

E' questa la stabilizzazione dei prezzi al dettaglio?

Signor direttore, si parla molto, su alcuni giornali, alla Radio, alla Televisione di stabilizzazione dei prezzi al dettaglio. Alcuni grossi organismi di grandi magazzini, e Prezzo Unico e Supermercati, hanno perfino promesso al governo che manterranno fermi i prezzi di vendita che praticavano nel 1960! Ma è possibile che i nostri governanti siano così innocenti da prestar fede a simili utopie? Sono tutte chiacchiere che riprodotte sui soliti giornali, e trasmesse per televisione, hanno il subdolo scopo di ingannare i consumatori. Si dice che vi è stata una forte produzione di olio di oliva ma i prezzi non sono mutati.

Il burro, i formaggi aumentano a vista d'occhio. Un esempio: il burro della Polenghi-Lombarda che alcuni mesi addietro si pagava lire 90 all'etto pian piano è stato portato a L. 130, e come se non bastasse da un giorno all'altro proprio nella scorsa settimana i supermercati l'hanno aumentato a L. 135! Di questi esempi ve ne potrei citare a centinaia, ma non basterebbe una pagina del vostro giornale. Ve ne cito ancora uno che mi sembra esemplare.

Per ragioni di salute io devo mangiare grissini, ed ero solito acquistare presso la Romana Supermarkets, a piazza dei Navigatori, giornalmente, un pacchetto da grammi 80 a L. 45 marca « Pan d'Oro ». Da un giorno all'altro il prezzo è stato aumentato a L. 60, e cioè il 35 per cento di aumento. Ciò significa che, per un chilo di grissini, si devono pagare L. 720! Si sa che la materia prima occorrente per fabbricare i grissini è costituita dalla farina, la quale farina non è stata aumentata perché è regolata da un prezzo stabilito dal governo. E allora? Si deve concludere che molti aumenti rispondono solo al desiderio sfrenato della classe dei grossi commercianti di veder crescere a dismisura gli utili aziendali per versarli nelle tasche degli amministratori?

Voleva proibirgli di fare propaganda per il PCI

Caro Alicata, sono una vittima nazi-fascista, pensionato di guerra con accompagnamento. Sono stato ricoverato otto anni in sanatorio e, trovando

Lettere all'Unità

mi a casa dal 1953, ho sempre evoluto propagando per il PCI. Nelle ultime elezioni politiche durante la campagna elettorale, un brigadiere mi fece chiamare in caserma dove me ne disse di tutti i colori, aggiungendo che, se avessi continuato a fare propaganda, sarei stato riveduto e punito. E mi pensavo di resistere un suo componente dal terribile male che un cane qualsiasi può diffondere, spesso per l'insufficienza di mezzi delle Amministrazioni comunali e degli uffici d'igiene.

Vorrei sapere, da questo governo di centro-sinistra, se in Italia si consente ancora di fare intimidazioni, come ai tempi del fascismo. Se mi fosse confermata una cosa del genere, io la propalerei a qualunque diversamente, come si faceva una volta.

Sarebbe interessante se a Tribuna Politica si parlasse delle libertà politiche di ogni cittadino e del comportamento che verso esse hanno certi funzionari dei carabinieri e della P.S.

GIUSEPPE VALENTINI Tavernelle (Perugia)

Le cure antirabbiche dovrebbero essere del tutto gratuite

Caro direttore, i giorni fa è accaduto che un cane randagio (al mio paese ve ne sono a centinaia) che giocando per le vie indisturbati) ha morso un ragazzo di una decina d'anni. E' stato subito ricoverato all'Istituto antirabbico per le cure necessarie e le spese sono andate a totale carico del paziente che è orfano di padre e appartiene ad una famiglia che vive in miseria. E' inutile dire a quali accrobazie sia dovuta ricorrere la nostra persona, per racimolare quelle poche migliaia di lire necessarie a curare il figlio, e cioè necessarie a salvargli la vita.

