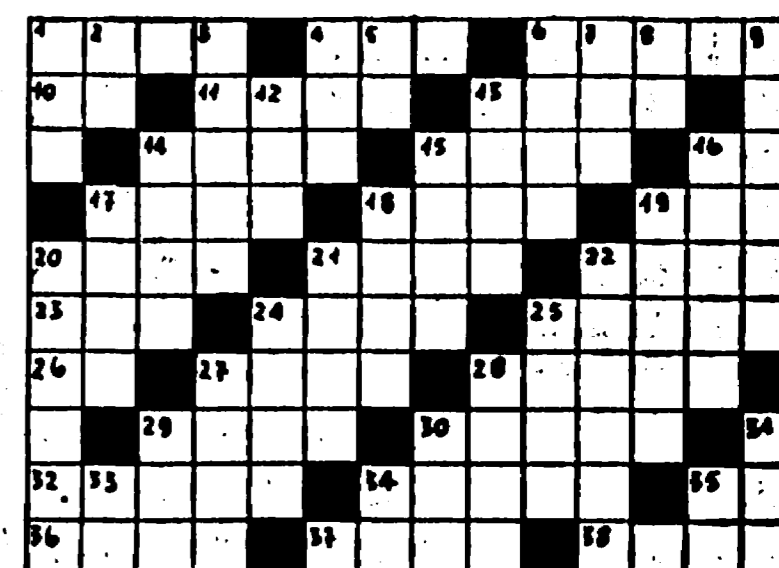


**FOLLIA COSMICA** Obi e Gorin, per scoprire l'origine di spaventose allucinazioni, arrivano su un pianeta ove tutti gli abitanti sono morti a causa delle radiazioni cosmiche. Solo tre persone vivono in una torre, fuori del tempo. Una di esse, Kreo, cerca di uccidere i due astronauti.



# Giochi e passatempi



**ORIZZONTALI:** 1) Fa luce ai naviganti; 4) Ente del Turismo italiano; 6) Adoperar la lima (r.); 10) Rieti; 11) Il battesimo della nave; 12) La città della « Torre pendente »; 14) Arsene del fabbro; 15) Non è falso; 16) Ippolito Pindemonte; 17) L'animale che tira calci; 18) Quella per pavimenti l'adoperano le mazzole per iustardi; 19) L'ultimo della trottola; 20) E' impossibile evarre sangue; 21) Classe sociale; 22) L'abito da cerimonia, con le code; 23) L'amico di Topo Gigio; 24) Nome d'uomo; 25) Sono due in un fiasco di vino; 26) Sordido sulla targa; 27) La corsa il punta; 28) 81 dice abbiano le gambe corte; 29) Restituita; 30) Scritta « i tre moschettieri »; 32) Un veicolo fatto di corrose; 34) E' nell'arma dell'assommatrice (r.); 35) Sopra; 36) Si respira; 37) Un condimento; 38) Il cannibale delle favole.

**VERTICALI:** 1) In mezzo; 2) Preposizione articolata; 3) Il rifugio delle pecore; 4) Voto del verbo scattare; 5) Lo targa di Torino; 6) Mancina (italiana); 7) Marca di motocicletta; 8) Mette in dubbio; 9) Lo sono le aquile; 12) E' pericoloso per i pesci; 13) Albero da frutto; 14) Sembra un grosso cane; 15) Proibizione; 16) Gallo, costante; 17) Un cinque dita; 18) Il pasto della sera; 19) Il Fucile arcaico « le ultime lettere di Jacopo... »; 20) Può essere sommo, fragorosa; 21) Vetta; 22) Barbiero; 24) Fa buon suono; 25) Prima c'era anche a petrolio; 27) Sabbia; 28) E' così se non si accende la luce; 29) Sono colpevoli; 30) 806 Roman; 31) Fucile; 33) Renzo Ricci; 34) Alessandro; 35) Salvo complicazioni.



**Chi tardi arriva...**  
I GIOCATORI si dispongono in cerchio tenendosi per mano. Uno dei giocatori, sorteggiato, resta fuori e, al segnale, comincia a correre intorno al cerchio. A un certo punto tocca la schiena di un compagno continuando a correre intorno al cerchio, il ragazzo toccato si stacca dalla catena e corre in direzione opposta. Chi dei due arriva per primo al posto lasciato libero salderà la catena, mentre l'altro ricomincerà a correre e dovrà toccare un altro compagno.

