LUnita vacanze

C'è ancora la vecchia brace per i pesci azzurri di Caorle

Scene d'altri tempi sull'accogliente spiaggia veneta Cucina all'antica - Dove vanno i tedeschi? - Solo in parte compensate le diminuite presenze degli stranieri

DALL'INVIATO

CAORLE (Venezia), luglio Non so cosa riuscirò a dire di questo campanile sotto cui mi sono piantato a naso in su. Campanile cilindrico coevo. Roba del 1048. Ma forse anche del 1049. E ciò che provo a guardarlo è inesprimibile, inafferrabile. L'occhio sale incantato ai cerchi di finestrelle, prima singole (i veneti dicono « ugnole »), poi doppie, poi triple, poi « ugnole » ancora, infine di nuovo doppie e più grandi. La cuspide è aguzza come una freccia. Nell'orecchio ronzano i secoli. Vien da chiedere al primo passante, tant'è incredibile: « Signor caorlino, dimmi la verità, ve lo siete costruito apposta

adesso? E' proprio di pietra vera? » E' irreale perfino don Severino, che sbuca dalla porta bassa della basilica romanica e mi sussurra buona sera. Talmente piccolo e giovane da sembrare un ragazzo, e se ne va per una che gli faccia da cena. Non è irreale però il profumo che mi prende le narici. Sa di antico pure questo, ed è

sto ammirando. Pesce che sta arrostendo. Mi sommuove la carica di

vita delle cose vere e genuine. C'è una vecchietta, all'angolo del vicino campiello, che ha messo fuori un catino pieno di brace. Sopra vi ha posto una griglia e sulla griglia quattro bellissimi sgombri, i pesci azzurri, come li chiama-

Nell'aria galleggia e si spande un fumo chiaro. Vien voglia di applaudire e abbracciare la vecchietta. Fossi il sindaco, la nominerei assespiù concreto delle pietre che i sore al turismo. Fossi il pre-

Giorno e notte

Leggende e rifugi

di Cortina d'Ampezzo

DAL CORRISPONDENTE

A Cortina d'Ampezzo ci sono i beauty clubs, i cine-

ma, gli american-snack-bar, i semafori, le mostre d'arte

informale, gli stadi, i dancing, i palazzi, insomma tutte

le strutture, tutti i segni delle città. Però, 30 rifugi

alpini permettono di girarle intorno per giorni, senza

scendervi mai e di scorgere giù, nella valle, la «Re-

gina delle Dolomiti » come fantastica città delle fiabe.

gende: Tanna, regina dei Crodes, Moltina, sposa del

principe di Val Popena; e Dolasilla, Soreghino, gnomi,

orchi, streghe e fatine. E' bello e sano vivere nei ri-

fugi: la dolomia è vicina, più amica, e l'aria ha il sa-

pore dei nevai. I primi e ultimi raggi del sole, scheg-

alto, un nido d'aquila sui 3000 metri del Cristallo. Il

più basso è Capanna Pianozes (1260 metri) nel laghetto

omonimo del bosco di Campo. Il più bello forse, il

rifugio Palmieri alla Croda da Lago (m. 2066) che pren-

arrochito, i crodaioli lasciano il rifugio e si avviano

silenziosi ai piedi della parete rocciosa. Da lì, ascen-

dono palmo a palmo, chiodo su chiodo, verso la vetta.

Dal rifugio si seguono con i binocoli: eccoli, sono arri-

vati in cima, all'appuntamento con il sole dello Zenit.

a Donne, preparate il mangiare, fra poco saranno qui ». Allora, dai piccolo camino della baita, si leva una

fumata bianca che sa di sugo, di polenta e di resina.

Una fame matta, anche per quelli dei binocoli: per que-

ato, nei rifugi si trova di tutto, meno che gli aperitivi...

il «Locatelli» (2438 metri) a nord delle formidabili

Tre Cime di Lavaredo; il più basso è sul monte Piana,

a 2325 metri, che si eleva sulla Val di Landro, dove il

7 giugno 1915 la guerra distrusse un intero villaggio.

