lettere all'Unità

Il dolore e il cordoglio dei lettori

Insieme ai numerosissimi telegrammi ci sono pervenute centinaia e centinaia di lettere per la morte del compagno Togliatti. Sono di operai, di professionisti, di donne, di pensionati, di giovani, e tutte pervase da commozione e dolore. Non potendo pubblicarle tutte, ne abbiamo scelta qualcuna tra le più significative per il tono umano o per l'impegno del militante che da esse si sprigionano in diverse sfumature ma ugualmente toccanti.

*

Benché io sia ancora giovane (ho 16 anni) e non abbia l'erudizione che può avere un uomo posato, mi sono sempre interessata di politica e ho sempre seguito, a mezzo dell'Unità e in televisione, la dura lotta che il compagno Togliatti ha sempre condotto per dare all'Italia intera, e in particolare alla classe operaia (di cui mio padre fa parte) uno stato di cose migliore.

Quando ho appreso della morte di Togliatti ho provato un dolore profondo e non sapevo rassegnarmi. Non sapendo come dare sfogo, a tutti i sentimenti che si scatenavano nella mia anima, ho composto un breve inno in suo onore che vi invio. Esso è sgorgato sinceramente dal mio cuore, dal cuore di una ragazza del popolo.

DELIA KATIA BANDINELLI
Arcola (La Spezia)

*

Sono profondamente commosso per la morte del compagno Palmiro Togliatti, capo del glorioso partito comunista italiano e delle masse lavoratrici d'Italia, dirigente del movimento comunista mondiale, fedele amico dell'Unione Sovietica e ispiratore della lotta per la pace e l'amicizia tra tutti i popoli del mondo.

Sempre conserverò il ricordo di Palmiro Togliatti che avevo visto e ascoltato nel settembre del 1934 in una fabbrica di Mosca.

Auguro al partito comunista italiano buon successo nella sua lotta per la felice vita del popolo italiano e per la pace globale, sempre seguendo il cammino verso il Comunismo tracciato dal compagno Togliatti.

N. BELOJAR
Un amico sovietico del popolo italiano
(Mosca)

Ho aspettato fino alle ore 23,20 per vedere una breve sintesi dei funerali del tanto amato Palmiro Togliatti e ora aspetto, con lo stesso desiderio, che ci sia fatta giustizia presso la RAI-TV.

Cara Unità sto piangendo dal dolore e nel contempo di gioia. Sono una perseguitata politica e per questa ragione ho dovuto tenere in collegio i miei due figli, il più grande dei quali ora ha 28 anni e copre una carica abbastanza importante. In questi anni i miei figli si sono distaccati di molto da me, come idee politiche; dovevo tenermi le mie idee in silenzio per non avere discussioni. Con il grave lutto che ci ha colpiti, che ha colpito il partito, ho avuto modo di dare sfogo ai miei sentimenti in famiglia. Ebbene, cara Unità, mio figlio mi portava te a casa e, in un bel momento, ieri mi sono sentita dire: «Cara mamma credo che tu abbia ragione, l'unica strada giusta è quella! Compra l'Unità quando vuoi, mi sento comunista anch'io».

Ti puoi figurare la mia gioia. E così sarà per molti. Il nostro caro Palmiro Togliatti non ci ha abbandonati: il suo prezioso insegnamento ha fatto molto per il partito e farà ancora molto. Le lacrime non mi lasciano, continuano; e la mia gioia la trasmetto a te.

ADA
(Roma)

*

Sono una ragazza di 22 anni che ha sempre ammirato e amato il compagno Togliatti perché in casa mia egli era amato e ammirato, ma solo ad una certa età ho cominciato ad apprezzarlo nel giusto modo perché solo allora ho capito il vero valore di questo uomo calmo, tranquillo apparentemente, ma dalle idee rivoluzionarie e di una intelligenza senza limiti.

Quando ho appreso la notizia della sua morte, io che speravo ancora nella guarigione, sono rimasta profondamente addolorata. In quel momento mi sono sentita unita a tutti i compagni d'Italia e del mondo che lui amava e dai quali era amato e adorato.

Questo uomo che negli anni più difficili ha saputo guidarci verso un mondo migliore, sacrificando la sua gioventù, che ha affrontato esilio e carcere con la serenità di un filosofo, ma non interrompendo mai di lavorare e di combattere per il suo ideale, morendo lascia un vuoto che nemmeno dieci uomini basteranno a colmare. Si era fatto amare dai suoi compagni per la sua bontà e per le sue idee, e apprezzare dagli avversari per la sua intelligenza, chiarezza e, soprattutto, per la sua calma, per il rispetto verso il prossimo.

