l'Unità RAI TV

lunedì 26 ottobre

primo canale

17,15 La nuova scuola media	incontro con gli insegnanti.
18,00 La TV dei ragazzi	a) Il mondo dei minerali: «La storia della Terra»; b) «Il magnifico King: Polly, il cavallino».
19,00 Telegiornale	della sera (1ª edizione)
19,15 Segnalibro	Programma a cura di Luigi Silori
19,50 Rubrica	religiosa
20,00 Telesport	e previsioni del tempo.
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione)
21,00 Vivere insieme	XXV: «La porta» di Massimo Dursi. Regia di Giacomo Colli. Con Luigi Pavese, Claudia Giannotti.
22,20 Alle soglie Cronache del XX secolo	della scienza. «Come si elegge il Presidente degli Stati Uniti» a cura di Luigi Villa.
23,00 Telegiornale	della notte.

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 Peccatori senza peccato	Film. Regia di Victor Saville. Con Walter Pidgeon, Deborah Kerr, Angela Lansbury.
22,50 Little Tony	e le sue canzoni.

La fuga dai campi (primo, ore 21)

L'atto unico di Massimo Dursi scritto per la lunga serie «Vivere insieme» (che giunge così al suo venticinquesimo capitolo) s'intitola «La porta», ed affronta un tema d'indubbia attualità: la fuga delle nuove generazioni dal lavoro della terra, lo spopolamento delle campagne. La vicenda consiste essenzialmente nel dialogo fra un anziano contadino e i suoi tre figli (due maschi, una ragazza), che hanno lasciato il loro paese per andarsene in città, dove si sono occupati nelle fabbriche. Quali ragioni li hanno spinti a mutare profondamente il loro modo di vita? Non sappiamo se e in che misura il drammaturgo bolognese abbia saputo fornire una risposta, sia pure parziale, a questa domanda. Ma vale la pena di sottolineare come il problema proposto esuli alquanto dalla crisi dell'istituto familiare, in senso stretto, per investire quella di tutta una società.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Il Vicario di Wakefield, di Oliver Goldsmith; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Alberto Ghislanzoni; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Nuove leve; 14-14 e 55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante economico; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: Grandi valzer; 18,50: Fisarmoniche alla ribalta; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: A Torino la prima banca elettronica d'Europa; 19,30: Motivi in giostra; 19 e 53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto di musica operistica; 22: Musica leggera dalla Grecia; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Ennio Sangiusto; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Giro del mondo con le canzoni; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Crescendo di voci; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Divertimento per orchestra; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Taras Bulba (II): Romanzo di Nicolaj Gogol; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Incontro Roma-Londra; 21,40: Il lato debole.

TERZO

18,30: La Rassegna. Cultura spagnola; 18,45: Albert Roussel; 19: La critica al marxismo in Italia; 19,30: Concerto di ogni sera: Johan Peter Hartman; Jan Sibelius; Aram Kaciaturian; 20 e 30: Rivista delle riviste; 20,40: Robert Schumann; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Panorama dei festivals musicali: Clément Jannequin; Antoine de Bertrand; Juan Del Encina; 21,50: Figure del movimento socialista italiano; 22,30: Arnold Schoenberg: Cinque pezzi op. 23; 22,45: Tre divertimenti per l'orecchio, di Jean Tardieu.

Deborah Kerr è la protagonista del film «Peccatori senza peccato» (Secondo, ore 21,15)

l'Unità RAI TV

sabato 31 ottobre

primo canale

18,00 La TV dei ragazzi	a) Lancillotto: «Il giovane scudiero»; b) Popoli e paesi: «Palafitte in Birmania»; c) La bottiglia a reazione.
19,00 Telegiornale	della sera (1ª edizione) estrazione del lotto
19,20 Gli antenati	«Partita di golf»
19,45 Sette giorni	al Parlamento a cura di Jader Jacobelli
20,15 Telegiornale sport	e previsioni del tempo
20,30 Telegiornale	della sera (seconda ed.).
21,00 VIII Festival della canzone italiana in Svizzera	Presentano Heide Abel e Raniero Gonnella.
22,30 Salone dell'auto	di Torino.
23,00 Rubrica	religiosa.
23,15 Telegiornale	della notte.