Cartoline

Le Dolomiti di Misurina hanno 6 rifugi: il più alto

F. Fiordispini

facevano ormai da circa

15 anni ad ogni stagione

In fretta e furia sono

stati rimpiazzati dai « ghi-

sa » milanesi che, con il ca-

ratteristico elmo alla po-

licemen, offrono un'atmo-

sfera londinese negli as-

solati crocevia ampezzani.

la moglie Paola, Adriano

Kerpen parrucchiere, Ca-

sanora Franco muratore.

Zanolli Renato fotografo,

Giulio Durante tipografo-

pittore e Della Putta Ro-

berto operaio, hanno affit-

tato, superando intuibili difficoltà, un locale che di

giorno svolge mansioni di

ufficio mandamentale del-

la Camera del Lavoro e,

alla sera, serve da circo-

lo culturale. Nel locale,

arredato con una diecina

di « careghe » impagliate,

un lungo tavolo da cuci-

na, qualche manifesto del-

la C.G.I:L. e un ritratto

di Di Vittorio, si svolgono

animate discussioni politi-

Circolo Artistico e dei lus-

suosi hotel della valle,

proseguono le conferenze

su temi di tutto riposo.

Negli eleganti saloni del

co-sociali.

N GRUPPO di giora-ni, fra i quali l'ar-

chitetto Savini con

Di primo mattino, quando il gallo cedrone urla

Ben 30 rifugi dunque: il «Guido Lorenzi» è il più

giati dalle crode, accendono le vette.

de il nome da un erce partigiano.

CORTINA, luglio

DIFFICILE mano-vrare con le grosse auto per le strade congestionate di Cortina.

La signora al volante del-

la « Mercedes » esce bec-

cheggiando dallo « stop »

come un veliero corsa-

ro; il commendatore del-

la « Jaguar » sopraggiun-

ta, sterza, frena e rimane un attimo in attesa dell'in-

Dopodichè: « Chi gli ha

dato la patente, crimina-

le, non c'è mai una guar-

« Maleducato, cafone, ero

ià in uscita, chiami pure

Il giorno dopo, sulle 18

ti, la signora della « Mer-

cedes » viene presentata al

commendatore della « Ja-

guar »: sorriso accattivan-

te della signora, smorfia

birichina del commenda-

tore, inchino, baciamano

Cortina d'Ampezzo, i vi-

gili urbani di Bologna si

sono riflutati di venire a

prestare servizio nella cit-

dina dolomitica, come

CAUSA di contrasti

con il capo delle

Guardie comunali di

e distensione.

dia quando occorre».

Qui, i « Monti pallidi » sono regno di fiabe e leg-

sidente della squadra locale, le assegnerei il posto di centrattacco.

Mi attendono a cena, ma dimenticherei volentieri i miel ospiti. Qui è tutt'altra cosa. « I xe de 'na contessa, sior. Ogni sera li vuole arrostiti All'inferno la contessa. Chie-

do, timido: « E... se li mangia

tutti lei?». « Tutti », mi risponde la entusiasmante nonna, e intanto ha tolto gli sgombri e ha messo al fuoco quattro ragguardevoli cefali. Con una piuma di gallina vi passa sopra, delicatamente, l'unzione dell'olio. Dalla griglia si leva un dolce crepitio e il fumo va a com-

petere con la luce del tra-Una contessa d'altri tempi una nonna d'ogni tempo. Saluto e mi allontano, soddisfatto d'aver saputo che esistono ancora valide sentinelle del buon modo di man-

Anche nel porto del vecchio paese marinaro vedo, almeno nella scritta, una specie di baluardo culinario: « Polenta e pesce al pescatore». Vocali e consonanti tutte normali, in italiano. Niente snack o altre confusioni. Pare un

impegno di genuinità. Questa del cibo comincia a farsi una preoccupazione seria. La voce che in Italia non c'è vivanda o bevanda che non sla sofisticata, s'è dilatata al punto da creare una delle più tristi minacce al progredire del nostro turismo. Ci saranno anche invenzioni o esagerazioni, ma è un fatto che in molte parti d'Europa, dire oggi cibo italiano è lo stesso che dire adulterazione. Il brigantaggio chimico di troppe nostre industrie e fabbrichette potrebbe finire col nuocere più del maltem-po o dei tifoni, o anche dei

