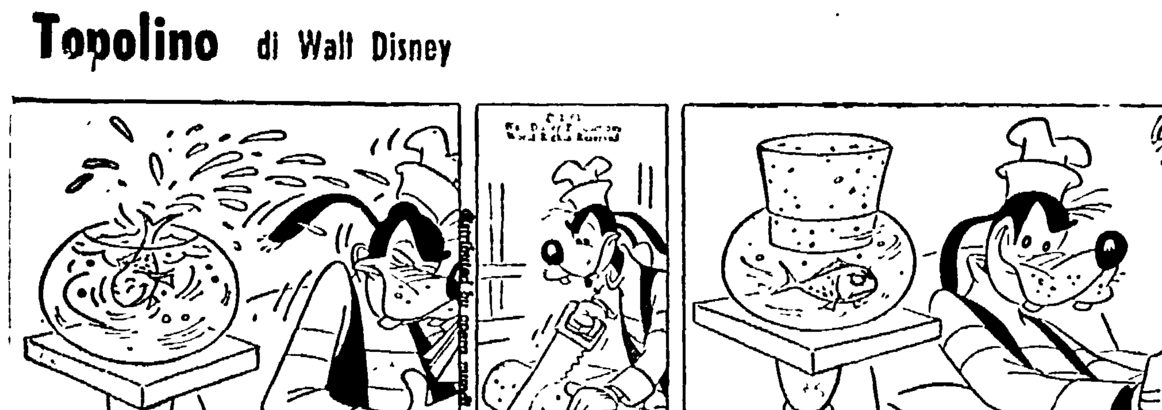
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Bud Sagendorf

Topolino di Walt Disney



lettere all'Unità

In memoria di Anita Ottaviani 10.000 lire per il « Fondo di solidarietà »

Destiniamo la somma di L. 10.000, come da assegno allegato, al Fondo di solidarietà della rubrica « Lettere all'Unità » in memoria e ricordo della nostra Anita Ottaviani.

C. e S. N.
(Roma)

Chi scrive e chi non scrive all'Unità

Leggo su l'Unità la lettera della signora Carla Fiorelli di Bologna: « Gli operai non hanno problemi da esporre? ». Trovo giuste le considerazioni della lettrice, la quale lamenta tra le righe che le « lettere al giornale » siano per lo più di pensionati, di anziani ex combattenti, di ammalati bisognosi o di vedove senza pensione, ma raramente di operai con problemi da esporre.

Bisogna tener presente che se la maggioranza dei lettori scrivono di queste cose, ciò significa che gravi ingiustizie li costringono a levare grida e proteste sul giornale dei lavoratori, e ciò è bene. Sarebbe giusto però che anche gli operai prendessero a volte la penna in mano e scrivessero al loro giornale. Quante cose accadono in una fabbrica, nei cantieri, negli uffici (sul lavoro insomma) che meriterebbero di essere rese note.

Nella mia esperienza di trent'anni di lavoro ne ho viste di cotte e di crude in fabbrica e se le condizioni in cui si lavorava sono un po' mutate, è perché ciò che non andava lo abbiamo detto ai sindacati, all'opinione pubblica. Oggi, ancora, molte cose non vanno nelle fabbriche. Le ingiustizie, le paghe, i ritmi della nostra fatica, l'igiene, la pulizia, la mensa, oltre a certe situazioni che si creano dove i capi e i dirigenti sono gretti, feroci addirittura verso i sottoposti, quando non si fanno galoppini della direzione quando ci sono le elezioni della C.I.

Chissà quante cose avrebbero da dirci gli operai della Fiat, dell'Alfa Romeo, della Breda, della Pirelli. A questi io dico: perché non stabiliamo un incontro sul nostro giornale che ci apre così generosamente le sue colonne?

ULDERICO ROVERSO
(Torino)

Il flagello nazista non ha insegnato proprio nulla alla TV ?

Caro direttore,

mi è capitato di assistere, il pomeriggio del 17, alla trasmissione di un filmetto della serie « Piloti coraggiosi » per la T.V. dei ragazzi.

Naturalmente era presente mio figlio, come sempre quando si tratta di missili ed aerei. La sequenza finale del filmetto mostrava un capitano statunitense che infila un braccio nella fusoliera di un missile, per bloccare il sistema di autodistruzione dello stesso, esattamente tre secondi prima dello scoppio. E questo non è nulla, se si considera il fatto che detto missile era passato pochi minuti prima, in volo, attraverso il fungo di una esplosione atomica, alla quale il capitano scienziato aveva assistito con un paterno sorriso sulle labbra.