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 Disneyland	«Paperino e la geografia»
22,05 La chiave della stanza	Racconto sceneggiato
22,30 Gli Hi-lo's	Un programma di canzoni. Partecipa il Quartetto Cetra.

Canzoni da Zurigo (primo, ore 21)

Siccome i telespettatori, di canzoni non ne ascoltano mai (questa sera, anche sul secondo, c'è un programma di canzoni...), la TV ha pensato bene, dopo il Festival delle rose, di offrire anche il Festival della canzone italiana in Svizzera.

Ed ecco i cantanti e le canzoni in gara: Michele Accidenti: «Adesso comincia la vita»; Jo Fedeli: «Un souvenir»; Wilma Goich: «Quando piangi»; Pino Donaggio: «Non vado a quella festa»; Aurelio Fierro: «Hully Gully paesani»; Lilly Bonato: «La fine del mondo»; Michele: «Vado da lei»; Nicola Arigliano: «Settembre a Roma»; Wilma De Angelis: «Gargon»; Nico Fidenco: «A casa d'Irene»; Aura D'Angelo: «Una risposta»; Robertino: «Sarebbe bello»; Edoardo Vianello: «Le tue nozze». Chiuderà il programma Modugno con «Tu sì' 'na cosa grande».

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Torino: Cerimonia inaugurale del 46° Salone dell'Automobile; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Peter Ilyich Ciaikowski; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Motivi di sempre; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto sinfonico dedicato ai musicisti «pensionnaires» dell'Accademia di Francia; 19: Carmen Cavallaro al pianoforte; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Un conto da saldare, di Giuseppe D'Agata; 21,15: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia tira l'altra; gramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Così fan tutti; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: 12-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: TTredici personaggi in cerca di Rossella; 21: VIII Festival della canzone italiana in Svizzera.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,40: Canta Mina; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Penta-

TERZO

18,30: La Rassegna. Cultura bulgara; 18,45: Orlando di Lasso; 19: Orientamenti critici; 19,30: Concerto di ogni sera: Franz Schubert; Sergei Rachmaninov; Claude Debussy; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Domenico Scarlatti; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Poeti tedeschi degli anni '60; 21,30: Concerto, diretto da Ferruccio Scaglia; Karl Amadeus Hatrmann; Arnold Schoenberg; Ludwig van Beethoven.

Alle 22,30, sul Secondo canale, cantano gli «Hi-lo's»

l'Unità RAI TV

venerdì 30 ottobre

primo canale

17,15 La nuova scuola media

Incontri con gli insegnanti.

18,00 La TV dei ragazzi

a) Il gioco del polo; b) La capretta saggia (doc.).

19,00 Telegiornale

della sera (1ª edizione)

19,15 Melodie tedesche e italiane

Conturbio Margaret Lenard e Elena Rizzieri. Simoncini. Al piano Giorgio Favaretto.

19,45 Diario del Concilio

a cura di Luca di Schiena

20,15 Telegiornale sport

e previsioni del tempo.

20,30 Telegiornale

della sera (seconda ed.)

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Il Vicario di Wakenfield; 11: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25-14: Due voci e un microfono; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Quadrante economico; 16: Fiorenzo Richard Wagner; 17,25: Musiche di Wakenfield; 18: Valiano Secondo; 18,10: Lingua inglese; 18,30: Orchestra Sallina. Con Ida Pedro Sallina. Con Ida Cecenzi, Enzo Tarasco. Regia di Italo Alfaro.

21,00 Telegiornale

della sera (seconda edizione).

21,15 Sfoglia degli USA

Serie ed ultima puntata: «La nuova frontiera».

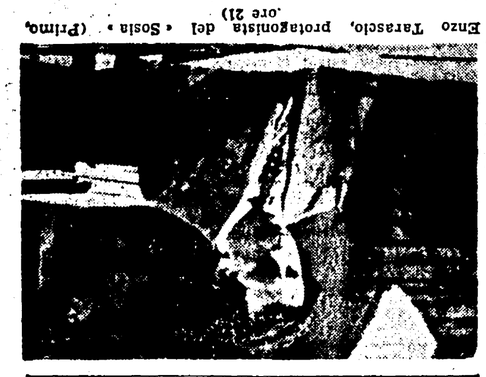
22,15 Festival delle rose

della canzone italiana. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Presentano Corrado e Gabriella Farinon.

fine settimana sonoro (secondo, ore 22,05)

In attesa del Festival di Zurigo (domani sera) ecco un primo getto di canzoni. E' il Festival delle Rose, una nuova manifestazione nata a Roma per dare alla Capitale (se ne sentiva la mancanza) una rassegna di musica leggera.

