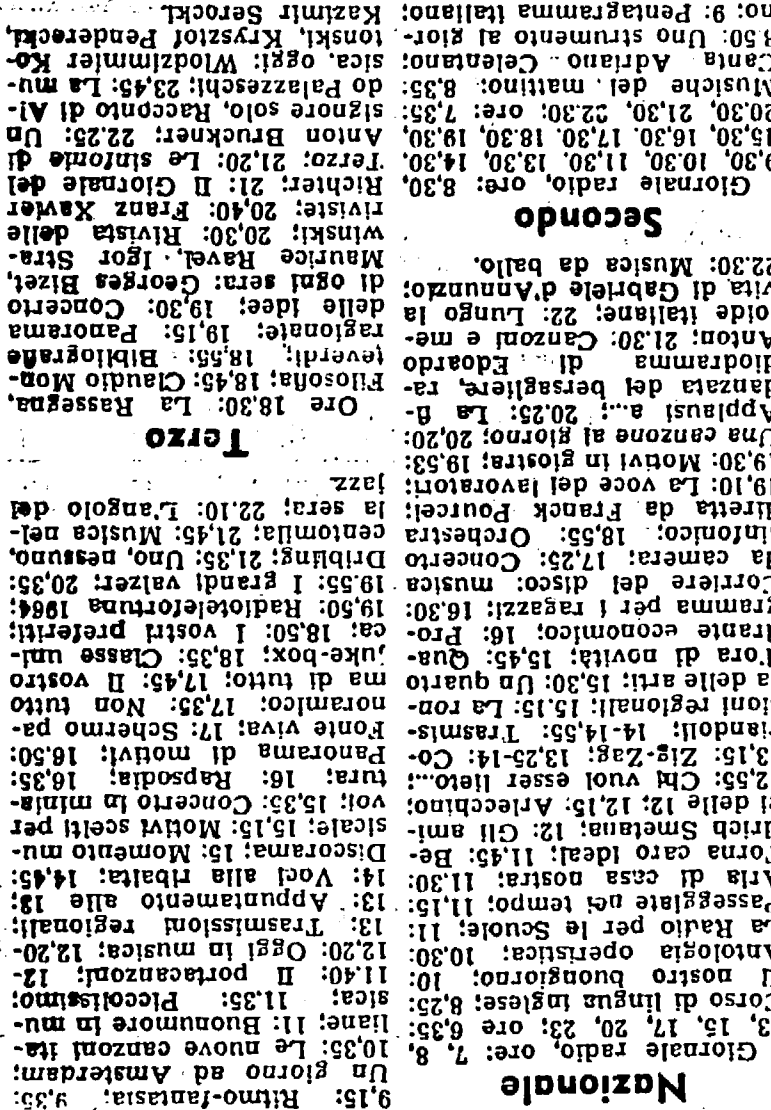




8,30	Telescuola
17,30	La TV dei ragazzi
18,30	Corso
19,00	Telegiornale
19,15	Le tre arti
19,55	Rubrica
20,15	Telegiornale sport
20,30	Anteprima, l'ultima figlia dello zar
21,05	film, regia di F. Bar- nab, con Lilli Palmer
22,45	Dal Mediterraneo a) Pacifico; e) Viaggio con la Donizetti
23,00	Telegiornale
23,20	Notte sport
22,40	La nuova sezione media: «La con- versazione in classe»
22,10	I balletti di Susanna Egri
21,15	Musica e facile D. Martucci (Piccolo Italia, 135)
21,05	Telegiornale servizi dal mondo e Cavalleria rusticana (Piccolo Italia, 135)
20,30	Telegiornale
19,55	Rubrica
19,15	Le tre arti
18,30	Corso
17,30	La TV dei ragazzi
8,30	Telescuola

