PIANETI SULL'ABISSO

Il Presidente della Federazione terrestre invia Gorin e la dottoressa Hilda presso i capi dei vari pianeti per invitarli a far cessare il conflitto che sconvolge il sistema solare. I capi di Marte, Saturno, Plutone, Venere, Mercurio, presso i quali Hilda e Gorin si sono recati, accettano la proposta. Una serie di incidenti verificatisi durante il viaggio fa pensare a Hilda e Gorin ad un piano organizzato per ostacolare la loro missione e i loro sospetti cadono sul generale Langen. Per giunta, quando i delegati dei vari pianeti arrivano sulla Terra, le loro vite sono messe a repentaglio da atti di sabotaggio.

(segue da pag. 1)

IL PIONIERE DELL'UNITA' — POSTA

Indirizzare le lettere a: «L'AMICO DEL GIOVEDI'» Pioniere dell'Unità - Via dei Taurini 19 - Roma

L'AMORE PER L'ARTE

Sono molto affezionata al Pioniere che leggo puntualmente ogni settimana. Mi piace soprattutto Atomino e mi interessa anche la tua rubrica che leggo sempre. Ho 14 anni, mi interesso ai fatti che accadono attorno a me e quando non comprendo qualcosa, ne discuto con il mio papà e alla fine riesco a capire. Mi interesso molto anche di arte (letteratura, musica, ma soprattutto pittura). Non ho frequentato scuole di disegno e non sempre sono soddisfatta dei miei lavori: mi sembra sempre di non esser riuscita in qualche cosa e quando sono riuscita a raggiungerla mi sembra che ne manchi un'altra. (Gabriella Guerra, Mezzolara).

— *Cara Gabriella, non sono un critico d'arte, ma dal piccolo quadretto che mi hai mandato mi sembra di vedere che hai della stoffa. Anche il fatto che tu sia spesso insoddisfatta delle tue opere, perchè evidentemente non riesci ancora a esprimere tutto quello che vorresti, indica in te scrupolo e serietà. Dalla tua lettera, dai tuoi interessi, dall'impegno che metti per «capire» le cose, vedo anche che sei una ragazza matura ed intelligente. Non conosco le condizioni economiche della tua famiglia, ma, se ne hai la possibilità, cerca di approfondire la tua passione per la pittura, prendendo lezioni di disegno, leggendo libri di storia dell'arte e consultando raccolte di riproduzioni di quadri di grandi artisti. Anche se non riuscirai a diventare una vera pittrice, approfondendo i tuoi interessi per la pittura, io credo che tu possa avere ugualmente delle soddisfazioni. Molti auguri.*

UN SALUTO DA GABRIELLA

Gabriella Giovara di Savona, saluta tutti gli Amici del Pioniere e in particolare Floriana Bianchi di Livorno con la quale è in corrispondenza da vari mesi. Alle domande che Gabriella mi pone risponderò privatamente.

NON CHIEDETE TROPPO

Se non vi dispiace, vorrei che mi inviaste un'inchiesta sulle Olimpiadi, dato che sono alle scuole tecniche e la mia professoressa ci assegnerà un compito sulle Olimpiadi. Il compito per la scuola lo dovrò fare lunedì. (Antonella Bossa, Torre Annunziata)

Vorrei avere tutti gli indirizzi di tutte le squadre di Italia e gli autografi e fotografie di tutti i giocatori. (Giancarlo Murru, Cagliari).

Sul n. 41 avete parlato del tulipano. Caro amico, mi puoi mandare dei bulbi di tulipani di diverso colore e profumati? (Flora Ruvo, Castelgrande, Potenza).

