



Paola Pitagora presenta Cinema Oggi, primo  
ore 22.15.

**SECONDO**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**TERZO**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**NAZIONALE**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**primo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**secondo canale**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.

**radio**  
Giornale radio, ore 8.30.  
Una trasmissione di  
Cultura e Lettere  
Musica del mattino, ore 8.30.  
Musica del pomeriggio, ore 13.30.  
Musica della sera, ore 18.30.  
Musica della notte, ore 23.30.



1 marzo

domenica

la settimana

RAI TV

DAL 24 FEBBRAIO AL 1 MARZO 1964

mercoledì

26 febbraio

RAI TV

la settimana

RAI TV

27 febbraio

giovedì

RAI TV

1 marzo

domenica

la settimana

RAI TV

26 febbraio

mercoledì

RAI TV

l'Unità del lunedì

la settimana

RAI TV

DAL 24 FEBBRAIO AL 1 MARZO 1964

mercoledì

26 febbraio

RAI TV

la settimana

RAI TV

27 febbraio

giovedì

RAI TV

1 marzo

domenica

la settimana

RAI TV

26 febbraio

mercoledì

RAI TV

In TV i suoi film



Con un grande «classico» — «La corazzata Potiomkin» — inizia questa settimana alla TV la retrospettiva dedicata ad uno dei più grandi maestri del cinema: il regista sovietico S. M. Eisenstein, qui in una foto del 1924.

«Giornalaccio» riscodellato

E' forse un segno di coscienza non perfettamente pulita il fatto che il «Radiocorriere» ormai non specifici più se uno spettacolo è trasmesso per la prima volta, o replicato, o riproposto, o si conchiuderà sulla distrazione, sulla corta memoria dei telespettatori. Ma basta fare appena un po' d'attenzione per rendersi conto che quella delle repliche (dal primo al secondo canale e viceversa) sta diventando un'abitudine. Una cattiva abitudine, diremmo.

Che giustificazione può avere, infatti, una replica sul video? L'esistenza di due canali serve appunto a permettere una scelta; ma se, a lungo andare, si finisce per ritrovare costantemente un canale quel che è già stato dato sull'altro, questa scelta diviene puramente formale, o, almeno, viene notevolmente ridotta. Certo, ci sono casi nei quali la replica può avere una sua ragion d'essere: in particolare, quando trasmissioni di particolare valore sono state mandate in onda come alternativa ad altre di particolare attualità, o che ancora coloro che erano interessati a un certo genere di spettacolo possono essere stati indotti a rinunciarvi dall'invito pressante della cronaca. E, dunque, l'offerta di una possibilità di «recupero» essere apprezzata.

Ma, a parte il fatto che situazioni del genere non si verificano che di rado, non si può fare a meno di constatare che le repliche incluse nei programmi a ritmo ormai settimanale (e perfino bisettimanale) non riguardano quasi mai spettacoli o trasmissioni che furono sfavoriti dalle circostanze. Niente affatto generalmente si tratta di trasmissioni mandate in onda, a suo tempo, con tutti i crismi della normalità e quindi scelte, da chi voleva sceglierle, con tutta tranquillità. Tipico il caso dei racconti sceneggiati che fecero parte del «Giornalaccio» e che adesso ci vengono riscodellati come trasmissioni autonome, sebbene, tra l'altro, alcuni di essi non fossero del tutto validi nemmeno in prima visione. Di più, queste repliche vengono anche a distanza piuttosto ravvicinata dalle «prime» e non hanno, quindi, nemmeno il beneficio della «ripresa», come si dice in gergo teatrale.

Rimane, dunque, fatte le debite eccezioni, una sola possibile spiegazione: che la pigritia dei programmisti, unita al clima di stretta economia che sembra vigere da qualche tempo in TV, impone queste repliche come semplici riempitivi.

Giovanni Cesareo