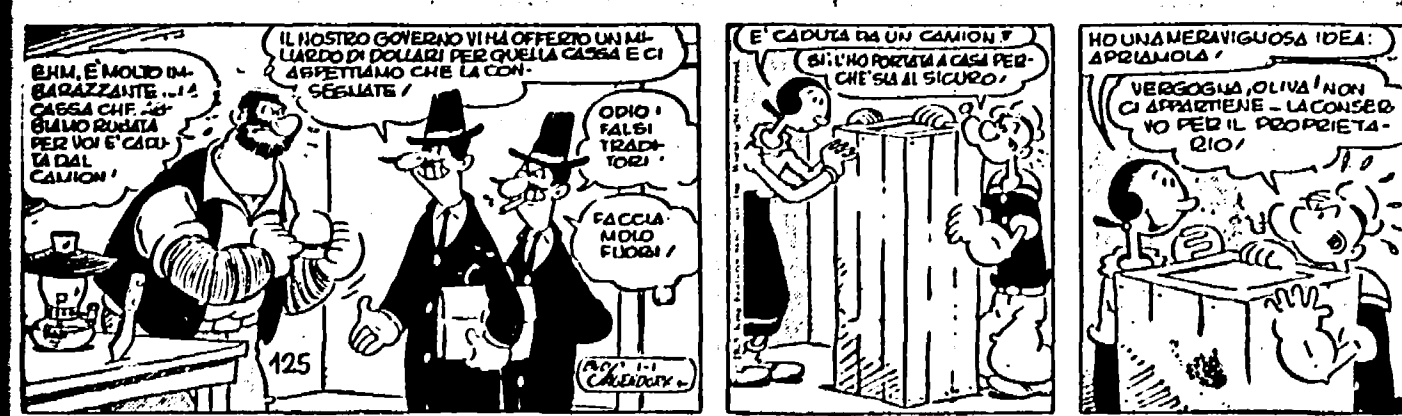


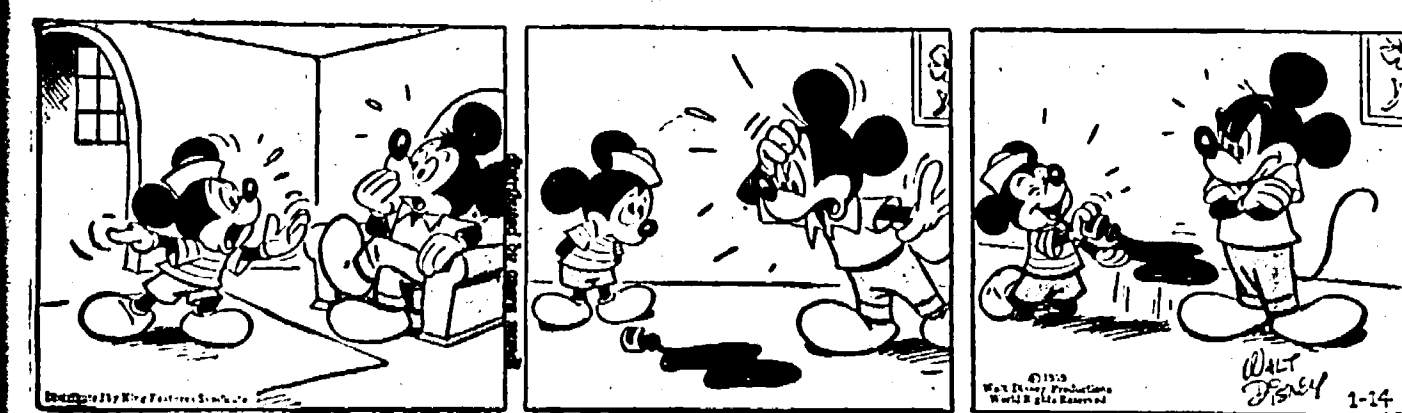
Il dott. Kildare di Ken Bald



Braccio di ferro di Bud Sagendorf



Topolino di Walt Disney



Lettori che ringraziamo per la collaborazione

A causa del poco spazio disponibile e alla grande quantità di lettere che riceviamo non siamo stati in grado di pubblicare tempestivamente molte delle lettere ricevute; vogliamo almeno ringraziare i nostri corrispondenti per la collaborazione: Caffero Fiorini, Firenze; Antonio Festa, Avellino; Eugenio Cerritelli, Giulianova (Teramo); Luigi Guida, Napoli; Achille Carli, Lecce; Angelo Litrico, Diano (Reggio Calabria); dott. Mario Fanini, Firenze; Angelo Pate, Pescocostanzo (Campobasso); Domenico Passotta, Roma; Calogero Parrinello, Roma; P. Savano, Roma; Linda Marini in Baldoni, Ancona; Piero Orlandini, Livorno; Silvano Bracciani, Roma; Antonio Galieni, Portofenice (Macerata); Erminio Contini, Messina; Nello Stacchiotti, Ancona; Un lavoratore, l'Aquila; Francesco Lo Sardo, Messina; Enrico Manghettini, Pesaro.

Dove sono i soldi per aiutare i contadini a fare migliorie?

«I soldi deputati dare dai senatori a favore del mandato alle Camere». Questa è la risposta, caro Alicata, che mi ha dato un commendatore, Grande Ufficiale, impiegato al Ministero Agricoltura e Foreste (Ispettorato Agrario Provinciale) in Piazza Esquilino, stanza 21. Ecco i fatti: sono stato a tale ufficio per vedere a che punto si trovavano delle pratiche di