Ed ecco sistemato l'Amico del giovedì: impegnato a svolgere il compito di Antonella (e in fretta, per di più, perchè Antonella lo vuole per lunedì e la sua lettera è giunta soltanto sabato); costretto a correre da un fioraio per comprare bulbi di tulipani; alla ricerca di 92 indirizzi (che tante sono le squadre di calcio italiane di serie A, B, C), di 1.012 fotografie (che tanti sono i giocatori titolari delle squadre, più circa 1.012 riserve che fanno 2.040), e dei 2.040 giocatori perchè autografino le loro foto. E queste non sono che tre fra le molte lettere del genere che ricevo. Per esaudirle tutte ci vorrebbe un esercito di Amici del giovedì dislocati in tutta l'Italia. A parte il fatto che, anche in questo caso, come ho più volte detto, non sarebbe giusto che io svolgessi i compiti dei miei lettori. E poi sarebbe bastato che Antonella avesse aperto a caso uno dei tanti rotocalchi che si stampano in Italia, per avere tutte le notizie sulle Olimpiadi.

QUANTO VALE UN TORNESE?

Ho una moneta arrugginita di dieci tornesi, ti prego di dirmi con che cosa potrò levare la ruggine dalla moneta senza danneggiare ciò che è scritto sopra, e quanto vale un tornese. (Carmine Longobardi - Castellammare di Stabia).

— *Il tornese era una moneta napoletana e valeva mezzo grano; quando gli antichi domini dei Borboni furono uniti al regno d'Italia, si stabilì che un tornese valeva 2 centesimi di lira. Per farti un concetto di che cosa si potesse acquistare con un tornese, pensa che due grana (4 tornesi) era il porto normale di una lettera che oggi si spedisce con 30 lire. Non esiste un sistema per pulire le monete che possa essere utilizzato da chi non ha competenza e mezzi adatti, e le monete rovinate non valgono quasi nulla dal punto di vista collezionistico.*

SCAMBI FILATELICI

Corrispondo con un ragazzo romeno al quale interessano i francobolli. Mentre egli mi manda sempre francobolli diversi, io gli mando sempre gli stessi. Quale rivista debbo comperare per essere aggiornata? dove posso trovare i diversi tipi di francobolli? (Graziella Rechichi, Roma)

— *Cara Graziella, poichè la risposta alla tua domanda interessa anche molti altri lettori, pubblichiamo a pagina 7 di questo numero un articoletto sugli scambi e sul modo di organizzarli, riservandoci di parlare in uno dei prossimi numeri delle riviste filateliche italiane e delle loro caratteristiche.*

LA RACCOLTA DEI BOLLINI

Ho dieci anni e leggo il «Pioniere» dalla sua prima settimana di vita e lo giudico un ottimo giornalino sotto tutti i punti di vista. Siccome ho perduto alcuni bollini ti pregherei di mandarmeli. Se non ti è possibile, cerca almeno di farli pubblicare: dovresti farne pubblicare sette oltre ai quattro che avete già pubblicato sul n. 41. Mi faresti cosa gradita se pubblicassi la mia lettera. (Fiorella Falci, Caltanissetta).

Cara Fiorella, per la pubblicazione della tua lettera ti ho subito accontentata ma, per quel che riguarda la pubblicazione dei sette bollini, è un altro discorso. Vedi, la raccolta dei bollini, vuol premiare l'assiduità dei lettori al Pioniere e anche la loro tenacia, pazienza e cura nel conservare tutti i bollini. Cionondostante, e tenendo conto che qualche bollino può andare smarrito anche con tutta la buona volontà, ogni tanto facciamo uno strappo alla regola, come abbiamo fatto nel n. 41. Ma, se dovessimo tener dietro a tutti i lettori, aggiornando la loro raccolta con l'invio a domicilio o con la pubblicazione dei bollini mancanti, che valore avrebbe la raccolta? Basterebbe che, poco prima della scadenza dell'invio del tagliando, noi pubblicassimo tutti insieme i 25 bollini richiesti, e tutto sarebbe più facile. Mi spiace dunque, cara Fiorella, ma non mi è possibile accontentarti. Spero che questo ti insegnerà ad essere in avvenire più attenta ed ordinata.

