

# Lettere all'Unità

### Per raggiungere gli stessi obiettivi usa metodi diversi la Marzotto di Pisa

Cara Unità, sono un operaio e vorrei pregiarti di lasciarmi rivolgere pubblicamente alcune domande al compagno Nenni. La prima di carattere generale, la seconda di carattere locale, ma non per questo fuori dalle questioni di politica generale. Prima domanda: come si giustifica l'aumento del costo della vita, avvenuto dopo l'insediamento del governo di centrosinistra?

Seconda domanda: riguarda in particolare i metodi del conte Marzotto, e un settore particolare dell'attività industriale pisana. I fatti dopo l'insediamento del governo, del quale anche tu compagno Nenni fai parte - gli operai di questa fabbrica (quella della Marzotto), come del resto tanti altri lavoratori stretti dalla morsa dell'aumento del costo della vita, hanno avanzato richieste precise, manifestando, facendo scioperi.

Il signor conte Marzotto a questo punto interviene facendo congnare, a tutti i dipendenti, una lettera con la quale si «diffidano» a continuare l'azione sindacale, che altrimenti sarebbero stati presi i seguenti provvedimenti: riduzione del personale, aumento del lavoro e, quindi, a chi rimanesse, aumento del salario. Gli operai hanno risposto compiti astenendosi dal lavoro, ma pochi giorni dopo abbiamo visto consegnare, a 40 dipendenti, la lettera di licenziamento. Nuova giusta e spontanea protesta. Allora il conte è andato avanti con metodi diversi. Ha cominciato a far chiamare alcune operai in direzione, una alla volta, consigliandole di licenziarsi, previo compenso e regalia.

Il dialogo a tre direzioni e operaia può essere così riassunto: «Hai il marito che lavora, hai la casa nuova (l'automobile) ecc., accetta dunque il licenziamento».

Queste donne sono operai da diversi anni, lo stabilimento è per loro una seconda famiglia, si sentono attaccate al proprio lavoro. Il ricambio che, in questa fabbrica, più ignobile che si potesse fare ad esse che hanno impegnato i migliori anni della loro vita nella fabbrica.

E cosa fanno le autorità provinciali? La polizia si interessa giustamente all'ordine pubblico; e gli altri? E il governo?

I lavoratori sono stati ripetutamente esortati a non spendere troppo, a mangiare poco carne perché in Italia si consuma troppo e quin-

di i sacrifici li dovrebbero fare coloro che sono abituati a farti. Per chi di certo i signori conti non sono abituati a fare sacrifici; anzi, se le cose vanno avanti in questo modo, hanno trovato il sistema di aumentare i loro profitti.

### LETTERA FIRMATA (Pisa)

### Un fez per il cardinale

Cara Unità, il giorno 24 marzo, passando per via Stama, mi soffermai nei pressi della Sezione del PSI a leggere l'Avanti!, esposto al pubblico. L'occhio mi cadde su un corsivetto, nella pagina di cronaca, nel quale si dava notizia di una manifestazione fascista, avvenuta nell'Aproniano, sembra sotto l'egida dell'Ente Maremma. Al cardinale Tisserant, intervenuto per consacrare un altare a San Giuseppe, i nostalgici hanno donato un fez di triste memoria.

Forse per qualcuno non ci sarà niente da ridire per tutto quanto è avvenuto, ma se le cose stanno come sono state descritte dal giornale socialista, io mi chiedo come possa, il cardinale Tisserant, aver accettato quel « dono », aver presenziato ad una manifestazione chiaramente illegittima e poi, come se nulla fosse, il giorno 24 andare a celebrare la messa alle Fosse Ardeatine in onore dei 335 martiri antifascisti.

### VINCENZO BEZZI (Roma)

### Scrive un sacerdote che crede al dialogo tra mondo cattolico e uomini di fede

Signor direttore, lo sviluppo degli avvenimenti e le divergenze che si sono venute a creare in seno alla Chiesa, spingono la mia coscienza di pastore delle anime a rendere noto il mio pensiero e sarò riconoscente se pubblicherete il mio scritto su l'Unità.

Il mio scritto ha una linea ben intrapresa da Paolo VI non è rispondente alle esigenze e alle atte-

re del mondo cattolico perché si allontanano dallo spirito di fratellanza che animava il Suo grande Predecessore Giovanni XXIII.