Ma non è l'assurdo di queste trame, che la T.V. crede adatte ai nostri ragazzi, che mi ha impressionato, no. L'impressionante era la battuta finale del film. Un giornalista presente sul campo chiede infatti ad un graduato: « Ma perché lo fa?! ». « Per il dovere! », risponde l'altro. Io sono padre e insegnante, ed a quella frase apparentemente stupida, ho sentito suonare un campanello. Un allarme improvviso, istintivo, che sa di storia vicina e lontana, di catastrofi e lutti vicini e lontani, e di bimbi, tanti bimbi con la morte alle spalle.

E se qualcuno mi dicesse che è da allarmisti vedere nella retorica di un filmetto i germi di una tragedia, consiglierei di leggere i resoconti di un qualche processo ai nazisti dei campi di concentramento.

Vi si trovano spesso le identiche battute finali. Ma perché lo ha fatto? — Per il dovere!

Ora, se la gioventù americana si educa alla retorica del dovere in se stesso, all'idea più gretta che si possa avere della patria, ad un militarismo solo in superficie bonaccione, non è detto che per fini commerciali (ma solo commerciali?), quali l'acquisto a poco prezzo di vecchie operette della T.V. americana, si debba compromettere quanto di buono vien fatto nel campo della educazione dai padri e dagli insegnanti italiani!

A parte il fatto, signori dirigenti della nostra T.V., che la gioventù italiana potrebbe anche pensare che negli USA il trattato di Mosca non è affatto entrato in vigore, e si continua a far scoppiare le bombe H nell'atmosfera!

GIAN PAOLO NICCOLINI
Cecina Marina (Livorno)

Che bella società!

Caro direttore,

sono un anziano lavoratore di 78 anni in pensione con il minimo, e cioè 11.700 lire, altre 4350 lire le prendo dal Belgio per aver lavorato molti anni in quel Paese, e in tal modo raggiungo le 16 000 lire mensili di pensione. Ora io non capisco perché esista una simile (o simili) legge in virtù della quale io non ho diritto al minimo di pensione che è di 15 000 lire. Se prendessi questa somma, più le 4350 lire sudate nel Belgio, non risolverei certo i miei problemi, ma avrei almeno il giusto. Invece non è così a causa di leggi che sono state fatte a danno dei vecchi lavoratori e che andrebbero modificate, se si ha il senso della giustizia sociale.

Come vivo? Come tutti i vecchi, che hanno bisogno di un nutrimento particolare. Una volta mi prendevo una tazza di latte caldo al mattino, ma ora ho smesso perché è aumentato. Pago 2000 lire di fitto per uno stanzino, 3 metri per 3, umido, freddo e senza aria e ora il padrone vuole mandarmi via perché dice che è troppo poco quello che pago e vuole l'aumento.

A proposito della pensione « differenziata » per coloro che hanno lavorato nel Belgio, vorrei dire che a me la decurtazione è stata fatta di più con la tredicesima, ho preso soltanto le 11 700 lire della Previdenza Sociale perché dal Belgio non arriva la tredicesima.

Una volta l'ECA qui dava un pacco di viveri per le feste di Natale, lo dava a tutti i bisognosi, compresi noi pensionati al minimo. Quando hanno cominciato la distribuzione, anch'io mi sono recato a ritirare il pacco, ma mi hanno detto che a noi pensionati non l'avrebbero dato (perché ci sono quelli che stanno peggio di noi che abbiamo il minimo di pensione): che bella società questa!

FRANCESCO MANCUSO
(Taranto)

Il compagno Gaspare Bono ringrazia

Con la presente vengo a ringraziare l'Unità per aver pubblicato la mia lettera come io aspiravo, e per il tempestivo intervento adottato in difesa della mia famiglia. Tale intervento è valso non soltanto per il mio caso ma contro i metodi di discriminazione razziale e lo sfruttamento messo in atto indisturbatamente ai danni di tutti gli emigrati in Svizzera, con il tacito consenso delle autorità italiane.

GASPARE BONO
Ginevra (Svizzera)

schermi e ribalte

Replica dei Balletti e prima dei « Maestri cantori » all'Opera

Oggi alle ore 21 (in abbonamento alle seconde serali e speciale per studenti), replica dello spettacolo di Balletti, diretto dal maestro Carlo Franci (rappr. n. 17), con « Les Sylphides » di Chopin-Fokine, « Grand pas de deux » di Ciaikovskij - Petipa, « Danses concertantes » di Strawinsky-Mac Millan, « Checkmate » di Bliss-De Valois. Interpreti: Beryl Grey, Marisa Matteini, Bryan Ashbridge, Gianni Notari, Walter Zappolini e il Corpo di Ballo del Teatro.