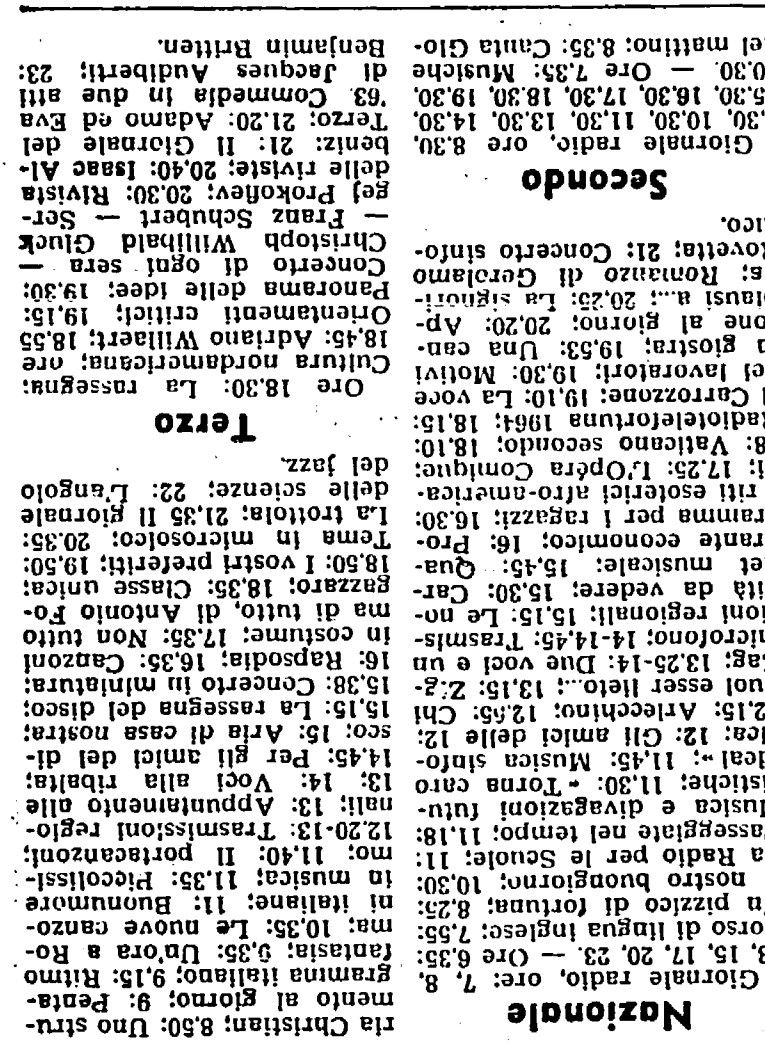
l'Unità
RAI TV

6 gennaio

radio[illegible]

Finisce anche « Gran Premio ». Finisce questa sera, con il fuoco pirotecnico finale, affidato a Carlo Campanini, Gino Bramieri, Maria Merlini e Corrado Longo, rappresentanti i padri rispettivamente del Pci, del Psi, del Psdi e del Pri.

E' andata così, e nessuno si sentirà di eccipere nulla: se non che la gara è andata avanti squallidamente, con un'atmosfera di noia e di monotonia, per la capacità dei rappresentanti delle diverse regioni a determinare il punteggio e la vittoria, bensì la « disponibilità », degli abitanti delle diverse regioni, mobilitati per la gara, per la « gara di mobilitazione » sarà tutta presa da « Gran Premio ». Le squadre sono le stesse delle semifinali: varierà qualche battuta. Quel che è certo, è che il biglietto da 150 milioni. Un biglietto per tanti biglietti.



10 gennaio

l'Unità
RAI TV

11 gennaio

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corso di lingua tedesca; 8.25: Il nostro buongiorno; 10.30: La musica di oggi; 11.15: Passeggiate nel tempo; 11.15: Aria di casa nostra; 11.30: Musica sinfonica; 12: Gli italiani; 12.15: Musica di chiesa; 12.55: Chi vuol essere lieto...; 13.15: Zig-Zag; 13.25-14: Motivi di sempre; 14.45-15: Musica di oggi; 15.15: La ronda delle arti; 15.30: Piccolo concerto; 15.45: Le manifestazioni sportive; 16.15: Musica di oggi; 16.30: La radio; 17.25: Estrazioni del Lotto; 17.30: Concerti per la gioventù; 19.10: Il settimanale; 19.15: Musica di oggi; 19.30: Motivi in giostra; 19.35: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20.25: Musica per archi; 20.30: Carlo Maria; 20.35: Musica di Giuseppe Verdi.

Secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30. 8.30: La musica di oggi; 8.45: Mattino; 8.55: Cantata Luciano Rondinella; 8.50: Uno strumento al giorno; 9.30: Penelope; 9.45: La musica di oggi; 9.50: Famula; 9.55: Un 9.50. 10.30: 60 minuti; 10.35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore; 11.15: La musica di oggi; 11.20: colossismo; 11.40: I portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1961; 12.05-12.20: Orchestra sinfonica; 12.25: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14.45: Angelo musicale; 15: Momenti di musica; 15.15: Pentasintesi in microscopio; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Ragazzi spettacolo; 16.35: Rassegna degli spettacoli; 16.45: I grandi successi; 17.05: Musica da ballo; 17.35: Estrazioni del Lotto; 17.40: Musica da ballo; 17.45: Estrazioni del Lotto; 19.50: La vita è bella; 20.35: "Carmen" di Georges Bizet; 21.35: 20 Irido, tu ridi.

Terzo

18.30: La Rassegna; 18.45: Lukas Foss; 19: Libri recenti; 19.20: Liriche di Giovanni Pascoli; 19.30: Confronti di oggi; 19.45: Anton Dvorak; Bohuslav Martinu; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Ludwig van Beethoven; 20.50: Concerto di Beethoven; 21.20: Piccola antologia poetica; 21.30: Concerto diretto da Bruno Maderna; 21.45: Concerto di Beethoven; 21.55: Claude Debussy.

Paul Getty è, secondo attendibili statistiche, l'uomo più ricco del mondo. Americano, vive in una casa di campagna del Surrey, in Inghilterra, donde controlla il suo vasto impero economico, soprattutto le concessioni petrolifere nel Medio Oriente, che ne costituiscono la base del suo patrimonio. Ha 65 anni, è sposato, ha due figlie e settanta società, possiede decine di navi cisterna, dozzine di raffinerie. Non si è - fatto da sé - il padre gli lascio una cospicua fortuna, che egli ha saputo accrescere - dimisura, astutamente ma oculatamente, sfruttando con abilità le sue idee e le sue intuizioni. Ha un'auto che lavora per telefono; è di un'avarizia proverbiale, ama soltanto i cani; ha avuto cinque mogli, e un certo numero di figli e nipoti; vive solo, a oltre settant'anni di età, circondato di segugi a due e a quattro zampe. E questo il personaggio cui è dedicato l'odierno « Primo piano ».

