l'Unità RAI TV

lunedì 8 giugno

primo canale

8,30 Telescuola

18,00 La TV dei ragazzi	a) Avventure in libreria; b) «Il somarello di Giufà»
19,00 Telegiornale	della sera (I edizione)
19,15 Minivideo	presentano Carlotta Barilli e Giulio Marchetti. Regia di W. Mastrangelo
20,00 Telesport	
20,30 Telegiornale	della sera (II edizione)
21,00 TV 7	Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti
22,00 Electronis	Balletto di H Lagerkvist (realizzato dalla TV svedese)
22,45 Quindici minuti con Joe Sentieri	Presenta Silvana Giacobini
23,00 Telegiornale	della notte

secondo canale

10,30 Film	per le sole zone di Roma e Palermo: «Yoko l'australiano»
21,00 Telegiornale	e segnale orario
21,15 Io sono un evaso	Film per la serie «Lotta al gangster» a cura di G L. Castello. Regia di di Mervyn Le Roy. Con Paul Muni, Glenda Farrel, Helen Wilson
23,05 Notte sport	

L'evaso Paul Muni (secondo, ore 21,15)

Comincia stasera il ciclo che, sotto l'insegna peraltro generica ed equivoca di «Lotta ai gangsters», dovrebbe riproporre alcune delle opere più significative del cinema di Hollywood degli anni fra '30 e '40. Ottima la scelta del film inaugurale: «Io sono un evaso» (1932) di Mervyn Le Roy, appassionata denuncia del sistema giudiziario e carcerario americano, drammaticamente espressa attraverso la storia di un uomo che le storture della società e della legge spingono a una continua fuga, a un angoscioso peregrinare senza fine e senza scopo. Il vigore polemico del racconto è convalidato dalla incisività della pittura ambientale e dall'assoluta maestria dell'attore Paul Muni, l'interprete (in quello stesso anno) di «Scarface».

radio

NAZIONALE

Giornale radio, ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua francese; 8,30. Il nostro buongiorno; 10,30: Ribalta internazionale; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Claude Debussy; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55. Chi vuol essere lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Nuove leve; 13,45-14: Un disco per l'estate; 14-14,45: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Joe Fingers Carr e il suo complesso; 16: Rotocalco; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La Trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: Radio Olimpia; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Giugno Radio-TV 1964; 20,30: Il Convegno dei Cinque; 21,15: Concerto di musica operistica; 22,10: Morton Gould e la sua orchestra; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio, ore: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30: ore 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40. Canta Domenico Modugno; 8,50 Uno strumento al giorno; 9: Un disco per l'estate; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Uno show che si chiama Napoli; 10,35: Giugno Radio-TV 1964; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 10,55: Un disco per l'estate; 11,10: Buonumore in musica; 11,35: Piccolissimo. 11,40: Il portacanzoni; 11,55: Un disco per l'estate; 12,05-12,20: Crescendo di voci; 12,13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Un disco per l'estate. 15,45: Concerto in miniatura; 16,10: Rapsodia; 16,35: Wolmer Beltrami e il suo cordovox; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Marco Visconti, Romanzo di Tommaso Grossi; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Dribbling; 21: Incontro Roma-Londra; 21,40: Cabaret.

TERZO

Ore 18,30: La Rassegna, Cultura francese; 18,45: Alban Berg: 19: L'opera di Piero Gobetti; 19,30: Concerto di ogni sera: Giovanni Battista Pergolesi, Wolfgang Amadeus Mozart Igor Strawinsky; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40 Franz Joseph Haydn: Concerto in re maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Arnold Schoenberg; 22: Germania occidentale: la cultura oggi, 22,30: Francis Poulenc; 22,45: Il testamento, di R M. du Gard