l'amico del giovedì

Nei prossimi numeri

PELLE NERA
dal libro di Donatella Ziliotto

PAGINE DI STORIA DELL'ITALIA MERIDIONALE
Tre storie vere di Aldo De Jaco

LE RICERCHE DI GEOGRAFIA
Consigli agli studenti

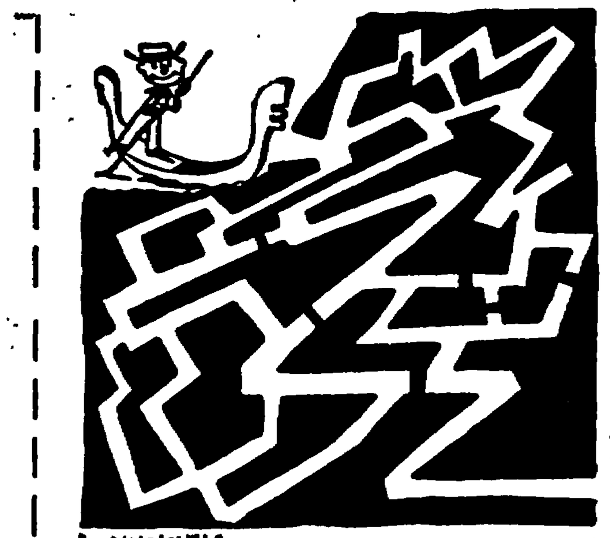
PERCHE' SCRIVO LIBRI PER RAGAZZI
di Renée Reggiani

ANCHE LE NAVI FANNO LE SCALE
Un servizio sui canali navigabili

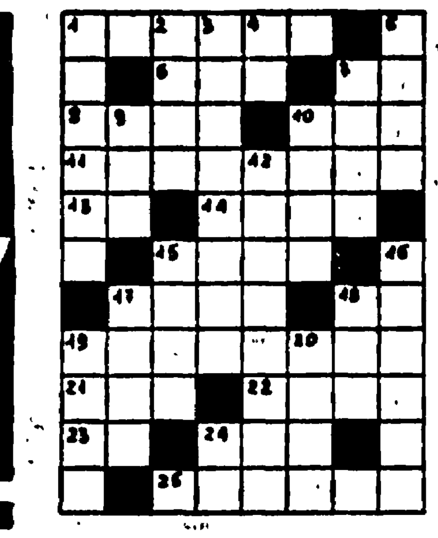
Giochi e passatempi

QUAL E' L'ETA'?

Per conoscere l'età di questa oca addizionate le cifre che compongono il disegno.



A VENEZIA Aiutate questo gondoliere ad uscire dal labirinto di canali che deve attraversare.



ORIZZONTALI — 1) Esplosioni; 6) Il verso della cornacchia; 7) Lo dice il dubbioso; 8) Non gioca lealmente; 10) Grande fiume russo; 11) Fette di carne; 13) Pronome personale; 14) C'è anche quello della RAI-TV; 15) Tavole; 17) Famosa Eleonora del teatro; 18) Articolo spagnolo; 19) Tinti; 21) Uno inglese; 22) Opera di Mascagni; 23) Sei Romani; 24) Rimane; 25) Non diritti, sbilenchi.

VERTICALI — 1) Rena; 2) Argilla colorata; 3) A volte si fa alle intenzioni; 4) Palermo; 5) Fido a 4 zampe; 7) Quella Antonelliana è a Torino; 9) La fine del giaguaro; 10) Qualità personali; 12) Immesso; 15) Stanze per scolari; 16) Venti costanti; 17) Regali; 18) Ente Teatrale Italiano; 19) Tana; 20) Lavorar la terra con l'aratro; 24) Sergio Tofano. (Soluzione sul n. 47).

SQUADRA SILLABICA

Inserire orizzontalmente le parole secondo le definizioni, una sillaba per casella.

1) La scoprì Colombo; 2) Vi si corre una famosa Lotteria; 3) Nome d'uomo; 4) Sigla di Cagliari.

IL RETTANGOLO

ORIZZONTALI: 1) Lo vende il salumiere; 2) Agire, fare (tr.); 3) Infelice, disgraziata.