Sabato, alle 20,30 (si prega fare attenzione all'orario) « prima » dei « Maestri cantori di Norimberga » di R. Wagner (in edizione italiana), diretti dal maestro Tullio Serafin.

Momentanea sospensione dei concerti di musica da camera a Santa Cecilia

Per sopraggiunte cause di forza maggiore e nell'imminenza del ripristino della Sala di Via dei Greci, completamente rinnovata, i concerti di musica da camera dell'Accademia sono momentaneamente sospesi a partire da venerdì prossimo 24.

TEATRI

ARLECCHINO
Alle 22 Giancarlo Cobelli e Maria Monti presentano: « Can can degli italiani » con V Del Verme, S Massimini, S Mazzola, P. L Merlini, A M Surdo, G. Proietti.

ARTI (Via Sicilia n 59 - Telefono 480 564 436 530)
Alle 21.30: « Edipo a Hiroshima », di L. Candoni, con Diego Michelotti, Giulio Donnini, Elio Bertolotti, Nello Riviè e i mimi G. Magni e M. T. Sonni. Regia Paolo Paoloni Grande successo Domani alle 17.30 familiare.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11)
Riposo

DELLA COMETA (Tel 673763)
Giovedì 23 alle 21.15 Franca Valeri nel suo recital.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682948)
Alle 22 Paolo Poli e Lia Origoni in: « Paolo Paoli » di A Adamov novità con Bortoli, Castellaneta, Celso, Lawrence, Porta, Pizzorro, Silvani Complesso dir Lucia Panelatti Domani alle 17.30 familiare

DEI SERVI (Via del Mortaro)
Alle 17 C.ia per « Gli anni verdi » dir. G Luongo: « Giufà », 3 episodi brillanti di Luongo con G Pini, De Lunghi, Facchetti, Bulfoni, Di Federico, Marturano, Vivaldi, Manera Regia Luongo

ELISEO
Alle 21.15 « prima » di « Antigone Lo Cascio », tre atti di Giulio Gatti, con A. Proclemer e G. Albertazzi, regia di G. Albertazzi.

PALAZZO SISTINA
Alle 21.15 precise la C.ia Grandi Riviste - Dapporto con Silvana Blasi e Gianni Agus, in: « La gioia » rivista in due tempi di Michele Galdieri.

PARIOLI
Alle 21.15 : « Scanzonatissimo '64 » di Dino Verde

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Riposo Imminente la compagnia del Buonumore di Marina Lando e Silvio Spaccesi con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Raffaele (da Gogol). Regia di Lino Procacci.

QUIRINO
Alle 21.30 C.A Cappelli presenta la C.ia De Lullo, Falk, Valli, Albani con F. De Ceresa e C Giuffrè in: « Sei personaggi in cerca d'autore » di L Pirandello. Regia De Lullo.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21.30: « Tirinticola ».

ROSSINI
Alle 21.15 la C.ia del Teatro di Roma di Checco Durante, Anita Durante e Leila Ducci presenta: « Ah, vecchiaia maledetta », di V Faini Novità assoluta. Domani alle 17.15 familiare.

SATIRI (Tel. 565 325)
Alle 21.30 la C.ia Rocco D'Assunta e Solveig con Umberto Spadaro nella commedia in 3 atti di A M Scavo: « Crispino è un amico » novità assoluta

TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Collegio Romano)
Riposo

VALLE
Alle 21.15 la C.ia Dario Fo e Franca Rame in: « Isabella, 3 caravelle e un cacciaballe » di Dario Fo

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

CIRCO INTERN. ORFEI
Viale Trastevere - telefono 585.100
Due spettacoli al giorno alle 16.15 e 21.15 Ampio parcheggio

CIRCO ORLANDO ORFEI
Venerdì 31 gennaio debutto in Viale Libia con il più bello spettacolo del mondo.

