

Nell'Aula magna del Centro sperimentale

Conferito ieri a Chiarini il Premio Barbaro

La somma devoluta dal vincitore per una borsa di studio ai figli dell'insigne critico scomparso - Il discorso commemorativo di Galvano della Volpe - L'intervento del ministro Corona

L'opera di Umberto Barbaro, del quale ricorre quest'anno il quinto anniversario della scomparsa, è stata ricordata ieri mattina in occasione del conferimento ufficiale del secondo Premio nazionale della rivista "L'Unità", premio intitolato all'insigne studioso marxista.

nelle edizioni Laterza nel '62 La Commissione giuridica, composta dal prof. Galvano della Volpe (presidente) e di Luigi Ammannati, Edoardo Bruno, direttore di "L'Unità", Nicola Chiarini, Mario Montecelli, Glauco Pellegrini, Armando Piebe, Libero Solaroli e Geronimo Sisti, ha preso tale decisione a seguito di una larga e impegnata discussione - si legge nel verbale - che ha riconosciuto l'alto impianto teorico dell'opera e altresì l'importanza delle conclusioni dell'ultimo capitolo intitolato "Film e narrativa".

Il 16 aprile la prima trasmissione (con satellite) da Tokio

TOKIO, 2. - La Radiotelevisione giapponese ha annunciato oggi che il primo collegamento televisivo tra il Giappone e l'Europa avrà luogo il 16 aprile prossimo mediante un satellite artificiale.

La figura e l'opera di Barbaro sono state quindi ricordate in commosso e chiari termini da Galvano della Volpe, che si è soffermato sull'attività svolta dallo scomparso nel Centro sperimentale di cinematografia a fianco di Chiarini. Non è stato dimenticato che la sua opera ideologica, ma a cui era stretto nell'impegno di rendere il Centro una scuola di alta educazione artistica e morale, di nuove e rinnovate esperienze per il cinema. L'oratore ha sottolineato il valore delle teorie e dell'opera critica del Barbaro, ed il suo contributo al mondo culturale contemporaneo e nel campo ove più rivolse la sua lucida indagine: il cinema. La riunione è stata conclusa dal breve discorso del ministro Corona: il fatto che ad una cerimonia la quale si svolge in onore di Barbaro, partecipi un rappresentante del governo - egli ha detto - significa che il riconoscimento dell'importanza dell'opera del Barbaro ha valutato giustamente il ristretto ambito culturale e specialistico.

REGGIANI E LA GIRARDOT INTERPRETI DEL DRAMMA DI MILLER

Visconti regista a Parigi di «Dopo la caduta» Fa il turista

Un teatro per la lotta dei negri americani



Harry Belafonte

Luchino Visconti metterà in scena, a Parigi, l'ultimo dramma di Arthur Miller, "Dopo la caduta" ("After the Fall").

Il regista italiano dunque, aprirà praticamente la stagione teatrale parigina e francese con "Dopo la caduta". Protagonisti come si è detto, saranno Reggiani e la Girardot. Non è difficile spiegarne la scelta di questi due attori, legati a Visconti da vincoli di amicizia prima ancora che professionali.

Fa il turista



Il famoso direttore d'orchestra Pierre Monteux si è ripreso completamente dallo choc, il concerto, ieri a Ostia, il maestro (nella foto) ha raccontato i particolari dell'incidente.

le prime

Musica Giorgio Sacchetti

Un concerto pieno di sorprese per la singolare personalità di Giorgio Sacchetti, pianista, che come è noto vinse lo scorso anno il concorso "Giuseppe Postiglione" indetto dalla stessa Accademia Filarmonica Romana.

Cinema Notti roventi a Tokio

Si ripropone l'ennesima versione dell'impresa - meticolosamente e scientificamente preparata - con mappe e cronometri, e che si conclude con la sanguinosa fine dei suoi protagonisti.

Sposato il giovane del quartetto Cetra



Tata Giacobetti, il più giovane componente del celebre "Quartetto Cetra", ha sposato ieri mattina a Roma l'attrice Valeria Fabrizi. Nella foto i quattro inseparabili e la sposa

A Fellini il Premio del Cinema d'essai

Dallo spoglio delle schede del referendum per l'attribuzione del primo Premio Cinema d'essai - l'Argo - l'Associazione italiana amici del Cinema d'essai, è risultato vincitore il film Otto e mezzo di Federico Fellini, seguito nell'ordine da Luci nel deserto di Ingmar Bergman e dall'Isola nuda di Kaneto Shindo.

Teatro Chi ride... ride n. 13

Tre atti unici, parzialmente nuovi, ieri sera nel Piccolo teatro di piazza del Gesù, in un matrimonio, di Giuseppe Zito, è la cronaca registrata, per così dire, di un litigio coniugale; cui l'involvero scenico - a amara ironia - dedica sorpresa.

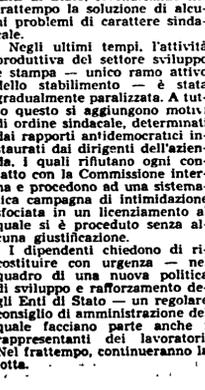
In sciopero i dipendenti dell'Istituto Luce

I dipendenti dell'Istituto Luce sono scesi in sciopero. Ieri si sono recati in delegazione presso il ministero delle Partecipazioni Statali ma sono stati ricevuti soltanto da un funzionario. La lotta dei dipendenti del Luce intende porre nuovamente e con forza il problema della gestione democratica degli Enti di Stato, rivendicando di alcuni problemi di carattere sindacale.

Braccio di Ferro di Bud Sagendorf



Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



Rai TV programmi TV-primo TV-secondo Radio-nazionale Radio-secondo Radio-terzo

Topolino di Walt Disney Oscar di Jean Leo