VERTICALI: 1) Un po' di somiglianza; 2) Succhiano il nettare dei fiori; 3) Articolo francese; 4) La prima coniugazione; 5) Distesa d'acqua salata (tr.); 6) Epoca geologica.

REBUS (6 - 8)

SOLUZIONI

Cruciverba pubblicato sul n. 45

ORIZZONTALI — 1) Castagna; 8) Par; 11) Ippica; 12) Aceri; 14) Speri; 16) Orto; 17) Tesi; 18) Gran; 20) Ir; 21) ENA; 22) Presto; 23) RA; 24) Pronto; 25) Ci; 26) Cresta; 27) Con; 28) Ei; 30) Essa; 31) Resa; 32) Rosso; 34) Salar; 35) Ratto; 36) Casi; 37) Atta; 38) Dal; 39) AR; 41) IIO; 42) Impetrar.

VERTICALI — 1) Cisterne; 2) Appena; 3) Spesa; 4) Tiri; 5) ACI; 6) Ga; 7) AA; 8) Per; 9) Arti; 10) Riordinare; 13) Conto; 15) Trenta; 18) Grosso; 19) Asta; 22) Presso; 24) Presta; 25) Cosa; 27) Cellar; 29) Irati; 31) Ras; 33) Otto; 34) Sale; 35) RAI; 36) Cap; 38) DM; 40) Ra.

QUAL E' L'ETA'
26 anni

SQUADRA SILLABICA
1. America 2. Merano 3. Rino 4. CA

REBUS
RU more SOS petto (Rumore sospetto)

IL RETTANGOLO
Orizzontali — 1. Salame 2. Operar 3. Misera — Verticali — 1. Som 2. Api 3. Les 4. Are 5. Mar 6. Era

CONCORSO: Il nostro circolo

I VINCITORI

La Coppa d'Argento del Pioniere dell'Unità conquistata dal Circolo San Basilio di Roma

Il Concorso «Il nostro Circolo» ha conseguito un eccezionale risultato: moltissimi Circoli hanno infatti partecipato con lavori in gran parte pregevolissimi. Dopo un attento esame di tutte le opere pervenute, la Redazione del Pioniere dell'Unità ha assegnato i seguenti premi:

PRIMO PREMIO
Coppa d'argento del Pioniere dell'«Unità» e un registratore «Geloso»: CIRCOLO DEI PIONIERI DI SAN BASILIO, via Corinaldo 10, Roma.

SECONDO PREMIO
Un registratore «Geloso»: CIRCOLO AMICI DEL PIONIERE (via Fratelli Rosselli, Colleferro).

TERZO PREMIO
Un «go-kart»: CIRCOLO ARTEK (via Isonzo 19/1, presso Marongiu, Genova).

Sono stati inoltre premiati i seguenti Circoli:

UNA MACCHINA FOTOGRAFICA
CIRCOLO ATOMINO, Milano; CIRCOLO A.L.C.E.S., Venturina, Livorno; CIRCOLO STELLA ROSSA, Fabbrico, Reggio Emilia.