quattro figli (altri tre hanno disertato la terra) lavorano solo per pagare le cambiali. Come mio cognato, ce ne sono decine di migliaia in Italia che cercano di lavorare notte e giorno solo per pagare le cambiali, per non farsi ributtare fuori dal podere per i debiti. Ma le autorità governative non le pensano affatto questi poveri lavoratori della terra, castigati anche dall'intermediazione poiché l'anno scorso la gelata gli ha seccato tutto il raccolto dei carciofi e dei fiori. E poi dicono che i giovani contadini disertano la terra. Sifido, con tale trattamento! Chi glielo fa fare di lavorare tanto per pagare i debiti? Allora disertano la terra. Questa è la politica del governo di centrosinistra? GIULIO SCARSELLA (Roma)

Banca dei francobolli

La trascorsa settimana abbiamo inviato scambi a: L. Battistini, Ravenna; O. Galantini, Sesto Fiorentino; A. Casarini, Fiumicino; L. Viola, Gradisca; P. Isonzo; M. Busi, Parma; M. Trevis, Imperia; L. Ciantelli, Pistoia; V. Barsotti, Battaglia Terme; R. Zoccolato, Livorno; A. Rossi, Casapagnano, Roma; L. Canevacci, Pistoia; I. Sanchioni, Roma; C. Guernuzzi, Finale Emilia; P. Trecci, Genova; G. Cianci, Roma; A. Rudelli, Bergamo.

Shakespeare

Una novità, non soltanto filatelica, è preannunciata dall'In-

ghilterra: il 23 aprile, per il 400° anniversario della nascita di Shakespeare, verrà emessa in Gran Bretagna una serie di francobolli commemorativi nei quali il ritratto del commediografo, e di alcuni personaggi delle sue opere, compariranno da soli o insieme alla testa della regina Elisabetta II. Sarebbe la prima volta, nella storia della filatelia inglese, che sul francobollo compaiono ritratti di persone che non siano il monarca regnante. Il vice ministro delle Poste, Ray Mawby, ne ha dato annuncio a Londra, rivelando alcuni particolari della serie e rendendo noto che per essa è stata chiesta la licenza speciale alla regina.