Ti sembra ciò degno di una società civile? Bisogna, forse, che ogni cittadino povero o non debba custodire nel proprio portafoglio una somma perché c'è sempre qualche cane randagio (e fra l'altro se c'è responsabile l'amministrazione comunale) e gli enti preposti all'igiene, disposti a fargliela spendere? Caro direttore, ti prego di pubblicare questa mia nella speranza che sia letta dal Ministro della Sanità, che mi dicono sia un socialista, affinché crei le premesse per la

La banca dei francobolli

La trascorsa settimana abbiamo inviato cambi a: P. Gillardi, Torino; D. Mura, Bologna; N. Garrone, Milano; G. Merello, Genova; B. Rossetti, Trieste; L. Cianelli, Pistoia; G. Morena, Caltanissetta; G. Gatti, Poggio Moresso; I. Sanchioni, Roma; M. Calocaci, Poggibonzi; B. Salvadori, Aosta; S. Grazzini, Montecatini; T. I. Paolucci, Montecatini; T. P. Appiani, Genova.

Abbiamo inviato francobolli in dono a L. Negrini, Conselice.

Vuole mettersi in contatto con giovani filatelisti che collezionano la Polonia

Caro amico, poter entrare in contatto con giovani filatelisti (sono un giovane anche io) che avessero interesse per i francobolli della Polonia dal 1945 fino ad oggi, essendo in possesso di molti di questi, serie complete, foglietti e F.D.C. In cambio io vorrei l'Italia (solo francobolli su mia richiesta); San Ma-

Le Poste polacche preannunciano la prossima emissione di francobolli, una dedicata ai gatti e l'altra al glibileo dell'Università Jagelloni di Cracovia di quest'anno si celebrano i 600 anni della fondazione.

La serie sui gatti è composta da 10 valori. Vi sono raffigurati 3 razze di gatti: europea, siamese e persiana. I disegni sono di Janusz Grubanski. La tiratura sarà di 6 e 8 milioni di copie per i valori più bassi, da 5 milioni di esemplari per i valori intermedi, e di un milione e un milione e mezzo per i valori da 3.50 e 6.50 Sl.

La serie dedicata ai 600. anniversario della fondazione dell'Università Jagelloni è composta da 5 valori (2 da 40 gr. 2 da 60 gr. e 1 da 2.50 Sl.). La tiratura è di dieci milioni di copie per i primi quattro valori e di 5 milioni di copie per l'ultimo valore. I disegni sono di Stefan Malecki. Qui a fianco vi presentiamo il francobollo da 2.50 sl. che raffigura la regina Jadwiga Jagelloni e la regina Edwige, fondato-

Il 25 giugno serie olimpiche di San Marino

La Repubblica di San Marino il prossimo 25 giugno emetterà un gruppo di 12 francobolli a soggetto sportivo per un valore facciale complessivo di 500 lire. Una serie di dieci francobolli da L. 2, 3, 4, 5, 15, 70, 120 e 150 lire è dedicata alle Olimpiadi e porterà la dicitura « Tokio 1964 ».

Un'altra serie di due valori, rispettivamente da 30 e 70 lire (emessi a ricordo della manifestazione filatelica di Rimini) che si terrà il 25 giugno, porterà la dicitura « Verso Tokio ». La stampa è in rotocolore a più colori.

Vuol corrispondere con una coetanea di Mosca

Gentile Unità, sono un ragazzo di 15 anni e desidero corrispondere con una giovane di Mosca di 14-15 anni in francese o in italiano. Polchi se è letta anche in URSS mi auguro che questa mia richiesta possa essere soddisfatta.

MAURIZIO TANTURLI Piazza della Chiesa, 2 Saturnia (Grosseto)

Catalogo e vetrina

Bulgaria 1962: numeri 653 e 654 (650-654). Paesaggi diversi: colori: violetto e oliva.

Le Poste polacche preannunciano la prossima emissione di francobolli, una dedicata ai gatti e l'altra al glibileo dell'Università Jagelloni di Cracovia di quest'anno si celebrano i 600 anni della fondazione.