Claudia Cardinale dà una superba interpretazione del personaggio di Mara nel film LA RAGAZZA DI BUBE per la regia di Luigi Comencini. E' accanto a lei nel film l'attore americano George Chakiris, ormai noto in tutto il mondo. Il film, tratto dall'omonimo libro di Cassola, è una commovente storia d'amore

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713 306)
Rapina all'alba, con R Pellegrini e rivista Apollo Show G ◆

LA FENICE (Via Salaria 35)
Il segno del coyote e rivista Alberto Sorrentino A ◆

VOLTURNO (Via Volturno)
I cadetti della terza brigata, con J. Derek e rivista Nino Terzo A ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
I re del sole, con Y Brynner (alle 15,15-18,05-20,25-22,50) SM ◆◆

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Universo proibito (ult. 22,50) DO ◆

AMBASCIATORI (Tel 481 570)
Piaceri proibiti (VM 18) DR ◆

AMERICA (Tel 586 168)
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 15,30-19,25-22,45) A ◆

ANTARES
I soliti ignoti, con V. Gassman C ◆◆◆

APPIO (Tel. 779.638)
Sexy ad alta tensione (ult. 22,45) (VM 18) DO ◆

ARCHIMEDE (Tel 875.567)
The Pink Panther (alle 16,30-19,10-22)

ARISTON (Tel. 353.230)
La pantera rosa, con D Niven (alle 15-18-20,30-23) SA ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358 654)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi (alle 15.45 - 17,50 - 20.15 - 23) DR ◆◆◆

ASTORIA (Tel 870 245)
Il volto dell'assassino, con E Bartok G ◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Il castello in Svezia, con J L Trintignant (ap 15,30 ult. 22,40) (VM 18) SA ◆◆

BALDUINA (Tel 347 592)
Piaceri proibiti (VM 18) DR ◆

BARBERINI (Tel 471 707)
Ieri, oggi, domani, con S. Loren (alle 15,30-18-20,15-23) SA ◆◆◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Delitto in pieno sole, con A Delon (ult. 22,45) G ◆◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Il gattopardo, con B Lancaster DR ◆◆◆◆

CAPRANICA (Tel 673 465)
Il grande safari, con R Mitchum (alle 15.30 - 18.20 - 20.30 - 22.45) A ◆

CAPRANICHETTA (672.465)
I cuori infranti, con F Valeri (alle 15,30-18,20-20,30-22,45) (VM 18) SA ◆◆◆

COLA DI RIENZO (350 584)
Il castello in Svezia, con J L Trintignant (alle 15,45-18-20,15-22,50) (VM 18) SA ◆◆

CORSO (Tel 671 691)
La visita, con S Milo (alle 15,30-17,40-20,10-22,45) L. 1200 (VM 14) S ◆◆◆

EDEN (Tel 380 0188)
Universo proibito DO ◆

EMPIRE (Viale Regina Margherita)
Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole (alle 14,30-18,30-22,30) DR ◆◆◆

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel 5910 986)
I cuori infranti, con F Valeri (alle 16-18,10-20,25-22,50) (VM 18) SA ◆◆◆

EUROPA (Tel 865 736)
Il mio amore con Samantha con P Newman (alle 15.45 - 17.40-20,05-22.50) SA ◆

FIAMMA (Tel 471 100)
Tom Jones, con A Finney (alle 15.15-17.45-20,10-22,50) (VM 14) SA ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
World By Night 3 (alle 16-18-20-22)

GALLERIA
I 4 del Texas, con F Sinatra (ult 22,50) A ◆◆

GARDEN
Sexy ad alta tensione (ultimo 22.45) (VM 18) DO ◆

GIARDINO
Sexy magico (VM 18) DO ◆

MAESTOSO
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 15.30-19 20-22.45) A ◆

MAJESTIC (Tel 674 908)
I re del sole, con Y Brynner (ap 15.30) SM ◆◆

MAZZINI (Tel 381 942)
I tre volti della paura A ◆◆

METRO DRIVE-IN (60 50 126)
Chiusura invernale

METROPOLITAN (689 400)
Sciarada con C Grant (alle 15.30-18,15-20.30-23) G ◆◆◆

MIGNON (Tel 849 493)
Silvestro gattotardo (alle 15.30-17-18.50-20.40-22.30) DA ◆

MODERNISSIMO (Galleria S Marcello Tel 640 445)
Sala A: Il volto dell'assassino, con E Bartok (ult. 22,50) G ◆
Sala B: Universo proibito (ult. 22,50) DO ◆

MODERNO (Tel. 460.285)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi DR ◆◆◆

MODERNO SALETTA
I cuori infranti, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆◆

MONDIAL (Tel. 684 876)
Il castello in Svezia, con J.L Trintignant (VM 18) SA ◆◆

NEW YORK (Tel 780.271)
I re del sole, con Y Brynner (alle 15,15-18,05-20,25-22,50)