Galileo Galilei



Sabato prossimo (15 febbraio) le Poste italiane emetteranno 2 francobolli (30 e 70 lire) commemorativi del quarto centenario della nascita di Galileo Galilei. I due francobolli saranno stampati in rotolone e nei colori sanguigno (il 30 lire) e ardesia (il 70 lire). Entrambi raffigurano l'effigie dello scienziato. La tiratura sarà di 8 milioni di copie per un valore da 30 e di 5 milioni di copie per il valore da 70 lire. Saranno validi per l'affrancatura fino al 31 dicembre del 1963. Qui sopra presentiamo le vignette dei due francobolli.

Michelangelo



Vi presentiamo i due francobolli celebrativi del quarto centenario della morte di Michelangelo Buonarroti. Le caratteristiche dei due francobolli sono state già illustrate. Saranno emessi il 18 febbraio.

"Prima" del "Fidelio" all'Opera

Alle 21 «prima» del «Fidelio» di Ludwig van Beethoven in edizione originale (1805) concerto di abbon. serale, concertato e diretto dal maestro Lorin Maazel (pup. n. 25) con la regia di Margherita Wallmann. Interpreti: Hilde Zadek, Graziella Schiavi, Ernst Kozub, Boris Christoff, Otto von Rohr, Rudolf Knoll e Paul Spenst. Incontro del coro Gianni Spazzari. Scene e costumi di Erich Kondrak (nuovi allestimenti). Domani e sabato 15 riposo.

CONCERTI

FILARMONICA ROMANA Oggi alle ore 21,15 al teatro Eliseo (tag. n. 15) concerto del pianista Stephen Bishop. In programma: Stravinsky, Schubert e Variazione su tema di Diabelli di Beethoven.

TEATRI

ARLECCHINO Alle 22 Giancarlo Cobelli e Maria Monti presentano: «Can-can degli italiani» con W. De Verno, S. Massimini, S. Mazzola, P. Merilini, A.M. Surdo, G. Proietti.

GIARDINO

Alle 21 familiare la Cia José De La Vega presenta: «Lorca e il Flamenco» spettacoli di danza e canti di Spagna di Jose Monlon.

GOLDONI

Domani alle 21 Patrick Percivali presenta il Teatro Latino Americano ne: «L'amore di don Perlimplino» e il teatrino di Don Cristobal di Federico Garcia Lorca. Regia Hugo Gutierrez. Segue: «L'AMAZZO SISTINA»

PARIGLI

Alle 21,15 familiare la Cia di prosa De Lullo, Falk, Valli, Adami con C. De Ceresa e C. 20-20-22-20. G.

PIRELLA

Alle 21 familiare la Cia di prosa De Lullo, Falk, Valli, Adami con C. De Ceresa e C. 20-20-22-20. G.

ROSSINI

Alle 21,15 familiare la Cia del Teatro di Roma di Checco D'Alagni. Antea Durante e Lella Duranti presenta: «An vent'anni maledetta!» di V. Falini.

VALLE

Domani alle 21,15 Maria Del Frate e Raffaele Pisu nello spettacolo musicale: «Tredici» di Tiziana e Zappalà.

ATTRAZIONI

CIRCO INTERNO ORFEI Viale Trastevere telefono 855.1008. DR. Ultima settimana di repliche. Spett. ore 16,15 e 21,15. Il circo

MUSEO DELLE CERE

Emulo di Madame Tussaud di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22.

INTERNATIONAL LUNA PARK

(Piazza Vittorio) Attrezzati a ristorante - Bar - Parcheggio

AMBRA JOVINELLI

Il grido delle aquile, con Tom Tryon e rivista Apollo Show

AURORA

Sansone contro i pirati e rivista «A Garden»

LA FENICE

La bella avventura e rivista Nino Lembo

VOLTURNUS

Il teatro di Vera Cruz, con R. Mitchum e rivista Apollo Show

PIRELLA

Alle 21 familiare la Cia di prosa De Lullo, Falk, Valli, Adami con C. De Ceresa e C. 20-20-22-20. G.

