

Dopo aver visto il film avrebbe abbracciato il fucile

Carissima Unità, sono un giovane di 30 anni non ancora iscritto al PCI, ma che per le proprie moderne e serie idee, comincia a provare un senso di largha fiducia verso di esso.

deriamo conoscere il vostro Paese ancor più profondamente. Personalmente mi interessano molto dell'arte e sarei molto lieto se, tramite l'Unità, potessi allacciare una amichevole corrispondenza con uno dei vostri lettori, che interessano le riproduzioni dei quadri, o per meglio dire le cartoline che riproducono le pitture, le sculture dei grandi artisti italiani e di altri paesi.

A. BORKOV uliza Lenina, n. 13 kv 22. Novosibirsk (URSS)

Cause oggettive e soggettive degli infortuni sul lavoro. Caro direttore, leggo continuamente sui giornali degli infortuni mortali che si verificano quasi giornalmente.

« Per motivi politici » ma anticostituzionali. A coloro che governano non basta la vittoria ottenuta dal nostro Partito il 28 aprile, si vede che la lezione non è servita e si apprestano a riceverne di più salutar.

GINO GUIDI capomaestro muratore (Ancona). Che le pensioni fissate per gli invalidi e mutilati del lavoro, per i familiari dei caduti, siano pensioni non degne di una Repubblica che si fonda sul lavoro, non ci sono dubbi.

Da tempo, tutti coloro che avevano presentato domanda, hanno ricevuto la relativa conferma, ma per il giovane Trifilo niente. Dopo lunga attesa, questo giovane si è rivolto alla Direzione provinciale delle Poste di Messina senza peraltro ottenere soddisfazione.

Grazie anche al Ministro Signor direttore, lo ringrazio per l'appello che ha voluto pubblicare sul suo giornale, e mi permetta di ringraziare anche il Ministro che ha voluto accoglierlo.

Quando la « greppia » è alta. Per la verità avevo scritto questa lettera per un altro giornale, ma leggendo la lettera di Mario Ala del 6-3-64, ho pensato di inoltrarla a voi.

Per noi pensionati con il minimo di 15.000 lire nessuno ci pensa? I nostri governanti ci potrebbero vivere? Non s'immaginano nemmeno quando la « greppia » è alta e non ci si può arrivare, quanto è doloroso.

Nell'emigrazione ha lavorato e studiato: ora ha il diploma da ragioniere. Sono un giovane italiano della provincia di Trapani. Sono emigrato in Svizzera, ho ventun anni.

Nelle baracche e senza lavoro. L'altra mattina davanti al Comune c'era una grande folla di lavoratori disoccupati che chiedevano al Sindaco di essere almeno assunti nei cantieri di lavoro.

Quando la « greppia » è alta. Per la verità avevo scritto questa lettera per un altro giornale, ma leggendo la lettera di Mario Ala del 6-3-64, ho pensato di inoltrarla a voi.

Quanto sono duri gli anni felici promessi dalla DC? Come abbiamo visto sabato 29 u.s., il governo continua a considerare uno strumento di propaganda la televisione.

Quanto sono duri gli anni felici promessi dalla DC? Come abbiamo visto sabato 29 u.s., il governo continua a considerare uno strumento di propaganda la televisione.

Quanto sono duri gli anni felici promessi dalla DC? Come abbiamo visto sabato 29 u.s., il governo continua a considerare uno strumento di propaganda la televisione.

Lettere all'Unità

drittura elemosinare qualche giornata di lavoro nei cantieri. Al ministero dei Lavori pubblici c'è ora un socialista, l'on. Pieraccini, e mi auguro che questa lettera possa essere letta dal Ministro ed egli possa porre mente a quante promesse la DC ha fatto quando furono colpiti dal terremoto.

Quanto sono duri gli anni felici promessi dalla DC? Come abbiamo visto sabato 29 u.s., il governo continua a considerare uno strumento di propaganda la televisione.

Quanto sono duri gli anni felici promessi dalla DC? Come abbiamo visto sabato 29 u.s., il governo continua a considerare uno strumento di propaganda la televisione.

Dalla lontana Siberia gli auguri per il quarantesimo

Caro compagno, permettemi di felicitarti con voi e con il vostro giornale in occasione del suo quarantesimo. In questi magnifici giorni per l'Unità, invito dalla lontana Siberia, coperto di neve, calorosi saluti da tutti i siberiani.

« Bohème » e « Balletti » all'Opera

Oggi, alle 21, « prima » di « Bohème » di G. Puccini (mona recita in abb. serale, rapp. n. 38), concertata e diretta dal maestro Oliviero De Fabritis e con la regia di Franco Enriquez.