**Gara ad ostacoli**  
IL GIOCO sarà più divertente quanto più sarà lungo il percorso. I giocatori partono al segnale del via e dopo 100 metri dalla partenza trovano un foglietto recante una difficile operazione che rappresenta l'ostacolo da superare. Altri ostacoli dello stesso genere saranno distribuiti durante il percorso. Naturalmente ogni ragazzo troverà un foglietto ed una operazione diversa. Vince chi arriva primo al traguardo avendo commesso il minor numero di errori nel risolvere le operazioni.

**Corsa nel sacco**  
I GIOCATORI si dispongono sulla linea di partenza, quindi indossano un sacco di tela grezza che arrivi loro fin sotto le ascelle, dove viene legato con una corda lasciando libere le braccia. Al capo opposto si pongono tante bandierine quanti sono i giocatori. Al segnale di partenza, tutti i giocatori cominciano a correre in direzione delle bandierine, cui giunge primo a prendere la sua bandierina e a riportarla alla linea di partenza, è il vincitore.

## Barzellette dei lettori

**TWIST-MANIA**  
In libreria, un signore chiede al commesso: « Qual è il libro più venduto in questi ultimi tempi? »  
« Oliver Twist, di Dickens. »  
« Come mai? »  
« Perché tutti credono che sia un manuale per imparare il twist. »  
(Mauro Tavella, Carpi)

**PROMESSE**  
Lei: « Mi hai sempre promesso mari e monti e invece... »  
Lui: « Non lagnarti, cara. Manterrò la promessa, ti regalerò un atlante! »  
(Roberto Arrighini, Cisanello)

**PREVIDENZA**  
« Sto insegnando a mio figlio i primi elementi di pugilato, così da grande avrà modo di difendersi. »  
« E se incontrerà qualcuno più forte di lui? »  
« Ho pensato anche a questo. Lo sto allenando ai centimetri piani e con ostacoli. »  
(Carlo Nemmo, Chieti)

**RISPARMI**  
Una signora chiede ad un pittore il prezzo di un ritratto.  
« Cinquantamila lire », risponde il pittore.  
« Va bene, dice la signora, ma se le avanzano un po' di vernice, potrebbe fare il ritratto anche a mio figlio? »  
(Spartaco Cucco, Petritoli)

**PUNTI DI VISTA**  
Il maestro interroga Pierino in storia e dopo avergli fatto una domanda aggiunge: « Guarda Pierino, che la domanda è molto facile. »  
« Lo so, risponde Pierino, ma è la risposta che è difficile. »  
(Pietro Giannace, Pietrighi)

**ANONIMA DI MILANO**  
All'anonima lettrice che mi scrive da Milano sottoponendomi due « codici » che ha letto su un settimanale, vorrei rispondere ringraziandola. Mi inquit perché il suo nome, cognome ed indirizzo.

**Soluzione del cruciverba**  
**ORIZZONTALI:** 1) Faro; 4) ETI; 6) Lima; 10) RI; 11) Vaso; 13) Fisa; 14) Lima; 15) Vero; 16) IF; 17) Male; 18) Cera; 19) Oia; 20) Rape; 21) Ceta; 22) Fra; 23) Ise; 24) Eina; 25) Liri; 26) SO; 27) Bina; 28) Bag; 29) Rena; 30) Dumas; 32) Trema; 34) Avier; 35) Se; 36) Aria; 37) Oio; 38) Oreo.

**VERTICALI:** 1) Fra; 2) Ai; 3) Ovil; 4) Era; 5) TO; 6) Lira; 7) Ise; 8) Ma; 9) Rapaci; 12) Amo; 13) Fero; 14) Lupa; 15) Veta; 16) Buro; 17) Mase; 18) Ceta; 19) Oria; 20) Biana; 21) Cima; 22) Figa; 24) Bise; 25) Lume; 27) Rena; 28) Bule; 29) Nel; 30) DVI; 31) Tuo; 32) RR; 34) Lu; 35) BC.

## IL JUKE BOX

di Gianni Rodari

### LA GEOGRAFIA

Mi ha scritto uno scolaro di Lodi in Lombardia per dirmi quanto gli piace studiare la geografia:

« Mi piacciono tutti quei nomi di paesi e di città: Roma, il Cairo, Calcutta, Nairobi, Bogotà. »

Com'è bello scalare sull'atlante, il libro più caro, i nomi dell'Himalaya, dell'Elbrus, del Kilimangiaro.

Dei mari mi basta il nome per sognare un giorno intero: il mar dei Coralli, il mar Giallo, il mar Nero...

I nomi delle isole sono una dolce canzone: Lipari, Filicudi, la Fenice, le Salomone.