AMAZZO SISTINA

Alle 21,15 la Compagnia Marcaro - Taranto con Miranda Martino in: «Masaniello» commedia musicale di Corbucci e Grimaldi. Musiche di Umiliani. Coreografie Geert. Scena Vincenzo

PIRELLA

Alle 21 familiare la Cia di prosa De Lullo, Falk, Valli, Adami con C. De Ceresa e C. 20-20-22-20. G.

ROSSINI

Alle 21,15 familiare la Cia del Teatro di Roma di Checco D'Alagni. Antea Durante e Lella Duranti presenta: «An vent'anni maledetta!» di V. Falini.

VALLE

Domani alle 21,15 Maria Del Frate e Raffaele Pisu nello spettacolo musicale: «Tredici» di Tiziana e Zappalà.

ATTRAZIONI

CIRCO INTERNO ORFEI Viale Trastevere telefono 855.1008. DR. Ultima settimana di repliche. Spett. ore 16,15 e 21,15. Il circo

schermi e ribalte

ALFIERI (Tel. 290 251) Il volto dell'assassino, con Eva Bartok (Tel. 250 156) La grande precatrice, con J. Mercedia (Tel. 484 105) Contrabbando a Tangeri A. Hibel (Tel. 300 921) Il pirata di Castiglia, con J. Moreau (Tel. 622 0409) La leggenda di Enea, con Steve Rocco (Tel. 548 429) ATLANTIC (Tel. 7610564) Prigioniero della miniera, con C. Cooper (Tel. 655455) Silvestro il gatto toro DA AUREO (Tel. 694 600) L'Impero del sole A AUSONIA (Tel. 426 100) Il sorpasso, con V. Gassman RE (Tel. 864 165) Norman assai poliziotto, con J. Jayne RIZ (Tel. 837 481) I re del sole, con Y. Brynner (ap. 15, ult. 22,50) SM (Tel. 480 883) Il braccio sbagliato della legge con P. Sellers (alle 15,15-18,20-20,25-22,50) SA (Tel. 704 594) ROXY (Tel. 870 594) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) La conquista del West (in cinerama) (alle 15-18,20-22,50) SALONE MARGHERITA (Tel. 671439) Il grande festival: Les ballets de Paris (ediz. orig.) DR (Tel. 51 381) SMERALDO (Tel. 51 381) 35 giorni a Berlino con Ava Gardner (ult. 22,50) SUPERCINEMA (Tel. 485 498) Cleopatra con E. Taylor (alle 15-18,20-22,50) SM (Tel. 698 819) TREVY (Tel. 698 819) Tom Jones, con A. Finney (alle 15-18,20-22,50) SM (Tel. 51 381) VIGNA CLARA (Tel. 320359) S. M. (Tel. 704 594) C. (alle 15,15-18,20-22,50) G. (alle 15,15-18,20-22,50) G. (alle 15,15-18,20-22,50) G.

