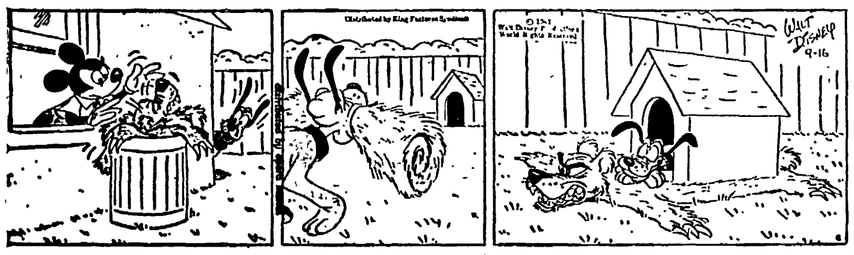
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Bud Sagendorf

Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo

lettere all'Unità

Attendono il treno del 1964

Cara *Unità*,

in qualità di emigrato, padre di quattro figli, vorrei far giungere, attraverso il giornale, gli auguri del nuovo anno al ministro Bosco. Considerato che a tutti i connazionali che rientrarono per le feste di Natale, il ministro fece pervenire una lettera per augurar loro e alle loro famiglie le Buone Feste, è giusto che anche noi ci ricordiamo di lui. C'è un punto però che forse il ministro ignora. Egli ha sicuramente pensato che tutti gli emigrati hanno avuto la fortuna di rientrare in Italia per Natale, e perciò non ha pensato a noi, poveri sventurati, che siamo circa 500 mila, i quali non hanno avuto tale possibilità. E dire che si è dimenticato proprio di quelli che di auguri avevano più bisogno!

Comunque, gli diamo la possibilità di rimediare, in quanto nella maggioranza noi siamo quelli che siamo andati in Italia il 28 aprile e attendiamo il nuovo treno del 1964 per portare al ministro Bosco quel voto augurale di fare andare ancora più avanti il Partito comunista italiano, almeno di un altro milioncino di voti.

Venga anche personalmente il signor ministro a vedere come viviamo Non ci sono più pollai, cantine, stalle e solai in Svizzera che non siano occupati da gente umana di sangue italiano. Lo scrivente dimora in una sola stanza, a quattro metri sottoterra, priva di luce, di accessori (leggi gabinetto), dalle pareti cola l'acqua. E' una cantina che nei tempi andati gli svizzeri adibivano al congelamento e alla conservazione della carne morta. E invece oggi è riservata ai vivi, dietro compenso di 200 franchi al mese, oltre a 100 franchi per il riscaldamento, ciò che permette a me, a mia moglie e ai miei quattro figli di non morire assiderati. Come me vivono migliaia di emigrati.

L'augurio vero lo voglio esprimere al Partito comunista perché il 1964 sia ancora più propizio ad una baldanzosa avanzata popolare nelle future elezioni amministrative e al compagno Togliatti per una più rapida avanzata del socialismo.

UN SICILIANO DEL TRAPANESE
(Svizzera)

I pensionati non sono un « grande problema »?

Da mesi, da anni, tutta la stampa, compresa la radio e la TV, continuano a parlare di « grandi avvenimenti », di « grandi problemi », tutti più o meno importanti. Io mi domando: non si potrebbe parlare qualche volta anche di noi pensionati della Previdenza Sociale?

O dovremo subire la sorte di quella povera lumaca che, dopo essersi prodigata sette anni consecutivi per arrivare alla sommità di un piccolo gelso, precipitò a terra, maledicendo la fretta?

PAOLO ZUCCA
(Alessandria)

I pescatori di Cabras

Cara *Unità*,

sono trascorsi sei anni da quando la legge Regionale n. 39 fu approvata. Questa legge dispone che: « tutte le acque interne e lagunari, nonché di pertinenza marittima, a qualsiasi titolo detenute, passano al Demanio della Regione Sarda »

A Cabras due cooperative di pescatori fecero domanda per la concessione delle acque, ma non si vide alcune risposta e così i signori che hanno sempre sfruttato il paese hanno continuato a spadroneggiare

Non accettammo questo stato di cose e quattro anni fa iniziammo lo sciopero, prima simbolico, poi attivo, visto che i signori della Regione facevano un sacco di premesse e non le mantenevano. Così abbiamo cominciato a pescare in quelle acque che, secondo la legge, sono del Demanio regionale. Venne la Befana del 1962 e 14 pescatori furono arrestati, buttati in galera dove stettero 40 giorni.