Bei nomi di tutto il mondo! Ma che cosa me ne farò dei Sargassi e di Singapore se mai non li vedrò? »

Piccolo pessimista, io qui con te scommetto che la Terra sarà tutta tua come il tuo fazzoletto.

Indirizzare le lettere a: « L'AMICO DEL GIOVEDI' »  
Pioniere dell'Unità - Via dei Taurini 19 - Roma

**UNA LETTERE MOLTO CRITICA**  
Sono una ragazza di 14 anni e mi sono decisa a scriverti perché sono stanca di leggere che tutti sono in vacanza e informandomi sul tagliando e vorrei che scriveste sul giornale perché Costi mi sono decisa a farlo io. Ma prima mi voglio dirti una cosa che mi ha amareggiata profondamente. Io ti avevo già scritto un « papiro » nel quale mi stogavo con te contro il mio professore di geografia. Attendevo speranza una tua risposta e invece che cosa mi sono vista arrivare? La tessera e il tagliando: se avessi potuto, in quel momento ti avrei tirati in faccia la lettera continua esponendo critiche sull'« Avventurosa storia dell'uomo », considerata troppo succinta, sulle favole e sul juke-box. I giochi e i passatempi sono giudicati troppo pochi e troppo elementari. Seguono invece molti elogi per le storie partigiane - addirittura inimitabili - e per gli articoli sportivi e scientifici. La lettera conclude con la richiesta della nuova tessera (Luciana Dal Corso, Mestre).

Ho qui sott'occhio la tua lettera precedente e nella quale ti sfogasti contro il tuo professore di geografia e non riesco a capire quale risposta ti ho dato. Spero di aver fatto bene. Mi hai scritto, come tu dici, un « papiro » parlando mi male di un tuo insegnante e informandomi sul tagliando e vorrei che scriveste sul giornale perché Costi mi sono decisa a farlo io. Ma prima mi voglio dirti una cosa che mi ha amareggiata profondamente. Io ti avevo già scritto un « papiro » nel quale mi stogavo con te contro il mio professore di geografia. Attendevo speranza una tua risposta e invece che cosa mi sono vista arrivare? La tessera e il tagliando: se avessi potuto, in quel momento ti avrei tirati in faccia la lettera continua esponendo critiche sull'« Avventurosa storia dell'uomo », considerata troppo succinta, sulle favole e sul juke-box. I giochi e i passatempi sono giudicati troppo pochi e troppo elementari. Seguono invece molti elogi per le storie partigiane - addirittura inimitabili - e per gli articoli sportivi e scientifici. La lettera conclude con la richiesta della nuova tessera (Luciana Dal Corso, Mestre).

**UNA BRAVA STAFFETTA**  
Sono un ragazzo di 10 anni e frequento la V classe, alla Scuola Città Pestalozzi. Ti prego di riscrivermi e di tenermi informato sugli sviluppi del tuo circolo.

**UNA LETTRICE DI PRAGA**  
Ludmila Cerveina, di Praga, ha letto con interesse la lettera intitolata « Una medicina che dà coraggio » pubblicata sulla posta del N. 13 e vorrebbe scrivere direttamente a Franca Calza. L'indirizzo completo è Franca Calza, via Guerri-nese, Est. 28, Nantola (Modena).

**ANONIMA DI MILANO**  
All'anonima lettrice che mi scrive da Milano sottoponendomi due « codici » che ha letto su un settimanale, vorrei rispondere ringraziandola. Mi inquit perché il suo nome, cognome ed indirizzo.

**LETTERA RESPINTA**  
Per Renzo Bolamberto, via Gal-litella 16, Ferrara: la tessera che ti avevo spedito ci è stata respinta. Evidentemente l'indirizzo non è esatto. Vorrei riscriverlo più chiaramente?



**UNA BRAVA STAFFETTA**  
Sono un ragazzo di 10 anni e frequento la V classe, alla Scuola Città Pestalozzi. Ti prego di riscrivermi e di tenermi informato sugli sviluppi del tuo circolo.

**UNA LETTRICE DI PRAGA**  
Ludmila Cerveina, di Praga, ha letto con interesse la lettera intitolata « Una medicina che dà coraggio » pubblicata sulla posta del N. 13 e vorrebbe scrivere direttamente a Franca Calza. L'indirizzo completo è Franca Calza, via Guerri-nese, Est. 28, Nantola (Modena).

**ANONIMA DI MILANO**  
All'anonima lettrice che mi scrive da Milano sottoponendomi due « codici » che ha letto su un settimanale, vorrei rispondere ringraziandola. Mi inquit perché il suo nome, cognome ed indirizzo.

Famici del giovedì