In questi giorni terribili, mi unisco al lutto di Marisa, dei familiari di Togliatti, di tutti i comunisti e lavoratori italiani e stranieri che in Lui serbano, come me, un ricordo incancellabile, e che si impegnano di proseguire la grande opera da Lui iniziata con amore e dedizione.

LETTERA FIRMATA
(Carpi - Modena)

*

La ferale notizia della morte di Palmiro Togliatti lascia un vuoto profondo nel cuore di tanti lavoratori che, con fedeltà, l'amarono e l'amano.

Le sue tante doti esplicate a beneficio di tutti, l'ammirevole stoicismo ad un avverso destino, quella ripresa sempre magnifica nelle sue diverse e complesse attività, quella evidente bontà, generosa anche verso i suoi nemici (e i più implacabili) ed il profondo senso di umana stima con la tendenza ad un affetto fraterno, mi ha spinto massimamente ad indirizzarle la presente.

In sì luttuoso avvenimento (in cui il suo partito perde il suo nobile capo, ed i lavoratori e i suoi familiari un sostegno) le giunga il tangibile sentimento di solidarietà.

Agli angustiati familiari, tanto colpiti, a lei signor direttore, ai lavoratori tutti vada il fraterno commosso pensiero di cordoglio d'un semplice cittadino, apartitico, che s'inchina riverente davanti alla nobile e pur sacra salma dell'illustre e generoso scomparso. Con tanta stima

MARIO SGAMMATO
Grande invalido di guerra
Pompei (Napoli)

*

Sono la vedova di un operaio che fu devotissimo al partito. Conservo, per volontà espressa da mio marito quando era in vita, una foto dell'on. Togliatti mentre parlava a Montecitorio, nel 1948, prima che gli sparassero i tre colpi di pistola. Per amore verso mio marito e per devozione al Grande Uomo, ho sempre votato per il Partito. Oggi rimpiango la sua perdita con dolore profondo, e rispetterò la sua memoria in eterno. Reverentissima m'inchino al suo feretro.

ANTONIETTA PALMA
Ostuni (Brindisi)

*

Sono un vigile del fuoco che vuole, a nome di tutti i miei colleghi di Milano e d'Italia, rendere omaggio alla nobile e amata figura del compagno Palmiro Togliatti. Il dolore impedisce di esprimere ciò che sentiamo ma le lacrime nostre e di tutto il mondo operaio sono un muto riconoscimento a questo uomo che ci ha guidato per oltre 50 anni nella via della democrazia e del socialismo. Questi sono anni difficili per il mondo operaio e noi, in questo momento, per questa perdita proviamo un po' di timore. Ma nel Suo nome noi dobbiamo continuare a lottare come Lui ci aveva insegnato, senza paure e sicuri di vincere.

UN VIGILE DEL FUOCO
(Milano)

*

Non so quello che sento entro di me in questi tristi giorni, per la perdita di un uomo tra i più grandi di questo secolo.

Sono un operaio e come tale provo un grande dolore per la scomparsa di Togliatti. Accettate, quale manifestazione del mio profondo dolore, queste modeste righe. Il mio cuore vorrebbe far di più, ma non ce la faccio per la commozione.

ITALO BANCHI
Piombino (Livorno)

*

Nel sentire della morte di Palmiro Togliatti sono rimasto veramente dispiaciuto. Un grande Capo e un combattente per la pace. Una volta Togliatti doveva venire a parlare ad Agrigento (io sono della provincia e precisamente di Favara) ed ero ansioso di andarlo a vedere e di ascoltare la sua parola. Poi non potè venire a parlare, e io mi ricordo che provai una grande delusione; ma mi rimaneva la speranza di poterlo ascoltare e vedere un giorno o l'altro, e ora anche questa speranza se n'è andata. Mandatemi il giornale che parla dei funerali, vi prego; e accogliete il mio grande rimpianto.

SALVATORE GIGLIO
(Germania)

*

Sono una bambina di 12 anni. Sarei voluta venire a Roma, a porgere l'ultimo saluto a Togliatti, ma la mia giovane età non mi ha consentito di intraprendere un lungo viaggio. Ho atteso con trepidazione che la TV si decidesse a trasmettere la cronaca dei funerali del compianto Togliatti, stimato da tutti i lavoratori italiani, ma ormai sono le 17 del giorno 25 e la speranza di vedere una teletrasmissione diretta dei funerali; anche da lontano è svanita.

