



TERZO
 18,30: La rassegna; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 20,40: Claude Debussy; 20,50: Rivista della serata; 21,15: Il giornale del mattino; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 21,50: Concerto di musica da ballo; 22,00: La rassegna; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

SECONDO
 18,00: La TV dei ragazzi; 18,15: Giorno radio; 18,30: Concerto di musica da ballo; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 19,15: Giorno radio; 19,30: Concerto di musica da ballo; 19,45: Giorno radio; 20,00: Concerto di musica da ballo; 20,15: Giorno radio; 20,30: Concerto di musica da ballo; 20,45: Giorno radio; 21,00: Concerto di musica da ballo; 21,15: Giorno radio; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 22,00: Concerto di musica da ballo; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

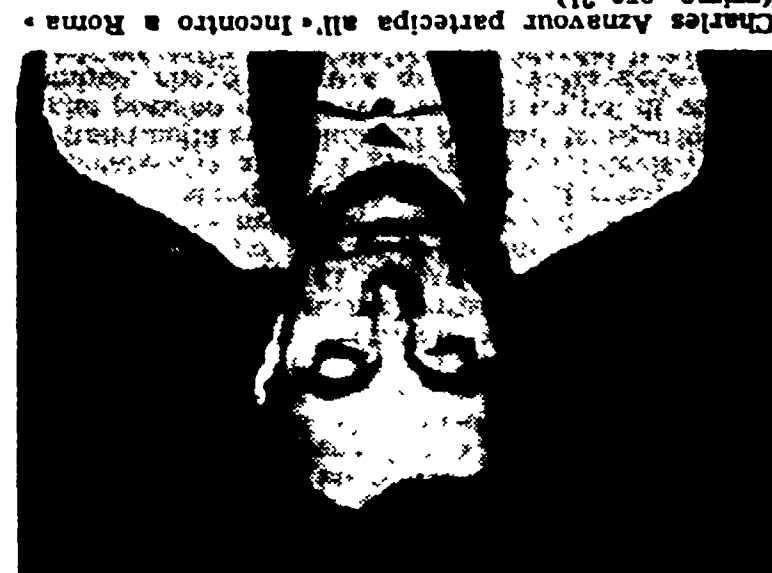
PRIMO CANALE
 18,00: La TV dei ragazzi; 18,15: Giorno radio; 18,30: Concerto di musica da ballo; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 19,15: Giorno radio; 19,30: Concerto di musica da ballo; 19,45: Giorno radio; 20,00: Concerto di musica da ballo; 20,15: Giorno radio; 20,30: Concerto di musica da ballo; 20,45: Giorno radio; 21,00: Concerto di musica da ballo; 21,15: Giorno radio; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 22,00: Concerto di musica da ballo; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

Il compagno di gioco (secondo, ore 21,15)
 Il compagno di gioco (secondo, ore 21,15) è un film di regia di Carlo Lizzani, tratto dal romanzo di Luigi Capuana. Il film racconta la storia di un gruppo di ragazzi che si uniscono per sfidare il potere di un magnate locale. Il film è diviso in due parti, la prima parte si svolge in un villaggio di pescatori, la seconda parte si svolge in un villaggio di contadini. Il film è stato girato in bianco e nero e ha una durata di 110 minuti.

Il compagno di gioco (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.

Il compagno di gioco (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.

Il compagno di gioco (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.



TERZO
 18,30: La rassegna; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 19,15: Giorno radio; 19,30: Concerto di musica da ballo; 19,45: Giorno radio; 20,00: Concerto di musica da ballo; 20,15: Giorno radio; 20,30: Concerto di musica da ballo; 20,45: Giorno radio; 21,00: Concerto di musica da ballo; 21,15: Giorno radio; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 22,00: Concerto di musica da ballo; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

TERZO
 18,30: La rassegna; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 19,15: Giorno radio; 19,30: Concerto di musica da ballo; 19,45: Giorno radio; 20,00: Concerto di musica da ballo; 20,15: Giorno radio; 20,30: Concerto di musica da ballo; 20,45: Giorno radio; 21,00: Concerto di musica da ballo; 21,15: Giorno radio; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 22,00: Concerto di musica da ballo; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

