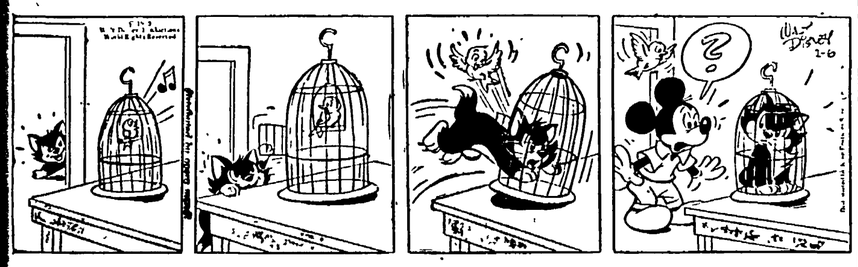
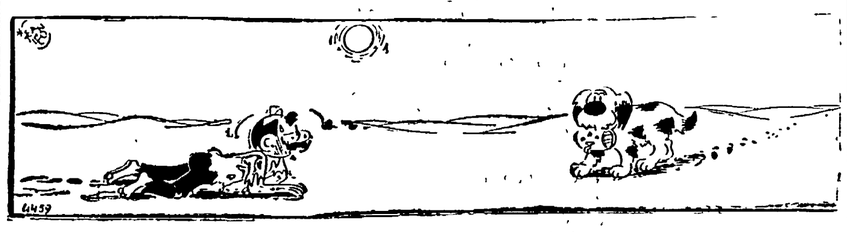
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Bud Sagendorf

Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



lettere all'Unità

Un mazzo di rose per Mary Anderson

Caro direttore,

siamo un gruppo di studentesse e abbiamo avuto occasione di leggere, sull'Unità di domenica 2 febbraio, la notizia del ricorso — dinanzi alla Corte suprema degli USA — della ragazza negra Mary Anderson, contro l'atteggiamento tenuto nei suoi confronti da un magistrato che la interrogava. Per quel magistrato non andava bene il colore della pelle della Anderson, e pertanto riteneva di poterla trattare con disprezzo, noncurante della carica (rappresentava la legge) che egli ricopriva. Non sappiamo cosa deciderà l'Alta corte, ma se noi fossimo in America esprimeremmo la nostra solidarietà e simpatia a Mary Anderson inviandole un mazzo di rose.

Non viviamo in America, ma ci auguriamo ugualmente che questo nostro pensiero possa arrivare alla ragazza americana, insieme alla nostra stima.

Firmano numerose studentesse
(Pisa)

Quei soldi inseguirono il destinatario senza raggiungerlo

Signor direttore,

l'Unità *del 9 gennaio ha pubblicato una lettera del signor Ottorino D'Arvia sotto il titolo:* « La Previdenza sociale gli aveva detto che i soldi erano stati spediti ».

La mancata riscossione è da mettersi in relazione col fatto che, per motivi di ordine vario, il D'Arvia dal mese di settembre 1963 al 17 gennaio 1964 è stato degente in diverse case di cura.

Egli infatti nel settembre '63 fu ricoverato a Roma nella Clinica « Madonna della Salute » (per un mese) poi all'Ospedale sanatoriale « Forlanini » (per quaranta giorni) fu poi trasferito all'Ospedale sanatoriale di Sondalo (dal quale è stato dimesso il 17 gennaio u.s.). Nel frattempo, per Natale era venuto a Roma in licenza.

Ne consegue che le rimesse di denaro, regolarmente e tempestivamente effettuate, hanno costantemente inseguito il destinatario senza mai raggiungerlo.

Con assegno circolare del 13-1-1964 il più volte nominato signor D'Arvia è stato soddisfatto di ogni sua spettanza, come attesta la regolare ricevuta acquisita agli atti.

E' opportuno, altresì, precisare che il signor D'Arvia, vecchio assistito, è stato in più occasioni agevolato, in deroga a precise disposizioni, mediante pagamenti urgenti e diretti presso la Cassa di questa Sede.

Dr. VIRGILIO RANALLI
direttore della sede INPS
(Roma)

« Del dare e dell'avere »: è d'accordo con un nostro corsivo

Non potendo congratularmi quasi ogni giorno con gli autori di articoli firmati e non firmati che leggo sull'Unità invio, una volta per tutte e per tutti, una forte stretta di mano a chi ha scritto sul giornale di lunedì 27 febbraio « Del dare e avere ». Spero leggere in uno dei prossimi numeri un altrettanto interessante commento sull'ingegnosissimo discorso del Pontefice tenuto il 26 gennaio ai lavoratori romani.