Credo che, oggi più che mai, la Chiesa abbia bisogno di grande prestigio fra i popoli e penso che il Capo della cristianità non renda un buon servizio alla religione contrapponendo gli uomini agli uomini.

Un Pontefice è tanto più grande quanto più sappia unirsi tutti al di sopra di ogni razza, di fede politica di religione.

Gli avvenimenti recenti invece, dimostrano che lo spirito che anima ora la Chiesa, non è all'altezza del mondo moderno, ma ritorna ad essere al servizio di una determinata casta.

Anche l'intenzione dell'attuale Papa di volersi collegare idealmente con Pio XII, credo che finisca con l'essere nociva alla Chiesa perché Pio XII fu una figura assai discutibile ed anche ai nostri tempi il Suo operato non appare esente da critiche.

Personalmente ritengo che un ampio dialogo fra il mondo cattolico e gli uomini di qualsiasi razza e fede, possa portare giovamento per il prestigio della Chiesa e forse un aiuto valido per uscire dalla situazione attuale.

### UNA SACERDOTE (Milano)

### Dopo il 15 aprile i medicinali a prezzo ridotto nelle farmacie

Cara Unità, il giornale ha pubblicato l'altro giorno che è stato ridotto il prezzo di oltre 600 specialità medicinali (antibiotici, sulfamidici e diuretici). Tale riduzione risulta in media del 25 per cento, mentre per alcune specialità le riduzioni raggiungono il 25, il 35 e il 50 per cento.

Sarebbero state allineate nella riduzione quelle specialità aventi la stessa composizione e che debbono essere messe in commercio a prezzi uguali.

E fin qui tutto bene. L'inconveniente sta invece nel fatto che, ignorandosi l'elenco completo dei medicinali ai quali è stata approntata la riduzione del prezzo, i far-

macisti quando viene richiesta una specialità col prezzo ridotto rispondono che quella specialità non è compresa nell'elenco delle riduzioni. Allora non sarebbe opportuno che chi di dovere pubblicasse questo elenco?

### GINA PERSI (Roma)

In questo caso i farmacisti c'entrano ben poco. E' il meccanismo della riduzione del prezzo che è lento. Le 600 specialità a prezzo ridotto potrai infatti trovarle in farmacia soltanto nella seconda quindicina di Aprile. Le industrie farmaceutiche debbono provvedere alla sostituzione del prezzo segnato sugli involucri. Poi il provvedimento deve essere pubblicato dalla «Gazzetta Ufficiale» (con l'elenco dei farmaci il cui prezzo è stato ridotto) e quindici giorni dopo tale pubblicazione, nelle farmacie i medicinali saranno venduti al prezzo fissato recentemente.

### UNA INCHIESTA tra gli immigrati alle porte di Milano

Cara Unità, questo è il risultato di una mia personale «inchiesta» condotta tra alcuni lavoratori immigrati dal Sud, presso la ditta della quale io pure sono dipendente. L'altro giorno, poco dopo mezzogiorno, ho visto due operai meridionali consumare il loro lauto pranzo: pane e pesciolini salati. Non era giorno di «magra», ma la succellenta pietanza doveva essere una loro «golosità». Tuttavia, non sazi, e anche perché a dei manovali di fonderia occorrono senza dubbio ancora un po' di calorie, hanno ancora mangiato pane e mele (in estate, questo secondo piatto era costituito da pane e pomodori). In due si sono poi scollati una Coca Cola, naturalmente diluita con una passosa, giacché avrebbe anche potuto stornarli. Infine, si sono bruciati due sigari di «Bologna» con il sugo sulle fessie di fonderia, al segnale di fine siesta, hanno ripreso il divertente lavoro di portare siere di ghisa da 60 chili fino al termine delle 10-12 ore lavorative.