TERZO
 18,30: La rassegna; 18,45: Giorno radio; 19,00: Concerto di musica da ballo; 19,15: Giorno radio; 19,30: Concerto di musica da ballo; 19,45: Giorno radio; 20,00: Concerto di musica da ballo; 20,15: Giorno radio; 20,30: Concerto di musica da ballo; 20,45: Giorno radio; 21,00: Concerto di musica da ballo; 21,15: Giorno radio; 21,30: Concerto di musica da ballo; 21,45: Giorno radio; 22,00: Concerto di musica da ballo; 22,15: Giorno radio; 22,30: Concerto di musica da ballo; 22,45: Giorno radio; 23,00: Concerto di musica da ballo; 23,15: Giorno radio; 23,30: Concerto di musica da ballo; 23,45: Giorno radio; 24,00: Concerto di musica da ballo.

Gangster e polizia (secondo, ore 21,15)
 Gangster e polizia (secondo, ore 21,15) è un film di regia di Sergio Corbucci, tratto dal romanzo di Emilio Gadda. Il film racconta la storia di un gruppo di gangster che si uniscono per sfidare il potere di un magnate locale. Il film è diviso in due parti, la prima parte si svolge in un villaggio di pescatori, la seconda parte si svolge in un villaggio di contadini. Il film è stato girato in bianco e nero e ha una durata di 110 minuti.

Gangster e polizia (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.

Gangster e polizia (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.

Gangster e polizia (secondo, ore 21,15)
 16,00 Sport; 18,00 La TV dei ragazzi; 19,45 Sette giorni; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 L'amico del giaguaro; 22,15 David di Donatello; 23,00 Rubrica; 23,10 Telegiornale; 23,30 Telegiornale; 23,45 Telegiornale; 24,00 Telegiornale.

l'Unità Rai TV
primo canale

16,45 Sport
 Ripresa diretta di un avvenimento
18,00 La TV dei ragazzi
20,15 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
 della sera
21,00 La volpe sfortunata
 Originale televisivo di Sancia Basco. Con Roland Lupi, Vittorio Duse, Enrico Vanni. Regia di Enzo Macchi
22,45 Canta Carmen Villani
23,00 Telegiornale
 della notte
secondo canale
21,00 Telegiornale
 c segnale orario
21,15 Hemingway: leggenda di una vita
 per la serie «Primo piano» Testi di Umberto Segato
22,15 Musica insieme
 Con Mario Pezzotta e i suoi. Presentano Lello Luttazzi e Renata Mauro
23,05 Notte sport

Hemingway in «Primo piano» (sec., ore 21,15)
 Ad Ernest Hemingway è dedicato «Primo Piano», (a cura di Carlo Tuzi) in onda alle 21,15 sul Secondo canale.
 La trasmissione trae spunto dalla pubblicazione postuma, avvenuta recentemente anche in Italia, di un libro di Hemingway, «Fiesta mobile», accolto con grande interesse dalla critica internazionale. In questo libro lo scrittore scomparsa rivive il periodo della sua giovinezza e della sua formazione intellettuale a Parigi, a fianco dei protagonisti di quella che fu chiamata «la generazione perduta».
 Alla trasmissione prendono parte il poeta Jacques Prévert, il torero Antonio Ordoñez, Alice Toklas, una delle figure più pittoresche della Parigi degli anni '20 (che per la prima volta appare in un'intervista televisiva), e molti altri amici dello scrittore, intervistati in Italia all'estero.
 Il testo è di Alfredo Todisco, la realizzazione di Umberto Segato, il commento musicale, come per tutta la serie di «Primo Piano», è a cura di Peppino de Luca.

l'Unità Rai TV
primo canale

16,45 Sport
 Ripresa diretta di un avvenimento
18,00 La TV dei ragazzi
20,15 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
 della sera
21,00 La volpe sfortunata
 Originale televisivo di Sancia Basco. Con Roland Lupi, Vittorio Duse, Enrico Vanni. Regia di Enzo Macchi
22,45 Canta Carmen Villani
23,00 Telegiornale
 della notte
secondo canale
21,00 Telegiornale
 c segnale orario
21,15 Hemingway: leggenda di una vita
 per la serie «Primo piano» Testi di Umberto Segato
22,15 Musica insieme
 Con Mario Pezzotta e i suoi. Presentano Lello Luttazzi e Renata Mauro
23,05 Notte sport