Nel 1963 il giorno 26-7 furono di nuovo arrestati 16 pescatori e altri 3, come scriveva la stampa borghese, erano « latitanti ».

Sono passati quasi sei mesi e ancora non si sa niente Ti pregherei di pubblicare questo mio scritto non soltanto per rendere consapevole l'opinione pubblica dei sistemi feudali che si mantengono ancora in Sardegna, nonostante le nuove leggi, ma anche per chiedere, ai compagni del PSI che sono al Governo, cosa intendono fare, tanto più che c'era una promessa dell'ex ministro della Marina Mercantile, on. Macrelli.

Un pescatore perseguitato
Cabras (Cagliari)

Una macchia sulla Costituzione che deve essere cancellata

Caro Alicata,

mi permetto di rammentare all'attuale governo di centro-sinistra (i cui componenti tanto parlano di rispetto della Costituzione e delle libertà) l'odissea dei 5000 lavoratori licenziati dalla Difesa, e delle loro famiglie

Quei licenziamenti furono un marchio sulla libertà e sulla democrazia Come si ricorderà, avvennero nel 1951 e l'uomo che volle dare l'avvio a questa vile discriminazione si chiama Pacciardi

Coloro che furono licenziati o che dovettero chiedere il licenziamento volontario, negli stabilimenti militari di Taranto, Venezia, Piacenza, Roma ecc. furono circa 5000, quasi tutti operai qualificati e specializzati, rei soltanto di avere idee sindacali e politiche diverse da quelle del governo di allora.

Chiediamo oggi che sia fatta giustizia, che sia riparato il male fatto da quella azione antidemocratica e anticostituzionale.

Mentre chiediamo che sia riesaminata dal Parlamento la nostra situazione, vogliamo ricordare: 1) che le migliaia di licenziamenti di operai furono arbitrari; 2) in seguito a quei licenziamenti, le esigenze di servizio costrinsero l'Amministrazione ad assumere operai giornalieri (1953-54), e l'allora ministro della Difesa ebbe a dichiarare in Parlamento che tali assunzioni erano necessarie a causa della carenza degli operai specializzati; 3) i licenziamenti vennero effettuati a danno esclusivo di attivisti sindacali, o comunque di operai iscritti a partiti di opposizione; 4) i lavoratori licenziati hanno costantemente richiamata l'attenzione sul loro particolare stato di necessità, alle personalità di tutti i partiti democratici.

Infine va rilevato (come del resto è stato fatto rilevare alle personalità politiche) che il licenziamento da una amministrazione statale ha portato gravi pregiudizi per la futura attività dei licenziati: la maggior parte di questi non sono difatti riusciti a trovare una occupazione in alcun luogo. Questa specie di condanna morale ha pesato e pesa sulla vita di questi lavoratori e delle loro famiglie

Noi ribadiamo pertanto le nostre rivendicazioni che non possono rimanere inascoltate da un governo che si richiama — come abbiamo detto sopra — alla libertà, alla democrazia, al rispetto della Costituzione: vogliamo che i licenziati siano riassunti in servizio con la stessa qualifica che avevano al momento del licenziamento, e che siano loro riconosciuti tutti i diritti, compresi quelli previdenziali e di anzianità di servizio

Per il Comitato nazionale
ALFONSO VERGA
(Roma)

Lettori che ringraziamo per la collaborazione

La grande quantità di lettere che ci è pervenuta e ci perviene, il poco spazio disponibile, non ci hanno consentito né ci consentono la pubblicazione di molte lettere. Non sono state ancora pubblicate, per le ragioni suddette, le lettere di questo gruppo di lettori che ugualmente vogliamo ringraziare per la collaborazione offertaci anche se non l'abbiamo potuta utilizzare: *Raffaele Civiello*, Bari; *Romolo Ricci*, S. Giacomo di Spoleto; *A. Dirita*, Avellino; *Adele Mecci*, Cecchina (Roma); *Mario Del Giudice*, Chieti; *Giacomo Bruno*, Tavarnuzze (Firenze); *Gregorio Lavolpicella*, Bari; *Giulio Salati*, Carrara; *S. G.*, Spello (Perugia).