La cena - giacché li ho seguiti nella loro casa - non è stata meno pantagruelica: spaghettoni con salsa, due fette di «Bologna» con il contorno di due fessie d'insalata all'aceto, senz'olio (troppo caro), pane raffermo, un bicchiere di vino puro, niente frutta, ma al suo posto

la solita «Affetta». La casa è un locale spoglio di 3 metri per 4, murti nudi e umidità spruzzati di calce, un tuovalcano spargherato da un lato, 4 sedie di paglia, una cassetta da frutta vuota che serve pure da seggiola, un portacalzone che regge un bidoncino destinato alla pulizia personale spicciola, e su una parete ricoperta da un cartone ondulato (serpe da «isolante» all'umidità) qualche capo di biancheria appesa. In un angolo, un fornelletto con bombola e un secchio da muratori colmo di patate e cipolle. In fondo, una tenda, dietro la quale scorgo un letto matrimoniale che serve per tre persone, e due brandine in ferro.

### La piccola Silvana sarà assistita dal Ministero della Sanità

Cara direttore, in relazione alla lettera del signor Giovanni Rossignoli, pubblicata dal suo giornale in data 24 corrente, le comunico che ho provveduto telegraficamente per il ricovero in ospedale della piccola Silvana con spese di degenza a carico del Ministero della Sanità. Cordialmente

### «Bussate e vi sarà aperto, chiedete e vi sarà dato»

Signor direttore, giunto a Firenze per ragioni di lavoro sono rimasto, causa una spesa imprevista, sprovvisto di denaro. Mi sono allora ricordato che, il Vangelo di N.S. Gesù, in un suo passo dice: «Bussate e vi sarà aperto, chiedete e vi sarà dato». Mentre ritardavo a questo passo, bussavo alla porta del convento di San Francesco (se non erro, S. Francesco era amico dei poveri e tutto quello che poteva per essi faceva). Chiedo del padre guardiano ed invece di poter parlare a lui personalmente, mi vedo offrire la cornetta del telefono interno (chissà come approva Gesù) e dinanzi ad una portiera posso parlare con una voce. Chiedo ugualmente: sono due giorni che non mangio. Mi si risponde che carità non se ne può fare anche a chi non è di Firenze (attenti, oh disprezzati che avete subito!). E' chiaro così il colloquio.

### Per il governo sono troppi

Stimatissimo direttore, durante il tanto strombazzato miracolo economico, che cosa abbiamo avuto noi invalidi di guerra? Niente. Poi è venuto il governo di centrosinistra e il tanto millantato miracolo è sfumato.

E allora, come si sono liquidate le vecchie rivendicazioni dei mutilati e invalidi di guerra per la rivalutazione delle pensioni? Dopo tanto discutere questo governo ha detto no «perché siamo troppi».

Eravamo troppi anche quando ci costringono ad abbandonare le nostre case e le nostre famiglie per andare a compiere il nostro «dovere», ma nessuno ci fermò.

Noi invalidi e mutilati abbiamo fatto il nostro dovere senza stare tanto a discutere, ora lo faccia il

governo il proprio dovere. Discuta, caso mai, su coloro che hanno fatto sprizzare tanti miliardi all'estero, e provveda, anche.

### ARCANGELO CORTOPASSI (Livorno)

### Luciano Sarti (Roma)

Chiedo che venga fatta questa interrogazione al Ministro della Difesa

### Chiede che venga fatta questa interrogazione al Ministro della Difesa

Signor direttore, poiché si discute tanto su come sanare il bilancio dello Stato (e si nega ogni combattenti del 15-18 una modesta pensione), sarebbe opportuno far sapere come si spendono dei soldi dello Stato. Ed ecco la domanda che rivolgo al governo e ai parlamentari: perché da oltre vent'anni ex ufficiali e sottufficiali dell'aeronautica percepiscono regolare stipendio rimanendo a casa a svolgere attività civili, in attesa di riammettere alle armi?

### GIACOMO MANCINI (Roma)

Sarebbe interessante rivolgere un'interrogazione al Ministro della Difesa per sapere quanti sono i suddetti ufficiali e sottufficiali privilegiati, e quanto è stato speso dal 1943 ad oggi per i loro stipendi. Ritraggio quei parlamentari che vorranno interessarsi a questo problema.

### Un anziano ex combattente (Avezzano - L'Aquila)

### Vuol corrispondere

Cari signori, vorrei corrispondere con giovani italiani nella lingua italiana. Sono una ragazza ungherese e ho 18 anni. Vorrei una foto dei miei corrispondenti.

che volta fa eccezione. Qui trovo una modesta assistenza, ma almeno la trovo un po' migliore.