La serie sui gatti è composta da 10 valori. Vi sono raffigurati 3 razze di gatti: europea, siamese e persiana. I disegni sono di Janusz Grubanski. La tiratura sarà di 6 e 8 milioni di copie per i valori più bassi, da 5 milioni di esemplari per i valori intermedi, e di un milione e un milione e mezzo per i valori da 3.50 e 6.50 Sl.

La serie dedicata ai 600. anniversario della fondazione dell'Università Jagelloni è composta da 5 valori (2 da 40 gr. 2 da 60 gr. e 1 da 2.50 Sl.). La tiratura è di dieci milioni di copie per i primi quattro valori e di 5 milioni di copie per l'ultimo valore. I disegni sono di Stefan Malecki. Qui a fianco vi presentiamo il francobollo da 2.50 sl. che raffigura la regina Jadwiga Jagelloni e la regina Edwige, fondato-

Il 25 giugno serie olimpiche di San Marino

La Repubblica di San Marino il prossimo 25 giugno emetterà un gruppo di 12 francobolli a soggetto sportivo per un valore facciale complessivo di 500 lire. Una serie di dieci francobolli da L. 2, 3, 4, 5, 15, 70, 120 e 150 lire è dedicata alle Olimpiadi e porterà la dicitura « Tokio 1964 ».

Un'altra serie di due valori, rispettivamente da 30 e 70 lire (emessi a ricordo della manifestazione filatelica di Rimini) che si terrà il 25 giugno, porterà la dicitura « Verso Tokio ». La stampa è in rotocolore a più colori.

Vuol corrispondere con una coetanea di Mosca

Gentile Unità, sono un ragazzo di 15 anni e desidero corrispondere con una giovane di Mosca di 14-15 anni in francese o in italiano. Polchi se è letta anche in URSS mi auguro che questa mia richiesta possa essere soddisfatta.

MAURIZIO TANTURLI Piazza della Chiesa, 2 Saturnia (Grosseto)

La banca dei francobolli

La trascorsa settimana abbiamo inviato cambi a: P. Gillardi, Torino; D. Mura, Bologna; N. Garrone, Milano; G. Merello, Genova; B. Rossetti, Trieste; L. Cianelli, Pistoia; G. Morena, Caltanissetta; G. Gatti, Poggio Moresso; I. Sanchioni, Roma; M. Calocaci, Poggibonzi; B. Salvadori, Aosta; S. Grazzini, Montecatini; T. I. Paolucci, Montecatini; T. P. Appiani, Genova.

Abbiamo inviato francobolli in dono a L. Negrini, Conselice.

Vuole mettersi in contatto con giovani filatelisti che collezionano la Polonia

Caro amico, poter entrare in contatto con giovani filatelisti (sono un giovane anche io) che avessero interesse per i francobolli della Polonia dal 1945 fino ad oggi, essendo in possesso di molti di questi, serie complete, foglietti e F.D.C. In cambio io vorrei l'Italia (solo francobolli su mia richiesta); San Ma-

Le Poste polacche preannunciano la prossima emissione di francobolli, una dedicata ai gatti e l'altra al glibileo dell'Università Jagelloni di Cracovia di quest'anno si celebrano i 600 anni della fondazione.

La serie sui gatti è composta da 10 valori. Vi sono raffigurati 3 razze di gatti: europea, siamese e persiana. I disegni sono di Janusz Grubanski. La tiratura sarà di 6 e 8 milioni di copie per i valori più bassi, da 5 milioni di esemplari per i valori intermedi, e di un milione e un milione e mezzo per i valori da 3.50 e 6.50 Sl.

