l'Unità rai TV — lunedì 10 agosto

primo canale

18,00 La TV dei ragazzi — a) Il mondo delle piante; b) Il medico volante; c) Avventure sull'acqua; d) Disegni animati

20,00 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera

21,00 Hallo London — Taccuino londinese di Renato Rascel (2ª puntata)

21,45 Nuovi incontri — Un'ora con Erich Maria Remarque

22,45 Quindici minuti con Little Tony

23,00 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale — e segnale orario

21,15 L'ultima minaccia — Film per la serie « Lotta ai gangsters » a cura di G. L. Castello. Regia di Richard Brooks. Con Humphrey Bogart, Ethel Barrymore

22,40 Notte sport

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Un giornale coraggioso (secondo, ore 21,15)

Il direttore di un giornale americano indipendente e d'ispirazione radicale si trova a dover affrontare il momento più aspro e difficile della sua carriera; morto il proprietario del quotidiano, gli eredi vorrebbero disfarsi di esso; nello stesso tempo, la lotta che « The Day » (tale è la testata dell'immaginario organo di stampa) ha sempre condotto contro la corruzione politica ed il gangsterismo si fa più acuta ed avventurosa, per la scoperta di un delitto che si rivelerà illuminante di tutto un complesso e losco retroscena. Ecco, in sintesi, il tema dell'« Ultima minaccia » di Richard Brooks (1952); eccellente film, sulla linea della migliore tradizione del cinema d'oltre oceano, avvalorato da una regia stringente e rigorosa, nonchè dall'interpretazione dell'indimenticabile Humphrey Bogart, in una parte a lui molto congeniale.

radio

NAZIONALE

GIORNALE RADIO: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,30: Il nostro buongiorno - Interradio; 10,30: Centonovelle; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Wolfgang Amadeus Mozart; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 13,15: Zig-Zag; 13,25-14: Nuove leve; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La visita del Papa a Orvieto, 15,30: Album discografico; 15,45: Musiche tzigane; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco; 17,25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55. Vi parla un medico; 18,05: Grandi valzer; 18,25: Omaggio a Rudolph Friml; 18,55: Ping-pong della canzone; 19,15: Radio Olimpia; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a..: 20,25: Le più belle del mondo; 21,15: Concerto di musica operistica; 22,10: Ritorno a Cassino; 22,25. Musica da ballo.

SECONDO

GIORNALE RADIO: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30. Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Luciano Tajoli; 8,50. L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: « D » come donna; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Crescendo di voci; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te, 16,38: Gervasio Marcosignori e la sua fisarmonica; 16,50: Concerto operistico; 17,35. Non tutto ma di tutto; 17,45: La grande Marniera (I°) Romanzo di Georges Ohnet; 18,35: Classe unica; 18,50: i vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: I poeti e le loro canzoni: Louis Amade;

TERZO

ORE 18,30: La Rassegna, Cultura nordamericana; 18,45: John Dowland; 19: Samuel Johnson e il suo tempo; 19,30: Concerto di ogni sera: Carl Maria von Weber, Peter Ilyich Ciaikowski, Igor Strawinsky; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Luigi Boccherini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Panorama dei Festivals musicali; 21,50: I puritani d'America, 22,25. Due suonate per flauto e pianoforte di Mozart; 22,45: Florestano e le chiavi, di Massimo Bontempelli.

Erich Maria Remarque (qui con la moglie Paulette Goddard) sarà stasera (primo, ore 21,45) alla ribalta di « Nuovi incontri »

l'Unità rai TV — martedì 11 agosto

primo canale

17,15 Orvieto — Visita di Paolo VI (Eurovisione)

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,00 Il tempo si è fermato — Film per la terza serie dedicata alla Mostra di Venezia Regia di John Farrow, con Ray Milland, Charles Laughton

22,35 Lotta per la vita — storie di animali I: « Il mosaico della natura »

23,00 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Lorca e il flamenco — presentato dal « Teatro Club » di Roma (seconda parte)

21,55 Gente tutto cuore — un atto di Ermanno Carsana con Silvio Spaccesi. Regia di Luigi Pascutti

22,35 Concerto — sinfonico, diretto da Piero Bellugi

23,15 Notte sport

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Troppa gentilezza (secondo, ore 21,55)