Joe Sentieri canta alle 22,45 sul primo canale

l'Unità RAI TV

venerdì 12 giugno

primo canale

8,30 Telescuola

18,00 La TV dei ragazzi	a) Girarmondo: b) Popoli e paesi
19,00 Telegiornale	della sera (I edizione)
19,15 Una risposta per voi	Colloqui di Alessandro Cutolo
19,50 Concerto	di musica da camera
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera (II edizione)
21,00 Serata di gala per il X Anniversario dell'Eurovisione	Originale televisivo di Giuseppe Feroni. Con Franzio Capucci, Antonio Cifariello. Regia di Leonardo Cortese
22,05 Mississippi, romanzo di un fiume	Servizio di Enzo Biagi (1)
23,00 Rubrica	religiosa
23,15 Telegiornale	della notte

secondo canale

10,30 Film	per le sole zone di Roma e Palermo: «Padri e figli»
21,00 Telegiornale	e segnale orario
21,15 Un uomo solo	Racconto sceneggiato della serie «Città contro luce».
22,05 Cordialmente	Con Andrea Checchi e A M Gherardi

UN DISOCCUPATO A NEW YORK (secondo, ore 21,15)

La serie «Città controluce» ci porta stasera in un angolo poco noto della grande New York, quello abitato dagli ebrei e dai portoricani. Jaime Socorro è uno di questi ultimi, venuto negli Stati Uniti convinto di trovare un lavoro. Ma non è così.

Jaime incontra prima di tutto un losco individuo, suo compaesano, che si fa consegnare una forte somma di denaro, assicurando di aiutarlo. Ma per quanto bussi, chieda, supplichi, Jaime viene respinto da tutti in malo modo. Egli non conosce neppure la lingua inglese e a New York sembra che non ci sia un lavoro per lui. La vicenda potrebbe sfociare in un fatto di sangue se alcuni ebrei, venuti a conoscenza del caso di Jaime, non lo aiutassero a risolvere la sua difficile situazione.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23, 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30 Il nostro buongiorno; 10,30: Ribalta internazionale, 11: Passeggiate nel tempo; 11 e 15: Aria di casa nostra; 11,30 Igor Strawinski; 11 45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12, 12 15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag, 13,25. Motivi di sempre, 13,45-14: Un disco per l'estate; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16 30: Corriere del disco: musica lirica, 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Musiche da camera di Franz Schubert; 18,50: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria: 19,30. Motivi in giostra; 19 e 53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a. : 20,25: Giugno Radio-TV 1964; 20 e 30: Una giornata lunga un anno, di Guido Rocca; 21 25: Canzoni e melodie italiane; 22: I matrimoni del secolo; 22 30. Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8 30, 9,30, 10,30, 11 30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17 30, 18 30, 19 30, 20 30, 21,30, 22,30, 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Betty Curtis, 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Un disco per l'estate, 9.15 Ritmo-fantasia; 9,35: Un cicerone che si chiama...; 10 e 35: Giugno Radio-TV 1964; 10 40. Le nuove canzoni italiane; 10.55: Un disco per l'estate, 11,10: Buonumore in musica; 11,35: Piccolissimo: 11.40: Il portacanzoni; 11 55. Un disco per l'estate; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta: 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale, 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Un disco per l'estate; 15,45: Concerto in miniatura; 16,10: Rapsodia; 16,35: Rassegna degli spettacoli; 16,50: Ribalta di successi; 17,05: Radiosalotto - Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18.35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag. 20: Io rido, tu ridi; 21: 30' da New York; 21.40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna. Studi politici; 18,45: Yoritsune Matsudaira; 19: Libri ricevuti; 19.20: Poe e la realtà americana; 19.30: Concerto di ogni sera: Johannes Brahms: Sergei Rachmaninov, 20,30: Rivista delle riviste: 20.40: Franz Danzi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica, 21,30: Concerto sinfonico, diretto da Hermann Scherchen: Georg Friedrich Haendel.

