenti, l'attenzione di celebri attori e registi, come Jean Vilar, che ne curò una splendida edizione per il TNP, portata poi in Italia. « L'avaro » che vedremo stasera è quello messo in scena dal milanese Teatro delle Novità di Manuer Lualdi, nella libera traduzione di Carlo Terron, e con un protagonista d'eccezione: Peppino De Filippo, al cui strepitoso talento farsesco la figura di Arpagone appare specialmente congeniale, almeno in una certa chiave.

radio

Nazionale

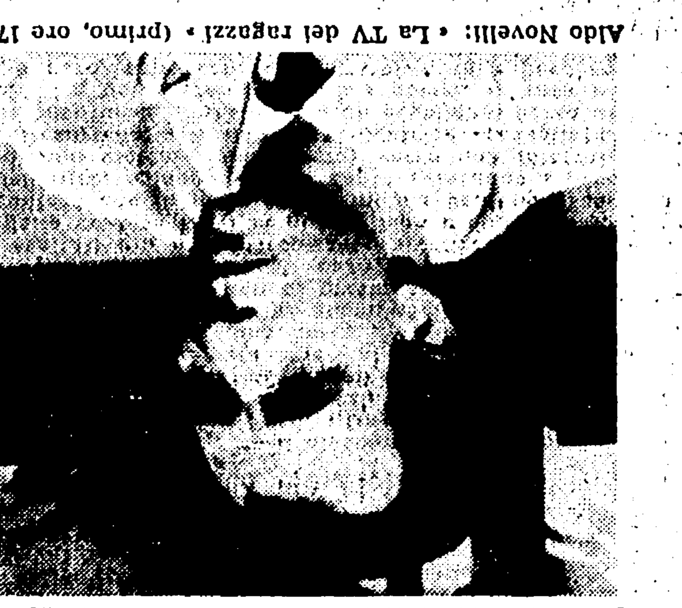
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 7,55: Un pizzico di fortuna; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Il grano di senape, racconto di Anna Maria Speckel; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Il concerto; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-zag; 13,25-14: Due voci e un microfono; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: I riti esoterici afroamericani; 17,25: L'Opéra Comique; 18: Vaticano secondo; 18,10: Radiotelefortuna 1964; 18,15: Concerto di musica leggera: 19,05: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Uomo vivo, romanzo di Gilbert Keith Chesterton; 21: Concerto sinfonico

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Musiche del mattino; 8,35: Canta Eugenia Foligatti; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: M'ama, non m'ama; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Paladini di « Gran Premio »; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15,15: La rassegna del disco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Piccolo concerto; 16,50: Il vostro juke-box; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Pranzo per quattro, racconto di Elisabeth Gaskell; 18,10: Strenne e musica; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Tema in microsolco; 20,35: La trottola; 21,35: Il giornale delle scienze; 22: L'angolo del jazz.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Luca Marenzio; 19,15: La Rassegna, cultura nordamericana; 19,30: Concerto di ogni sera: Cristoph Willibald Gluck, Wolfang Amadeus Mozart, Béla Bartok; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Sergei Prokofiev; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: All'ombra del bosco latteo, di Dylan Thomas; 22,35: Le Cantate di Johann Sebastian Bach.



Aldo Novelli: « La TV dei ragazzi » (primo, ore 17,30)

---

l'Unità rai TV — sabato 28 dicembre

primo canale

17,30 La TV dei ragazzi — a) Finestra sull'universo; b) Teletris

18,30 La valanga — Racconto sceneggiato

19,00 Telegiornale — della sera (1ª edizione) Estrazioni del Lotto

19,20 Tempo libero — trasmissione per i lavoratori

19,50 Santo e Johnny — presentati da Grazia Maria Spina e Franco Volpi

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (2ª edizione)

21,02 Il giocondo — rivista di Scarnicci e Tarabusi presentata da Raimondo Vianello, con Abbe Lane e Xavier Cugat e Sandra Mondaini

22,15 L'approdo — settimanale di lettere ed arti

23,00 Rubrica — religiosa

23,15 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Grace Kelly: una fiaba americana — per la serie « Primo piano »; testo di Flora Antonioni

22,20 Hitchcock presenta — « Tutto contro Eva » racconto sceneggiato

23,10 Notte sport

● ●

La favola di Grace (secondo, ore 21,15)

Per la serie « Primo piano » è di scena stasera Sua Altezza Grace Kelly, l'attrice americana divenuta principessa di Monaco. Si è parlato molto, in questi ultimi tempi, di un suo ritorno al cinema. Hitchcock, che la fece recitare nella « Finestra sul cortile » e in « Delitto perfetto », le aveva proposto una parte. Ma lei ha detto di no (o lo ha detto il signor Ranieri). Hitchcock si è consolato e ha trovato una che le somigliasse: Tippi Hadren. Grace è rimasta al suo principato. Ma la gente non è così convinta che il cinema l'abbia perduta definitivamente. Le favole, si sa, non vanno più di moda e nessuno crede più che storie del genere possano essere eterne: non crede, cioè alla rinuncia alla fama per una corona piccola così. E quando Grace appare in scena, ognuno cerca nei suoi occhi il risvolto vero di questa favola.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,20: Il nostro buongiorno; 8,30: Fiera musicale; 8,50: Fogli d'album; 9,10: Piante e fiori; 9,15: Canzoni, canzoni; 9,35: Interradio; 9,55: Il libro scientifico del '63; 10,30: Il grano di senape. Racconto di Anna Maria Speckel; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Il concerto; 12: Gli amici delle 12; 12 e 15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25-14: Motivi di Moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 18,15: La ronda delle arti; 15,30: Aria di casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Ricordo di Giacomo Benvenuti; 18,35: Musiche di Oskar Wagner e Lothar Riedinger; 19 e 05: I dodici giorni; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19 e 30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il dramma degli Apostoli. Un atto di Max Meli; 21,20: Canti di Natale in Europa; 22: Lungo la vita di Gabriele D'Annunzio;

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Musiche del mattino; 8,38: Canta Fausto Cigliano; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Un anno in 60 minuti; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11 e 40: Il portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1964; 12,05-12 e 20: Orchestra alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Paladini di « Gran Premio »; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 18,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: La vita è bella; 20,35: Amahl, ovvero I visitatori notturni, di Gian Carlo Menotti; 21,35: Due città, due epoche, due stili; 22,10: Nunzio Rotondo e il suo complesso.

Terzo

Ore 18,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Constantin Regamey; 19,18: La Rassegna. Scienze mediche; 19,30: Concerto di ogni sera. Edvard Grieg, Maurice Ravel; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Giovanni Battista Pergolesi, Giovanni Battista Sammartini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto sinfonico, diretto da Karl Boehm.

Anne Francis: « Tutto contro Eva » (secondo, ore 22,20)

Piegare