PIERO LUCANO
(Trieste)

Ho lavorato la terra e allora mi castigano

Sono un povero contadino pensionato; da povero contadino, con una istruzione elementare, scrivo queste parole.

Sento parlare ogni giorno contro il comunismo dall'onorevole Moro, dall'on. Saragat ecc. Ma questi signori cosa credono? Che il comunismo lo abbia creato la natura? Il comunismo, cari signori, l'ha creato la società indegna.

Al signor Saragat vorrei chiedere: cosa intende per socialismo? Grazie a lui (glielo vorrei ricordare) la DC ha mantenuto il potere e, se non fosse stato per il popolo italiano (quello che ama davvero la libertà) la DC con la legge truffa avrebbe avuto lo strapotere.

Guardino un po' come è indegna la situazione delle pensioni in Italia: ci sono pensioni buone e pensioni miserabili: eppure siamo tutti figli della stessa « lupa di Roma »! Bisogna saper distribuire equamente la ricchezza del Paese, e non mantenere le ingiustizie che esistono.

A me, la Previdenza Sociale, dice: non hai versato i tuoi contributi; ma questa è una vigliaccheria, magari commessa dai miei ex padroni e dai fascisti perché io i miei 30 anni di lavoro ce l'ho, e prendo una pensione di fame, come uno che ha lavorato 15-16 anni. Se avessi lavorato nell'industria, arriverei a prendere 30 000 lire mensili, ma ho lavorato la terra e allora mi castigano Come me ce ne sono a migliaia.

V.D.V.L.
(Brindisi)

Cancellare nella Difesa i residui della « Guerra » di Pacciardi

L'espulsione dell'on. Pacciardi dal PRI è, secondo noi, la definitiva condanna politica di questo grande campione della guerra fredda. Degno d'encomio — si sa da parte di chi — fu lo zelo con il quale l'onorevole Pacciardi si dette da fare per punire e licenziare migliaia di lavoratori dagli stabilimenti della Difesa, al fine di stroncare l'organizzazione sindacale ed impedire che le maestranze si organizzassero e pretendessero il rispetto delle libertà costituzionali.

Ora che abbiamo un governo di centro-sinistra e che tutti i ministri, senza eccezione, si sono dichiarati contro le discriminazioni politiche e sindacali; ora che l'on. Pacciardi è stato qualificato anche dal suo proprio partito, ritentiamo sia inderogabile ed urgente la approvazione della legge sul condono delle punizioni agli statali (legge abbinata all'amnistia concessa dal Presidente Segni) per cancellare tutti i residui della guerra fredda, per ridare lavoro e fiducia nella democrazia a migliaia di lavoratori, per dimostrare in modo tangibile che il governo di centro-sinistra è sensibile ai problemi del lavoro e della libertà.

Un gruppo di lavoratori puniti e licenziati dalla Difesa
(Bologna)

Gli hanno distrutto il camion con la dinamite ma non trovano i colpevoli

Avevo un camion ribaltabile, il solo mezzo per tirare avanti la famiglia di cinque persone: me lo hanno distrutto con una carica di dinamite! Si è fatta un'inchiesta! Essa è « ancora in corso », ma nessuno sa niente. Quando qualche anno fa rubarono nella chiesa, però, giunsero dopo poche ore dal capoluogo agenti della polizia della scientifica impiegando diverse ore alla ricerca di impronte o di quanto poteva essere loro utile.

Stavolta si è trattato di un caso ben diverso: non un furto, ma un crimine paragonabile a quelli che molto spesso vengono commessi nell'Alto Adige, oppure dalla mafia. Eppure, questo caso è rimasto insoluto.

Eppure, la esplosione in pieno centro cittadino, scosse la intiera popolazione con un tremendo boato. Dopo qualche giorno fu rinvenuto, da ragazzi, nella piazza principale del paese, un buon quantitativo di materiale esplosivo sequestrato dai carabinieri all'istante. Ma le indagini non hanno fatto un passo avanti.

A certi galantuomini si dà ogni facoltà, tollerando anche i loro abusi. A taluni, invece, magari perché comunisti, si toglie ogni diritto di vivere.

