l'Unità RAI TV

mercoledì 29 luglio

primo canale

18,00 La TV dei ragazzi	a) Corky, il ragazzo del circo: b) Concertino: fantasia di musiche e pupazzi; c) Lungo il fiume S. Lorenzo: «Testa di balena»
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera
21,00 Almanacco	di storia, scienza e varia umanità
22,00 Tre in musica	Varietà con Nini Rosso, Gianni Sanjust e Bruno Martino Orchestra di Gianni Ferrio
22,50 Goya pittore quieto	Regia di Mino Loy
23,00 Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale	
21,15 Papa Sarto	Tre atti di Giuseppe Maffioli Con Cesco Baseggio. Regia di C. Baseggio
22,30 Notte sport	

Un piano, una tromba, un clarino (primo, ore 22)

A tre complessi orchestrali è dedicato lo spettacolo musicale (testi di Antonio Amurri, regia di Marcella Curti Gialdino) in onda alle 22, sul primo canale.

I tre complessi sono quelli di Bruno Martino (compositore, cantante e suonatore di vena sobria), Nini Rosso (il celebre «trombautore» della «Ballata della tromba») e Gianni Sanjust (l'ex clarinettista della «Roman» ed ora cantante di un certo successo). Presentano il programma Valeria Fabrizi, Didi Perego e Franco Volpi.

Tra le canzoni presentate: «Tu verrai da me» e «Io che non piangevo mai» (eseguite da Sanjust); «La ballata della tromba» e «Hully gully luna» (Rosso); «Tamouré» e «Ciao notte» (Martino); «Tea for two» (eseguita in duo da Didi Perego e Nini Rosso). Vedremo, dunque, la scatenata Didi Perego nel nuovo ruolo di cantante.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 6,35: Corso di lingua spagnola; 7: Almanacco: Musiche del mattino; 7,45: Aneddoti con accompagnamento - Ieri al Parlamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Interradio; 9,05 Avventure gastronomiche; 9,10: Pagina di musica; 9,40: Dizionarietto per tutti; 9,45: Canzoni canzoni; 10: Antologia operistica; 10,30: Tempo di vacanze; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Wolfgang Amadeus Mozart; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon - Zig-Zag; 13,25-14: I solisti della musica leggera; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 14,55: Bollettino del tempo sui mari italiani; 15 e 15: Divertimento per orchestra; 15,30: Parata di successi; 15,45. Quadrante economico; 16: L'astronave dei sogni; 16,30: Rassegna di giovani Concertisti; 17,25: Medea; 17,40: Edvard Grieg; 18: Bellosguardo; 18,15: Piccolo concerto; 18,35: Appuntamento con la sirena; 19,15: Il giornale di bordo; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Il paese del bel canto; 20,25: I quattro rusteghi.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Nico Fidenco; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Canzonieri napoletani di ieri e di oggi - Controcampo; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Tema in brio; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Dischi in vetrina; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Dischi dell'ultima ora; 16,50: Panorama italiano; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Rotocalco musicale; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Z.g-Zag; 20: Fantasia; 21: Quartetto dei complimenti; 21,40: Musica

TERZO

18,30: La Rassegna; 18,45: Franz Danzi; 19: Novità librarie; 19,20: Van Gogh attraverso le lettere; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Robert Schumann; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il segno vivente; 21,30: William Walton.

Cesco Baseggio, interprete di «Papa Sarto» (secondo, ore 21,15)

l'Unità RAI TV

giovedì 30 luglio

primo canale

16,45 Sport	Ripresa di un avvenimento
18,00 La TV dei ragazzi	a) «Sooty, l'orsetto burattino»; b) Telecruciverba; c) Guardiamo insieme
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera
21,00 Vivere insieme	a cura di Ugo Sciascia «La scelta». Con Laura Carli, Nino Pavese
22,15 Napoli, cielo e mare	Rassegna di celebri canzoni napoletane, a cura di Aldo Bovio
23,15 Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario
21,15 Jonny 7	Spettacolo musicale di Castaldo, Jurgens, Luzi e Macchi. Con Johnny Dorelli, Paola Pitagora e Gigliola Cinquetti. Orchestra diretta da Pino Calvi. Regia di Eros Macchi
22,25 Giovedì sport Notte sport	

«Johnny 7» con la Raiti (secondo, ore 21,15)

Nuovo appuntamento, stasera, sul secondo, con Johnny Dorelli e il suo show.