Mi ricordo che in occasione del matrimonio della principessa Margaret, in Inghilterra, fecero una trasmissione in presa diretta. Allora andavo alle elementari e ci portarono tutte le classi alla televisione, per seguire questo avvenimento che niente diceva a noi figli di operai.

Da questi fatti io, seppur piccola, traggo le mie conclusioni: mi impegno ad aumentare la diffusione domenicale che è già a 30 copie, così anche io darò il mio contributo per realizzare gli ideali che il grande maestro, Palmiro Togliatti, ci ha indicato.

CLARA QUERCI
Donoratico (Livorno)

*

Penso, anzi ne sono certo, che Togliatti vive e vivrà sempre in noi, come esempio, come guida, nella diuturna, nobile missione da noi intrapresa per un mondo di pace, di fratellanza, di benessere.

MARIO GUICCIARDI
(Modena)

*

Solo in questo istante apprendo la notizia dal Corriere della Sera a Frankfurt (Germania) della scomparsa del compagno Palmiro Togliatti.

Tra le lacrime e lo sconvolgimento mi associo al dolore del movimento operaio italiano ed internazionale per la perdita del dirigente più importante del PCI e del movimento operaio.

Esprimo le più sentite condoglianze al Comitato centrale, non potendo partecipare al cordoglio di persona per cause di forza maggiore.

GESUINO FRAU
(Francoforte sul Meno)

*

Esprimo il mio più profondo dolore di comunista per la immane perdita del nostro amato Capo, guida saggia e illuminata, esempio di onestà, lottatore indomito. Porgete al Partito, ai familiari le spressioni del più vivo cordoglio. Facciamo sì che la sua memoria sia a noi presente e viva per completare, nelle future battaglie, la sua grande opera.

PIERO SILVESTRINI
(Livorno)

*

Sono un giovane. La TV ha trasmesso — com'è noto — una sintesi registrata dei funerali del compagno Togliatti. Non puoi credere quanti amici ed amiche mi hanno chiesto il permesso di venire a casa mia per assistere alla trasmissione televisiva.

Attendevamo con ansia la fine del film e del Telegiornale. Quando ebbe inizio la trasmissione registrata dei funerali di Togliatti, immagine dopo immagine, tutti noi fummo presi da una profonda commozione e un nodo di pianto ci strinse alla gola.

Tutti i comunisti e tanti altri cittadini avrebbero voluto rendere omaggio alle spoglie mortali di Togliatti. Desideravano poter partecipare a quello sterminato corteo funebre, venire a Roma a baciare la bara, a stringersi vicino a tutti gli altri compagni presenti.

GIUSEPPE AMATO
Marsala (Trapani)

*

Permettetemi di dire che la morte del nostro amato Togliatti mi ha strappato le carni dal corpo. Se vi dicessi che ho pianto vi direi una bugia: le lacrime mi salivano agli ochi. Ma io mi dicevo, pensando al nostro grande compagno, che non dovevo piangere. Credevo di cadere per terra e di morire anche io; ho però avuto la forza di resistere al dolore perché sono ancora giovane e, anche se sono umile e povero di cultura, ho capito che ora più che mai sono utile al partito per arricchire, insieme a tutti gli altri compagni, ai democratici italiani, il patrimonio che ci ha lasciato. Finché avrò vita sulla terra: sempre onore a Togliatti.

ANTONIO PESCATORE
(Cagliari)

*

Non posso fare a meno di esprimere il mio dolore che si aggiunge a quello di tanti altri per la scomparsa dell'onorevole Togliatti. Grande onore a chi vigila e veglia la sua salma.

UN EMIGRATO IN SVIZZERA

*

Scrivo questa lettera perché sia girata ai familiari del grande scomparso, compagno Palmiro Togliatti. Mi associo a loro nel grande dolore. Io ho provato lo stesso dolore che provai con la morte di mia moglie che mi lasciò sette figli. Perciò mi unisco al dolore dei familiari e a quello di tutti coloro che hanno avuto lo stesso dispiacere.

BERNARDINO CRISTOFANELLI
(Roma)

*

Siamo un gruppo di giovani militari della caserma Ariete di Carrara. Abbiamo appreso oggi, con grande dolore, della morte di Togliatti, che tanto ha fatto per noi lavoratori. Esprimiamo il nostro dolore e il più vivo cordoglio.