Ventiquattro le canzoni e ventiquattro gli interpreti (anzi, qualcuno di più considerando che ci saranno duetti e quartetti). Il «gemellaggio» con il Canzeriere ha portato alla ribalta i due vincitori della manifestazione estiva, Paolo Mosca e Gianni Morandi. Ci sarà poi Giancarlo Guardabassi, al quale la vittoria del girone B sfuggì per pochi punti. E inoltre: Umberto Bindi, Sergio Endrigo, Julia De Palma, Donatella Moretti, Roby Ferrante, Dino, Cocky Mazzetti, Lucia Altieri, Luisella, Mario Ancilei (il vincitore di Arficia), Gian Costello, Pierfilippi, Mario Minee, Claudio Lippi, Wilma Goich, Lella Castellano, Alberto Borelli, La orlecca, La amiche, Sonia e le sorelle e, dulcis in fundo, Paola Pitagora.



Enzo Tarascio, protagonista del «Sosia» (Primo, ore 21)

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Il Vicario di Wakenfield; 11: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Due voci e un microfono; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Quadrante economico; 16: Fiorenzo Richard Wagner; 17,25: Musiche di Wakenfield; 18: Valiano Secondo; 18,10: Lingua inglese; 18,30: Orchestra Sallina. Con Ida Pedro Sallina. Con Ida Cecenzi, Enzo Tarasco. Regia di Italo Alfaro.

21,00 Telegiornale

della sera (seconda edizione).

21,15 Sfoglia degli USA

Serie ed ultima puntata: «La nuova frontiera».

22,15 Festival delle rose

della canzone italiana. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Presentano Corrado e Gabriella Farinon.

fine settimana sonoro (secondo, ore 22,05)

In attesa del Festival di Zurigo (domani sera) ecco un primo getto di canzoni. E' il Festival delle Rose, una nuova manifestazione nata a Roma per dare alla Capitale (se ne sentiva la mancanza) una rassegna di musica leggera.

Ventiquattro le canzoni e ventiquattro gli interpreti (anzi, qualcuno di più considerando che ci saranno duetti e quartetti). Il «gemellaggio» con il Canzeriere ha portato alla ribalta i due vincitori della manifestazione estiva, Paolo Mosca e Gianni Morandi. Ci sarà poi Giancarlo Guardabassi, al quale la vittoria del girone B sfuggì per pochi punti. E inoltre: Umberto Bindi, Sergio Endrigo, Julia De Palma, Donatella Moretti, Roby Ferrante, Dino, Cocky Mazzetti, Lucia Altieri, Luisella, Mario Ancilei (il vincitore di Arficia), Gian Costello, Pierfilippi, Mario Minee, Claudio Lippi, Wilma Goich, Lella Castellano, Alberto Borelli, La orlecca, La amiche, Sonia e le sorelle e, dulcis in fundo, Paola Pitagora.

l'Unità RAI TV

martedì 27 ottobre

primo canale

14,00 Sport: Sanremo

Campionati italiani assoluti di tennis.

17,15 La nuova scuola media

Incontri con gli insegnanti.

18,00 La TV dei ragazzi

a) Gramondo e carioni animali; b) Il pericolo è il mio mestiere: «I manicotti di fumo».

19,00 Telegiornale

della sera (prima edizione).

19,15 Le tre arti

Rassegna di pittura, scultura e architettura.

19,50 Alle soglie della scienza

«Le macromolecole: le materie plastiche».

20,15 Telegiornale sport

e previsioni del tempo.

20,30 Telegiornale

della sera (seconda edizione).

21,00 Disteldrami

Film. Regia di Arthur Hornblow Jr. Con Greer Garson, Robert Mitchum.

22,25 La Bibbia, oggi

Regia di Siro Marcellini

23,00 Telegiornale

della notte.

secondo canale

21,00 Telegiornale

e segnale orario.

Un programma di Antonio Ciliberto. Regia di Ugo Gregoretti. Con Ugo Pagliai, Ugo Ceseri, Ugo Ceseri, Ugo Ceseri