

IL NUOVO MUSICAL DI BART CHE FUROREGGIA A LONDRA

Maggie May perde il suo



amore nei docks

Barroult (54 anni): «Addio ad Amleto»

Vilar e Piscator «diffidati» a mettere in scena «Il processo Oppenheimer»

Jean-Louis Barroult dice addio ad Amleto. A 54 anni, l'attore francese sente che il ruolo del principe di Danimarca gli si addice più e lo abbandona, sia pure con rammarico.

discoteca

Un'ora con Glenn Miller

Preziosa novità è quella messa in circolazione dalla RCA (LPM 1014) e che reca una antologia millenaria...

Felicissimo esordio di Rachel Roberts in un «genere» del tutto insolito per lei

Una storia d'amore nei docks di Liverpool, con richiami politico-sindacali d'attualità e un conflitto sentimentale vecchio quanto il mondo.

Non è un caso che il musical di Bart sia stato accolto con un entusiasmo senza precedenti...

«Non è un caso che il musical di Bart sia stato accolto con un entusiasmo senza precedenti...»

Canti popolari del Piemonte

Abbiamo parlato, tempo addietro, delle sempre più cospicue presenze nei cataloghi discografici...

A Sanremo niente Beatles

LONDRA, 6. La possibilità, a suo tempo annunciata, che i Beatles possano partecipare al prossimo Festival della Canzone Italiana di Sanremo pare quasi definitivamente tramontata.

Nonostante la fortissima concorrenza degli innumerevoli complessi che si sono presentati in Inghilterra, a cominciare dai battaglieri «Animals» (che dovrebbe compiere una tournée in U.R.S.S. nel 1965), i Beatles continuano a viaggiare a gonfie vele...

Di questo immenso successo, di 85 milioni di dischi venduti, i Beatles sono consapevoli da un certo punto. Almeno così si esprime il giovane Paul McCartney, a sostenere convincentemente di non essere un Beatnik quando per la strada qualcuno gli s'avvicina chiedendo un autografo.

Mina: «Oscar» del disco

MILANO, 6. Mina, Ornella Vanoni, Enzo Jannacci, Sergio Endrigo hanno ricevuto stasera, al Circolo della Stampa, di Milano, un Oscar a testa: sono essi, infatti, i vincitori per la musica leggera del premio discografico che annualmente un gruppo di recensori assegna alla produzione discografica.

Raffaella Carrà fa strada a Hollywood

HOLLYWOOD, 6. La 20th Century Fox ha scritturato l'attrice italiana Raffaella Carrà per un contratto esclusivo a lungo termine.

Leo Vestri

le prime

Cinema Prima della rivoluzione

I momenti più intensi dell'esistenza di un uomo sono quelli che precedono, prima dell'impegno decisivo nella vita, «prima della rivoluzione».

RAI programmi

Table with TV program listings including 'La TV dei ragazzi', 'Telegiornale', 'Tempo libero', 'Quindici minuti', 'Telegiornale sport', 'Telegiornale', 'Sveglia ragazzi!', 'Il Bolscioi', 'Rubrica', 'Telegiornale', 'Telegiornale', 'Tragedia nella città provvisoria', 'I pronipoti'.



Catherine Spaak partecipa a «Sveglia ragazzi!» (primo, ore 21)

Radio - nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.25: Corso di lingua tedesca; 8.30: Il nostro buongiorno; 10.30: Ribalta internazionale; 11: Passeggiate nel tempo; 11.35: Aria di casa nostra; 11.50: Modesto Petrovich, Mussorgski; 11.55: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12.20: Archicchio; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Carillon; 13.25: Motivi di sempre; 13.55-14: Giorno per giorno; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: La ronda delle arti; 15.30: Le manifestazioni sportive di domani; 15.50: Sorella radio; 16.30: Corriere del disco; musica lirica; 17.25: Estrazioni del Lotto; 17.30: Concerto sinfonico; 18.30: Musica da ballo; 19.10: Il settimanale dell'industria; 19.30: Motivi in giostra; 19.55: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...; 20.25: Il mantello alato, di Giulio Pa-cudov; 21.05: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia lirica; 22.30: Musica da ballo.

Radio - secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.30: Musiche del mattino; 8.40: Cantata Lucia Alteri; 8.50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9.35: Così fan tutti; 10.35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11.35: Dieci benefici; 11.40: Il portacanzoni; 12-12.20: Orchestre alla ribalta; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14.05: Voci alla ribalta; 14.45: Angelo musicale; 15: Momento musicale; 15.15: Recentissime in microscopio; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16.35: Ribalta di successi; 16.50: Musica da ballo; 17.35: Estrazioni del Lotto; 17.40: Rassegna degli spettacoli; 17.55: Musica da ballo; 18.35: I vostri preferiti; 19.50: Zig-Zag; 20: «Freddi personaggi in cerca di Rossini»; 21: Canzoni alla sbarra; 21.40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

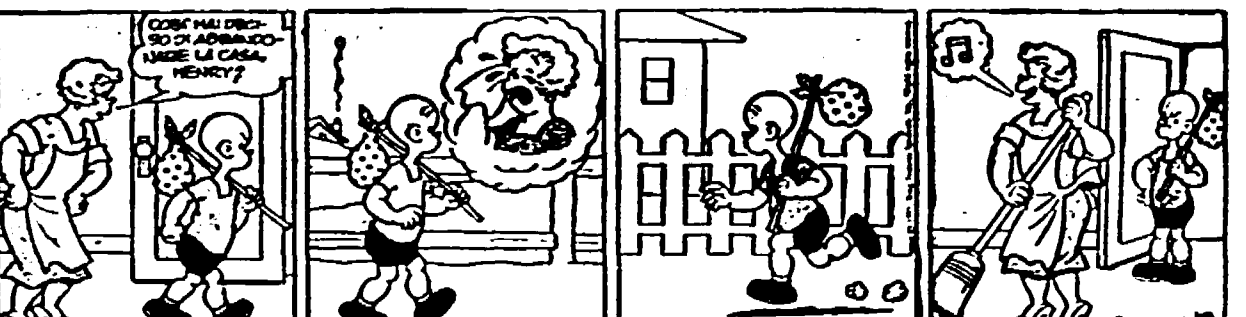
Radio - terzo

18.30: La Rassegna - Cultura russa; 18.45: Gerolamo Frescobaldi; 19: Orientamenti critici; 19.30: Concerto di ogni sera; Johannes Brahms, Anton Dvorak, Paul Dukas; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Antonio Vivaldi; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Piccola antologia poetica; 21.30: Concerto diretto da Carlo Franci; Musiche di Sergej Prokofiev.

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendori



HENRY di Carl Anderson



«Il silenzio» grosso successo a Vienna

VIENNA, 6. Il film Il silenzio di Ingmar Bergman viene proiettato ininterrottamente da venotto settimane in un cinematografo viennese dove sono affluiti sinora più di 200.000 spettatori.

«NIMBUS»

