

CANNES Scandalosamente ignorati i film più rappresentativi del Festival

Premiato «La giuria» (fischiata) nel ridicolo

Il Premio speciale a «La donna della sabbia» (Giappone) - «Le voci bianche» ha chiuso (fuori concorso) le proiezioni

Dal nostro inviato CANNES, 14

Le peggiori previsioni hanno avuto, purtroppo, conferma. Dopo l'ultima seduta-fiume della giuria, la Palma d'oro di Cannes è stata attribuita alla commedia musicale francese Gli ombrelli di Cherbou...

Lo stesso pubblico del Festival ha manifestato in modo clamoroso il suo dissenso. Una bordata di fischi, la cui intensità eguagliava e anzi superava quella degli applausi, ha accolto l'annuncio dell'assegnazione...

La giuria era stata, è vero, composta secondo criteri quanto meno equivochi: sotto la presidenza di Fritz Lang...

Ma non basta: la giuria non ha tenuto in alcun conto (se non per il mezzo premio a Urzi) la forza satirica e di Scodotta e abbandonata: non ha tenuto in alcun conto concreto...

«Gli ombrelli»



CAMERINI MONICELLI E MONACO RICEVUTI DA CORONA

ANAC e ANICA «allarmate»

le prime per la legge sul cinema

Cinema Veneri proibite «Morire a Madrid» torna al Mignon

L'olimpica bellezza della dea dell'arte dai prassiteici canoni, invano ritrovereste nella schiera di giovani donne che sgraziatamente si spogliano...

«Personale» di Ugo Tognazzi

Non rompete i chiavistelli

Fellini farà due film con De Laurentiis

vice

Il «Popolo» e l'«Osservatore» chiariscono i criteri che presiederebbero alla attribuzione dei «ristorni»

Le manchevolezze, la nebulosità, le lacune del progetto di legge per la cinematografia, illustrato ieri l'altro mattina dal ministro dello Spettacolo...

«Allarmati alcuni punti relativi progetto disegno legge esposto ieri commissione consultiva...

Camerini e Monaco rappresentano le due fondamentali categorie del cinema italiano...

Costretta al sole



La giovane attrice svedese Britt Semand si rinfresca indossando un ridotto bikini semisdraiata sulla battigia della spiaggia di Ostia...

Ce l'ha fatta (ma solo a metà)

Saro Urzi ha ottenuto a Cannes il premio per il miglior attore (ex-aequo, tuttavia). Il nostro attore, uno tra i caratteristi di maggior spicco del cinema italiano...

RAI U contro canale programmi

Popov e l'arciere

Table with TV program listings including Telescuola, Sport, La TV dei ragazzi, Corso, Telegiornale, Una risposta per voi, Concerto, Telegiornale sport, Telegiornale, 30 secondi d'amore, Tullio Pane, Telegiornale.

TV - secondo

Table with TV program listings including Telegiornale, Gli italiani del cinema italiano, Dizionario della musica leggera, Notte sport.



Radio - nazionale

Giornale radio, ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua inglese; 7,45: Pianeti della fortuna; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le scuole; 11,15: Passaggiate nel tempo; 11,30: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Torna caro; 11,45: Festa ebraica di Shavout; 12: 12,15: Arlecchino; 12,35: Chi vuol essere lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Due Stevenson; 13,45: Un disco per l'estate; 14,15: Festa ebraica di Shavout; 14,45: Per gli amici del disco; 15,15: La rassegna del disco; 15,30: Concerto in miniatura; 16: Un disco per l'estate; 16,10: Rapsodia; 16,35: Pastorello; 16,45: Un disco per l'estate; 17,35: Un tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18: Panorama italiano; 18,35: Classe unica; nuove canzoni italiane; 18,55: Tennis e ipica; 19,05: Un disco per l'estate; 19,10: I vostri preferiti; 19,50: Te-Buonumore in musica; 19,55: Radiosalotto; 20,35: Panorama italiano; 20,35: Classe unica; nuove canzoni italiane; 20,55: Tennis e ipica; 21,20: Il matrimonio del 1915; Panorama delle idee; signor Mississippi; di Dür-19,30: Concerto di ogni sera; rennatt.

Radio - secondo

Giornale radio, ore: 8,30, 10,30, 11,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musica; 8,30: Concerto in miniatura; 8,40: Canzoni; 8,50: Uno; 16,10: Rapsodia; 16,35: Pastorello; 16,45: Un disco per l'estate; 17,35: Un tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18: Panorama italiano; 18,35: Classe unica; nuove canzoni italiane; 18,55: Tennis e ipica; 19,05: Un disco per l'estate; 19,10: I vostri preferiti; 19,50: Te-Buonumore in musica; 19,55: Radiosalotto; 20,35: Panorama italiano; 20,35: Classe unica; nuove canzoni italiane; 20,55: Tennis e ipica; 21,20: Il matrimonio del 1915; Panorama delle idee; signor Mississippi; di Dür-19,30: Concerto di ogni sera; rennatt.

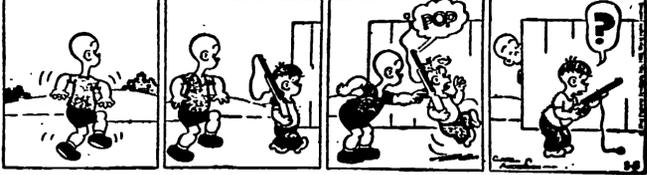
Radio - terzo

Ore 18,30: La Rassegna; 20,20: Rivista delle riviste; 18,45: Musiche di Fellegara; 18,55: Orientamenti critici; 19,15: Panorama delle idee; signor Mississippi; di Dür-19,30: Concerto di ogni sera; rennatt.

BRACCIO DI FERRO di Bad Sagendori



HENRY di Carl Anderson



LOUIE di Nanno