Un gruppo di giovani militari
(Carrara)

*

Sul giornale di domenica 23 ho letto il discorso che il compagno Togliatti pronunziò a Bergamo nel marzo del 1963 «Dialogo tra comunisti e cattolici sui grandi temi della pace e del destino dell'uomo».

Nessuno, dico nessuno, può dissentire da quanto in esso è detto e particolarmente i democristiani possono dissentire da quanto disse il compagno Togliatti.

Proporrei, alla Direzione del PCI o dell'Unità, di pubblicare quel discorso in manifesto murale predisponendo l'affissione in tutti i paesi e le città.

V. N.
Cascina (Pisa)

schermi e ribalte

TEATRI

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 tel. 5116207)
Riposo

CASINA DELLE ROSE
Alle 21,45 Gran Varietà Internazionale con un nuovo programma di canzoni, danze e attrazioni presentato da Pietro De Vico. Festivi diurna familiare alle 18,45.

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Da domani e sabato alle 22, domenica alle 17,30 musica classica e folkloristica, jazz, blues, spirituals.

FORO ROMANO
Suoni e luci alle 21 in italiano, inglese, francese, tedesco; alle 22,30 solo in inglese.

NINFEO DI VILLA GIULIA (Tel. 399156)
Alle ore 21,15 precise Franca Bartolomei e Walter Zappolini presentano il Balletto di Roma con: «Serenata» di Bartolomei - Tschaicowski; «Variazioni nello spazio» di Zappolini - Brahms-Grani (novità assoluta); «Garden Party» di Urbani-Mannino; «Pas de deux italiano» di Dolin - Cimarosa - Malipiero; «Gli allegri studenti di Oxford» di Bartolomei-Candia. Coreografie di Bartolomei, Zappolini, Urbani, Dolin. Direttore d'orchestra F. Candia. Biglietti al botteghino del Ninfeo.

SATIRI (Tel. 565.325)
Domani alle 21,30 C.ia Teatro di Oggi con: «Da Gesù a Cristo» novità assoluta di Franco Venturini con Giulio Donnini, Olga Solbelli, Alberto Giacopello, Tina Sciarra, Marcello Mandò, Nello Riviè, Sergio Ammirata, M. Calandruccio, M. Caruso, W. Pinelli, G. Bettozzi, G. Villa. Regia Paolo Paoloni. Scene e costumi di M. Annunziata e E. Zanini.

TEATRO STUDIO «A» DI FIUGGI
Alle 21,15 recita straordinaria di Checco Durante, Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti con: «Il Trabocchetto» di Palmerini.

VILLA ALDOBRANDINI (via Nazionale - v. Mazzarino)
Domani alle 21,30 decima Estate romana di Checco Durante, Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti con L. Prando, P. Marchi, L. Ferri, G. Simonetti, D. Colonnello, E. Fortunati, G. Chiabrera, M. Gammino con la novità assoluta: «N'appartamento» 3 episodi brillanti di Enzo Liberti. Regia dell'autore

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 16 alle 22

INTERNATIONAL L. PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

CIRCO NAZIONALE DARIX TOGNI
A Roma dal 3 settembre in Via Cristoforo Colombo (Fiera di Roma). Tel. 5134356.

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Donne calde di notte e rivista Dino Valdi (VM 18) DO ◆

LA FENICE (Via Salaria 35)
Gli ostaggi dei banditi e rivista Gimmy Zagos G ◆

VOLTURNO (Via Volturno)
La ragazza in bikini rosa, con J. Dru e rivista Vebari A ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ◆

ALHAMBRA (Tel 783.792)
Le pistole non discutono (ap. 15, ult. 22,50)

AMBASCIATORI (Tel 481.570)
Spartacus, con K. Douglas (ap. 15,30-18,45-22) DR ◆◆◆

AMERICA (Tel. 586 168)
L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ◆

ANTARES (Tel. 890.947)
Terrore sul treno, con G. Ford (alle 16,30-17,55-19,25-21,05-22,50)

APPIO (Tel 779.638)
Se permettete parliamo di donne, con V. Gassman (VM 18) SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiusura estiva

ARISTON (Tel. 353.230)
Sfida sotto il sole, con U Andress DR ◆

ARLECCHINO (Tel. 358 654)
Lasciate sparare a chi ci sa fare, con E Costantine (alle 17-18,40-20,50-23) SA ◆