prezzi e della difficoltosa via-

I gestori del « Vienna », la pensione che da anni, qui a Caorle, monopolizza i primati del maggior numero di arrivi da varie parti d'Europa (Austria, Germania, Svizzera, ecc.), e anche del maggior numero d'italiani, hanno voluto rivelarmi il perchè del loro buon successo. M'è sembrato di ascoltare Peppino De Filippo: «La cucina è il nostro segreto. L'anno scorso avevamo pensato di stanziare una discreta somma per la propaganda. Ma poi abbiamo deciso di versarla nelle pentole, non c'è miglior propa-

C'è un amico austriaco che viene qui, insieme con molti altri, da dieci anni: *« Io m*i fido, e mi trovo bene. I cibi che mangio mi paiono sani, e in più ho una buona libertà di scelta. Poter scegliere un piatto fra vari altri, è mol-

to importante». Voci e informazioni consolanti. Tuttavia di anno in anno si rinsalda la convinzione che senza un piano nazionale e senza interventi ad ampio raggio e coraggiosi, anche se costano, quella che pare oggi, in pieno splendore estivo, la più dorata « industria » italiana potrebbe progressivamente perdere i suoi luccicori. Caorle, per esempio, denuncia un secco calo degli arrivi dalla Germania, solo in parte compensato dalle mag-

giori presenze nostrane. Dove vanno i tedeschi? E perchè cambiano strada? Si parla di svalutazione incombente, di prezzi, di rumori, scenata alla prussiana per controbattere la nostra propaganda antinazista.

Probabilmente c'è un po' di tutto. Ma qui non vorrebbero si trattasse d'un pericoloso sintomo di male generale, d'una « svolta » verso nuovi lidi presto imitata dai turisti d'altri Paesi. Per correre ai rimedi, non

ci sarà bisogno di mettersi a parlare bene del nazismo. Basterà che il governo cominci a guardare con occhi più moderni il grande problema del turismo. Per il resto ci aiuterà sempre il nostro in-

comparabile cielo. Sante Delia Putta



Sopravvivono le antiche locande

Alla ricerca del «mangiar friulano»

patrizie e dei loro servi.

paesana. « Mirò a fare apprez-

DAL CORRISPONDENTE UDINE, luglio

A Gemona, una delle più suggestive, eleganti città del Friuli: nella piazzetta fresca, all'ombra del cinquecentesco palazzo comunale, immaginatevi lo scenario di un caffè, il caffè Menegheto, nel 1747, durante l'occupazione austriaca del Veneto. « C'erano pure soldati ed ufficiali croati che usavano far colazione al caffè Menegheto ed ordinavano a voce alta: - Caffè con pandoli italiani!

« Un gemonese, e precisa-mente Valentino de Carli, pensò di vendicarsi, ed il giorno seguente, d'intesa con il conduttore del caffè, fece fare due pandoli di straordinaria grandezza, e appena gli ufficiali ebbero fattta la solita ordinazione, si alzò ed ordinò lui pure a voce alta: — Caffè con pandoli tedeschi! - Ed il cameriere portò la cesta con giganteschi pani, che i gemonesi mangiarono affettandoli, mentre i tedeschi se ne andavano confusi e umiliati ».

Questo è l'aneddoto culinario-risorgimentale dei pandoli. che sono una specie di biscotti la cui ricetta è contenuta nel succosissimo libro della signora Giuseppina Perusini Antonini, intitolato appunto « Mangiar friulano », pubblicato dall'editore Neri Pozza. Leggere queste pagine vuol dire sentir scattare dentro una molla che ti spinge a metterti in viaggio, verso le colline. verso la zona dei castelli. la Carnia, Cividale, verso il ma-

Se a Gemona sembra di poter scorgere ancora stampate sulle mura, tra le stradicciole,

lampanate dei gendarmi tedetamente friulana e portò a noi, schi, le soste sulle colline delattraverso i secoli, quel gusto le case patrizie, sparse un po' dovunque, possono appassioforse di rustichezza che rinare chiunque abbia sensibilicerca il buono più dell'appatà per i costumi del passato. Basta il confronto della « no-ta della gente della tavola de riscente, del fastoso. Nella sobrietà delle ricette, dove le droghe e le manipo-Patroni » per avere un'idea lazioni sono ridotte al miniabbastanza precisa delle conmo, si ha un preciso riflesso del gusto per la natura, per i dizioni di vita delle famiglie