La Repubblica deve aver fiducia nel giuramento degli invalidi

Mi auguro che questa lettera finisca sotto gli occhi dei ministri preposti a decidere in merito. Considerando che le pensioni sono quelle che sono e che se una commissione dell'ONU venisse in Italia non mancherebbe di rilevare che non è necessario andare in Africa, o in Asia e in Oceania, per avvertire il fenomeno della sottonutrizione esteso ad intere categorie di uomini invalidi, con moglie e figli a carico, perchè non disporre per gli invalidi incarichi di guardia giurata, dando così modo a uomini-lavoratori i più sfavoriti dalla sorte, di guadagnare per sè e per le loro famiglie uno stipendio che non sia di fame?

In Italia, per fare la guardia giurata non è fissato limite di età. Inoltre, bastano tre documenti: il certificato medico di sana e robusta costituzione (costituzione che molti conservano malgrado l'infortunio); quello di non essere contravventore alle leggi scolastiche, cioè di aver mandato i figli alla scuola d'obbligo; e infine, quello di essere alfabeta. Non è neppure necessario effettuare i tiri a segno; basta produrre il congedo militare e giurare davanti al Pretore.

Noi ci domandiamo perchè a guardia del Quirinale, dei musei, delle banche, nei depositi, nei porti, a scortare valori postali e persino la valigia diplomatica del Ministero degli affari esteri, non s'impieghino invalidi del lavoro, civili, di guerra e politici, avviando ad occupazioni produttive coloro che invalidi non sono in tutto. Forse che la Repubblica Italiana, fondata sul lavoro, non ha fiducia in noi e nel giuramento prestato da noi alla legge?

ALCUNI INVALIDI CIVILI DI GUERRA
(Genova)

schermi e ribalte

Diurna dei « Balletti » all'Opera

Oggi, alle 17, quarta recita in abbonamento diurno (rappr. n. 16) con i Balletti diretti dal maestro Carlo Franci: « Les Sylphides » di Chopin - Fokine, « Grand pas de deux » di Ciaikowskij-Petipa, « Danses concertantes » di Strawinsky-Mac Millan, « Checkmate » di Bliss-De Valois. Interpreti: Deryl Grey, Marisa Mattelini, Bryan Ashbridge, Gianni Notari, Walter Zappolini e il Corpo di Ballo del Teatro.

Domani e martedì 21 riposo.

CONCERTI

AUDITORIO
Oggi, alle ore 17,30 per la stagione di abbonamento della Accademia di S Cecilia concerto diretto da Fernando Previtali con la partecipazione del duo pianistico Gorini-Lorenzi Musiche di Monteverdi, Bartok, J. Napoli e Mendelssohn

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Domani 20 gennaio alle 21,15 al Teatro Olimpico (P.za Gentile da Fabriano) l'Accademia Filarmonica Romana presenterà per la prima volta a Roma il « Balletto nazionale cecoslovacco » (tagl n. 13). I biglietti sono in vendita presso l'Accademia.

TEATRI

ARLECCHINO
Alle 17 e alle 22 Giancarlo Cobelli e Maria Monti presentano: « Can can degli italiani » con V. Del Verme, S. Massimini, S. Mazzola, P. L. Merlini, A. M. Surdo, G Proietti.

ARTI (Via Sicilia n. 59 - Telefono 480 564 - 436 530)
Alle 17,30 ultima replica la C.ia Ram presenta: « Attraverso il muro del giardino » tre atti di Peter Howard con Nino e Luigi Pavese, Regia E Ferrieri.

ARTISTICO OPERAIA
Alle 17 la C.ia Stabile del Teatro replica: « Tre topi grigi » di Agata Christie.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11)
Alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta: « Matilde di Canossa » 2 tempi in 10 quadri di Salvatore Morosini. Prezzi familiari.

DELLA COMETA (Tel. 673763)
Alle 21,15 « prima » la « Mozart Kammeroper di Salisburgo » presenta: « Così fan tutte » di W.A. Mozart Orchestra della « Camerata Accademica der Akademie Mozarteud » coro e allestimento scenico della « Mozart Kammeroper » direttore concertatore Berhard Paumgartner

DELLE MUSE (Via Forlì 48 Tel. 682948)
Alle 17,30 Paolo Poli e Lia Origoni in: « Paolo Paoli » di A Adamov novità con Borioli, Castellaneta, Celso, Lawrence, Porta, Pizzorno, Silvani Complesso dir. Lucia Panelatti.