Ho voluto proseguire il giro. Ho bussato a conventi, a parrocchie, invano. Il mio era un caso eccezionale, non la solita e continua goccia. Non mi si è voluto neanche lasciar parlare. Ho assistito alla distribuzione del pane dei poveri, nella chiesa della Badia. Vi era presente l'on. La Pira. Poveri di spazzati: hanno dovuto sorbirsi varie prediche prima di godere di quel pane. Questa non è carità, non almeno come vuole che sia fatta Gesù. Perciò ho scritto questo. Voglio si sappia che io, cattolico, cristiano, mi sono vergognato d'essere. Marchesi che, in una sera di un modesto pensionato, sarebbe opportuno far sapere come si spendono dei soldi dello Stato. Ed ecco la domanda che rivolgo al governo e ai parlamentari: perché da oltre vent'anni ex ufficiali e sottufficiali dell'aeronautica percepiscono regolare stipendio rimanendo a casa a svolgere attività civili, in attesa di riammettere alle armi?

### LUCIANO SARTI (Roma)

### Chiede che venga fatta questa interrogazione al Ministro della Difesa

Signor direttore, poiché si discute tanto su come sanare il bilancio dello Stato (e si nega ogni combattenti del 15-18 una modesta pensione), sarebbe opportuno far sapere come si spendono dei soldi dello Stato. Ed ecco la domanda che rivolgo al governo e ai parlamentari: perché da oltre vent'anni ex ufficiali e sottufficiali dell'aeronautica percepiscono regolare stipendio rimanendo a casa a svolgere attività civili, in attesa di riammettere alle armi?

### GIACOMO MANCINI (Roma)

Sarebbe interessante rivolgere un'interrogazione al Ministro della Difesa per sapere quanti sono i suddetti ufficiali e sottufficiali privilegiati, e quanto è stato speso dal 1943 ad oggi per i loro stipendi. Ritraggio quei parlamentari che vorranno interessarsi a questo problema.

### Un anziano ex combattente (Avezzano - L'Aquila)

### Vuol corrispondere

Cari signori, vorrei corrispondere con giovani italiani nella lingua italiana. Sono una ragazza ungherese e ho 18 anni. Vorrei una foto dei miei corrispondenti.

### «Otello» di Rossini al Teatro dell'Opera

Oggi, alle 21 fuori abbonamento, replica di «Otello» di Rossini (decina recita per il CRAL aziendale, n. 46), diretto dal maestro di teatro, con la regia di Sandro Segni. Scene e costumi di Giorgio De Chirico. Interpreti: Agostino Lazzarini e operaia può essere così riassunto: «Hai il marito che lavora, hai la casa nuova (l'automobile) ecc., accetta dunque il licenziamento».

### CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA. Domani alle 21,45 al teatro di S. Cecilia il Concerto di Giuseppe Saccetti vincitore del «Concorso Paganini» per la stagione della Società Romana (tagliando n. 20).

### TEATRI

ARLECCHINO (Via S. Stefano del Cacco, 16 - Tel. 688.569) Riposo.

ATENE. Alle 21,15 la Cia del Centro universitario teatrale diretta da G. Di Fonzo presenta «La cortigiana» di P. Aretino. Riduzione e regia Bandini. Scene e costumi S. Falloni. Musiche Panni.

### VARIETA

AMBA JOVINELLI (713.208) Riposo.

CENTRALE (Via Cerna, 6) Riposo.

DELLA COMETA (Tel. 673.631) Alle 21,15: «Bola su questo mare» di Alberto Ferrini. Nuova assoluta italiana. Regia: P. C. Ombuen, C. Ninci, A. Marzantoni, A. Bostic. Regia del tutto.

