

Occorre un largo dibattito sulla legge del cinema

Deve essere respinto ogni tentativo di strozzare la discussione parlamentare. Le critiche al progetto ministeriale

La notizia che il disegno di legge governativo per il cinema sarà prossimamente discusso dal Consiglio dei ministri (dopo una riunione ristretta svoltasi l'altro ieri sotto la presidenza dell'on. Moro), è stata confermata dal ministro dello Spettacolo, on. Corona in alcune dichiarazioni alla stampa (riprese poi dallo stesso ministro, e in forma più apertamente propagandistica, dinanzi ai teleschermi).

Al Giappone il «Bucranio» di Padova. Il film giapponese Progressi elettronici nei cristalli e negli organismi viventi di Masaru Watanabe ha vinto il «Bucranio» di Padova.

Il bazar di Helene



Fronti Clak: ed Helene Chancel ha cominciato a muoversi con fatica, nell'abbigliamento, più strano che insolito, ripreso nel film «Eroica alla riscossa».

FIRENZE: TEMA DELLA RASSEGNA «L'UOMO E LA GUERRA» Con gli Stabili europei un grande spettacolo

Torna a casa. Avrà inizio nell'ottobre del '65 - il significativo dell'iniziativa la cui conclusione sarà dedicata alla Resistenza

Dalla nostra redazione FIRENZE, 17. Firenze ospiterà, a partire dall'autunno del prossimo anno la Rassegna internazionale dei Teatri stabili. Il festival fiorentino avrà ben poco in comune con altre manifestazioni internazionali di prosa poiché sarà dedicato esclusivamente a quei teatri, gli Stabili appunto, gestiti o finanziati da enti pubblici.



Finita «La congiuntura», Joan Collins è tornata in Inghilterra (privilegio di una attrice, potersi liberare così della congiuntura...). Ecco Joan all'aeroporto, occhiali neri e calze di lana, più bella che mai

SANREMO alla 15ª edizione Sottofondo ambiguo al «colossale» Festival

Dalla nostra redazione MILANO, 17. Non c'è dubbio che il festival di fine invernato sarà il più colossale e «prestigioso» fra quelli finora succeduti alla ribalta del casinò di Sanremo, superiore anche a quello del '62.

Rai TV contro programmi

Table listing TV programs: 8,30 Telescuola; 16,45 La nuova scuola media; 17,30 La TV dei ragazzi; 18,30 Corso; 19,00 Telegiornale; 19,15 I dibattiti; 20,15 Telegiornale sport; 20,30 Telegiornale; 21,00 Tribuna elettorale; 21,30 Napoli contro tutti; 22,45 Obiettivo Crimea 1855; 23,00 Telegiornale.



Larissa Avdeleva, del «Bolscol», partecipa a «Napoli contro tutti» (primo, ore 21,30)

Radio - nazionale. Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le scuole; 11:30: Segue nel tempo; 11,15: Musica e divulgazioni turistiche; 11,30: Johann Strauss; 12:15: Musica per archi; 12:30: Gli amici della Rai; 12,30: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: I solisti della Musica leggera; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La novità da vedere; 15,30: Parata di successi; 15,45: Quadrante economico; 16: Pimplyuella e l'orco rompi stoviglie; 16,30: Musiche di Gian Luca Tocchi; 17,45: Novicento musicale in Europa; 18: Belle-guardo; 18,15: Testiera; 18,35: Appuntamento con la sera; 18,55: Il settimanale dell'agricoltura; 19,15: Il giornale di bordo; 19,30: Motivi in giotra; 19,55: Una canzone al giorno; 20,20: Applaud...; 20,25: Billy Vaughn e la sua orchestra; 21: Tribuna Elettorale; PSDI e MSI; 21,30: Sadrž di Nikolaj Rimskij Korsakov.

Radio - secondo. Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Fred Bongiorno; 8,50: Orchestra del giorno; 9:15: Ritmo-fantasia; 9,35: Musica via Telesud; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonomore in musica; 11,35: Disco bene; 11,40: Il portacenzone; 12-12,20: Tema in trio; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli

Radio - terzo. 18,30: La Rassegna. Cultura spagnola; 18,40: Georg Friedrich Handel; 18,50: Parigi, in libreria; 19,30: Concerto di ogni serie Luigi Boccherini, Maurice Ravel, Sergei Prokofiev; 20,20: Il vestito di rivista; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il sogno vivante; 21,30: Panorama del Festivali Musicali; Paul Bertlier, Jean Gilles; 22,15: Nel IV anniversario della morte; Michalangelo poeta; 22,45: La musica, oggi. Note illustrative di Luigi Pestalozza, György Ligeti, Arnold Schönberg.