DEI SERVI (Via del Mortaro)
Alle 17 C.ia per « Gli anni verdi » dir. G. Luongo: « Giufà » 3 episodi brillanti di Luongo con G. Pini, De Lunghi, Facchetti, Bulfoni, Di Federico, Marturano, Vivaldi, Manera Regia Luongo.

ELISEO
Alle 17 ultima replica: « Amleto » con A. Proclemer, G. Albertazzi, A. Guarnieri, C. Hintermann, M. Scaccia. Regia Zeffirelli.

PALAZZO SISTINA
Alle 17 e 21.15 precise la C.ia Grandi Riviste - Dapporto con Silvana Blasi e Gianni Agus. in: « La gioia » rivista in due tempi di Michele Galdieri.

PARIOLI
Alle 21,15: « Scanzonatissimo '64 » di Dino Verde.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Alle 17,45 Marina Lando e Silvio Spaccesi ultima settimana di: « Il comune interesse » e « Il miracolo » di Prosperi e « Opere di bene » di Gazzetti con Manlio Busoni e P De Martino. Regia G. Capitani.

QUIRINO
Alle 17,30 C.A. Cappelli presenta la C.ia De Lullo, Falk, Valli, Albani con F De Ceresa e C. Giuffrè in: « Sei personaggi in cerca d'autore » di L. Pirandello. Regia De Lullo.

RIDOTTO ELISEO
Alle 16 e 19,30: « Tirinticola ».

ROSSINI
Alle 17,30 ultima replica a richiesta la C.ia del Teatro di Roma di Checco Durante, Anita Durante e Leila Ducci presenta: « Mosconi al sole » tre atti di Arturo Muratori.

SATIRI (Tel 565 325)
Alle 17,30 la C.ia Rocco D'Assunta e Solveig con Umberto Spadaro nella commedia in 3 atti di A M Scavo « Crispino è un amico » novità assoluta

TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Collegio Romano)
Oggi alle 16,30 le Marionette di Maria Accettella presentano « Pinocchio » di I Accettella Musiche di Ste Regia di Icaro Accettella

VALLE
Alle 17,15 la C.ia Dario Fo e Franca Rame in: « Isabella, 3 caravelle e un cacciabalie » di Dario Fo.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

CIRCO INTERN. ORFEI
Viale Trastevere - telefono 585.100
Due spettacoli al giorno alle 16,15 e 21,15 Ampio parcheggio

CIRCO ORLANDO ORFEI
Dal 30 gennaio in Viale Libia.

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
La noia, con C Spaak e rivista Alberto Sorrentino (VM 18) DR ◆◆

ESPERO
Le tre spade di Zorro e rivista Thomas A ◆

LA FENICE (Via Salaria, 35)
I mostri, con V Gassman e rivista Apollo Show SA ◆◆

ORIENTE
La spada di Robin Hood, con D Taylor e rivista Jacqueline Gerard A ◆

VOLTURNO (Via Volturno)
Lo sceriffo implacabile, con J. Morrow e rivista Vollaro A ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
I re del sole, con Y. Brynner (alle 14,35-16,50-18,40-20,40-22,50) SM ◆◆

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Sandokan la tigre di Mompracem, con S Reeves (ult. 22,50) A ◆◆

AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Pierino la peste, con A Lartigue SA ◆◆

AMERICA (Tel 588 168)
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 14 - 16,55 - 19,50-22,45) A ◆

ANTARES
Silvestro gattotardo (alle 15,30-17,30-19,15-21-22,50) DA ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Il castello in Svezia, con J L Trintignant (ult 22,45) (VM 18) SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel 875.567)
Tom Jones, con A Finney (alle 16,30-19,10-22)

ARISTON (Tel 353 230)
La pantera rosa, con D Niven (ap 14,15, ult. 23) SA ◆◆

ARLECCHINO (Tel 358 654)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi (alle 15,45 - 17,50 - 20,15 - 23) DR ◆◆◆

ASTORIA (Tel. 870.245)
Gli eroi del West, con W Chiari C ◆

AVENTINO (Tel 572.137)
Il castello in Svezia, con J L Trintignant (ap 15,30 ult. 22,40) (VM 18) SA ◆◆

BALDUINA (Tel 347.592)
Il gattopardo, con B Lancaster (alle 15,10-18,35-22) DR ◆◆◆◆