Il Quintetto di Varsavia all'Auditorio

Venerdì 13 marzo alle 17.30 all'Auditorio di Via della Conciliazione per la stagione di Musica da Camera dell'Accademia di S. Cecilia concerto del Quintetto di Varsavia con Bronislaw Gimpel primo violino, che eseguirà il Quintetto (1927-28) di Brahms.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA. Domani alle 22 precise al teatro Eliseo concerto del Collegium Academicum di Ginevra diretto da Robert Dunand (tagl. n. 19).

TEATRI

ARLECCHINO. Da martedì alle 22: « Passione di Uno Qualsiasi » di Francesco Alfi e Ignazio Lidoni. Novità assoluta Regia di Roberto Valeri con Maria Cattani, Luigi Mezzanotte, Mirella Cavalli, Anna Salerno, Ivonne Taylor, Roberto Valeri. Novità assoluta.

ANTARES

VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BARBERINI (Tel. 471.007). Sotto l'albero yam yam, con J. Lemmon (tagl. 13-20-18-20-15-21) DR

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA

BOSSA

BOSSA S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11). Sabato alle 16.30 la Cia D'Origina-Palini presenta: « Un san- gineo » di L. Luchini.

DELLA COMETA (Tel. 673.763). Alle 21.15 « Oh papà, povero papà, la mamma ti ha appeso nel giardino ed io mi sento così triste » di A. Kopit. Regia di M. Bortolotti.

DELLE MUSE (Via Forlì 48 - Tel. 682.948). Alle ore 21.30 Carmelo Bene e Paolo Bonolis, con A. Finney, Oscar Wilde con Rosabianca Scerrino, Michele Francis, Aldo Florio Regia C. Bene. Ediz. SERRI (Via del Mortaro) n. 22

DELLE ARTI. Riposo

ELISEO. Ore 20.30 precise: « Vita di Galileo » di Bertoli Brecht, con Tino Buazzelli Regia Giorgio Strehler

GOLDONI (Piazza Navona). Riposo

PAZZO DELLO SPORT. Dal 13 marzo alle 21.30 Cant e danze dell'Armata Rossa

PALAZZO SIRTINI. Alle 21.15 Errepi e Lars Schmidt presentano « La Scala, Gianfranco Tommasini, Maria Carotenuto in « My Fair Lady » da Pigmazione di G. B. Shaw. Riduzione e canzone di A. Lerner. 2 Muschi di G. Frederic Lovce. Versione italiana di Suso Cecchi.

PARIOLI. Alle 21.15 « Tirtineola », nuovo spettacolo di C. L. e L. con Isa Di Marzio, F. Mule, M. Traversi, O. Lionello, F. Latini, M. Giovannini. Regia: Forchestra Armando Del Cupola

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA. Alle 22.15 la Cia del buonomore di Marina Lando e S. Spaccati con Manlio Guardabassi: « Il naso » 2 tempi brillanti di Luciano Ruffalo da Gogol. Regia Lino Procacci. Ultima settimana

QUIRINO. Alle 21.30: « La bugiarda » di Diego Falchi con C. L. e L. con Diego De Lullo, Rossella Falk, Romano Lalli, Elsa Adami. Regia De Lullo

RIDOTTO ELISEO. Alle ore 21.30 la Compagnia di spettacoli giati in

ANTARES. VIALE ADRIATICO 15-21. IL FILM PIU' POLEMICO DELL'ANNO: MORIRE A MADRID di F. ROSSIF

APPID (Tel. 779.638). Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA

ARCHIMEDE (Tel. 810.367). Sunday in New York (tagl. 16-19-20-22) DR

ARISTON (Tel. 353.230). Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin (VM 14) SA

ARLECCHINO (Tel. 358.041). In scena il film di N. Setarada, con C. Grant (alle 15-18-20-22-23) DR

ASTORIA (Tel. 870.245). La ragazza di Babe, con C. Cardinale, con A. Finney (VM 14) SA

BALDUINA (Tel. 347.392). Casabianca, con I. Bergman (VM 14) SA



Dopo il successo personale ottenuto in « A qualcuno piace caldo », « L'Amicatore » e « Irma la dolce », JACK LEMMON ha ripreso il suo più recente film: « SOTTO MONA HA SOTTO ». Sopra, una foto tratta da questa spassosa commedia in technicolor, che in questi giorni viene presentata dalla CIAAD-Columbia in un elegante cinema di Roma