« Gente tutto cuore » di Ermanno Carsana appartiene alla ormai lunga serie di atti unici che la Compagnia del Piccolo teatro di via Piacenza in Roma viene proponendo, da qualche anno, all'insegna del « buonumore ». Si tratta della tenue ma garbata vicenda di due giovani sposi che, all'inizio del viaggio di nozze, sono accolti in casa dell'anziana zia di lui: la premura, la cortesia, la sollecitudine di questa signora all'antica finiscono per sottoporre gli ospiti a una specie di assedio: reso più stretto dall'intervento di due ossessivi cugini, alla caccia di pareri legali. In conclusione, la prima notte della fresca coppia si svolgerà in modo affatto diverso da quello previsto e desiderato.

radio

NAZIONALE

GIORNALE RADIO: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua portoghese; 8,30: Il nostro buongiorno - Interradio; 10,30: Giacomo l'idealista (VI) 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Romanze dell'Ottocento; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto .; 13,15: Carillon; 13,25-14. Coriandoli; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Musiche western; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Interludio musicale; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: Musica da camera; 18,30: Musica sinfonica; 18,50: Le operazioni chirurgiche nel passato, 19,10: Musica da ballo; 20,20. Applausi a .; 20,25: Esercizio per le cinque dita, di Peter Shaffer; 22,30: Ezio Carabella.

SECONDO

GIORNALE RADIO: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia, 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Betty Curtis; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: E' arrivata la felicità; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11 Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Discorama; 15: Momento musicale; 15,15 Girandola di canzoni; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Panorama di motivi; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il cortese Leonardo; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Un'ora tutta blu; 21: Musica, solo musica; 21,40: Musica nella sera;

TERZO

ORE 18,30: La Rassegna, Cultura tedesca; 18,45: Karl Stamitz; 18,55: Bibliografie ragionate; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera, Georg Friedrich Haendel, Wolfgang Amadeus Mozart, Claude Debussy; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Mily Balakirev, Igor Strawinsky; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Ritorno all'antico; 22,15: Sosta a X; 22,45: La musica, oggi: Guillaume Landré, Eric Nils Faugstedt.

Charles Laughton, uno degli interpreti del film di John Farrow « Il tempo si è fermato » (primo, 21)

l'Unità rai TV — venerdì 14 agosto

primo canale

18,00 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) Il tesoro delle 13 case; c) Gioco del calcio (5); d) Disegni animati.

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,00 Un uomo onesto — Tre atti di Georg Fraser. Con Camillo Milli, Roberto Villa, Elisa Mainardi, Gino Bardellini Regia di Giampaolo Callegari.

22,15 Mississippi, romanzo di un fiume — servizio di Enzo Biagi. Seconda puntata.

23,15 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Difendiamo l'estate — 2ª « L'industria del sole ». Inchiesta di Sergio Giordani

22,05 Jazz panorama — Quintetto Johnny Griffin-Donald Byrd. Regia di Adevilda Ciurlo

22,45 Notte sport

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

L'onesto scassinatore (primo, ore 21)

Fred Corvin, meccanico ingegnoso, ha inventato la « chiave universale », lo strumento capace di aprire qualsiasi serratura; non essendo pervenuto a trarre un frutto legittimo dalla sua fatica, ha offerto i propri servigi a una banda di scassinatori, ed è finito in galera. Nella solitudine della cella, un'altra raffinata creazione è uscita dalle sue mani: la cassaforte inviolabile, resistente a tutti i grimaldelli. E stavolta Fred ha ottenuto dalla sua scoperta cospicui guadagni; ma ha ancora da scontare diversi anni di prigione. Ed ecco che gli si propone la possibilità di andarsene libero, e senza paura, da un giorno all'altro. Dovrebbe soltanto, valendosi della sua inimitabile conoscenza dell'argomento, sottrarre dal forziere di un'ambasciata certi documenti che interessano molto alle autorità del suo Paese... Di qui nascono numerose complicazioni, emozionanti o risibili, che fanno di questa commedia — « Un uomo onesto » di Georg Fraser — una discreta mescolanza poliziesco-umoristica.

radio

NAZIONALE

GIORNALE RADIO: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,30: Il nostro buongiorno - Interradio; 10,30. Giacomo l'idealista; 11: Passeggiate nel tempo, 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30. Romanze dell'Ottocento; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto ; 13,15: Carillon; 13,25-14: Due voci e un microfono; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Musiche da film; 15,30. Carnet musicale; 15,45. Strumenti in vacanza, 16. Programma per i ragazzi; 16,30: Alan Hovhaness, Ernst Toch; 17,25: Personaggi dei frontespizi musicali; 18. Scene da « Re Lear » di Shakespeare; 18,30: Musica da ballo, 19,30; Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: « Oleografie dell'Ottocento », New York; 21: Concerto sinfonico; 22,35: Musica da ballo.

