

Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)

secondo canale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Notte sport
 22,00 Il macchietto
 21,15 I figli della società
 21,00 Telegiornale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Nunzio Rotondo
 21,30 Vivere insieme
 21,00 Luigi Longo
 20,30 Telegiornale
 20,15 Telegiornale sport
 19,45 Diario del Concilio
 19,15 Romanze e poesie
 19,00 Telegiornale
 18,30 Corso
 17,30 La TV dei ragazzi
 16,45 La nuova
 8,30 Telescuola

primo canale
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

radio
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.

Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)
 Il mistero di Dallas (secondo, ore 21,15)

secondo canale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Notte sport
 22,00 Il macchietto
 21,15 I figli della società
 21,00 Telegiornale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Nunzio Rotondo
 21,30 Vivere insieme
 21,00 Luigi Longo
 20,30 Telegiornale
 20,15 Telegiornale sport
 19,45 Diario del Concilio
 19,15 Romanze e poesie
 19,00 Telegiornale
 18,30 Corso
 17,30 La TV dei ragazzi
 16,45 La nuova
 8,30 Telescuola

primo canale
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

radio
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.

! Il compagno LUIGI LONGO
 Questa sera, sul primo canale, alle 21
 parla per il Pci a Tribuna elettorale



secondo canale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Notte sport
 22,00 Il macchietto
 21,15 I figli della società
 21,00 Telegiornale
 23,00 Telegiornale
 22,45 Nunzio Rotondo
 21,30 Vivere insieme
 21,00 Luigi Longo
 20,30 Telegiornale
 20,15 Telegiornale sport
 19,45 Diario del Concilio
 19,15 Romanze e poesie
 19,00 Telegiornale
 18,30 Corso
 17,30 La TV dei ragazzi
 16,45 La nuova
 8,30 Telescuola

primo canale
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

radio
 8,30 Telescuola
 16,45 La nuova
 17,30 La TV dei ragazzi
 18,30 Corso
 19,00 Telegiornale
 19,15 Segnalibro
 19,40 Rubrica
 20,05 Telesport
 20,30 Telegiornale
 21,00 Tribuna elettorale
 21,15 TV 7
 22,15 Juca Chaves
 22,30 Anteprima
 23,10 Telegiornale

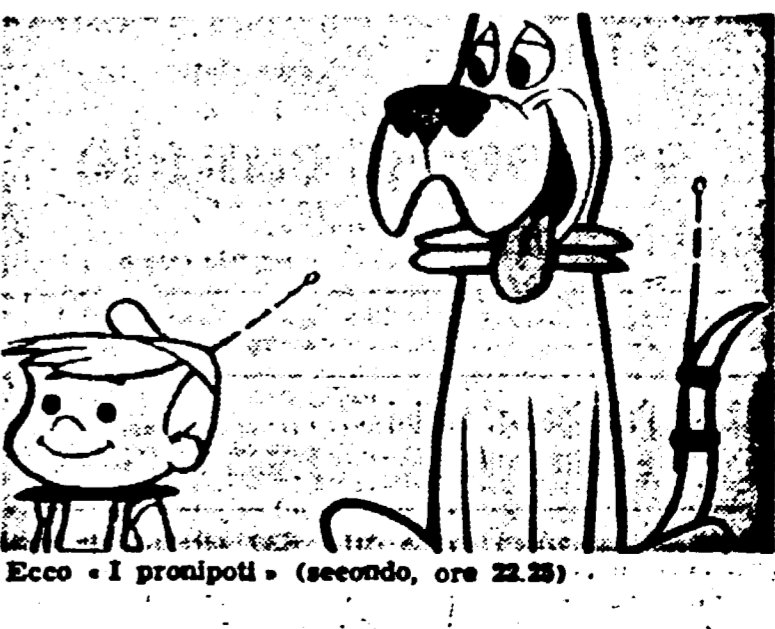
secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

secondo canale
 21,00 Telegiornale
 21,15 Il tesoro della Sierra Madre
 23,15 Notte sport

Film di Huston (secondo, ore 21,15)
 La rassegna del film di John Huston si apre questa sera - presenta l'autore - con « Il tesoro della Sierra Madre » (1947). Tratta da un romanzo del misterioso scrittore messicano B. Travese, la vicenda cinematografica sviluppa un tema caro al regista: l'umanità degli sforzi umani per raggiungere la ricchezza, il potere, il successo; così, la ricerca di un filone aurifero, cominciata fra mille pericoli e difficoltà da tre uomini (poi quattro) uniti e divisi, a un tempo dall'avventura e dal bisogno, diviene una cupa e ironica allegoria, tanto più stringente in quanto, all'apparenza, « il tesoro della Sierra Madre » si configura secondo i modi collaudati del genere avventuroso tradizionale. Forme interpretazione: accanto a un Humphrey Bogart nella sua miglior forma, si notano il grande e compianto Walter Huston (padre del regista), Tim Holt, Bruce Bennett.



Ecco « I pronipoti » (secondo, ore 22,25)