« Domenica — ha lasciato ciagione e i funghi, al quale scritto in un libriccino di cale condizioni economiche delsa la padrona — per i signole nostre popolazioni sono ri: "Carne lessa, supa di tristate indotte nei secoli. pe, minestra di ravi e bruada. Oggigiorno questa fedeltà roba porcina conforme, un alla tradizione semplice e gepiato da coco, arosto dindio nuina del cibo è rintracciabio altro". Per i servi: "Carne le in tante località di villegd'aleso e minestra di ravi". Il giatura, e più spesso anche giovedì, per i padroni: "Supa con picole polpetine sopra, minestra di fave o fasioli con in semplici paesi di limitate attrattive, se non quella di una locanda dimessa e tuttaorzo e senza carne alesa, arovia dotata di tutti gli aggeggi sto conforme e una roba de della tipica cucina friulana orto". Per i servi: "Minestra (alare, pentole, bronzini, ecc.) di fave o fasioli e orzo" ». dove centinaia di clienti giun-Come si vede, la cucina friugono da ogni parte della relana ha un'origine semplice, gione per il pranzo o la cena

zare il cibo - scrive giusta-Dove sono queste locande? mente l'autrice di 'Mangiar E' difficile elencarle: bisogna friulano" — nel suo originario saper correre l'avventura di andarle a scovare. Si possono scoprire nelle Valli del Natisone, in Carnia, nel Pordeno-nese, nelle zone di Gorizia o, molto frequenti, nelle zone Subito collinari che vanno da S. Daniele del Friuli fino a Tarcento e a Cividale. Non mancano, poi, nella pianura di Paldopo manova, nell'isola di Grado, a Marano Lagunare, ecc. Do-

domenicale.

Stefano Falco

frutti della terra, per la cac-

vunque, insomma, il buongu-staio, poeta della cucina, abbia fiuto e volontà che lo renun dano capace di scoprire questi piccoli miracoli.



LIDO DI VENEZIA - Tempo d'estate, tempo di mode, di giochi estrosi, di originalità: tempo di carriole. Carriole che non trasportano mattoni, sacchi di cemento, pietre, ma belle ragazze. Cigolano, non cigolano? Non importa. Chi arriva primo al traguardo riceve in premio un bacio dalla trasportata. E i giovanotti del Lido son ben contenti di provare la fatica dello stradino per un bacio. Nella foto: aprono la « stagione carriolesca » Alberto Polo con Cristina Scarpa e Mario Penzo con la meno sorridente Leda Polo.

15.244 voti a ISCHIA 5.528 voti a ELBA

La maggioranza di voti raccolti da Ischia favorirà, quindi, i lettori che l'hanno prescelta

Chi sono?

Domenica, 2 agosto, pubblicheremo i nomi dei due lettori che, avendo partecipato al nostro Referendum della seconda settimana, godranno del premio « Città-vacanza 1965 ».



La Grotta Gigante del Carso

Viaggio sottoterra (con ritorno certo)

TRIESTE, luglio Per raggiungere Opicina si impiegano una ventina di minuti con il tram, poco più della metà andandoci in automobile. E' una gita, per chi si trova nella città di San Giusto, che merita il tempo impiegato. In venti minuti si passa ad oltre 300 metri. L'auto è più comoda, ma è consialiabile prendere il tram a crenagliera che s'arrampica su per i pendii che portano all'altipiano carsico: Trieste si allontana a poco a poco, si gode uno spettacolo indimenticabile. Poi, arrivati all'Obelisco -- da dove si domina la intera città — ci si addentra nel Carso vero e proprio.

Il sassoso altipiano che chiu de Trieste da settentrione a levante ospita non meno di ottocento tra grotte e foibe. Questo nelle immediate vicinanze, a pochi chilometri dalla città perchè si dice che il Carso intero abbia circa duemila cavità naturali. Belle quanto impressionanti, molte ancora da esser scoperte o visitate interamente.