ASTORIA (Tel. 870.245)
Due mafiosi nel Far West, con Franchi-Ingrassia C ◆

AVENTINO (Tel 572.137)
Se permettete parliamo di donne, con V Gassman (ap. 16, ult. 22,40) (VM 18) SA ◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Furia africana A ◆

BARBERINI (Tel. 471.107)
Intrigo a Parigi, con J. Gabin (alle 16,30-18,30-20,30-23) S ◆

BOLOGNA (Tel 426.700)
I tre da Ashywa, con Richard Widmark DR ◆◆

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
I tre da Ashywa, con Richard Widmark DR ◆◆

CAPRANICA (Tel 672 465)
F.B.I. divisione criminale, con E. Costantine G ◆

CAPRANICHETTA (672.465)
Chiusura estiva

COLA DI RIENZO (350.584)
Se permettete parliamo di donne, con V. Gassman (alle 16,30-18,20-20,30-22,50) (VM 18) SA ◆◆

CORSO (Tel 671.691)
Spalle al muro, con J Moreau (alle 17,15-18,55-20,45-22,40) L. 1000 G ◆◆

EDEN (Tel. 3.800 188)
Due mafiosi nel Far West, con Franchi-Ingrassia C ◆

EMPIRE (Viale Regina Margherita - Tel 847.719)
Chiusura estiva

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel 5.910.906)
Il trionfo di Tom e Jerry (alle 17-19-20,50-22,45) DA ◆◆

EUROPA (Tel 865 736)
Cinque corpi senza testa, con J. Crawford (alle 16,45-18,45-20,45-22,50) (VM 18) G ◆

FIAMMA (Tel 471.100)
L'amaro sapore del potere, con H Fonda (alle 16,30-18,35-20,35-22,50) DR ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel 470 464)
This Earth is Mine (alle 17,15-19,40-22)

GALLERIA (Tel 673.267)
Le pistole non discutono, con R Cameron

GARDEN (Tel. 562 348)
Se permettete parliamo di donne, con V. Gassman (VM 18) SA ◆◆

GIARDINO (Tel 894 946)
I tre da Ashywa, con R Widmark DR ◆◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Una pallottola per un fuorilegge

MAJESTIC (Tel 674 908)
Nudi per vivere (ap 15.30) (VM 18) DO ◆◆

MAZZINI (Tel 351 942)
Un colpo da otto, con J. Hawkins C ◆

METRO DRIVE-IN (6.050 151)
Merletto di mezzanotte, con D Day (alle 20-22,45) G ◆◆

METROPOLITAN (689 400)
OSS 117 minaccia Bangkok, con A. M Pierangeli (alle 16-18,30-20,40-23) A ◆

MIGNON (Tel 669 493)
Terrore sul treno, con G. Ford (alle 16,30-18-19,30-21-22,50)

MODERNISSIMO (Galleria S Marcello - Tel 640 445)
Sala A: Il dottor Stranamore, con P. Sellers SA ◆◆◆◆
Sala B: Brevissima chiusura

MODERNO - ESEDRA (Telefono 460.285)
La jena di Londra (VM 14) DR ◆

MODERNO SALETTA
Sfida all'O.K. Corral, con Burt Lancaster A ◆◆◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
Se permettete parliamo di donne, con V. Gassman (VM 18) SA ◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Cleopatra, con E Taylor (alle 15-18,50-22,30) SM ◆

NUOVO GOLDEN (755 002)
L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ◆

PARIS (Tel 754.366)
Sfida sotto il sole, con U. Andress DR ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
La dolce vita, con A Ekberg (alle 16-19-22,15) (VM 16) DR ◆◆◆

QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265)
L'inafferrabile primula nera (ap. 15)

QUIRINALE (Tel 462 653)
Il trionfo di Tom e Jerry DA ◆◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
La finestra della morte (alle 17-18,40-20,30-22,50)

RADIO CITY (Tel. 464.103)
A 077 dalla Francia senza amore con S. Connery A ◆

REALE (Tel. 58023)
Cleopatra, con E. Taylor (alle 15-18,50-22,30) SM ◆

REX (Tel. 864.165)
Chiusura temporanea

RITZ (Tel 837.481)
Sfida sotto il sole, con U. Andress DR ◆

RIVOLI (Tel 460.883)
La finestra della morte (alle 17-18,40-20,30-22,50)

ROXY (Tel 870 504)
Il trionfo di Tom e Jerry (alle 17-19,15-21,05-23) DA ◆◆

ROYAL (Tel. 770 549)
Le sette meraviglie del mondo (alle 16,45-19,15-22,10) DO ◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 371.439)
Cinema d'essai: Fronte del porto, con M. Brando DR ◆◆