Yves Montand partecipa al programma irradiato da Parigi in occasione del X dell'Eurovisione (ore 21, primo canale)

l'Unità RAI TV

martedì 9 giugno

primo canale

8,30 Telescuola

18,00 La TV dei ragazzi	a) Mille e una ruota; b) Cartoni animati
19,00 Telegiornale	della sera (I edizione),
19,15 Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura
19,50 Rubrica	religiosa
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera (II edizione)
21,00 Film: regia di John Sturges. Con June Allyson, Ricardo Montalban, Dick Powell	
21,00 Il messicano	
22,25 Come, quando, perchè	Cronache del mondo giornalistico di Aldo Falivena
23,00 Telegiornale	della notte
23,00 Notte sport	

secondo canale

10,30 Film	per le sole zone di Roma e Palermo: «Papà diventa nonno»
21,00 Telegiornale	e segnale orario
21,15 Rossini a Spoleto (secondo, ore 22,15)	

Rossini a Spoleto (secondo, ore 22,15)

Nell'edizione registrata l'estate scorsa al Teatro Nuovo di Spoleto, per il Festival dei Due Mondi, la TV offre stasera «Il signor Bruschino» di Rossini: farsa in un atto che alla sua prima rappresentazione, or è un secolo e mezzo, fu subissata dal fischi, ma che in seguito, pur non collocandosi nel novero delle opere mature del grande musicista pesarese, si conquistò l'attenzione del critici e del pubblico, per l'esattezza e anche la straveganza di una partitura che fiesca a cancellare, o a volgere in saporosa ironia, le manchevolezze di un libretto scarso d'invenzione, tutto basato sul vetusto tema delle sostituzioni di persona a fini sentimentali. Raggiungibile, nella riprese attuali, la regia del giovane Sandro Sequi, massosol in luce nella stagione passata con un altro dimenticato melodramma rossiniano: l'«Otello», all'Opera di Roma.

radio

NAZIONALE

Giornale radio, ore: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Corso di lingua francese; 8,45: Il nostro buongiorno; 10,30: Ribalta internazionale; 11: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Claude Debussy; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55. Chi vuol essere lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Nuove leve; 13,45-14: Un disco per l'estate; 14-14,45: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Joe Fingers Carr e il suo complesso; 16: Rotocalco; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La Trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: Radio Olimpia; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Giugno Radio-TV 1964; 20,30: Il Convegno dei Cinque; 21,15: Concerto di musica operistica; 22,10: Morton Gould e la sua orchestra; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio, ore: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30: ore 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40. Canta Domenico Modugno; 8,50 Uno strumento al giorno; 9: Un disco per l'estate; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Un show che si chiama Napoli; 10,35: Giugno Radio-TV 1964; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 10,55: Un disco per l'estate; 11,10: Buonumore in musica; 11,35: Piccolissimo. 11,40: Il portacanzoni; 11,55: Un disco per l'estate; 12,05-12,20: Crescendo di voci; 12,13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Un disco per l'estate. 15,45: Concerto in miniatura; 16,10: Rapsodia; 16,35: Wolmer Beltrami e il suo cordovox; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Marco Visconti, Romanzo di Tommaso Grossi; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Dribbling; 21: Incontro Roma-Londra; 21,40: Cabaret.

TERZO

Ore 18,30: La Rassegna, Cultura francese; 18,45: Alban Berg: 19: L'opera di Piero Gobetti; 19,30: Concerto di ogni sera: Giovanni Battista Pergolesi, Wolfgang Amadeus Mozart Igor Strawinsky; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40 Franz Joseph Haydn: Concerto in re maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Arnold Schoenberg; 22: Germania occidentale: la cultura oggi, 22,30: Francis Poulenc; 22,45: Il testamento, di R M. du Gard