SECONDO

GIORNALE RADIO: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Mario Abbate; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35. Piccolissimo, 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15,15: La rassegna del disco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia, 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Zibaldone familiare; 17,05: Canzoni sentimentali; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: La discomante; 16,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag, 20: Fine settimana; 21: Tempo d'estate; 21,40: Musica nella sera; 22: Nunzio Rotondo e il suo complesso.

TERZO

ORE 18,30: La Rassegna, Cultura jugoslava; 18,45. Luis De Pablo; 18,55: Le isole italiane: note di viaggio; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera, Giuseppe Tartini, Robert Schumann, Jan Sibelius, 20,30: Rivista delle riviste. 20,40: François Couperin, Michel Corrette; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Un marito, tre atti di Italo Svevo.

Maria Pia Colonnello presenta « Jazz panorama », la nuova rubrica in onda da stasera (secondo, 22,05)

l'Unità rai TV — sabato 15 agosto

primo canale

11,00 Messa

16,00 Sport — Ripresa diretta di un avvenimento agonistico

18,00 La TV dei ragazzi — a) Safari; b) Album TV; c) Disegni animati

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,00 L'amico del giaguaro — di Terzoli e Zapponi. Con Gino Bramieri, Marisa Del Frate e Raffaele Pisu. Regia di Vito Molinari

22,15 Cronache del XX secolo — « La conquista del Polo Nord ». Realizzazione e testo di Giordano Repossi

22,55 Rubrica — religiosa

23,05 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Papà Mc Groff — Racconto sceneggiato della serie « Città controluce »

22,05 Concerto — di musica operistica diretto da Danilo Belardinelli

23,00 Notte sport

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Il travet scatenato (secondo, ore 21,15)

Il personaggio dell'impiegato onesto e laborioso, tutto ufficio, casa e televisione, il quale, un bel giorno, stanco della ordinata monotonia della sua vita, si lancia in una serie di stravaganti esperienze: questa figura abbastanza tipica di una certa casistica letteraria e cinematografica ritorna nel racconto sceneggiato « Papà Mc Groff », in onda stasera per la serie « Città controluce ». Nella bizzarra ribellione dell'attempato « travet », e nelle imprese paradossali attraverso cui essa si manifesta, sarà possibile cogliere, forse, qualche aspetto amarognolo della società americana di oggi, sia pure attraverso il filtro di una narrazione volutamente divertita.

radio

NAZIONALE

GIORNALE RADIO: 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Musiche del mattino; 7,55: Aneddotti con accompagnamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 9,10: Musica sacra; 10,15: Ribalta internazionale; 11: Passeggiate nel tempo. 11,30: Giovanni Battista Pergolesi; 11,45. Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,15: Arlecchino. 12,55: Chi vuol esser lieto .; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Motivi di sempre; 14: Musica operistica; 14,15: Musica all'aria aperta; 16: Il mondo dell'operetta; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17: Concerto delle nazioni; 18,25: Musica da ballo; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a..; 20,25: La figlia del mago di Gianni Barbieri; 21,20: Canti dell'antica Persia eseguiti dal Complesso Nazionale Iraniano; 22: I matrimoni del secolo; 22,30: Musica da ballo.

SECONDO

GIORNALE RADIO: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30 Benvenuto in Italia, 8 Musiche del mattino; 8,40: Canta Wilma De Angelis; 8,50 L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano, 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Estate in città; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Piccolissimo; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,30: Orchestre alla ribalta; 12,30-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Pepe Luiz e la sua orchestra; 14,15: Angolo musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,30: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Io rido, tu ridi; 21: 30' da New York; 21,40 Musica da ballo.

TERZO

ORE 17: Il campiello, commedia in cinque atti di Carlo Goldoni; 18,30: La Rassegna, Problemi della scuola; 18,45: Carlo Tessarini, Giuseppe Torelli; 19: Libri ricevuti; 19,20: Il mito di Jean Gabin; 19,30: Concerto di ogni sera, Franz Joseph Haydn, Johannes Brahms, Albert Roussel; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica, Poeti italiani degli anni '60; 21,30: Concerto sinfonico, Frederic Chopin, Paul Hindemith

Elsa Vazzoler, protagonista femminile del « Campiello » di Goldoni, in onda alle 17 sul Terzo programma radiofonico

Piegare