Dopo la consueta presentazione di Johnny Dorelli e Paola Pitagora, Gigliola Cinquetti canta: «Quando passo il ponte con te». Segue uno sketch dal titolo «Diario della serva abruzzese», quindi il quiz cui partecipa Ornella Vanoni che canta «I giorni dell'amore».

La canzone di Paola Pitagora è, questa settimana, «Le monachelle».

Un altro sketch ispirato, come al solito, agli «esecutori», quindi un balletto; poi intervento di Carlo Dapporto. Johnny Dorelli canta infine «Quando piange il cielo» e «Autunno a New York».

La «donna del sogno» di questa puntata è Giovanna Raiti. Il sogno di Dorelli si svolge in un penitenziario e la bella attrice (che a Karlovy Vari, con «La vita agra» ha riscosso un personalissimo successo) sarà la sua breve evasione.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 6,35: Corso di lingua portoghese; 7,10: Almanacco; 7,15: Musiche del mattino - Ieri al Parlamento; 7,15: Aneddoti con accompagnamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,5: Interradio; 9,05: Incontro con lo psicologo; 9,10: Fogli d'album; 9,40: La fiera delle vanità; 9,45: Canzoni, canzoni; 10: Antologia operistica; 10,30: Transistor; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Claude Debussy; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon - Zig-Zag; 13,25-14: Musica dal palcoscenico; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 14,55: Bollettino del tempo sui mari italiani; 15,15: Tastiera; 15,30: I nostri successi; 15,45: Quadrante economico; 16: Le avventure di Fric Temporale; 16,30: Il topo in discoteca; 17,25: Trattenimento in musica; 18: La comunità umana; 18,10: Musiche per organo; 18,50: Musica jazz; 19,10: Parata d'orchestre; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: La fata morgana; 21: «Lohengrin in Italia»; 22: Arturo Mantovani e la sua orchestra; 22,15: Concerto del pianista Jacob Gimpel.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Katina Ranieri; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Tintarellallegra; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Itinerario romantico; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Novità discografiche; 15: Momento musicale; 15,15: Ruote e motori; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Buon viaggio; 17,15: Non tutto ma di tutto; 17,45: Storia di Sibilla; 18,35: Classe unica; 18,50: Nuoto - Da Napoli: Campionati assoluti italiani; 18,55: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: I Capuleti e i Montecchi, di Vincenzo Bellini; 21: Nuove parole per canzoni nuove;

TERZO

18,30: La Rassegna; 18,45: Witold Szalonek; 19: Gli attuali obiettivi della fisica; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Francesco Maria Veracini.

Le gemelle Kessler partecipano a «Napoli, cielo e mare» (primo, ore 22,15)

l'Unità RAI TV

domenica 2 agosto

primo canale

10,15 La TV degli agricoltori

11,00 Messa

15,15 Sport	tipreese dirette di avvenimenti
18,30 La TV dei ragazzi	a) Arriva Yogh!; b) Le avventure di Campione
19,30 La sciarpa	Giallo in sei episodi di Francis Durbridge. Con Nando Gazzolo, Roldano Lupi, Francesco Mulè, Arolda Tieri, Franco Volpi e Renata Mauro e «I kiovani» di Guglielmo Morandi. Regia di Guglielmo Morandi
20,15 Telegiornale sport	

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Musiche del mattino; 7,10: Almanacco; 7,15: Musiche del mattino; 7,35: Aneddoti con accompagnamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Interradio; 9,05: Incontro con lo psicologo; 9,10: Fogli d'album; 9,40: La fiera delle vanità; 9,45: Canzoni, canzoni; 10: Antologia operistica; 10,30: Transistor; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon - Zig-Zag; 13,25-14: Musica popolare sarda; 18,40: Musica da ballo; 19,15: La giornata sportiva; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Paraplgiia; 21,20: Concerto del pianista Sbrazia, Esmeralda Rusco Giacobini Con Carla Del Poggio, Giancarlo Corrado Olmi, Aroldo Tieri, Tuti Ferro, Maria Tolo, Fioretta Mari, Gianrico Tedeschi, Mariolina Bovo, Giusi Raspani Dandolo, Franco Scandurra. Regia di Caro lo De Stefano