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352 153) A 007 dalla Russia con amore con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ALHAMBRA (Tel. 783 792) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AMBASCIATORI (Tel. 481 570) Norman, l'astuto poliziotto, con P. Newman (Tel. 508 188) AMERICA (Tel. 508 188) Battaglie, con J. Hodiak (ap. 15, ult. 22,50) G. ANIARES (Tel. 890947) Terra nera, con J. Wayne A. APPIO (Tel. 778 839) 35 giorni a Berlino, con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ARCHIMEDE (Tel. 675 567) The Cardinal (alle 15-18-21,50) ARISTON (Tel. 583 230) Il giovedì, con W. Chirak (ap. 15, ult. 22,50) G. ARLECCHINO (Tel. 358 654) La donna scimmia, con U. Totò (alle 15,15-18,20-20,25-22,50) G. ASTORIA (Tel. 870 245) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AVENTINO (Tel. 572 137) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (ap. 15, ult. 22,50) G. BALDUINA (Tel. 347 592) Sexy ad alta tensione (VM 18) DO BARBERINI (Tel. 471 107) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) BULOGNA (Tel. 476 100) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (ult. 22,50) G. BRANCACCIO (Tel. 735 255) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford. G. CAPRANICA (Tel. 672465) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CAPRINETTA (Tel. 472 963) Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) COL DI PIENZO (350 344) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CORSO (Tel. 871 691) In famiglia si spara, con L. Ventura (alle 15-18,20-22,50) L. 1000 EDEN (Tel. 580 0188) Irma la dolce, con S. M. Lane (VM 18) SA (Tel. 871 691) EMPIRE (Tel. 847719) Il grande festival: Les ballets de Paris (ediz. orig.) DR (alle 15,15-18,20-22,50) DR EURCINE (Piazza Italia al FEUS (Tel. 5910 988) DR Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) EUROPA (Tel. 865 736) Sbarazada, con C. Grant (alle 15,15-18,20-22,50) G. FANFANA (Tel. 471 100) Srdotta e abbandonata, con S. Sandrelli (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) FIAMMETTA (Tel. 674 988) Man In The Middle (alle 16-18-20-22) G. GALLERIA (Tel. 673267) A sud rullano i tamburi (prima) (VM 18) G. GARDEN (Tel. 582848) Il marino di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) GIARDINO (Tel. 894946) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (Tel. 786986) MAESTROSO (Tel. 786986) Battaglie, con J. Hodiak. MAESTRI (Tel. 674 988) Dove val sono gal, con Jerry Lewis (ult. 22,50) C.

SECONDE VISIONI

AFRICA (Tel. 582848) La gang, con R. Mitchum G. ALHAMBRA (Tel. 783 792) La morte salita in ascensore, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) ALASKA (Tel. 865 736) Professore a tutto gas, con F. Murray (Tel. 338380) ALCONYNE (Tel. 338380) L'amazzagiganti, con J. Mercedia

TERZE VISIONI

ADRIANO (Tel. 352 153) A 007 dalla Russia con amore con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ALHAMBRA (Tel. 783 792) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AMBASCIATORI (Tel. 481 570) Norman, l'astuto poliziotto, con P. Newman (Tel. 508 188) AMERICA (Tel. 508 188) Battaglie, con J. Hodiak (ap. 15, ult. 22,50) G. ANIARES (Tel. 890947) Terra nera, con J. Wayne A. APPIO (Tel. 778 839) 35 giorni a Berlino, con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ARCHIMEDE (Tel. 675 567) The Cardinal (alle 15-18-21,50) ARISTON (Tel. 583 230) Il giovedì, con W. Chirak (ap. 15, ult. 22,50) G. ARLECCHINO (Tel. 358 654) La donna scimmia, con U. Totò (alle 15,15-18,20-20,25-22,50) G. ASTORIA (Tel. 870 245) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AVENTINO (Tel. 572 137) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (ap. 15, ult. 22,50) G. BALDUINA (Tel. 347 592) Sexy ad alta tensione (VM 18) DO BARBERINI (Tel. 471 107) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) BULOGNA (Tel. 476 100) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (ult. 22,50) G. BRANCACCIO (Tel. 735 255) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford. G. CAPRANICA (Tel. 672465) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CAPRINETTA (Tel. 472 963) Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) COL DI PIENZO (350 344) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CORSO (Tel. 871 691) In famiglia si spara, con L. Ventura (alle 15-18,20-22,50) L. 1000 EDEN (Tel. 580 0188) Irma la dolce, con S. M. Lane (VM 18) SA (Tel. 871 691) EMPIRE (Tel. 847719) Il grande festival: Les ballets de Paris (ediz. orig.) DR (alle 15,15-18,20-22,50) DR EURCINE (Piazza Italia al FEUS (Tel. 5910 988) DR Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) EUROPA (Tel. 865 736) Sbarazada, con C. Grant (alle 15,15-18,20-22,50) G. FANFANA (Tel. 471 100) Srdotta e abbandonata, con S. Sandrelli (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) FIAMMETTA (Tel. 674 988) Man In The Middle (alle 16-18-20-22) G. GALLERIA (Tel. 673267) A sud rullano i tamburi (prima) (VM 18) G. GARDEN (Tel. 582848) Il marino di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) GIARDINO (Tel. 894946) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (Tel. 786986) MAESTROSO (Tel. 786986) Battaglie, con J. Hodiak. MAESTRI (Tel. 674 988) Dove val sono gal, con Jerry Lewis (ult. 22,50) C.