La serie dedicata ai 600. anniversario della fondazione dell'Università Jagelloni è composta da 5 valori (2 da 40 gr. 2 da 60 gr. e 1 da 2.50 Sl.). La tiratura è di dieci milioni di copie per i primi quattro valori e di 5 milioni di copie per l'ultimo valore. I disegni sono di Stefan Malecki. Qui a fianco vi presentiamo il francobollo da 2.50 sl. che raffigura la regina Jadwiga Jagelloni e la regina Edwige, fondato-

Il 25 giugno serie olimpiche di San Marino

La Repubblica di San Marino il prossimo 25 giugno emetterà un gruppo di 12 francobolli a soggetto sportivo per un valore facciale complessivo di 500 lire. Una serie di dieci francobolli da L. 2, 3, 4, 5, 15, 70, 120 e 150 lire è dedicata alle Olimpiadi e porterà la dicitura « Tokio 1964 ».

Un'altra serie di due valori, rispettivamente da 30 e 70 lire (emessi a ricordo della manifestazione filatelica di Rimini) che si terrà il 25 giugno, porterà la dicitura « Verso Tokio ». La stampa è in rotocolore a più colori.

La banca dei francobolli

La trascorsa settimana abbiamo inviato cambi a: P. Gillardi, Torino; D. Mura, Bologna; N. Garrone, Milano; G. Merello, Genova; B. Rossetti, Trieste; L. Cianelli, Pistoia; G. Morena, Caltanissetta; G. Gatti, Poggio Moresso; I. Sanchioni, Roma; M. Calocaci, Poggibonzi; B. Salvadori, Aosta; S. Grazzini, Montecatini; T. I. Paolucci, Montecatini; T. P. Appiani, Genova.

Abbiamo inviato francobolli in dono a L. Negrini, Conselice.

Vuole mettersi in contatto con giovani filatelisti che collezionano la Polonia

Caro amico, poter entrare in contatto con giovani filatelisti (sono un giovane anche io) che avessero interesse per i francobolli della Polonia dal 1945 fino ad oggi, essendo in possesso di molti di questi, serie complete, foglietti e F.D.C. In cambio io vorrei l'Italia (solo francobolli su mia richiesta); San Ma-

Le Poste polacche preannunciano la prossima emissione di francobolli, una dedicata ai gatti e l'altra al glibileo dell'Università Jagelloni di Cracovia di quest'anno si celebrano i 600 anni della fondazione.

La serie sui gatti è composta da 10 valori. Vi sono raffigurati 3 razze di gatti: europea, siamese e persiana. I disegni sono di Janusz Grubanski. La tiratura sarà di 6 e 8 milioni di copie per i valori più bassi, da 5 milioni di esemplari per i valori intermedi, e di un milione e un milione e mezzo per i valori da 3.50 e 6.50 Sl.

La serie dedicata ai 600. anniversario della fondazione dell'Università Jagelloni è composta da 5 valori (2 da 40 gr. 2 da 60 gr. e 1 da 2.50 Sl.). La tiratura è di dieci milioni di copie per i primi quattro valori e di 5 milioni di copie per l'ultimo valore. I disegni sono di Stefan Malecki. Qui a fianco vi presentiamo il francobollo da 2.50 sl. che raffigura la regina Jadwiga Jagelloni e la regina Edwige, fondato-

Il 25 giugno serie olimpiche di San Marino

La Repubblica di San Marino il prossimo 25 giugno emetterà un gruppo di 12 francobolli a soggetto sportivo per un valore facciale complessivo di 500 lire. Una serie di dieci francobolli da L. 2, 3, 4, 5, 15, 70, 120 e 150 lire è dedicata alle Olimpiadi e porterà la dicitura « Tokio 1964 ».

Un'altra serie di due valori, rispettivamente da 30 e 70 lire (emessi a ricordo della manifestazione filatelica di Rimini) che si terrà il 25 giugno, porterà la dicitura « Verso Tokio ». La stampa è in rotocolore a più colori.

Ricorda ai democristiani un vecchio discorso di Alcide De Gasperi

Caro Unità, anch'io, se me lo concedete, voglio rubare una volta tanto un poco di spazio alla rubrica, per ricordare a gerarchi, gerarchetti e giornalisti dc, che non perdonano occasione per attaccare sia i comunisti che la URSS, un brano di un discorso tenuto nel 1944 da uno dei loro fondatori, il compianto Alcide De Gasperi.