GIUSEPPE GIACCIO
Segret. della Sezione del PCI
Pietrabbondante (Campobasso)

Perchè l'INAM sospende l'assistenza alle vedove dei pensionati?

Caro direttore,

vorrei, attraverso il tuo giornale, mettere a fuoco certe assurdità che caratterizzano l'assistenza in Italia. In particolare vogliamo parlare di una assurdità burocratica che colpisce tutte le assistite in attesa di una pensione di reversibilità.

Mi spiego con un esempio. Il pensionato della Previdenza Sociale gode dell'assistenza medica e farmaceutica insieme alla moglie; quando il pensionato muore, la moglie non dovrebbe perdere l'assistenza in quanto le verrà, alla stessa data, concessa la pensione di reversibilità. Invece accade che in queste circostanze lo INAM sospende l'assistenza per tutto il periodo in cui la vedova svolge la pratica per la pensione di reversibilità.

Ora vogliamo chiedere: se la pensione è un diritto e così l'assistenza, perché l'INAM la toglie attendendo anche 5, 6, 7 mesi (a seconda di quanto dura la pratica) prima di ripristinarla?

Sarebbe interessante sentire come giustificano un simile atteggiamento i dirigenti dell'INAM.

G. MUSTO
Pozzuoli (Napoli)

Lettori che ringraziamo per la collaborazione

Ringraziamo un altro gruppo di lettori, per la loro collaborazione, le cui lettere — a causa del limitato spazio disponibile — non è stato possibile pubblicare tempestivamente: *Tullio Narducci*, La Spezia; *Elena Graziano*, Avellino; *S. Catania*, Messina; *Felice Cannone*, Firenze; *Nilo Cazzuola*, Pisa; *Cesare Bernucci*, Orvieto; *Emilio Grazzini*, Firenze; *Canio Pietragalla*, Acerenza (Potenza); *C. A. Catania*: *Angelo Polticelli*, Frosinone; *Santo Ripepi*, Reggio Calabria; *Raffaello Montinelli*, Firenze; *G. Coppolelli*, Roma; *Giovan Maria Masia*, Mara (Sassari); *Gildo Pastore*, Policastro Bussentino (Salerno).

schermi e ribalte

XVIII concorso di canto dello Sperimentale di Spoleto

Il giorno 15 febbraio avrà termine l'accettazione delle domande per il XVIII Concorso di canto, indetto dall'Istituzione teatro lirico sperimentale « Adriano Belli », in accordo con il Teatro dell'Opera e con l'approvazione del Ministero Turismo e Spettacolo. Per informazioni rivolgersi alla sede, Roma, via della Scrofa, 22 (tel 655 392).

Diurna dei « Maestri cantori » e prima del « Fidelio » all'Opera

Oggi e domani riposo. Domenica 9, alle 16,30 precise, ultima replica fuori abbonamento del « Maestri cantori » di R Wagner, diretti dal maestro Alberto Paoletti (rappr n. 24) e interpretati da Marcella Pobbe, Gabriella Carturan, Gastone Limarilli, Giuseppe Taddei, Piero Guelfi, Boris Christoff, Franco Pugliese e Franco Ricciardi Maestro del coro Gianni Lazzari In preparazione il « Fidelio » di Ludwig van Beethoven in edizione originale, concertato e diretto dal maestro Lorin Maazel Regia di Margherita Wallmann. Interpreti: Hilde Zadek, Graziella Sciutti, Ernst Kozub, Boris Christoff, Otto von Rohr, Rudolf Knoll e Paul Spaeni. Maestro del coro Gianni Lazzari.

« Matinée » al Teatro delle Arti

Domenica 9 alle 10,30 la Compagnia del Teatro d'oggi diretta da Paolo Paoloni reciterà Epopo a Hiroshima » di Luigi Candoni Seguirà un dibattito con la partecipazione dell'Autore. Prezzo unico L. 400

CONCERTI

AUDITORIO
Oggi, alle 17,30 per la stagione di musica da camera dell'Accademia di S Cecilia concerto del complesso « Pro Musica Antiqua » di Bruxelles, diretto da Safford Cape che eseguirà musiche di vari autori, fra cui figurano i nomi di Orlando Di Lasso, Palestrina, Attaignant, Vecchi, ecc.