BARBERINI (Tel. 471 707)
Ieri, oggi, domani, con S Loren (alle 14-16-18,15-20,30-23) SA ◆◆◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
I tre della Croce del Sud, con J Wayne (ult 22,50) SA ◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Il gattopardo con B Lancaster DR ◆◆◆◆

CAPRANICA (Tel 673 465)
Il grande safari, con R Mitchum (alle 15,30 - 18,20 - 20,30 - 22,45) A ◆

CAPRANICHETTA (672.465)
I cuori infranti, con F Valeri (alle 15,15-17,10-19-20,50-22,45) (VM 18) SA ◆◆◆

COLA DI RIENZO (350 584)
Il castello in Svezia, con J L Trintignant (alle 15-16,40-18,40-20,30-22,50) (VM 18) SA ◆◆

CORSO (Tel 671 691)
La visita, con S Milo (alle 15,15-17,40-20,10-22,45) L. 1200 (VM 14) S ◆◆◆

EDEN (Tel. 380 0188)
Sandokan la tigre di Mompracem, con S Reeves A ◆◆

EMPIRE (Viale Regina Margherita)
Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole (alle 14,30-18,30-22,30) DR ◆◆◆

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel 5910.986)
I cuori infranti, con F Valeri (alle 16-18,10-20,25-22,50) (VM 18) SA ◆◆◆

EUROPA (Tel 865.736)
Il mio amore con Samantha, con P Newman (alle 15,45 - 17,40-20,05-22,50) SA ◆

FIAMMA (Tel 471 100)
Tom Jones, con A. Finney (alle 17-17,45-20,10-22,50) (VM 14) SA ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
World By Night 3 (alle 16-18-20-22)

GALLERIA
I 4 del Texas, con F Sinatra (ult 22,50) A ◆◆

GARDEN
Il castello in Svezia, con J.L Trintignant (VM 18) SA ◆◆

GIARDINO
I tre della Croce del Sud, con J. Wayne SA ◆

MAESTOSO
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 15,30-19,20-22,45) A ◆

MAJESTIC (Tel. 574 908)
I re del sole, con Y Brynner SM ◆◆

MAZZINI (Tel. 361 942)
I tre della Croce del Sud, con J Wayne SA ◆

METROPOLITAN (689 400)
Sciarada, con C Grant (alle 14,20-16,30-18,30-20,40-22) G ◆◆◆

MIGNON (Tel 849.493)
Silvestro gattotardo (alle 15,30-17-18,50-20,40-22,30) DA ◆

MODERNISSIMO (Galleria S Marcello Tel 640 445)
Sala A: Gli eroi del West, con W. Chiari (ult. 22,50) C ◆
Sala B: Sandokan la tigre di Mompracem, con S Reeves (ult 22,50) A ◆◆

MODERNO (Tel 460 285)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi DR ◆◆◆

MODERNO SALETTA
I cuori infranti, con N Manfredi (VM 18) SA ◆◆◆

MONDIAL (Tel 684 876)
Il castello in Svezia, con J.L Trintignant (VM 18) SA ◆◆

NEW YORK (Tel 780 271)
I re del sole, con Y Brynner (alle 14,35-16,50-18,40-20,40-22,50) SM ◆◆

NUOVO GOLDEN (755 002)
La pantera rosa, con D Niven (ap 15, ult 22,50) SA ◆◆

PARIS (Tel 754.368)
Il comandante, con Totò (ap. 15, ult 22,50) SA ◆◆

PLAZA
Assassinio al galoppatoio, con M Ruthenford (alle 15,30-17-18,50-20,40-22,50) G ◆◆

QUATTRO FONTANE
Il comandante, con Totò (ap (ap 14,30, ult 22,50) SA ◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
Il re delle corse con J Gabin (ap 16, ult. 23) S ◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
La donnaccia, con D Boschero (alle 16-18-20,15-22,50) DR ◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Irma la dolce, con S Mc Laine (ap 14,30, ult 22,50) (VM 18) SA ◆◆

REALE (Tel 580 234)
I re del sole, con Y Brynner (alle 14,35-16,50-18,40-20,40-22,50) SM ◆◆