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Nico Fidenco; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Canzonieri napoletani di ieri e di oggi - Controcampo; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Tema in brio; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Dischi in vetrina; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Dischi dell'ultima ora; 16,50: Panorama italiano; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Rotocalco musicale; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Z.g-Zag; 20: Fantasia; 21: Quartetto dei complimenti; 21,40: Musica

TERZO

16,30: Le Cantate di J. S. Bach; 17,05: Il capanno degli attrezzi; tre atti di G. Greene; 19: Progr. musicale; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 21,40: Proar. musicale; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La sposa venduta, di B. Smetana.

Orson Welles, autore del «Viaggio in Spagna» (primo, ore 22,10)

Eventuali variazioni dovute dalla RAI saranno segnalate nel normale programma che l'Unità pubblica ogni giorno.

la settimana RAI TV

DAL 27 LUGLIO AL 2 AGOSTO 1964

Renata e Lelio confinati

Anche per il video sembra ormai normale la regola che la validità di una trasmissione è inversamente proporzionale al battage con cui viene lanciata, sostenuta e imposta, più o meno lecitamente, al pubblico. Purtuttavia, se tale regola può essere tollerabile per deteriori e mercantili affini, non si può dire che sia proprio il meglio per una intelligente politica televisiva.

Abbiamo intrapreso questo discorso perché una trasmissione, in particolare, ce ne ha dato il destro e cioè *Musica insieme*, il simpatico *show* presentato da Renata Mauro e Lelio Luttazzi. Più esattamente, si tratta di uno spettacolino ben congegnato di motivi musicali non proprio banali, e presentato, soprattutto, con bella disinvoltura da Renata Mauro e Lelio Luttazzi, i quali «snobbando» giustamente i più triti luoghi comuni del «mostri sacri» del video, riescono a condurre in porto con scioltezza, ogni venerdì sera, la barchetta punto pretenzioso di *Musica insieme*.

Ora, dunque, sarebbe logico pensare che, appunto per questi indubbi e non molto frequenti pregi, *Musica insieme* fosse collocata in apertura di serata sia per conciliare i favori del pubblico, sia per iniziare bene sin dal principio. Ma, ahimè, la logica — l'abbiamo già constatato innumerevoli volte — non è decisamente una dote peculiare dei programmisti televisivi, quindi è in certo modo conseguenziale che i lodevoli sforzi di Renata Mauro e Lelio Luttazzi siano confinati in un'ora morta della serata, cioè tra le 22 e le 23, privando così larga parte dei telespettatori di uno spettacolo un po' fuori del consueto.

Venerdì scorso, ad esempio, *Musica insieme* poteva vantare al suo attivo parecchie cose buone: prima di tutto, come sempre, le divertenti scenette imbastite alla buona tra la versatile Renata Mauro e il non meno bravo Lelio Luttazzi e, inoltre, ospiti quali Thelonious Monk che ci ha dato un breve ma significativo saggio del suo eterodosso estro musicale e, infine, una invidiabile esecuzione canora di Carrol Daniel.

Come si vede, niente spreco in *Musica insieme*, ma soltanto il necessario per poter fare veramente un po' di musica in famiglia senza per questo cadere nella scialtezza o nel dilettantismo.

Dunque, stando così le cose, non ci rimane che augurare che anche i programmisti televisivi si mettano nella condizione di normali telespettatori e che possano così convenire, con un po' di senso comune, che qualcosa e qualche volta deve pur cambiare nella inefficabile sfera di via del Babuino.

Vice

Anche se con un ritardo di due giorni, i telespettatori potranno assistere alle fasi salienti dell'incontro di atletica leggera USA-URSS. Un avvenimento che ha costituito un preludio alle Olimpiadi. Valeri Brumel è stato uno dei protagonisti.

il grande incontro