AULA MAGNA
Domani alle 17,30 (in abbonamento n 10) « Storia del Trio con pianoforte » nell'esecuzione del Trio di Bolzano In programma musiche di Pizzetti, Ghedini, Shostakovich

TEATRI

ARLECCHINO
Alle 22 Giancarlo Cobelli e Maria Monti presentano: « Canzoni degli italiani » con V. Del Verme, S Massimini, S Mazzola, P.L. Merlini A M. Surdo, G. Proietti.

ARTI (Via Sicilia n. 59 Telefono 480 564 486 530)
Alle 21,15 la C.ia Mantovani-Tarascio: « La p... rispettosa » di Jean Paul Sartre e « Esecuzione capitale » di Claudio Novelli, con Carlo Enrici, Ugo Cardea, Mario Valgi, Harold Bradley Regia Tarascio.

ARTISTICA OPERAIA
Domenica alle 17 la Compagnia Stabile del teatro replica « Accidenti che giornata! », tre atti di Alberto Mottura.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n 11)
Domani alle 16 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta: « Un marziano in convento? » commedia brillante di Giuseppe Toffanelli in 3 atti. Prezzi familiari.

DELLA COMETA (Tel 673763)
Domani alle 21,30: « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nell'armadio ed io mi sento così triste » di A Kopit con Laura Adani, Sergio Tofano e Scilla Gabel. Regia Mario Missiroli.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 Tel 682948)
Alle ore 21,30 Mario Imperoli presenta: « Il male del gelato » di Mario Landi. Novità con I. Aloisi, G. Andreini, E Capoleoni, E. Cerusio, I Crescenzi, E Garinei, D Ghiglia, M. Guglielmini, W Maestosi, M Maranzana, L Murano, Regia M. Maranzana. Vivo successo

DEI SERVI (Via del Mortaro)
Domenica alle 16 « I Piccoli » con « Cenerentola », operetta fiaba di Verbana e Corona con Patrizia Martelli, Aldo Migliarini, 15 artisti. Regia P Barchi Balletto con coreografie di N Chiappi. Coro dei fanciulli di S. Maria in Via Maestro direttore d'orchestra Genesio Sistina

ELISEO
Alle 21,15 la C.ia Francese presenta: « La grande Oreille » il più grande successo comico di Parigi

PALAZZO SISTINA
Alle 21,15 C.ia Macario - Taranto, con Mirandola Martino in: « Masaniello »: commedia musicale di Corbucci e Grimaldi Musiche di Umiliani Coreografia Geert. Scena Vaccia.

PARIOLI
Alle 21,30 successo di « Music Hall n. 1 » con Aura D'Angelo-Sentieri e il Martin Ballet.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Alle 22 la C.ia del Buonumore di Marina Lando e Silvio Spaccesi con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Gogol Riduzione di Luciano Raffaele. Regia Lino Procacci Vivo successo

QUIRINO
Alle 21,30 la C.ia di prosa De Lullo, Falk, Valli, Albani, con C. De Ceresa e C. Giuffrè in: « Sei personaggi in cerca d'autore » di L. Pirandello. Regia De Lullo.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,30 spettacoli gialli: « L'ospite inatteso » di Agata Christie con Adriano Micantoni, Marisa Quattrini, Giulio Piatone, Franco Sabani, Giuseppe Liuzzi, Ginella Bertacchi, Emy Eco. Regia Franco Mauri

ROSSINI
Alle 21,15 la C.ia del Teatro di Roma di Checco Durante, Anita Durante e Lella Ducci presenta: « Ah vecchiaia maledetta » di V. Faini.

SATIRI (Tel 565 325)
Alle 21,30 la C.ia Rocco D'Assunta e Solveig con Umberto Spadaro nella commedia in 3 atti di A M Scavo: « Crispino è un amico ».

TEATRO DEI RAGAZZI
(Oratorio S Pietro, P.za S Uffizio, 10): « I bambini hanno ragione » di Raffaello Lavagna

TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Collegio Romano)
Domani alle 16,30 le marionette di Maria Accettella presentano « Cappuccetto Rosso » di Marongiu e Ste. Regia Icaro Accettella.