SMERALDO (Tel 351.581)
Spartacus, con K. Douglas (alle 15,45-19-22,15) DR ◆◆◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Gli schiavi più forti del mondo con R Browne (alle 16,45-18,45-20,45-23) SM ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Ieri oggi domani con S Loren (alle 16,15-18,20-20,35-23) L. 800 SA ◆◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
Doppio gioco a Scotland Yard, con N Patrick (alle 17-19-21-23) G ◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 8 380 718)
Frontiere del Sioux, con Phil Carey A ◆

AIRONE (Tel 727.193)
Come uccidere una ereditiera, con A. Karina SA ◆

ALASKA
Cielo giallo, con G. Peck A ◆

ALBA
Il segno del Coyote A ◆

ALCE (Tel 632 648)
L'avventuriero di re Artù, con J. Scott A ◆

ALCYONE (Tel. 8.360 930)
L'ultima preda, con W. Holden

ALFIERI
Due mafiosi nel Far West, con Franchi-Ingrassia C ◆

ARALDO
La maja desnuda, con Ava Gardner DR ◆◆

ARGO (Tel 434.050)
Mondo di notte n. 3 (VM 18) DO ◆

ARIEL (Tel 530.521)
La più allegra avventura, con T. Randall C ◆

ASTOR (Tel. 7.220.409)
Furia africana A ◆

ASTRA (Tel 848.326)
I magnifici sette, con Y. Brynner A ◆◆◆

ATLANTIC (Tel 7.610.656)
L'onorata società, con V. De Sica (VM 16) SA ◆

AUGUSTUS (Tel. 655 455)
Pony Express, con C. Heston A ◆

AUREO (Tel. 880.606)
Sangue misto, con A. Gardner DR ◆

AUSONIA (Tel. 426.160)
Il marmittone, con J. Lewis C ◆◆

AVANA (Tel. 515.597)
Siamo tutti pomicioni, con R Vianello C ◆

BELSITO (Tel. 340.887)
Segretissimo spionaggio, con L Terzieff DR ◆

BOITO (Tel 8.310.198)
L'erba del vicino è sempre più verde, con D. Kerr S ◆◆

BRASIL (Tel 552.350)
Jess il bandito A ◆

BRISTOL (Tel 7.615.424)
Vacanze d'estate

BROADWAY (Tel. 215.740)
L'ultima preda, con W. Holden G ◆

CALIFORNIA (Tel 215 268)
La valle dell'Eden, con J. Dean DR ◆◆

CINESTAR (Tel 789 242)
Non rompete a chiavistelli, con C. Drake C ◆

CLODIO (Tel 355 657)
Come uccidere una ereditiera, con A. Karina SA ◆

COLORADO (Tel 6.274 287)
Tipi da spiaggia, con U. Tognazzi C ◆

CORALLO (Tel 2.577 207)
Dracula il vampiro, con Peter Cushing G ◆

CRISTALLO (Tel 481.336)
Il marmittone, con J. Lewis C ◆◆

DELLE TERRAZZE
Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin SA ◆

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
Il principe e la ballerina, con M Monroe S ◆◆

DIAMANTE (Tel. 295.250)
Riposo

DIANA (Tel 780 146)
F.B.I. chiama Istambul, con B. Cortez G ◆

DUE ALLORI (Tel. 278 847)
Riposo

ESPERIA (Tel. 582.884)
L'americano, con G Ford A ◆

ESPERO
55 giorni a Pechino, con Ava Gardner A ◆

FOGLIANO (Tel. 8.319.541)
Quota periscopio, con Edmund O'Brien A ◆

GIULIO CESARE (353.360)
F.B.I. squadra omicidi, con L. Baxter G ◆

HARLEM
Riposo

HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
I corsari del grande fiume, con T. Curtis A ◆