«Ho fiducia, ho speranza che, dal corso delle forze operanti russe e delle forze occidentali, nasca un nuovo mondo. Bisogna però che c'intendiamo su parecchie questioni importanti e pregiudiziali. E' stato scritto da parte autorvole comunista che "l'Unione delle Repubbliche sovietiche è la prefabbricazione vivente della futura unione dei popoli, stretti in una economia mondiale unica". E sia. C'è qualcosa di immensamente simpatico, qualche cosa di immensamente suggestivo in questa tendenza universalistica del comunismo russo. Quando, come, mentre Hitler e Mussolini perseguivano degli uomini per la loro razza e inventavano quella spaventosa legislazione antiebraica che conosciamo e vedo, contemporaneamente, i russi composti di 160 razze cercavano la fusione di queste razze superando le diversità esistenti fra l'Asia e l'Europa, questo tentativo, questo sforzo verso la unificazione del consorzio umano, lasciandoci dire: questo è cristiano, questo è eminentemente universalistico nel senso del cattolicesimo. E cristiano è anche il formidabile tentativo di accorciare le distanze fra le classi sociali, questo sforzo per l'elevazione del lavoro manuale. Mi capitò una volta, fra mano un documento dello Stato Maggiore tedesco sulle impressioni che riportavano gli ufficiali in Russia. Conclusione: quello che fa impressione ai soldati tedeschi, è trovare un Paese ove nessuno vive senza lavorare. Ora questo è un principio a cui tendiamo e che deve applicarsi anche in Italia».

VINCENZO ROLANDI Castellazzo Bormida (Alessandria)

Caro Unità, anch'io, se me lo concedete, voglio rubare una volta tanto un poco di spazio alla rubrica, per ricordare a gerarchi, gerarchetti e giornalisti dc, che non perdonano occasione per attaccare sia i comunisti che la URSS, un brano di un discorso tenuto nel 1944 da uno dei loro fondatori, il compianto Alcide De Gasperi.

«Ho fiducia, ho speranza che, dal corso delle forze operanti russe e delle forze occidentali, nasca un nuovo mondo. Bisogna però che c'intendiamo su parecchie questioni importanti e pregiudiziali. E' stato scritto da parte autorvole comunista che "l'Unione delle Repubbliche sovietiche è la prefabbricazione vivente della futura unione dei popoli, stretti in una economia mondiale unica". E sia. C'è qualcosa di immensamente simpatico, qualche cosa di immensamente suggestivo in questa tendenza universalistica del comunismo russo. Quando, come, mentre Hitler e Mussolini perseguivano degli uomini per la loro razza e inventavano quella spaventosa legislazione antiebraica che conosciamo e vedo, contemporaneamente, i russi composti di 160 razze cercavano la fusione di queste razze superando le diversità esistenti fra l'Asia e l'Europa, questo tentativo, questo sforzo verso la unificazione del consorzio umano, lasciandoci dire: questo è cristiano, questo è eminentemente universalistico nel senso del cattolicesimo. E cristiano è anche il formidabile tentativo di accorciare le distanze fra le classi sociali, questo sforzo per l'elevazione del lavoro manuale. Mi capitò una volta, fra mano un documento dello Stato Maggiore tedesco sulle impressioni che riportavano gli ufficiali in Russia. Conclusione: quello che fa impressione ai soldati tedeschi, è trovare un Paese ove nessuno vive senza lavorare. Ora questo è un principio a cui tendiamo e che deve applicarsi anche in Italia».