VALLE
Alle 21,15 la C.ia Dario Fo e Franca Rame in: « Isabella, 3 caravelle e un cacciaballe » di Dario Fo

ATTRAZIONI

CIRCO INTERN. ORFEI
Viale Trastevere - telefono 585.100
Due spettacoli al giorno alle 16,15 e 21,15 Ampio parcheggio

CIRCO ORLANDO ORFEI (Viale Libia, tel. 83.10.100)
Due spettacoli al giorno alle 16,15 e 21,15

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22

INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713 306)
Solimano il conquistatore, con E Purdom e rivista Pistoni SM

ALCE (Tel 632 648)
Il coraggio, con Totò e rivista C

ARALDO (Tel 250 156)
Il duca nero, con C. Mitchell e varietà A

DELLE TERRAZZE
Quanto sei bella Roma, con L De Luca e rivista C

LA FENICE (Via Salaria, 35)
Sandokan la tigre di Mompracem, con S Reeves e rivista Enzo La Torre A

VOLTURNO (Via Volturno)
Le ambiziose, con M Merlini e rivista Carano (VM 16) SA

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352 153)
A 007 dalla Russia con amore con S Connery (alle 15-17.50-20.20-22.50) G

ALHAMBRA (Tel 783 792)
Irma la dolce, con S Mc Laine (VM 18) SA

AMBASCIATORI (Tel 481 570)
La porta dei sogni, con Dean Martin (VM 18) DR

AMERICA (Tel 586 168)
La pantera rosa, con D Niven (alle 15.15-18-20.20-22.50) SA

ANTARES (Tel. 890947)
Il diavolo in corpo, con G Philipe (alle 15.40-18.05-20.25-22.50) (VM 18) DR

APPIO (Tel 779 638)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi DR

ARCHIMEDE (Tel 875 567)
The Wheeler Dealers (alle 16-18-20-22)

ARISTON (Tel 353 230)
Il giovedì, con W. Chiari (ap 15, ult. 23) S

ARLECCHINO (Tel. 358 654)
Il mondo di notte n. 3 (alle 15.45-18-20.25-23) (VM 18) DO

ASTORIA (Tel 870 245)
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 15.50-19.05-22.30) A

AVENTINO (Tel 572 137)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi (ap. 15.30, ult. 22.40) DR

BALDUINA (Tel 347 592)
Silvestro il gattotardo DA

BARBERINI (Tel 471 707)
Ieri, oggi, domani, con S Loren (alle 15.30-18-20.15-23) SA

BOLOGNA (Tel 426 700)
Sinfonia per un massacro, con M. Auclair (ult 22.45) G

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Sinfonia per un massacro, con M. Auclair G

CAPRANICA (Tel 672465)
La donna scimmia, con U Tognazzi (alle 15.30 - 18.20 - 20.30 - 22.45) SA

CAPRANICHETTA (672 465)
Silvestro il gatto tardo (alle 15.30-18.20-20.30-22.45) DA

COLA DI RIENZO (350 584)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi (alle 15.45 - 17.45 - 20.10 - 22.50) DR

CORSO (Tel 671 691)
In famiglia si spara (prima) (alle 15-18-20.15-22.40) L. 1000

EDEN (Tel 380 188)
Irma la dolce, con S Mc Laine (VM 18) SA

EMPIRE (Tel. 847719)
Il cardinale, con T Tryon (alle 15.30-19.20-22.50) DR

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel 5910 986)
Il mio amore con Samantha, con P Newman (alle 15.30 - 17.30-20-22.50) SA

EUROPA (Tel 865 736)
Sciarada, con C Grant (alle 15.45-17.55-20.15-22.50) G

FIAMMA (Tel 471 100)
Sedotta e abbandonata, con S Sandrelli (alle 15.15-17.45-20.10-22.50) SA

FIAMMETTA (Tel 470 464)
Who's Minding the Store? (alle 15.30-17-18.45-20.15-22)

GALLERIA (Tel 673267)
I re del sole, con Y Brynner (ap 15, ult 22.50) SM

GARDEN (Tel 582848)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi (ult. 22.45) DR

GIARDINO (Tel 894946)
Sinfonia per un massacro, con M Auclair G

MAESTOSO (Tel. 786086)
Mondo nudo DO

MAJESTIC (Tel 674 908)
Dove vai sono guai, con Jerry Lewis (ult. 22.50) C

MAZZINI (Tel 351942)
Sinfonia per un massacro, con M. Auclair G

METRO DRIVE-IN (6050151)
Chiusura invernale

METROPOLITAN (689 400)
Alta infedeltà, con N Manfredi (alle 15.30-18.15-20.30-23) (VM 18) SA