l'Unità RAI TV

sabato 13 giugno

primo canale

8,30 Telescuola

18,00 La TV dei ragazzi	a) Primatisti mondiali; b) Teletris
19,00 Telegiornale	della sera (I edizione) ed estrazione lotto
19,20 Tempo libero	Trasmissione per i lavoratori
19,50 Sette giorni	al Parlamento
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera (II edizione)
21,00 Serata di gala per il X Anniversario dell'Eurovisione	da Parigi. Con Yves Montand, Hildegarde Knef, Shirley Bassey, Aldo Ciccolini, le Marionette di Leningrado e il clown Dimitri
Mississippi, romanzo di un fiume	
23,00 Rubrica	religiosa
23,15 Telegiornale	della notte

secondo canale

10,30 Film	per le sole zone di Roma e Palermo: «Padri e figli»
21,00 Telegiornale	e segnale orario
21,15 Un uomo solo	Racconto sceneggiato della serie «Città contro luce».
22,05 Cordialmente	Con Andrea Checchi e A M Gherardi

IL MISSISSIPPI DI BIAGI (primo, ore 22,20)

Un altro viaggio di Biagi: questa volta negli Stati Uniti, per una inchiesta sulla vita del «profondo Sud», «Mississippi, romanzo di un fiume — dice Biagi — è il titolo dell'inchiesta ma è anche una invenzione giornalistica. Non rievocherò la vita del fiume sugli "showboat", non farò del fascio colore», Biagi si è proposto di mostrare le contraddizioni del Sud, la condizione dei negri, la miseria dei negri e dei bianchi, la criminalità alcune seguenze sono state girate in un riformatorio e Biagi ha potuto intervistare direttamente alcuni recluso).

Naturalmente non mancheranno le reminiscenze: il cimitero di Spoon River, il quartiere della luci rosse di New Orleans, i vecchi suonatori del jazz arcaico, le piantagioni di cotone, i traffici lungo il grande fiume, legato a tante leggende, la casa di Faulkner (già vista, del resto, in un servizio di Mazzarella). Il servizio andrà in onda in due puntate.

Betty Curtis nel «Dizionarietto di musica leggera» (secondo, ore 22,15)

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6 35: Corso di lingua inglese, 8,30: Il nostro buongiorno, 10,30 Ribalta internazionale, 11: Passeggiate nel tempo, 11 e 15: Musica e divagazioni turistiche; 11 30 «Torna caro ideal»; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12, 12,15: Arlecchino, 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag, 13,25 Motivi di sempre, 13,45-14: Un disco per l'estate; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16 30: Corriere del disco: musica lirica, 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Musiche da camera di Franz Schubert; 18,50: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria: 19,30. Motivi in giostra; 19 e 53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a. : 20,25: Giugno Radio-TV 1964; 20 e 30: Una giornata lunga un anno, di Guido Rocca; 21 25: Canzoni e melodie italiane; 22: I matrimoni del secolo; 22 30. Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8 30, 9,30, 10,30, 11 30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17 30, 18 30, 19 30, 20 30, 21,30, 22,30, 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Betty Curtis, 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Un disco per l'estate, 9.15 Ritmo-fantasia; 9,35: Un cicerone che si chiama...; 10 e 35: Giugno Radio-TV 1964; 10 40. Le nuove canzoni italiane; 10.55: Un disco per l'estate, 11,10: Buonumore in musica; 11,35: Piccolissimo: 11.40: Il portacanzoni; 11 55. Un disco per l'estate; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta: 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale, 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Un disco per l'estate; 15,45: Concerto in miniatura; 16,10: Rapsodia; 16,35: Rassegna degli spettacoli; 16,50: Ribalta di successi; 17,05: Radiosalotto - Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18.35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag. 20: Io rido, tu ridi; 21: 30' da New York; 21.40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna. Studi politici; 18,45: Yoritsune Matsudaira; 19: Libri ricevuti; 19.20: Poe e la realtà americana; 19.30: Concerto di ogni sera: Johannes Brahms: Sergei Rachmaninov, 20,30: Rivista delle riviste: 20.40: Franz Danzi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica, 21,30: Concerto sinfonico, diretto da Hermann Scherchen: Georg Friedrich Haendel.

Piegare