NUOVO GOLDEN (755.002)
La pantera rosa, con D Niven (ap 15, ult 22.50) SA ◆◆

PARIS (Tel. 754 368)
Il comandante, con Totò (ap 15, ult 22.50) SA ◆◆

PLAZA
Assassinio al galoppatoio, con M Rutherford (alle 15.30-17-18,50-20,40-22,50) G ◆◆

QUATTRO FONTANE
Il comandante, con Totò (ap. 15, ult. 22,50) SA ◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Il re delle corse con J. Gabin (ap 16, ult. 23) S ◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
Un tentativo sentimentale, con F Prevost (alle 16-18,15-20,30-22,50) S ◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Irma la dolce con S Mc Laine (ap. 15, ult. 22,50) (VM 18) SA ◆◆

REALE (Tel 580 234)
I re del sole, con Y Brynner (alle 15.15-18,05-20,25-22,50) SM ◆◆

REX (Tel 864 165)
Piaceri proibiti (VM 18) DR ◆

RITZ (Tel 837 481)
I quattro del Texas, con F. Sinatra (ult. 22.50) A ◆◆

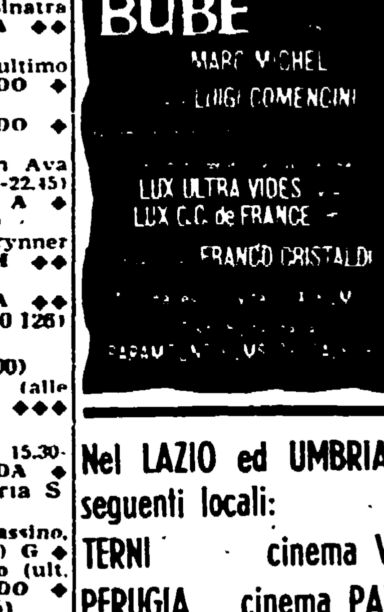
RIVOLI (Tel 460 883)
Un tentativo sentimentale, con F Prevost (alle 16-18,15-20,30-22,50) S ◆

ROXY (Tel 870 504)
Il grande safari, con R Mitchum (alle 16-18,45-20,50-22,50) A ◆

ROYAL
La conquista del West (in cinerama) (alle 15-18,30-22,15) DR ◆

SALONE MARGHERITA
Cinema d'Essai Il diavolo in corpo, con G Philipe (VM 18) DR ◆◆

IMMINENTE AI CINEMA
4 FONTANE
PARIS
IN 70 CITTÀ
PROGRAMMAZIONE NAZIONALE



Nel LAZIO ed UMBRIA nei seguenti locali:
TERNI cinema VERDI
PERUGIA cinema PAVONE
GROSSETO cinema MODERNO

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

SMERALDO (Tel. 351.581)
Gli eroi del West, con Walter Chiari C ◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Cleopatra con E Taylor (alle 15-18 30-22.30) SM ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Quel certo non so che, con D Day (alle 15,45-18-20.20-22.50) S ◆◆

VIGNA CLARA
Assassinio al galoppatoio, con M Rutherford G ◆◆ e Tom e Jerry DA ◆◆ (alle 15.45-17-18.50-20.45-22.45)

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817)
Il traditore di forte Alamo, con G Ford DR ◆◆