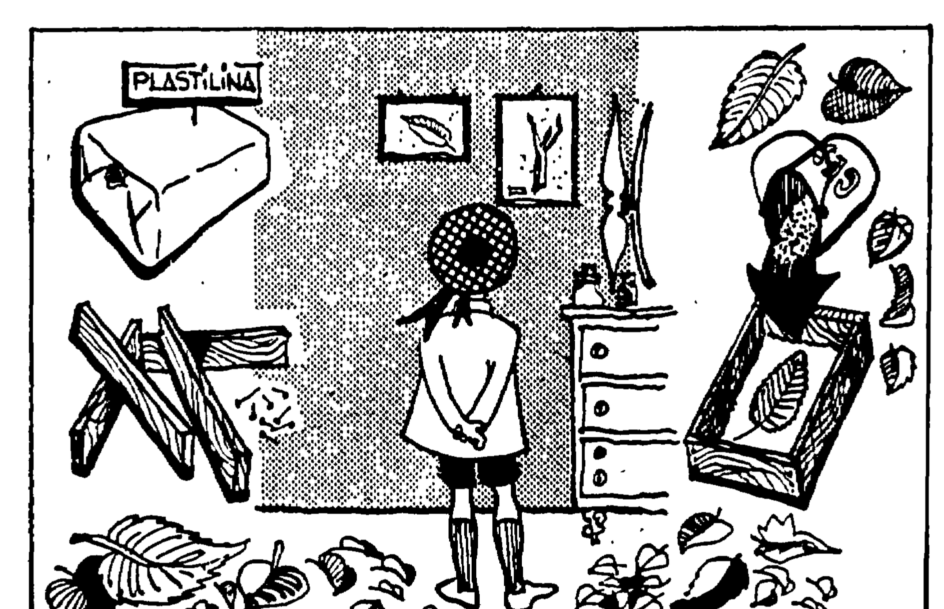
UN PALLONE
CIRCOLO PIONIERI, Campi Salentina, Lecce; CIRCOLO ATOMINO, Vignola, Modena; CIRCOLO ATOMINO, San Donà di Piave, Venezia; CIRCOLO PALMIRO TOGLIATTI, Calvatone, Cremona.

UNA BAMBOLA RUSSA
CIRCOLO AMICIZIA (Rosignano Solvay, Livorno); CIRCOLO CARLO MARX, Pesaro; CIRCOLO SMERALDINA, Quartirolo Carpi, Modena; CLUB TRE PER TRE, Nonantola, Modena; CIRCOLO TOGLIATTI (di Massa - manca l'indirizzo); CIRCOLO PENNA BIANCA, Spilamberto, Modena.

UNA SERIE DI BURATTINI
CIRCOLO ATOMINO, Cadelbosco Sotto, Reggio Emilia; CIRCOLO VOSTOK, Genova.

Si sono inoltre distinti i seguenti Circoli ai quali verrà inviata una «Matrioska», la bamboletta in legno composta di tre elementi:
CIRCOLO C.A.P.U., Castel di Sangro, Aquila; CIRCOLO GAGARIN, Limidi, Soliera, Modena; CIRCOLO TOGLIATTI, Spilamberto, Modena; CIRCOLO DI PONTENUOVO, Pontenuovo, Ravenna; CIRCOLO DI MEDE, Mede, Pavia; CIRCOLO DI CARPI, Carpi, Modena; CIRCOLO VALENTINA TERESKOVA, Senise, Potenza; CIRCOLO DI PEDASO, Pedaso, Ascoli Piceno; CIRCOLO DI FRATTAMINORE, Frattaminore, Napoli; CIRCOLO PALMIRO TOGLIATTI (Tiburtino III, Roma); CIRCOLO TOGLIATTI, Bicocca, Milano; CIRCOLO DI THIENE, Thiene; CIRCOLO ANGUISSOLA, Empoli; CLUB DEGLI INVINCIBILI, Terni; CIRCOLO GORIN, Canaletto, La Spezia; CIRCOLO DI ROSELLE, Roselle, Grosseto; CIRCOLO PARVA FAVILLA, Capoterra, Cagliari.

UN LAVORO



IL QUADRETTO IN RILIEVO

Modellate della plastilina in modo da darle la forma di un piano rettangolare che abbia lo spessore di un paio di centimetri. Con quattro assicelle di legno e qualche chiodino, formate una cornice alta quattro centimetri che applicherete attorno alla plastilina. Appoggiate ora sulla plastilina una foglia e fatevi colare sopra del gesso a pronta presa (il gesso si vende in polvere a poche lire il chilo) in modo da riempire completamente la cassetta di legno. Quando il gesso è bene asciutto capovolgete la cassetta, togliete la cornice, la plastilina e la foglia. Rimarrà il quadretto di gesso con l'impronta della foglia. Potete dipingere il quadretto in un'unica tinta, o usando un colore per il fondo e uno per la foglia, o lasciando bianco il fondo e colorando solo la foglia. Applicate una sottile cornice, mettete sul retro un'attaccaglia e appendete il quadretto nella vostra stanza. Sarà di bell'effetto e molto originale.