MIGNON (Tel 869493)
Il re delle corse, con J Gabin (alle 15.30-17-18.50-20.40-22.50) S

MODERNISSIMO (Galleria S Marcello)
Sala A (Tel 640445): Irma la dolce, con S Mc Laine (VM 18) SA
Sala B: 55 giorni a Pechino, con A Gardner A

MODERNO (Tel 460 285)
Il mondo di notte n. 3 (VM 18) DO

MODERNO SALETTA (Telefono 460285)
Quel certo non so che, con D Day S

MONDIAL (Tel 834876)
Il maestro di Vigevano, con A Sordi DR

NEW YORK (Tel 780 271)
A 007 dalla Russia con amore con S Connery (alle 15-17.50-20.20-22.50) G

NUOVO GOLDEN (755 002)
Dove vai sono guai, con Jerry Lewis (ult. 22.50) C

PARIS (Tel 754 368)
La ragazza di Bube, con C Cardinale (ap. 15, ult. 22.50) DR

PLAZA (Tel 681193)
Orfeo negro (alle 15-16.40-18.40-20.40-22.50) DR

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

QUATTRO FONTANE (Telefono 470265)
La ragazza di Bube, con C Cardinale (ap. 15, ult 22.50) DR

QUIRINALE (Tel 462.653)
Il gattopardo, con B Lancaster (alle 15-18.30-22) DR

QUIRINETTA (Tel 670 012)
I gialli di Edgar Wallace n. 4 (alle 15.45-17.50-20.10-22.50) G

RADIO CITY (Tel 464.103)
A 007 dalla Russia con amore con S Connery (alle 15-17.50-20.20-22.50) G

REALE (Tel 580 234)
A 007 dalla Russia con amore, con S Connery (alle 15-17.50-20.20-22.50) G

REX (Tel 864 165)
La porta dei sogni, con Dean Martin (VM 18) DR

RITZ (Tel 837 481)
Il re del sole, con Y. Brynner SM

RIVOLI (Tel 460 883)
I gialli di Edgar Wallace n. 4 (alle 15.45-17.50-20.10-22.50) G

ROXY (Tel 870 504)
La donna scimmia, con U. Tognazzi (alle 16-18.40-20.45-22.50) SA

ROYAL (Tel 770549)
La conquista del West (in cinerama) (alle 15-18.30-22.15) DR

SALONE MARGHERITA (Telefono 671439)
« Cinema d'essai »: Les ballets de Paris (ediz. orig)

SMERALDO (Tel 351 581)
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner (ult. 22.20) A

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Cleopatra con E Taylor (alle 15-18.30-22.30) SM

TREVI (Tel 689 619)
Tom Jones, con A Finney (alle 15.20-17.40-20.10-22.50) (VM 14) SA