AIRONE (Tel. 727.193)
Le tentazioni della notte DO ◆

ALASKA
Il collare di ferro, con Audie Murphy A ◆◆

ALCE (Tel 632.648)
La maledizione del serpente giallo, di E Wallace G ◆

ALCYONE (Tel 810 930)
Il collare di ferro, con Audie Murphy A ◆◆

ALFIERI (Tel 290 251)
La valanga dei Tangs DR ◆

ARALDO (Tel. 250.156)
Capestro A ◆

ARGO (Tel 434 050)
Artiglio insanguinato, con M Horne A ◆

ARIEL (Tel 530 521)
Sinuhe l'egiziano SM ◆

ASTOR (Tel 622 0409)
L'incredibile spia, con M Hamilton SA ◆

ASTRA (Tel 848 326)
South Pacific, con M Gaynor M ◆

ATLANTIC (Tel 700 656)
Le orde di Gengis Khan SM ◆

AUGUSTUS
La maledizione del serpente giallo, di E Wallace G ◆

AUREO (Tel 880 606)
La valanga dei Sioux A ◆

AUSONIA (Tel 426 160)
L'occhio del diavolo, di I Bergman SA ◆◆◆

AVANA (Tel 515 597)
La taverna dello squalo, con J Fuchsberger G ◆

BELSITO (Tel. 340 887)
I fidanzati, con C Cabrini DR ◆◆◆

BOITO (Tel 831 0198)
Psicanalista per signora

BRASIL (Tel 532 350)
I rinnegati di capitan Kid, con H Franck A ◆

BRISTOL (Tel 225 424)
I senza paura, con M Taka DR ◆

BROADWAY (Tel 215 740)
Le tentazioni della notte DO ◆

CALIFORNIA (Tel 215 266)
Io Semiramide, con Y Fourneaux SM ◆

CINESTAR (Tel 789 242)
L'uomo dalla maschera di ferro, con J Marais A ◆◆

CLODIO (Tel. 355.657)
Cacciatori di donne, con M Spillane G ◆

COLORADO (Tel. 617 4207)
I dongiovanni della Costa Azzurra, con A. Stroyberg (VM 14) C ◆

CORALLO
Ultima cavalcata, con A. Quinn A ◆

CRISTALLO (Tel 481.336)
Le frontiere dell'odio, con Ray Milland DR ◆

DELLE TERRAZZE
Taur re della forza bruta A ◆

DEL VASCELLO (Tel 588.454)
I dongiovanni della Costa Azzurra, con A. Stroyberg (VM 14) C ◆

DIAMANTE (Tel. 295 250)
Agostino, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆

DIANA
Sexy magico (VM 18) DO ◆

DUE ALLORI (Tel. 260 366)
Omicidio al Green Hotel, con T. Thomas G ◆◆

ESPERIA
La rivincita dell'uomo invisibile, con J. Hall G ◆

ESPERO
Agente 007 licenza d'uccidere, con S Connery G ◆

FOGLIANO (Tel 819.541)
L'inferno è per gli eroi, con B Darin A ◆◆

GIULIO CESARE (353 360)
Le avventure di Mary Read, con Lisa Gastoni A ◆

HARLEM (Tel. 691.0844)
Riposo

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Gli intrepidi vendicatori A ◆

IMPERO
Il mio amico delfino, con C Connors A ◆

INDUNO (Tel 582 495)
La noia, con C. Spaak (VM 18) DR ◆◆

ITALIA (Tel. 846.030)
La noia, con C Spaak (VM 18) DR ◆◆

JONIO (Tel 886 209)
L'isola nuda, di K. Shindo DR ◆◆◆◆

MASSIMO (Tel 751.277)
Tarzan e lo stregone A ◆

NIAGARA (Tel 617 3247)
Sherlock Holmes, con C Lee G ◆◆

NUOVO
Ultima conquista, con J. Wayne A ◆

NUOVO OLIMPIA
« Cinema selezione »: Nessun amore più grande, con T. Nakadai DR ◆◆

OLIMPICO (P.za Gentile da Fabriano)
I tre volti della paura A ◆◆

PALAZZO
Avventura a Valle Chiara, con Stanlio e Ollio C ◆◆

PALLADIUM
Per sempre con te, con Connie Francis S ◆

PRINCIPE (Tel. 352 337)
L'aggressione DR ◆

PORTUENSE - LEBLON
L'eroe di Sparta, con R Egan SM ◆

RIALTO
Casco d'oro, con S Signoret (VM 16) DR ◆◆◆

SAVOIA (Tel 861.159)
Delitto in pieno sole, con A Delon G ◆◆

SPLENDID (Tel 622 3204)
Un americano alle Folies Bergère SA ◆◆

STADIUM
Sensi inquieti, con M Vlady DR ◆

SULTANO
Il grande dittatore, di C Chaplin SA ◆◆◆◆◆

TIRRENO (Tel 593 091)
Agente federale Lemmy Caution, con E. Constantine G ◆

TUSCOLO (Tel. 777.834)
Riposo

ULISSE (Tel. 433 744)
I figli del capitano Grant, con M Chevalier A ◆

VENTUNO APRILE (864 677)
Sexy magico (VM 18) DO ◆

VERBANO (Tel 841 185)
Lo spaccone, con P. Newman (VM 16) DR ◆◆◆

VITTORIA (Tel 576 316)
La valanga dei Sioux A ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330 212)
Il sangue e la sfida, con J. Greci A ◆