REX (Tel 884 165)
Pierino la peste, con A Lartigue SA ◆◆

RITZ (Tel 837 481)
I 4 del Texas con F Sinatra (ult 22,50) A ◆◆

RIVOLI (Tel 460 883)
La donnaccia, con D Boschero (alle 16-18-20,15-22,50) DR ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ROXY (Tel 870 504)
Il grande safari, con R Mitchum (alle 16-18,45-20,50-22,50) A ◆

ROYAL
La conquista del West (in cinerama) (alle 15-18,30-22,15) DR ◆

SALONE MARGHERITA
Cinema d'Essai Il diavolo in corpo, con G Philipe (VM 18) DR ◆◆

SMERALDO (Tel 351 581)
Gli eroi del West, con Walter Chiari C ◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Cleopatra con E Taylor (alle 15-18,30-22,30) SM ◆

TREVI (Tel 689 619)
Quel certo non so che, con D Day (alle 15,45-18-20,20-22,50) S ◆◆

VIGNA CLARA
Assassinio al galoppatoio, con M Rutherford e Tom e Jerry (alle 15,30-17-18,50-20,45-22,45) G ◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 810 817)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

AIRONE (Tel 727 193)
I 5 volti dell'assassino, con K Douglas G ◆◆

ALASKA
Sansone contro i pirati SM ◆

ALCE (Tel 632 648)
Alle donne ci penso io, con F Sinatra C ◆

ALCYONE (Tel 810 930)
Gli uccelli con R Taylor (VM 14) DR ◆

ALFIERI (Tel 290 251)
Pierino la peste, con A Lartigue SA ◆◆

ARALDO (Tel 250 156)
Le folli notti del dottor Jerryll, con J. Lewis C ◆◆

ARGO (Tel 434 050)
International Hotel, con Elizabeth Taylor S ◆

ARIEL (Tel 530 521)
Cyrano e D'Artagnan, con S Koscina A ◆

ASTOR (Tel 622 0409)
La noia, con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

ASTRA (Tel 848 326)
La grande fuga con S Mc Queen DR ◆◆◆

ATLANTIC (Tel 700 656)
I mostri, con V. Gassman SA ◆◆

AUGUSTUS
La noia con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

AUREO (Tel 880 606)
I mostri, con V Gassman SA ◆◆

AUSONIA (Tel 426 160)
La donna che inventò lo striptease, con N Wood M ◆

AVANA (Tel 515.597)
Il buio oltre la siepe, con G Peck DR ◆◆◆

BELSITO (Tel 340 887)
Gli uccelli, con R Taylor (VM 14) DR ◆

BOITO (Tel 831 0198)
Cyrano e D'Artagnan, con S Koscina A ◆

BRASIL (Tel 532 350)
I 5 volti dell'assassino, con K Douglas G ◆◆

BRISTOL (Tel 225 424)
Missione in Oriente, con M Brando DR ◆

BROADWAY (Tel 215 740)
Prendila è mia, con J Stewart S ◆

CALIFORNIA (Tel 215 266)
I compagni, con M Mastroianni DR ◆◆◆

CINESTAR (Tel 789 242)
La noia, con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

CLODIO (Tel 355 657)
Pierino la peste con A Lartigue SA ◆◆

COLORADO (Tel 617 4207)
Vulcano figlio di Giove, con G Mitchell SM ◆

CORALLO
Goliath e la schiava ribelle, con G Scott SM ◆

CRISTALLO (Tel 481 336)
Il successo, con V Gassman SA ◆◆

DELLE TERRAZZE
Colpo grosso al Casinò, con J Gabin G ◆◆

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
I compagni, con M Mastroianni DR ◆◆◆

DIAMANTE (Tel 295 250)
Gli ammutinati del Bounty, con M Brando DR ◆◆

DIANA
Mani sulla città, con R Steiger DR ◆◆◆◆

DUE ALLORI (Tel 273 266)
La schiava di Bagdad, con A Karina SM ◆◆

ESPERIA
I mostri, con V Gassman SA ◆◆

FOGLIANO (Tel 819 541)
Il successo con V Gassman SA ◆◆

GIULIO CESARE (353 360)
La noia con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

HARLEM (Tel 691 0844)
Vulcano figlio di Giove, con G Mitchell SM ◆

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Il magnifico avventuriero A ◆

IMPERO
Missione in Oriente, con M Brando DR ◆

INDUNO (Tel 582 495)
La noia, con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

ITALIA (Tel 846 030)
La noia, con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