IMPERO (Tel. 290.851)
Riposo

INDUNO (Tel. 582.495)
Chiamami Buana, con B. Hope C ◆

ITALIA (Tel 846.030)
La legge della pistola, con R Loggia A ◆

JOLLY
Tempesta sulla Cina, con James Stewart DR ◆

JONIO (Tel. 880.203)
Riposo

LEBLON (Tel 552 344)
Vento caldo di battaglia, con R. Pellegrin DR ◆◆

MASSIMO (Tel. 751.277)
La donna che visse due volte, con K. Novak G ◆◆

NEVADA (ex Boston)
La malavita del porto, con B Mello DR ◆

NIAGARA (Tel. 6.273.247)
Colline nude, con D Wayne A ◆◆

NUOVO
Pistole calde a Tucson, con M. Stevens A ◆

NUOVO OLIMPIA
Cinema selezione: La regina Cristina, con G. Garbo

OLIMPICO (Tel. 303.639)
Chiusura estiva

PALAZZO (Tel. 491.431)
La legge della pistola, con R Loggia A ◆

PALLADIUM
Riposo

PRINCIPE (Tel. 352.337)
Le sirene urlano i mitra sparano, con E Costantine SA ◆

RIALTO (Tel. 670.763)
La donna che visse due volte, con K. Novak G ◆◆

RUBINO
Chiuso per restauro

SAVOIA (Tel. 865.023)
I tre da Ashywa, con R. Widmark DR ◆◆

SPLENDID (Tel. 620.205)
L'ammazzagiganti A ◆◆

STADIUM (Tel. 393.280)
Squali d'acciaio, con W. Holden DR ◆

SULTANO (Via di Forte Bravetta - Tel. 6.270 352)
Psyco terror, con A. Norton (VM 14) G ◆

TIRRENO (Tel 573 091)
L'amante indiana, con James Stewart DR ◆◆◆

TUSCOLO (Tel. 777.834)
Notti roventi a Tokio, con S. Terror G ◆

ULISSE (Tel. 433.744)
Il trono nero, con B. Lancaster A ◆

VENTUNO APRILE (Telefono 8.644.577)
F.B.I. chiama Istambul, con B. Cortez G ◆

VERBANO (Tel. 841.195)
Pippo, Pluto e Paperino allegri masnadieri DA ◆◆

VITTORIA (Tel. 578.736)
Due mafiosi nel Far West, con Franchi-Ingrassia C ◆

Terze visioni

ACILIA (di Acilia)
Odio mortale, con A. Nazzari A ◆

ADRIACINE (Tel. 330.212)
F.B.I. Divisione criminale, con E Costantine G ◆

ANIENE
Pugni pupe e pepite, con John Wayne C ◆◆

APOLLO
La porta della Cina, con Angie Dickinson DR ◆

AQUILA
Il prigioniero di Guam, con J. Hunter A ◆◆

ARENULA (Tel. 653.360)
Chiusura estiva

ARIZONA
Riposo

AURORA (Tel. 393.269)
Riposo

AVORIO
Riposo

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel. 561.767)
Riposo

CENTRALE
Giulio Cesare contro i pirati, con A Lane SM ◆

COLOSSEO (Tel. 736.255)
Sventole, manette e femmine, con E Costantine G ◆◆

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Lo scocciatore, con P. De Filippo SA ◆◆