Sul Carso non c'è però solo l'attrattiva per gli speleologhi. Da Opicina si raggiunge Sgonico e in questo piccolo Co-mune al confine con la Jugoslavia troviamo la Grotta Gigante. Non è un nome abusato perchè la cavità centrale è così grande da poter ospitare la intera chiesa di San Pietro. La Grotta Gigante è l'unica attrezzata per la visita dei turisti, di qualsiasi età. Si raggiunge il fondo con una ardita scalinata in cemento tutta costeggiata da una ringhiera in ferro. La scalinata scende nelle viscere della terra appoggiandosi alle pareti di una enorme spaccatura, che dall'ingresso sprofonda nell'enorme cavità sotterranea.

La caverna, la più vasta del mondo, è percorsa da un sicuro sentiero. I turisti possono toccare con mano le stalattiti e le stalagmiti che formano uno spettacolo da flaba. In occasione delle giornate festive la grotta viene interamente illuminata elettricamennire, con l'apposita guida sia individualmente che in comitiva — tutti i giorni.

Interessante è anche visitare il vicino museo speleologico, il primo del genere creato in Italia. Vi si possono ammirare le illustrazioni sulle più importanti grotte del Carso, sui resti degli animali fossili rinvenuti durante le discese. Quelle cose, insomma, che una persona non speleologa può vedere solamente in queste occasioni in quanto non avrà mai il coraggio di met-tersi l'elmetto e di infilarsi nel buio di una cavità.

In questo periodo, special-mente alla domenica, sulle strade del Carso si incontrano numerose comitive di giovani e ragazze che con elmetti. scale a corda, lampade ad acetilene si avviano verso l'aobiettivo» prescelto. E lo fanno con convinzione perchè la speleologia non è uno sport alla moda: è una passione vecchia

Lasciamo pure le paurose voragini e le foibe ai giovani appassionati, ma una visita alla Grotta Gigante non comporta alcun rischio. E' come scendere a piedi dall'appartamento all'ottavo piano. Una « avventura » che consigliamo a tutti tranne a coloro che soffrono d'asma. I gradini. quando si risale, si fanno sen-tire. Poi ci si rifà, alla vicina caratteristica trattoria con un buon piatto di prosciutto ed un buon bicchiere di « terrano » il tradizionale vino del

NELLA FOTO: una suggestiva veduta della scalinata che dall'ingresso conduce al fondo della Grotta Gigante.

DOMANI

- La Valle delle mera-
- Itinerari liguri: Albenga e l'entroterra

างคราย และ ได้ เกิดเกิด ให้เห็วเกิดเกิดเกิดเกิด ได้สามารถสำหรับ โดยได้ตามอาการเหลือ สามารถให้เกิดเกิด โดยไม่เกาสามาร

una vacanza di otto giorni, completamente gratuita, con Partecipate ogni giorne — con uno o più tagliandi — al nostro referendum segnalandoci la località da voi preferita. Ogni settimana l'Unità va-

canze metterà a confronto due famose località di villeggiatura. Il refendum avrà la durata di move settimane così che le località messe a confronto saranno diciotto. Ogni settimana, fra tutti i agliandi che avranno indicato a località con il maggior nu-

mero di preferenze, verranno estratti a sorte due tagliandi. Ai due concorrenti vincitori, l'Unità offrirà in premio una settimana di vacanza gratuita per due persone, più il viaggio di andata e ritorno in prime L'ultima settimana sarà de-

dicata ad una FINALISSIMA, con l'incontro di spareggio tra le duc località che nel corso dei referendum avranno ottenuto le maggiori preferenze. I due vincitori dell'ultima settimana godranno di un doppio premio: 15 giorni di vacanza gratuita ciascuno per due persone (più il viaggio in prima



L'UNITA' VACANZE

In quale di queste due località vorreste trascorrere le vacanze del 196

CORTINA	$l \diamond s$	S. VINCE	VT: 🔷
(segnate con una crocetta	II quadratii	no di fianco alla locali:	tà prescelta)
cognome e nome			-
residenza abituale .	``	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
* .			