JONIO (Tel 886 209)
Missione in Oriente, con M Brando DR ◆

MASSIMO (Tel 751 277)
I compagni, con M Mastroianni DR ◆◆◆

NIAGARA (Tel 617 3247)
La ballata dei mariti C ◆

NUOVO
Missione in Oriente, con Marlon Brando DR ◆

NUOVO OLIMPIA
« Cinema selezione »: Le motorizzate, con R. Vianello C ◆

OLIMPICO (P.za Gentile da Fabriano)
Le mani sulla città, con Rod Steiger DR ◆◆◆◆

PALAZZO
Amori proibiti, con J. Fonda (VM 14) DR ◆

PALLADIUM
Gli uccelli, con R Taylor (VM 18) DR ◆

PRINCIPE (Tel. 352 337)
Prendila è mia, con J Stewart S ◆

PORTUENSE
Le folli notti del dottor Jerryll, con J Lewis C ◆◆

RIALTO
I compagni, con M Mastroianni DR ◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
I tre della Croce del Sud, con J Wayne SA ◆

SPLENDID (Tel 622.3204)
Il sorpasso, con V. Gassman SA ◆◆

STADIUM
Alle donne ci penso io, con F Sinatra C ◆

SULTANO
La veglia delle aquile, con R. Hudson DR ◆

TIRRENO (Tel 593 091)
I mostri, con U. Tognazzi SA ◆◆

TUSCOLO (Tel. 777.834)
La veglia delle aquile, con R Hudson DR ◆

ULISSE (Tel 433.744)
Il buio oltre la siepe, con G Peck DR ◆◆◆

VENTUNO APRILE (864 677)
Mani sulla città, con R Steiger DR ◆◆◆◆

VERBANO (Tel. 841.185)
Alle donne ci penso io, con F Sinatra C ◆

VITTORIA (Tel 576 316)
Pierino la peste, con A Lartigue SA ◆◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330 212)
La grande guerra, con A Sordi DR ◆◆◆

ALBA
Il buio oltre la siepe, con G Peck DR ◆◆◆

ANIENE (Tel. 890 817)
Barabba, con S. Mangano SM ◆◆

APOLLO (Tel 713 300)
Il boom, con A Sordi SA ◆◆◆

AQUILA (Tel 754 951)
I peccatori di Peyton, con L Turner DR ◆

ARENULA (Tel 653.360)
I due colonnelli, con Totò C ◆◆

ARIZONA
Obiettivo ragazze, con Walter Chiari C ◆

AURELIO (Via Bentivoglio)
Lafayette una spada per due bandiere, con E Purdom A ◆

AURORA (Tel 393 069)
Totò e Cleopatra C ◆

IL CIRCO ORFEI
4 LIANA - NANDO - RINALDO
VI ASPETTA AL VIALE TRASTEVERE
2 SPETTACOLI AL GIORNO
PRENOT. tel. 585100

AVORIO (Tel. 755.416)
Il gigante, con J. Dean DR ◆◆

BOSTON (Via Pietralata 436)
Missione in Oriente, con M Brando DR ◆

CAPANNELLE
Cartouche, con J P. Belmondo (VM 16) A ◆◆

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel. 561 767)
I compagni, con M Mastroianni DR ◆◆◆

CENTRALE (Via Celsa, 6)
Le 7 spade del vendicatore, con B Halsey A ◆

COLOSSEO (Tel. 736.255)
Amore difficile, con N Manfredi (VM 18) SA ◆◆

DEI PICCOLI
Cartoni animati

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Il cow boy col velo da sposa, con M O'Hara S ◆◆

DELLE RONDINI
Boris leggendario macedone, con A. Gavrig A ◆

DORIA (Tel 353 059)
Storia di David, con J Chandler SM ◆

EDELWEISS (Tel 330.107)
Il pirata del diavolo A ◆

ELDORADO
Il buio oltre la siepe, con G. Peck DR ◆◆◆

FARNESE (Tel 564 395)
Vecchio testamento, con J Heston SM ◆

FARO (Tel 509.823)
I donglovanni della Costa Azzurra, con A Stroyberg (VM 14) C ◆