OLIMPICO (P.zza Gentile da Fabbrano - Tel. 302 635)

Il cucciolo, con G. Peck S. PALAZZO (Tel. 491431) Un pezzo di follia, con Dean Martin (VM 18) DR. PALLADIUM (Tel. 515131) Un pezzo di follia, con Dean Martin (VM 18) DR. PRINCE (Tel. 352 337) Universo proibito (VM 18) DO. Il mistero del falco, con H. Bogner (Tel. 870763) SAVOIA (Tel. 865023) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford. SPLENID (Tel. 620205) Malesia magica DO. STADIUM (Tel. 393280) Quella sera sulla spiaggia, con M. Carol SULTANO La brava di Saigon DR. TIREMO (Tel. 372093) Horror, con G. Ticky (VM 14) A. TUSCOLO (Tel. 777 834) Il condottiero misterioso, con F. Van Bergen. ULLISSE (Tel. 433 744) L'invincibile cavaliere mascherato, con G. Peck S. VENTURO APRILE (864577) Il cucciolo, con G. Peck S. VERBANO (Tel. 841195) Piaceri proibiti (VM 18) DR. VITTORIA (Tel. 573783) La donna che inventò lo strip-tease, con N. Wood M.

ESPERIA (Tel. 582884)

Horror, con G. Ticky (VM 14) A. ESPERO (Tel. 893900) La grande precatrice, con J. Mercedia. FOGLIANO (Tel. 831954) La finestra sul cortile, con J. Stewart. GIULIO CESARE (353 360) G. Peck S. MARLEM (Tel. 691 0944) Tipso. HOLLYWOOD (Tel. 290 851) Piaceri proibiti (VM 18) DR. IMPERO (Tel. 295720) Le quattro verità, con M. Vitti (VM 14) A. INDUNO (Tel. 582 495) Quando torna l'inverno, con J. Gabin. ITALICA (Tel. 446 0300) Il magnifico avventuriero, con B. Halsey. JULY (Tel. 484 105) Obiettivo ragazze. JUNIO (Tel. 880203) Il fornaio di Venezia, con G. Peck S. LEBLON (Tel. 552344) Trapezio, con B. Lancaster. MASSIMO (Tel. 751 277) Diabolico dott. Satana DR. NIAGARA (Tel. 6273247) Il trionfo di Maerist, con Steve Reeves. NUOVO La tigre di Kumaon A. NUOVO OLIMPIA Cinema selezione: I normanni, con G. Mitchell.