FILATELIA

SCAMBI DI FRANCOBOLLI

Un po' dovunque, ma soprattutto nelle grandi città, vi sono negozi che vendono francobolli per collezione, presso i quali si può trovare tutto quello che si vuole, ma non è questa la via da seguire per chi desidera dedicarsi agli scambi filatelici. Lo scambio filatelico, in special modo fra ragazzi, non deve restringersi fra due persone, poichè esauriti i francobolli che si hanno da cambiare lo scambio muore. Occorre dunque intrecciare un più vasto giro di amicizie in modo che il numero e la varietà dei francobolli che si possono scambiare aumentino. Se ad esempio un ragazzo italiano scambia francobolli con un rumeno, è bene che scambi francobolli anche con amiche o amici italiani: potrà così avere nuovi tipi di francobolli da mandare al suo amico rumeno. Con un po' di iniziativa si può addirittura costituire un piccolo gruppo — non occorre nemmeno che sia un circolo — di amici della filatelia, dividendosi i compiti. Quel ragazzo continuerà a tenere gli scambi con l'amico rumeno, altri si metteranno in contatto con ragazzi polacchi o di qualsiasi altro paese che desiderano scambiare francobolli. In tal modo nel gruppo filatelico si avrà una grande varietà di francobolli di paesi diversi e non sarà difficile, attraverso gli scambi, che ciascuno possa avere ciò che più gli interessa.

Se poi il gruppo diventa ben affiatato, si possono comperare in comune riviste e cataloghi, in modo da disporre di una piccola bibliotechina filatelica con una spesa modesta per ciascuno. Ma anche se non si riesce ad organizzare un gruppo, è bene ricordare che la strada maestra degli scambi è quella di un largo giro di amicizie filateliche.

E i negozianti di francobolli che ci stanno a fare? Non temete, i negozianti hanno una loro funzione e viene il momento in cui ci si deve rivolgere a loro. Quando scambia e riscambia si vede che un certo francobollo che serve a completare una serie proprio non si riesce a trovarlo, allora è giunto il momento di mettere mano ai propri risparmi o di cercare di farsi regalare il francobollo mancante, ad esempio approfittando delle feste ormai vicine.

d. p.

SCAMBIATE FRANCOBOLLI CON...

M. SAHAH HAOUINA (25 avenue de la Republique, La Marsa, Tunisia), 14 anni. Scrivere in francese.

JAKOVLEVA TONIA (Unione Sovietica, Komi R.S.S. Aut., gorod Vorkuta, ul. Lijicinala 8, kv 4). Scrivere in italiano.

JOEL GAILLARD (au Bois-Iyeaux, Isère, Francia), 10 anni e mezzo.

LASZCZYK GRZEGORY (ul. Kielecka 17 Konskie Kielce Przedborz, Polonia): desidera corrispondere in francese con filatelici da 15 a 17 anni.

WILSON ONUCHEWA' (National High School, Arondizouguorlu, Nigeria), 16 anni. Scrivere in inglese.

MAGLIA

UNA BELLA SCIARPA

Per realizzare questa bella sciarpa, che vi sarà utilissima nelle giornate più fredde, usate della morbida lana a 6 o più capi e dei ferri del n. 5 o n. 6. Eseguitela a maglia inglese, un punto facile e molto bello, che si lavora sempre a diritto ed è uguale dai due lati.

1. ferro: * 1 maglia a diritto, 1 maglia doppia (cioè eseguite una maglia a diritto, entrando con il ferro nella maglia del giro precedente). Ripetere da *;

2. ferro: * 1 maglia a diritto sulla maglia lavorata doppia nel ferro precedente, 1 maglia doppia sulla maglia semplice. Ripetere da *;

Ferri seguenti: come il 2. ferro.