VIGNA CLARA (Tel 320359)
Sciarada, con C. Grant (alle 15.30-18-20.15-22.45) G

Seconde visioni

AFRICA (Tel 8380718)
Estate e fumo, con L Harvey (VM 16) DR

AIRONE (Tel 727 193)
Quando torna l'inverno, con J Gabin S

ALASKA
La grande cavalcata A

ALCYONE (Tel. 8380930)
I compagni, con M Mastroianni DR

ALFIERI (Tel 290 251)
La pupa, con M Mercier (VM 14) C

ARGO (Tel 434 050)
La tigre del Kumaon A

ARIEL (Tel 530 521)
Il ranch delle tre campane, con J Mc Crea A

ASTOR (Tel 622 0409)
I 4 del Texas, con F Sinatra A

ASTRA (Tel 848 326)
Venere cieca DO

ATLANTIC (Tel 7610656)
Gli onorevoli, con A Tieri C

AUGUSTUS (Tel 655455)
I tre della Croce del Sud, con J Wayne SA

AUREO (Tel 880 606)
L'inferno di Yuma DR

AUSONIA (Tel 426 160)
Horror, con G. Tichy (VM 14) A

AVANA (Tel. 515 597)
La grande peccatrice, con J Moreau DR

BELSITO (Tel 340 887)
I tre della Croce del Sud, con J Wayne SA

BOITO (Tel 831 0198)
Le ore dell'amore, con U Tognazzi S

BRASIL (Tel 552350)
Notte di bivacco A

BRISTOL (Tel 7615424)
Sventole, manette e femmine, con E Costantine G

BROADWAY (Tel 215 740)
Le astuzie di una vedova, con S Jones S

CALIFORNIA (Tel 215 266)
Il peccato, con M. Solinas DR

CINESTAR (Tel 789 242)
Il piede più lungo, con Danny Kaye C

CLODIO (Tel 355 657)
Sandokan la tigre di Mompracem, con S Reeves A

COLORADO (Tel 6274207)
Anno 79 distruzione di Ercolano con D Paget SM

CORALLO (Tel 2577297)
L'uomo che uccise Liberty Valance, con J Wayne (VM 14) A

CRISTALLO (Tel 481 336)
Adultero lui, adultera lei, con M Tolo C

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
L'ammazzagiganti, con J Meredita A

DIAMANTE (Tel 295 250)
La notte e il desiderio, con P Petit (VM 18) DR

DIANA (Tel 780146)
L'ammazzagiganti, con J Meredita A

DUE ALLORI (Tel. 278847)
Il pirata del diavolo

ESPERIA (Tel 582884)
Piaceri proibiti (VM 18) DR

ESPERO (Tel 893906)
La grande fuga, con S. Mc Queen DR

FOGLIANO (Tel. 8319541)
I tre della croce del sud, con J. Wayne SA

GIULIO CESARE (353 360)
I 4 del Texas, con F. Sinatra A

HARLEM (Tel 691 0844)
Riposo

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
La valanga del Tangs DR

IMPERO (Tel 295720)
La valle dei disperati, con G Madison A

INDUNO (Tel 582 495)
Il volto dell'assassino, con Eva Bartok G

ITALIA (Tel 846 030)
I 4 del Texas, con F Sinatra A

JOLLY
L'uomo che sapeva troppo, con J Stewart (VM 14) G

JONIO (Tel 880203)
Terrore di notte, con E Rossi-Drago G

MASSIMO (Tel 751 277)
Buccia di banana, con J Moreau SA

NIAGARA (Tel 6273247)
Tarzan e lo stregone A

NUOVO
I rinnegati di capitan Kid, con H. Franck A

NUOVO OLIMPIA
Cinema selezione: Colazione da Tiffany, con A Hepburn (VM 16) S

OLIMPICO (P.za Gentile da Fabriano - Tel 302 635)
L'ammazzagiganti, con J. Meredita A

PALAZZO (Tel 491431)
La pupa, con M Mercier (VM 14) C

PALLADIUM (Tel. 515131)
I draghi del West, con J. Lord A

PRINCIPE (Tel 352 337)
I cuori infranti, con F Valeri (VM 18) SA

LEBLON-PORTUENSE (Telefono 552344)
L'isola della violenza, con J Mason DR

RIALTO (Tel 670763)
Buccia di banana, con J Moreau SA

SAVOIA (Tel. 865023)
Sinfonia per un massacro, con M Auclair G

SPLENDID (Tel. 620205)
Passaporto falso, con E Costantine G

STADIUM (Tel. 393280)
Johnny Coll messaggero di morte, con H Silva G

SULTANO
L'assedio di Fort Point, con R Fleming A

TIRRENO (Tel 573091)
Sansone contro i pirati SM

TUSCOLO (Tel 777 634)
9 ore per Rama, con H Buchholz DR

ULISSE (Tel 433 744)
Furia rivoluzionaria DR

VENTUNO APRILE (864577)
L'ammazzagiganti, con J Meredita A

VERBANO (Tel. 841195)
Gli onorevoli, con A Tieri C

VITTORIA (Tel. 578736)
Solimano il conquistatore, con E Purdom SM

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 350 212)
Diciottenni al sole, con Catherine Spaak C

ALBA (Tel 570855)
La bella di Lodi, con S Sandrelli SA

ANIENE (Tel 890 817)
Il ponte

APOLLO (Tel 713 300)
La ballata dei mariti C

AQUILA (Tel 754 951)
Riposo

ARENULA (Tel 653 360)
Gli spettri di capitan Clegg, con P Cushing (VM 16) A

ARIZONA
Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio)
Noi duri C

AURORA (Tel. 393269)
I pascoli dell'odio, con E Flynn A

AVORIO (Tel 755 416)
I senza paura, con M Taka DR

BOSTON (Tel 430268)
Passo del diavolo, con R Taylor A

CAPANNELLE
Avventura a Valle Chiara, con Stanlio e Ollio C

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel 561 767)
Pierino la peste, con A Lartigue SA