### CINEMA

ADRIANO (Tel. 352.153) Sette giorni a Parigi con K. 22.50. (VM 18) SA. ALPHABET (Tel. 783.925) La calda vita con C. Spak (ult. 22.50) (VM 18) DR. AMBASCIATORE (Tel. 481.570) Il tulipano nero, con A. Delon (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AMERICA (Tel. 588.198) Il tulipano nero, con A. Delon (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ANTARES (Tel. 890.947) Sette giorni a Parigi con K. 22.50. (VM 18) SA. APPIO (Tel. 779.638) Sedotta e abbandonata, con S. Sandrelli (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ARLECCHINO (Tel. 358.654) Frenesia dell'estate, con Vittorio Gassman (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ASTORIA (Tel. 870.245) Quando lo sport preferisce gli uomini, con S. Hudson (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AVENTINO (Tel. 372.137) Sedotta e abbandonata, con S. Sandrelli (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BALDUINA (Tel. 347.392) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BARBERINI (Tel. 471.707) O'Toole (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BOLOGNA (Tel. 425.700) Sette giorni a Parigi con K. 22.50. (VM 18) SA. BRANCACCIO (Tel. 735.255) Betarada, con C. Grant G. (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. CAPRANICHA (Tel. 672.465) La pappera reale, con A. Girardot (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. CAPRANICHA (Tel. 672.465) La pappera reale, con A. Girardot (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. RIVOLI (Tel. 880.853) Mondo balordo (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) DO. ROXY (Tel. 870.504) La pappera reale, con A. Girardot (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BROADWAY (Tel. 215.740) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA.

### RIDOTTO ELISEO

Alte 21,30: «Quarto giorno di primavera», di Antonio Racciolongo con la partecipazione straordinaria di Emma Gramatica.

### ROSSINI

Alle 21,15 la Cia del Teatro di Rocco Durante, Aniela Durante e Lella Ducaletti, «Il galateo ha fatto chiuchiu» di V. Falloni. Regia C. Durante. Domani alle 21,15: «L'ultimo giorno di Pompei» di V. Falloni. Regia C. Durante. Domani alle 21,15: «L'ultimo giorno di Pompei» di V. Falloni. Regia C. Durante. Domani alle 21,15: «L'ultimo giorno di Pompei» di V. Falloni. Regia C. Durante.

### TEATRO PANTHEON

Beato Angelico, 32 - Collezione Romano. Sabato alle 16,30 le marionette di Maria Accetti presentano: «Pelle d'asino» di I. Accettiella e S. Regia I. Accettiella.

### VALLE

Alle 21,30 il T.A.I. presenta Silvio Randone in: «Enrico VIII» di L. Pirandello.

### MUSEO DELLE CERE

Enrico di Manfredi di Londra e Grevin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22.

### INTERNATIONAL L. PARK

(Piazza Vittorio) Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

# schermi e ribalte

Il siglo che appassiona... La conquista del West... Oggi validità enal L. 800

### ROYAL GINERAMA

LA CONQUISTA DEL WEST OGGI VALIDITÀ ENAL L. 800

### Secondo visioni

AFRICA (Tel. 8.380.718) La viaccia, con C. Cardinale (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AIRONE (Tel. 727.193) Il colore della pelle, con Antonella Luadelli (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ALASKA Una spada nell'ombra, con T. Lees (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ALICE (Tel. 632.648) Bastogne, con J. Hodjak (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ALCYONE (Tel. 8.380.330) Certo non so che, con D. Day (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ALFIERI (Tel. 290.251) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ARALDO (Tel. 250.156) Tarzan e lo stregone (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ARIEL (Tel. 530.521) Nonnino assisto poliziotto, con J. Jayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ASTOR (Tel. 6.220.409) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ASTRA (Tel. 848.326) Il promontorio della paura, con G. Peck (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ATLANTIC (Tel. 7.610.856) La pantera rosa con D. Niven (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AUGUSTO (Tel. 655.453) Dove vai sono guai, con Jerry Lewis (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AURORE (Tel. 880.606) 33 giorni a Pechino, con Ava Gardner (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AURORA (Tel. 426.160) La morte sale in ascensore, con L. Massari (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AVANA (Tel. 515.597) Una storia moderna: l'ape regina, con M. Vlady (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BELSITO (Tel. 340.857) Alle donne ci penso io, con F. Sinatra (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BERTUCCI (Tel. 8.310.198) Il volto dell'assassino, con E. Bartok (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BRASILE (Tel. 552.350) Johnny Cool messaggero di morte, con H. Silva (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BRISTOL (Tel. 7.615.424) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. BROADWAY (Tel. 215.740) Me Lintock, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA.