ALBA
Maciste contro i mostri SM ◆

ANIENE (Tel. 890 817)
L'implacabile condanna, con C Evans (VM 18) DR ◆

APOLLO (Tel. 713 300)
Il fornaretto di Venezia, con M Morgan DR ◆◆

AQUILA (Tel 754 951)
L'ultima cavalcata, con Anthony Quinn A ◆

ARENULA (Tel. 653.360)
Le due leggi

ARIZONA
Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio)
Settimo parallelo Sierra Brava A ◆

AURORA (Tel 393 069)
L'inesorabile detective, con E Constantine G ◆

AVORIO (Tel 755.416)
Vincitori e vinti, con S Tracy DR ◆◆◆◆◆

BOSTON (Via Pietralata 436)
La banda degli inesorabili, con D Gelin G ◆◆◆

CAPANNELLE
La cortigiana di Babilonia SM ◆

CASSIO
Gli spettri del capitano Clegg, con P Cushing (VM 16) A ◆

CASTELLO (Tel 561.767)
I due gondolieri, con A. Sordi C ◆

CENTRALE (Via Celsa, 6)
Linciaggio DR ◆

COLOSSEO (Tel. 736 255)
Maciste contro i cacciatori di teste SM ◆

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Arsenio Lupin contro Arsenio Lupin, con J C Brialy SA ◆◆

DELLE RONDINI
Riposo

DORIA (Tel. 353.059)
800 leghe sull'Amazzonia, con V. Connors A ◆

EDELWEISS (Tel 330.107)
F.B.I. divisione criminale, con E. Constantine G ◆

ELDORADO
Cinque settimane in pallone, con R. Burton A ◆◆

FARNESE (Tel 564.395)
L'eroe di Babilonia SM ◆

FARO (Tel 509.823)
Sceriffo in gonnella, con D Reynolds A ◆

IRIS (Tel 865 536)
I 4 moschettieri, con A. Fabrizi C ◆

MARCONI (Tel 240.796)
Trapezio, con B. Lancaster DR ◆◆

NOVOCINE (Tel 586.235)
Pancho Villa, con W. Beery DR ◆◆◆

ODEON (Piazza Esedra, 6)
Il piacere della sua compagnia, con F Astaire C ◆◆

ORIENTE
Una sposa per due, con S Dee SA ◆

OTTAVIANO (Tel. 858 059)
Tra due donne, con E Riva DR ◆

PERLA
I fuorilegge del Colorado, con M. Anders A ◆

PLANETARIO (Tel. 480 057)
Sherlocko investigatore sciocco con J Lewis C ◆◆

PLATINO (Tel 215.314)
Anno 79 distruzione di Ercolano, con D. Paget SM ◆

PRIMA PORTA
La frusta nera di Zorro A ◆

REGILLA
Trapezio, con B Lancaster DR ◆◆

RENO (già LEO)
I tre del Texas, con T Tryon A ◆

ROMA
I comancheros, con J Wayne A ◆◆

RUBINO (Tel 590 827)
Quando la moglie è in vacanza, con M Monroe SA ◆◆◆

SALA UMBERTO (674 753)
Francesco d'Assisi, con P Armendariz SM ◆

SILVER CINE
Riposo

TRIANON (Tel 780 302)
Tom e Jerry all'ultimo baffo DA ◆◆

Sale parrocchiali

ACCADEMIA
Riposo

ALESSANDRINO
Riposo

AVILA
Riposo

BELLARMINO
Riposo

BELLE ARTI
Il nemico di fuoco, con R Rory A ◆

COLOMBO
Riposo

COLUMBUS
Pattuglia invisibile, con Anthony Quinn A ◆

CRISOGONO
Frontiera indiana, con J. Davis A ◆

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DON BOSCO
Riposo

DUE MACELLI
Guadalcanal ora zero, con J Cagney DR ◆

EUCLIDE
Capitan Cina A ◆

FARNESINA
Riposo

GIOVANE TRASTEVERE
Re vagabondo A ◆

LIVORNO
La spada di Robin Hood, con D. Taylor A ◆

MEDAGLIE D'ORO
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo

NOMENTANO (Via F Redi)
Arrivano i dollari, con A. Sordi C ◆◆

NUOVO DONNA OLIMPIA
Assalto del quinto battaglione, con M Joung A ◆

ORIONE
Gli eroi del doppio gioco, con M Carotenuto C ◆

OTTAVILLA
Riposo

PIO X
La mano rossa, con E R. Drago G ◆

QUIRITI
Duello a Bitter Ridge A ◆

RADIO
Jangal A ◆

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA
Ultima notte a Warlock, con H Fonda A ◆◆