VINCENZO ROLANDI Castellazzo Bormida (Alessandria)

All'Opera «Mandarino miracoloso» «Contratto» e «Tabarro»

Oggi, alle 21, in abbonamento, alle seconde serali (trapp., n. 5) e serali per studenti, replica di «Mandarino miracoloso» di Bartok, per la coreografia di Marisa Mateini, Walter Zappalò, interpretato da Edgardo Geronzi, Angelo Marchetti, Giulio Floravanti, Sergio Tedesco, Federico Davia. «Il tabarro» di Puccini, interpretato da Edgardo Geronzi, Gastone Limarini, Scipione Colombo. Maestro direttore dello spettacolo, Maestro del coro Gianfrancesco Fradelli. Maestro del coro Gianfrancesco Fradelli.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA Oggi al teatro Eliseo alle ore 21,45 l'orchestra da camera di Stoccarda eseguirà: «L'arte della fuga» di Bach (tuttelando n. 23) per la stagione dell'Accademia Filarmónica Romana.

ALLA MAGIA (in abbonamento n. 23) Quartetto Parronini. In programma musiche di Berio, Manzoni, Maderna.

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 45) Fino a sabato alle 22, sabato alle 17 per i giovani, domenica alle 17,30 musica classica e folkloristica, jazz, blues, spiritual.

AUDITORIUM Domani, alle ore 18 per la stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia con il Concerto di V. Faini, Regia di C. Durante. Ultime repliche.

OGGI al Salone MARGHERITA DOPO 20 ANNI RISPONDIAMO A QUESTE OFFESE

«Bastanti, ranna di abipari» «Il Duca entrò nelle storie come l'ultimo discendente degli omicidi romani. Dietro le sue ossa figura un popolo di zingari finiti in un'impudenza...» «Bastanti, ranna di abipari» «In vent'anni, la razza non lo poteva cambiare!»

GIORNI DI FURORE

«Bastanti, ranna di abipari» «In vent'anni, la razza non lo poteva cambiare!»

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE Teatro di Madame Tussaud di Londra e gremvini di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22.

VARIETA

AMBERA JOVINELLI (713.308) I piaceri del West, con V. Mayo e rivista Montana-Martotta

TEATRI

ARLECCHINO (Via S. Stefano del Cacco, 16 - Tel. 688.589) Alle 21,30 novità: «La rivoltella dei giovani» di Rocca. «Vita privata di Bob Belfronte» di De Maria. «Esecuzione» di Terron con Tiziana Caselli, Laura Gianni, Gianni Musy, Enzo Caroselli, L. Pellegrino, Regia Luigi Pascutti.

BORGIO S. SPIRITO (Via dei Penitenti n. 11) Sabato alle 21,30 «Cia Maria» di Salvatore Di Giacomo. «Un marziano in convento» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

DEL LACOMETA (Tel. 613763) Da mercoledì 29 alle 21,15 Filippo Crivelli presenta: «Mille e una storie» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

DELLE MUSE (Via Forii 48 - Tel. 682.948) Alle 21,30 «Cia Maria» di Salvatore Di Giacomo. «Un marziano in convento» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

DEI SERVI (Via dei Muratori n. 23) Riposo.

ELISEO Alle 16,30 familiare: «Vita di Salvo» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

GOLDONI Riposo.

PALAZZO SISTINA Alle 21,30: «Cia Maria» di Salvatore Di Giacomo. «Un marziano in convento» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA OTTobre: «Lando e Silvio Spaccati» con A. Buoni, F. Marone, Valle, G. Raffaele, presentando: «La crassa» di Montanelli. «La crassa dell'ago» di Valle. «Anatomia di un'offesa» di Zito; regia Righetti.

QUIRINO Alle 17,30 familiare: «Vita di Salvo» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

ROSSINI Alle 17,15 familiare: «Cia Maria» di Salvatore Di Giacomo. «Un marziano in convento» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

SATIRI (Tel. 563.323) Alle 21,30 «Cia Maria» di Salvatore Di Giacomo. «Un marziano in convento» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Colleccio Romano) «Cappuccino» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

EUROPA (Tel. 963.748) «Cappuccino» di G. Toffanello, due tempi. «Prezzi famigliari» di Domenico alle 16,30. «Rose per la siletta» tre atti.