IRIS (Tel 865 536)
Il gigante con J Dean DR ◆◆

MARCONI (Tel 240 796)
Il successo, con V. Gassman SA ◆◆

NOVOCINE (Tel. 586 235)
Il successo, con V Gassman SA ◆◆

ODEON (Piazza Esedra, 6)
Anno 79 distruzione di Ercolano con D. Paget SM ◆

OTTAVIANO (Tel. 858 059)
I mostri con V Gassman SA ◆◆

PERLA
Il gladiatore di Roma, con W Guida SM ◆

PLANETARIO (Tel 480 057)
I cinque volti dell'assassino, con K. Douglas G ◆◆

PLATINO (Tel 215 314)
Professore a tutto gas, con F Mc Murray C ◆

PRIMA PORTA
Colpo grosso al Casinò, con J Gabin G ◆◆

REGILLA
Il fornaretto di Venezia, con M. Morgan DR ◆◆

RENO (già LEO)
La storia di David, con Jeff Chandler SM ◆

ROMA
Le tre spade di Zorro A ◆

RUBINO (Tel 590 827)
Il boom, con A Sordi SA ◆◆◆

SALA UMBERTO (674 753)
Il guascone, con G M Canale A ◆

SILVER CINE
Il conquistatore della luna A ◆

TRIANON (Tel 780 302)
International Hotel, con Elizabeth Taylor S ◆

Sale parrocchiali

ACCADEMIA
L'uomo che uccise Liberty Valance, con J Wayne (VM 14) A ◆

ALESSANDRINO
Sette spose per sette fratelli, con J Powell M ◆◆

AVILA
Fuga da Zahrain, con Y Brynner A ◆

BELLARMINO
Il re dei re con J Hunter SM ◆

BELLE ARTI
L'ira di Achille, con G Mitchell SM ◆

COLOMBO
Il cow boy col velo da sposa, con M O'Hara S ◆◆

COLUMBUS
Il terrore dei mari, con D Megowan A ◆

CRISOGONO
Angeli con la pistola, con G. Ford S ◆◆

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DON BOSCO
La vendetta di Ursus, con G. Burke SM ◆

DUE MACELLI
La vendetta di Ercole, con M. Forrest SM ◆

EUCLIDE
La furia di Ercole, con B. Harris SM ◆

FARNESINA
La vendetta della maschera di ferro, con W Guida A ◆

GIOVANE TRASTEVERE
La mia geisha, con S Mc Laine S ◆◆

LIVORNO
I normanni, con C Mitchell SM ◆

MEDAGLIE D'ORO
Gli inesorabili, con B. Lancaster A ◆◆

NATIVITA' (Via Gallia 162)
I fucilieri del Bengala, con R Hudson A ◆

NOMENTANO (Via F Redi)
Il trionfo di Robin Hood, con D Burnett A ◆◆

NUOVO DONNA OLIMPIA
Il capitano di ferro, con G. Rojo A ◆

ORIONE
La grande guerra, con A. Sordi DR ◆◆◆

OTTAVILLA
Il matrimonio, con A. Sordi SA ◆

PAX
Barabba, con S Mangano SM ◆◆

PIO X
La morte cavalca Rio Bravo, con M O'Hara DR ◆

QUIRITI
Una sposa per due, con S. Dee SA ◆

RADIO
I cavalieri del Nord-Ovest, con J Wayne A ◆◆◆

RIPOSO
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆

REDENTORE
La spada del Cid A ◆

SALA CLEMSON
Barabba, con S Mangano SM ◆◆

SALA ERITREA (Via Lucrino)
Ursus nella valle dei leoni, con Ed Fury SM ◆

SALA PIEMONTE
Il diavolo alle quattro, con S Tracy DR ◆

SALA S. SATURNINO
La grande guerra, con A. Sordi DR ◆◆◆

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA
Fuga da Zahrain, con Y. Brynner A ◆

SALA URBE
Barabba, con S Mangano SM ◆

SALA VIGNOLI
Dannati all'inferno

S FELICE
La notte dell'innominato, con D Harrison DR ◆

S. BIBIANA
Riposo

S. IPPOLITO
Due contro tutti, con W. Chiari C ◆

SAVIO
Sissi e il Granduca, con Romy Schneider S ◆

TIZIANO
Mister Hobbs va in vacanza, con J Stewart C ◆

TRIONFALE
Urlo di battaglia, con Jeff Chandler DR ◆

VIRTUS
I tre del Texas A ◆

4ª MESE DI REPLICHE
ROYAL CINERAMA
3 ORE DI SPETTACOLO INDIMENTICABILE!
LA CONQUISTA DEL WEST
in
CINERAMA