TERZE VISIONI

ADRIANO (Tel. 352 153) A 007 dalla Russia con amore con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ALHAMBRA (Tel. 783 792) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AMBASCIATORI (Tel. 481 570) Norman, l'astuto poliziotto, con P. Newman (Tel. 508 188) AMERICA (Tel. 508 188) Battaglie, con J. Hodiak (ap. 15, ult. 22,50) G. ANIARES (Tel. 890947) Terra nera, con J. Wayne A. APPIO (Tel. 778 839) 35 giorni a Berlino, con S. Connery (alle 15-17,50-20-22,50) G. ARCHIMEDE (Tel. 675 567) The Cardinal (alle 15-18-21,50) ARISTON (Tel. 583 230) Il giovedì, con W. Chirak (ap. 15, ult. 22,50) G. ARLECCHINO (Tel. 358 654) La donna scimmia, con U. Totò (alle 15,15-18,20-20,25-22,50) G. ASTORIA (Tel. 870 245) 35 giorni a Berlino, con Ava Gardner (ult. 22,50) G. AVENTINO (Tel. 572 137) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (ap. 15, ult. 22,50) G. BALDUINA (Tel. 347 592) Sexy ad alta tensione (VM 18) DO BARBERINI (Tel. 471 107) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) BULOGNA (Tel. 476 100) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (ult. 22,50) G. BRANCACCIO (Tel. 735 255) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford. G. CAPRANICA (Tel. 672465) Letti separati, con L. Remick (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CAPRINETTA (Tel. 472 963) Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) COL DI PIENZO (350 344) Il maestro di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) CORSO (Tel. 871 691) In famiglia si spara, con L. Ventura (alle 15-18,20-22,50) L. 1000 EDEN (Tel. 580 0188) Irma la dolce, con S. M. Lane (VM 18) SA (Tel. 871 691) EMPIRE (Tel. 847719) Il grande festival: Les ballets de Paris (ediz. orig.) DR (alle 15,15-18,20-22,50) DR EURCINE (Piazza Italia al FEUS (Tel. 5910 988) DR Il mio amore con Samantha, con P. Newman (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) EUROPA (Tel. 865 736) Sbarazada, con C. Grant (alle 15,15-18,20-22,50) G. FANFANA (Tel. 471 100) Srdotta e abbandonata, con S. Sandrelli (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) FIAMMETTA (Tel. 674 988) Man In The Middle (alle 16-18-20-22) G. GALLERIA (Tel. 673267) A sud rullano i tamburi (prima) (VM 18) G. GARDEN (Tel. 582848) Il marino di Vigevano con A. Sordi (alle 15,15-18,20-22,50) SA (Tel. 704 594) GIARDINO (Tel. 894946) Assalto al galoppatoio, con M. Rutheford (Tel. 786986) MAESTROSO (Tel. 786986) Battaglie, con J. Hodiak. MAESTRI (Tel. 674 988) Dove val sono gal, con Jerry Lewis (ult. 22,50) C.

RENO (già LEO)

Sexy proibitissimo (VM 18) DO. ROMA (Tel. 733808) La cimitero dei mongoli. RUBINO (Tel. 570827) SM. Sensi inquieti, con M. Vladoy Kay. SALA UMBERTO (674 753) Il soffio implacabile, con J. Morrow. SILVER CINE TRIANO (Tel. 730 302) Sexy magico (VM 18) DO.