DELLE RONDINI
Riposo

DORIA (Tel. 317.400)
Dottore nel guai, con D. Bogarde SA ◆

EDELWEISS (Tel 334.905)
La cripta e l'incubo, con C Lee (VM 14) DR ◆

ELDORADO
Brooklyn chiama polizia A ◆

FARNESE (Tel. 564.395)
Avventuriero alla corte di re Artù, con J. Scott A ◆

FARO (Tel. 520.790)
Agguato sul grande fiume, con T. Curtis A ◆

IRIS (Tel. 865 536)
Arcipelago in fiamme A ◆

MARCONI (Tel. 740.796)
Riposo

NOVOCINE (Tel. 586.235)
Il marmittone, con J. Lewis C ◆◆

ODEON (Piazza Esedra 6)
Lo sterminatore dei barbari A ◆

ORIENTE
I fidanzati, con C. Cabrini DR ◆◆◆

OTTAVIANO (Tel. 358 059)
Sandok, Maciste della jungla SM ◆

PLANETARIO (Tel 489 758)
Le cinque mogli dello scapolo, con D Martin SA ◆

PLATINO (Tel. 215.314)
Il capo della gang

PRIMA PORTA (T. 7.610.136)
Riposo

PRIMAVERA
Chiusura estiva

REGILLA
Riposo

RENO (già LEO)
I tre moschettieri, con M Demongeot A ◆

ROMA (Tel. 733.868)
Guerriglia nella jungla, con E. Meyer A ◆

SALA UMBERTO (T 674 753)
La notte e il desiderio, con P. Petit (VM 18) DR ◆

TRIANON (Tel. 780.302)
I tre soldati, con D. Niven A ◆

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO
Chiusura estiva

BELLARMINO
Riposo

BELLE ARTI
Chiusura estiva

COLOMBO
Riposo

COLUMBUS
Riposo

CRISOGONO
Chiusura estiva

DELLE PROVINCE
Riposo

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DON BOSCO
Riposo

DUE MACELLI
Chiusura estiva

GERINI
Riposo

LIVORNO
Domani riapertura

MONTE OPPIO
Riposo

NOMENTANO
Riposo

NUOVO DONNA OLIMPIA
Riposo

ORIONE
Riposo

PAX
Chiusura estiva

QUIRITI
Riposo

S. CUORE
Riposo

SALA ERITREA
Chiusura estiva

SALA PIEMONTE
Chiusura estiva

SALA SAN SATURNINO
Chiusura estiva

SALA TRASPONTINA
Chiusura estiva

SALA URBE
Riposo

SALA VIGNOLI
Chiusura estiva

S. FELICE
Chiusura estiva

SAVIO
Riposo

TIZIANO
Riposo

TRIONFALE
I tartassati, con Totò C ◆

Arene

ACILIA
Odio mortale, con A. Nazzari A ◆

AURORA
Riposo

CASTELLO
Gli italiani si divertono così DO ◆

COLUMBUS
Riposo

COLOMBO
Riposo

CORALLO
Riposo

DELLE TERRAZZE
Le cinque mogli dello scapolo, con D. Martin SA ◆

DELLE PALME
Riposo

DON BOSCO
Riposo

ESEDRA-MODERNO
La jena di Londra (VM 14) DR ◆

FELIX
Lo sciacallo, con J P. Belmondo DR ◆◆

GERINI
Riposo

LUCCIOLA
La pistola sepolta, con G Ford A ◆◆

MEXICO
L'oro della California, con V. Mayo A ◆

NEVADA (ex Boston)
La malavita del porto, con B. Mello DR ◆

N. D. OLIMPIA
Riposo

ORIONE
Riposo

PARADISO
Due mattacchioni al Moulin Rouge, con Franchi-Ingrassia C ◆

PIO X
Riposo

PLATINO
Il capo della gang

REGILLA
Riposo

TARANTO
Cavalcarono insieme, con James Stewart A ◆◆

TIZIANO
Riposo

TEATRO NUOVO
Pistole calde a Tucson, con M. Stevens A ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Alba, Airone, America, Argo, Ariel, Astoria, Astra, Augustus, Atlantic, Aureo, Ausonia, Avana, Balduina, Belsito, Bologna, Brancaccio, Brasil, Broadway, California, Castello, Cinestar, Clodio, Colorado, Corso, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Hollywood, Induno, Iris, Italia, La Fenice, Mignon, Mondial, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Olimpia, Nuovo Golden, Oriente, Ottaviano, Planetario, Plaza, Prima Porta, Principe, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Royal, Sala Umberto, Salone Margherita, Stadium, Traiano di Fiumicino, Tuscolo, Vittoria.

Radio Praga

Dalle ore 13 alle 13,45 su onde corte di metri 49; dalle ore 18 alle 18,30 su onde corte di metri 49 dalle ore 19,30 alle 20 su onde medie di metri 233,3.

Per chi ascolta Radio Varsavia

Orario e lunghezze d'onda delle trasmissioni in lingua italiana:

12.15 - 12.45
su metri 25,28, 25,42, 31,00, 31,50 (11865 - 11800 - 9675 - 9525 Kc/s)

18.00 - 18.30
su metri 31,45, 42,11 (9540 - 7125 Kc/s)
trasmissione per gli emigrati

19.00 - 19.30
su metri 25,19, 25,42, 31,50, 200 m. (11910 - 11800 - 9525 1502 Kc/s)

21.00 - 21.30
su metri 25,42, 31,50 (11800 - 9525 Kc/s)

22.00 - 22.30
su metri 25,19, 25,42, 31,00, 31,50, 42, 11, 200 (11910 - 11800 - 9540 - 9525 8125 - 1502 Kc/s)
trasmissione per gli emigrati

Ogni giorno, alle ore 18 e alle 22 musica a richiesta

Nei piccoli centri e nelle campagne sopratutto

l'abbonamento a

l'Unità

oltre che legame permanente col Partito è mezzo efficace di lotta contro la disinformazione e la tendenziosità della stampa padronale e della radio-tv

«l'Unità» non è responsabile delle variazioni di programma che non vengano comunicate tempestivamente alla redazione dall'AGIS e dai diretti interessati.