CENTRALE (Tel. 687270)
Alessandro il grande, con R Burton SM

COLOSSEO (Tel. 736 255)
Capitan Cina A

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Mina, fuori la guardia M

DELLE RONDINI
Riposo

DORIA (Tel 317400)
Sentieri selvaggi, con J. Wayne A

EDELWEISS (Tel. 334905)
Obiettivo ragazze C

ELDORADO
Pancho Villa, con W Beery DR

FARNESE (Tel 564 395)
Il muro della paura, con Don Murray DR

FARO (Tel. 520790)
I pistoleros A

IRIS (Tel 865 536)
Il boom, con A. Sordi SA

MARCONI (Tel. 740796)
Tom e Jerry all'ultimo baffo DA

NOVOCINE (Tel 586 235)
L'urlo dei marines, con F Lattimore DR

ODEON (Piazza Repubblica, 5)
La rivincita dell'uomo invisibile, con J Hall G

ORIENTE (Tel 215886)
Il collare di ferro, con Audie Murphy A

OTTAVIANO (Tel 358059)
Il castello in Svezia, con J. L Trintignant (VM 18) SA

PERLA
La guerra dei bottoni SA

SALA URBE
Riposo

SALA VIGNOLI
Riposo

S. FELICE
Riposo

S. BIBIANA
Riposo

S. IPPOLITO
Frontiere indomite A

SAVERIO
Riposo

SAVIO
Riposo

TIZIANO
Riposo

TRIONFALE
Riposo

VIRTUS
Riposo

COLUMBUS
Anche i boia muoiono, con B. Donlevy DR

CRISOGONO
Riposo

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DON BOSCO
Riposo

DUE MACELLI
Riposo

EUCLIDE
Riposo

FARNESINA
Riposo

GIOVANE TRASTEVERE
Riposo

LIVORNO
Cavaliere audace, con J Wayne A

MEDAGLIE D'ORO
Riposo

MONTE OPPIO
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo

NOMENTANO (Via F. Redi)
Riposo

NUOVO DONNA OLIMPIA
Riposo

ORIONE
Una manciata d'odio, con Rod Cameron A

OTTAVILLA
Riposo

PAX
Riposo

PIO X
La tempesta di fuoco, con J. Derek DR

QUIRITI
Riposo

RADIO
Riposo

RIPOSO
Gangsters in agguato, con F. Sinatra G

REDENTORE
Riposo

SALA CLEMSON
Riposo

SALA ERITREA (Via Lucrino)
Via col vento, con C. Gable DR

SALA PIEMONTE
Riposo

SALA S. SATURNINO
Riposo

SALA S SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA
La guerra dei bottoni SA

SALA VIGNOLI
Riposo

S. FELICE
Riposo

S. BIBIANA
Riposo

S. IPPOLITO
Frontiere indomite A

SAVERIO
Riposo

SAVIO
Riposo

TIZIANO
Riposo

TRIONFALE
Riposo

VIRTUS
Riposo

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Alaska, Adriacine, Aniene, Ariel, Brancaccio, Bristol, Centrale Cristallo, Delle Rondini, Giardino, Jonio, La Fenice, Leocine, Niagara, Nuovo Olimpia, Olimpico, Oriente, Orione, Palazzo, Planetario, Platino, Piazza, Prima Porta, Regilla, Roma, Rubino, Sala Umberto, Salone Margherita, Sultano, Traiano di Fiumicino, Tuscolo, Ulisse, Ventuno Aprile. TEATRI: Arti, Delle Muse, Piccolo di Via Piacenza, Ridotto Eliseo, Quirino, Rossini, Satiri, Sistina, Valle, Circo Orlando Orfei, Circo Liana Orfei.

Sale parrocchiali

ACCADEMIA
Riposo

ALESSANDRINO
Riposo

AVILA
Riposo

BELLARMINO
La valle dei tagliatori di teste, con J. Weissmuller A

BELLE ARTI
Riposo

COLOMBO
Riposo

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 16 riunione di corse di levrieri.

ORLANDO ORFEI - Lo spettacolo più applaudito di Roma - Ore 16,15 e 21,15 - Tel. 8310100 - VIALE LIBIA