SALE PARROCCHIALI

ACCADEMIA Riposo. ALESSANDRINO Riposo. AVILA Il muro della paura, con Don Murray. BELLAIRINO Il salvato degli apaches. A. BELLE ARTI L'Avvenire. A. COLOMBO Cole il fuorilegge, con F. Lo. CRISTOFORO Colombo. A. CRISOGONO Riposo. DEGLI SCIOPIONI Il corazziere, con R. Haseel. DON BOSCO I bolli, con E. Travers DR. DUE MACELLI Il grande spettacolo. Paperino sul piede di guerra DA. EUCLIDE Gli avventurieri, con E. Flynn. FARNESINA Riposo. GIOVANE TRAVESTIRE Riposo. L'ORFANO Medaglia d'oro. A. MEDAGLIE D'ORO Riposo. MONTE OPPIO Viaggio in fondo al mare, con J. Fontaine. NATIVITA' (Via Gallia 162) Riposo. MOMENTANO (Via F. Redi) Il spada del deserto, con G. Graham A. e Allerga poeti. NUOVO DONNA OLIMPIA Riposo. ORIONE Duello infernale, con R. Cameron. OTTAVILLA Riposo. PAX Un giorno da leoni, con R. Salvatore (VM 16) DR. QUIRITI Dal peccato alla gloria, con R. Murio. RADIO DE DIABOLICO. A. DELLE MILOSE (Via Cassia) Venere tascabile, con F. Arnouli (VM 16) S. DELLE RONDINI Sindacato del vizio, con M. Van Doren (VM 16) G. DORIA (Tel. 317400) L'erede di Robin Hood, con A. Gaudioso. EDELWEISS (Tel. 334905) L'impero del mitra, con M. Healey. E UNHADO FBI contro Al Capone, con R. Stack. FARESE (Tel. 964 951) Intrepidi vendicatori. A. FARGO (Tel. 327591) Il collare di ferro, con Audie Murphy. IRIS (Tel. 865 396) Riposo. MARCONI (Tel. 740746) Sanze e arena, con R. Hayden. NOVITÀ (Tel. 306 276) La vergine della valle. A. ODEON (Piazza Venezia) Riposo. ODEON (Piazza Venezia) Riposo. ODEON (Piazza Venezia) Riposo. ORIENTE (Tel. 215888) Riposo. OTTAVIANO (Tel. 458019) Senza paura, con M. Taka DR. PERLA Il padre della sposa, con E. Taylor. PLANETARIO (Tel. 484 59) Riposo. PLATINO (Tel. 215 114) Bandiera da combattimento, con S. Hayden. PRIMA PORTA (Tel. 600186) Agente federale Lemmy Caution, con E. Costantini. W.M. REGILLA (Tel. 690119) La ragazza nuda, con D. Savat.

RIPOSO

L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart (VM 14) G. REDENTORE (VM 14) G. SALA CLEMSON Riposo. SALA ERITREA (Via Lucerna) Fronte del porto, con Marlon Brando. SALA PIEMONTE DR. I gatti di Edgar Wallace n. 3. con B. Lee. SALA SATURNINO Riposo. SALA SPIRITO Spettacolo. SALA TRASPONTINA I ranch delle tre campane, con S. B. SALA URBE Riposo. SALA VIGNOLI Riposo. S. FELICE La piovra nera, con D. An. S. IPPOLITO S. FUGGHI nella giungla. A. S. L'AVVENIRE. A. COLOMBO Cole il fuorilegge, con F. Lo. CRISTOFORO Colombo. A. CRISOGONO Riposo. DEGLI SCIOPIONI Il corazziere, con R. Haseel. DON BOSCO I bolli, con E. Travers DR. DUE MACELLI Il grande spettacolo. Paperino sul piede di guerra DA. EUCLIDE Gli avventurieri, con E. Flynn. FARNESINA Riposo. GIOVANE TRAVESTIRE Riposo. L'ORFANO Medaglia d'oro. A. MEDAGLIE D'ORO Riposo. MONTE OPPIO Viaggio in fondo al mare, con J. Fontaine. NATIVITA' (Via Gallia 162) Riposo. MOMENTANO (Via F. Redi) Il spada del deserto, con G. Graham A. e Allerga poeti. NUOVO DONNA OLIMPIA Riposo. ORIONE Duello infernale, con R. Cameron. OTTAVILLA Riposo. PAX Un giorno da leoni, con R. Salvatore (VM 16) DR. QUIRITI Dal peccato alla gloria, con R. Murio. RADIO DE DIABOLICO. A. DELLE MILOSE (Via Cassia) Venere tascabile, con F. Arnouli (VM 16) S. DELLE RONDINI Sindacato del vizio, con M. Van Doren (VM 16) G. DORIA (Tel. 317400) L'erede di Robin Hood, con A. Gaudioso. EDELWEISS (Tel. 334905) L'impero del mitra, con M. Healey. E UNHADO FBI contro Al Capone, con R. Stack. FARESE (Tel