S FELICE
Giganti della jungla A ◆

S. IPPOLITO
Mio zio, con J Tati SA ◆◆◆

VIRTUS
La dove il sole brucia, con J. Craig A ◆

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Adriacine, Africa, Alfieri, Ariel, Astoria, Brancaccio, Centrale, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, La Fenice, Maestoso, Modernissimo (Sala A), Modernissimo (Sala B), Niagara, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Plaza, Portuense, Prima Porta, Rialto, Sala Umberto, Salone Margherita, Splendid, Sultano, Traiano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolo, Ulisse, Verbano. TEATRI: Arti, Delle Muse, Dei Servi, Pirandello, Quirino, Ridotto Eliseo, Rossini, Satiri, Sistina, Circo Orlando Orfei, Circo Liana Orfei.

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 17,30 riunione di corse di levrieri.

AVVISI ECONOMICI

1) AUTO-MOTO-CICLI L. 50

ALFA ROMEO VENTURI LA COMMISSIONARIA più antica di Roma - Consegne immediate. Cambi vantaggiosi, Facilitazioni - Via Bissolati 24.

AUTONOLEGGIO RIVIERA ROMA
Prezzi giornalieri feriali: (inclusi 50 km.)

FIAT 500/D	L. 1.200
BIANCHINA	» 1.300
BIANCHINA 4 posti	» 1.400
FIAT 500/D Giardinetta	» 1.450
BIANCHINA Panoram.	» 1.500
BIANCHINA Spyder Tetto Invernale	» 1.600
BIANCHINA Spyder	» 1.700
FIAT 750 (600 D)	» 1.700
FIAT 750 Multipla	» 2.000
ONDINE Alfa Romeo	» 2.100
AUSTIN A-40/S	» 2.200
VOLKSWAGEN 1200	» 2.400
SIMCA 1000 G L.	» 2.400
FIAT 1100/Export	» 2.500
FIAT 1100 D	» 2.600
FIAT 1100/D S W. (Familiare)	» 2.700
GIULIETTA Alfa Romeo	» 2.800
FIAT 1300	» 2.900
FIAT 1300 S.W. (fam.)	» 3 000
FIAT 1500	» 3 000
FORD CONSUL 315	» 3.100
FIAT 1500 Lunga	» 3 200
FIAT 1800	» 3 300
FIAT 2300	» 3 600
ALFA ROMEO 2000 Berlina	» 3.700

Tel. 420 942 - 425.624 - 420.819

7) OCCASIONI L. 50

ARCIOCCASIONI!!! VIA PALERMO 65 troverete: MOBILI - TAPPETI - LAMPADARI - ARGENTERIE, altri mille oggetti!!! Visitateci!!

ORO acquisto lire cinquecento grammo Vendo bracciali, collane ecc., occasione 550. Faccio cambi SCHIAVONE - Sede unica MONTEBELLO, 88 (telefono 480 370)

11) LEZIONE COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA, Stenografia, Dattilografia 1000 mensili, Via Sangennaro al Vomero, 29 - Napoli.

14) MEDICINA IGIENE L. 50

A.A. SPECIALISTA venereo pelle, disfunzioni sessuali. Dottor MAGLIETTA - Via Oriuolo 49. FIRENZE - Tel. 298.971.

26) OFFERTE IMPIEGO LAVORO L. 50

CERCASI radiotecnico pratico televisori installazione antenna. Cassetta 2-F SPI - Livorno.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

studio medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO Roma, Via Viminale, 38 (Stazione Termini) - Scala sinistra - piano secondo int. 4. Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento escluso il sabato pomeriggio e i festivi Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento Tel. 471 110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956)

S'M

Per il 1964 una casa più bella.....

La *collezione* più elegante di mobili classici e moderni, con particolari ed eccezionali sconti sui prezzi di listino nella *prima presentazione* dal 18 Gennaio al 2 Febbraio nella manifestazione:

MOBILCASA 64

LANCIO NUOVE PRODUZIONI

Restano *invariate* le abituali condizioni del SUPERMERCATO MOBILI: consegna immediata, o secondo le Vs. esigenze, gratuite nel Lazio, Campania ed Emilia, pagamento anche dilazionato in 24 rate, consulenza ed assistenza gratuita.

SUPERMERCATO MOBILI

le grandi esposizioni italiane del mobile

BOLOGNA - ROMA - NAPOLI

ROMA EUR - Piazza Marconi Grattacielo Italia telefoni 5911441/2/3/4 - orario: 9-13 15,30-19,30