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Riposo.

GALLERIA (Tel. 573.287) Riposo.

GIARDINO (Tel. 894.946) Riposo.

MAESTRO (Tel. 786.098) Riposo.

schermi e ribalte

CINEMA

PRIME VISIONI ADRIANO (Tel. 352.153) Far West, con T. Donahue (ap. 15,30 ult. 22,50).

ALHAMBRA (Tel. 783.792) Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole (alle 14,30-18,30-22,30).

AMBASCIATORI (Tel. 481.570) In famiglia si spara, con Lino Ventura (ap. 15,30, ult. 22,50).

AMERICA (Tel. 588.188) Far West, con T. Donahue (ap. 15,30 ult. 22,50).

ANTARES (Tel. 890.947) Gun Point: la terra che scotta con F. M. Murray (alle 15,30-17,30-20,30-22,30).

MODERNISSIMO (Galleria S. Marco, Tel. 640.445) Sala A: Intrigo a Stoccolma, con S. B. Newman. Sala B: Monsieur Cognac, con T. Curtis.

MODERNO (Tel. 404.265) Amore in 4 dimensioni, con F. Rame (VM 18) SA.

MODERNO BAILETTA La donna, con D. Boscherò (VM 18) DR.

MONDIAL (Tel. 884.876) Frenesia dell'estate, con Vittorio Gassman (ult. 22,50).

NEW YORK (Tel. 780.271) Far West, con T. Donahue (ap. 15,30 ult. 22,50).

NUOVO GOLDEN (783.002) Le tardone, con W. Chari (SA).

PARIS (Tel. 54.365) La vita agra (prima) alle 15,30-18,30-22,50.

PLAZA (Tel. 681.193) Tom, Jerry, con Charly Finney (alle 15,30-17,40-20,25-22,45).

QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265) La vita agra (prima) alle 15,30-18,30-22,50.

RAI (Tel. 682.653) La doppia vita di Dan Craig, con G. Toffanello (VM 18) SA.

SPLENDID (Tel. 620.205) Rapina nave armata, con R. H. Wagner (VM 18) DR.

STADIUM (Tel. 393.280) Tra due fuochi, con R. Mitchum (DR).

SULTANO (P.za Clementina) Johnny Coll messaggero di morte, con E. Costantine G. VERBA (Tel. 673.091).

TIRRENO (Tel. 673.091) La ragazza di Babo, con C. Cardinale (DR).

TUSCOLO (Tel. 777.544) Una sconosciuta nel mio letto, con E. Schirò (DR).

ULISSE (Tel. 433.744) Quelle due, con A. Heppner (DR).

VENTURO APRILE (Telefono 8.644.577) Sciarada, con C. Grant G. VERBA (Tel. 673.091).

VITTORIA (Tel. 678.736) Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole (DR).

ACILIA (di Acilia) La donna degli altri è sempre più bella, con W. F. F. (DR).

ADRIACINE (Tel. 330.212) Quadrante pistole, con B. Sullivan (DR).

ANIENE (Tel. 890.817) La trappola di ghiaccio, di W. Disney (DR).

APOLLO (Tel. 713.800) Captain Simbad, con P. Armendrariz (DR).

ARONIA (Tel. 653.360) Lo spadaccino misterioso, con P. Armendrariz (DR).

ARZUFFO (Tel. 653.360) La carica del cento e uno, di W. Disney (DR).

AVORIO (Tel. 755.616) Le mani dell'assassino, con P. Lukater (DR).

CASTELLO (Tel. 617.787) Il mio amore con Samantha, con P. L. (DR).

COLOSSEO (Tel. 738.255) I misteri di Parigi, con J. Massia (DR).

DELLE MIMOSE (Via Cassia) Le donne dei faraoni, con L. Ciattini (DR).

DELLA RONDINI Capitana Fracassa, con J. Massia (DR).

BELLE ARTI Viva Robin Hood, con J. Derek A. +

COLOMBO Atollo K, con Stanlio e Ollio C +