### Terze visioni

ACILIA (di Acilia) Infanzia di Ivan, di A. Tarlovsk (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AURACINE (Tel. 330.212) Tiro al piccione, con E. Rossi (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ALBA (Tel. 570.855) Conquistatori del sette mari, con J. Wayne (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. APOLO (Tel. 713.300) Il mostro del diavolo, con J. Lewis (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AQUILA (Tel. 724.951) Chiuso (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ARIZONA Riposo. ALBERTO (Via Bentivoglio) Riposo. AURORA (Tel. 393.269) I quattro pistoleros, con Brian Donley (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. AVORIO (Tel. 715.418) Taur re della forza bruta A. CAPANELLE Riposo. CALTELLA (Tel. 561.767) Irma la dolce, con S. Mc Laine (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. COLOSSEO (Tel. 736.255) Chi si ferma è perduto, con T. S. (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. DOPPIOCOLORI Riposo. DELLE MIMOSE (Via Cassia) Riposo. DELLE RONDINI Riposo. SILVESTRO gattoratto DA

### Sale parrocchiali

ALISSANDRINO Riposo. AVILA Riposo. BELLARMINO Riposo. BELLE ARTI Riposo. COLOMBO Riposo. CRISTOFORO Riposo. DEGLI SCIPIONI Riposo. DELLE PROVINCE Riposo. DON BOSCO Riposo. DUE MACELLI Riposo. EUCLIDE Riposo. FARNESINA Riposo. GIOVANE TRAVEVERE Riposo. LAVORNO Riposo. MEDAGLIE D'ORO Riposo. MONTE OPPIO Riposo. NATIVITA' Riposo. MOMENTANO (Via F. Redi) Battaglione di disciplina 999 (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. NUOVO DONNA OLIMPIA I tre moschettieri del Missouri (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. ORIONE Riposo. OTTAVILLA Riposo. PAX Riposo. PICO X Riposo. QUIRITI Riposo. SALA UMBERTO (T. 674.753) Caccia di guerra, con J. Saxon (alle 15.15-17.30-20.22.50) (VM 18) SA. SILVER CINE Riposo. TRIANO (Tel. 780.302) I lancieri del deserto A. QUATTRO IN UNA JEP SA

### RADIO

Il posto, con S. Panzeri. RIPOSO Riposo. REDENTORE Riposo. SALA CLEMON Riposo. SALA ERITREA (Via Lucrino) Riposo. SALA PIEMONTE Riposo. SALA SATURNINO Riposo. SALA S. PIETRO Riposo. SALA TRASPONTINA Riposo. SALA URBE Riposo. SALA VIGNOLI Riposo. S. FELICE Riposo. SAVIO Riposo. TIZIANO Riposo. TRIONFALE Riposo. VIRTUS Riposo.

### CINEMA CHE CONCEDEMO

OGGI LA RIDUZIONE AGRA: Adriatico, Africa, Algeri, Anzi, Brancaccio, Cristiano, Delle Terrazze, Eritrea, Grigio, Jolly, La Fenice, Leblon, Mediaset, Modernissimo Sala B, Rialto, Royal, Sala Umberto, S. Maria Margherita, Splendid, Tano, Tralano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolano, Ulysses, Verghano, Teatro d'Arte, Ridotto Rizzo, Quirino, Rossini, Satri.

### NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 16,30 riunione di corso di levrieri.

### AVVISI ECONOMICI

1) AUTO MOTO CICLI L. 80 ALFA ROMEO VENTURI LA COMMISSIONARIA VARI ANTECA di Roma - Consegna immediata. Cambi vantaggiosi. Facilitazioni - Via Risolati 24.

### VARI L. 80

MAGGI egiziano (fama modiale) premiato medaglia d'oro, responsi sbalorditivi. Metapsichica razionale al servizio di ogni vostro desiderio. Consulenza orientamento affari, sofferenze. Pignasacco 63, Napoli.

### INCASIONI L. 80

(RM) acquisto lire cinquecento (anno) Vendo bracciali, collane, anelli, occasione 550. Faccio cambi SCHEVONE. Sede unica MONTABELLO, 88 (telefono 480370).

### LEZIONI COLLEGI L. 80

SEMPREBATTILOGRAFIA, 1000 mensili. Via Sannararo al Vomero, 29 - Napoli.

### AVVISI SANITARI

ENDOCRINE



MILANO - Mandy Rice Davies, giunta alla celebrità e alle soglie del matrimonio dopo l'affare Keeler, si sta esibendo in questi giorni in qualità di cantante in un night club di Milano (teletoto)