Hemingway in «Primo piano» (sec., ore 21,15)
 Ad Ernest Hemingway è dedicato «Primo Piano», (a cura di Carlo Tuzi) in onda alle 21,15 sul Secondo canale.
 La trasmissione trae spunto dalla pubblicazione postuma, avvenuta recentemente anche in Italia, di un libro di Hemingway, «Fiesta mobile», accolto con grande interesse dalla critica internazionale. In questo libro lo scrittore scomparsa rivive il periodo della sua giovinezza e della sua formazione intellettuale a Parigi, a fianco dei protagonisti di quella che fu chiamata «la generazione perduta».
 Alla trasmissione prendono parte il poeta Jacques Prévert, il torero Antonio Ordoñez, Alice Toklas, una delle figure più pittoresche della Parigi degli anni '20 (che per la prima volta appare in un'intervista televisiva), e molti altri amici dello scrittore, intervistati in Italia all'estero.
 Il testo è di Alfredo Todisco, la realizzazione di Umberto Segato, il commento musicale, come per tutta la serie di «Primo Piano», è a cura di Peppino de Luca.

l'Unità Rai TV
primo canale

16,45 Sport
 Ripresa diretta di un avvenimento
18,00 La TV dei ragazzi
20,15 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
 della sera
21,00 Gli amanti del sogno
 Film per la terza serie dedicata alla Mostra di Venezia. Regia di William Dieterle. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten
22,50 Come, quando, perché
 Cronache del mondo giornalistico di Aldo Fallvena
23,20 Telegiornale
 della notte
secondo canale
21,00 Telegiornale
 e segnale orario
21,15 Conversazione al buio
 Un atto di Lorenzo Ruggeri. Con Gisella Sofio, Orzola Orlando. Regia di Carlo Ludovico
22,05 USA-Urss di atletica leggera
 Notte sport
 da Los Angeles cronaca registrata. Al termine:

Un film, un atto unico, i «big» dell'atletica
 Sul primo canale va in onda stasera «Gli amanti del sogno», film con Jennifer Jones e Joseph Cotten, dalle tinte drammatiche e sentimentali e con una punta di commedia. Invece, un atto unico di Lorenzo Ruggeri, la storia di un magistrato che scambia per la propria camera d'albergo, prima quella di una ragazza e poi quella di un prelati.
 Ma il «clou» della serata è senza dubbio la cronaca registrata dello «scontro» tra gli atleti dell'atletica leggera americana e sovietica. Una specie di prova generale per le Olimpiadi. Un'occasione per vedere quelle autentiche «stelle» che risplendono ai nomi di Brunel, Connolly, Hayes.

l'Unità Rai TV
primo canale

16,45 Sport
 Ripresa diretta di un avvenimento
18,00 La TV dei ragazzi
20,15 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
 della sera
21,00 Gli amanti del sogno
 Film per la terza serie dedicata alla Mostra di Venezia. Regia di William Dieterle. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten
22,50 Come, quando, perché
 Cronache del mondo giornalistico di Aldo Fallvena
23,20 Telegiornale
 della notte
secondo canale
21,00 Telegiornale
 e segnale orario
21,15 Conversazione al buio
 Un atto di Lorenzo Ruggeri. Con Gisella Sofio, Orzola Orlando. Regia di Carlo Ludovico
22,05 USA-Urss di atletica leggera
 Notte sport
 da Los Angeles cronaca registrata. Al termine:

Un film, un atto unico, i «big» dell'atletica
 Sul primo canale va in onda stasera «Gli amanti del sogno», film con Jennifer Jones e Joseph Cotten, dalle tinte drammatiche e sentimentali e con una punta di commedia. Invece, un atto unico di Lorenzo Ruggeri, la storia di un magistrato che scambia per la propria camera d'albergo, prima quella di una ragazza e poi quella di un prelati.
 Ma il «clou» della serata è senza dubbio la cronaca registrata dello «scontro» tra gli atleti dell'atletica leggera americana e sovietica. Una specie di prova generale per le Olimpiadi. Un'occasione per vedere quelle autentiche «stelle» che risplendono ai nomi di Brunel, Connolly, Hayes.



Jennifer Jones nel film «Gli amanti del sogno» (primo, ore 21)