Piegare

l'Unità RAI TV

lunedì 30 novembre

primo canale

8,30 Telescuola	
17,30 La TV dei ragazzi	a) Il mondo dei minerali; b) Il magnifico King.
18,30 Corso	di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale	della sera (prima edizione).
19,15 Segnalibro	Settimanale di Luigi Silori.
19,40 Rubrica	religiosa.
20,05 Telesport	e previsioni del tempo.
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione)
21,00 TV 7	Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti
22,00 Riccardo Strauss	nel centenario della morte. Documentario e concerto
22,45 L'ora e i minuti	«Dalla meridiana agli orologi atomici».
23,00 Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 L'isola di corallo	per la serie «Incontro con John Huston». Con Humphrey Bogart, E.G. Robinson, Lauren Bacall, Claire Trevor.
22,55 Notte sport	

Il vecchio Bogie (secondo, ore 21,15)

Di turno stasera, per il ciclo dei film di John Huston, «L'isola di corallo» (1948), interpretato dall'attore più caro al regista, lo scomparso Humphrey Bogart, «Bogie» per gli amici. La vicenda dell'«Isola di corallo», che si accentra sul conflitto tra un feroce gangster ed un uomo che, quasi per caso, si trova a dovergli contrastare il passo, segue la traccia del dramma di Maxwell Anderson «Key Largo», ed arieggia vagamente, a volta a volta, l'atmosfera della «Foresta pietrificata» di Sherwood e quella del romanzo di Hemingway «Avere e non avere». Il film, la cui edizione definitiva venne sottratta dalle mani dell'autore, non è del resto tra i più significativi, e conta soprattutto per l'interpretazione degli attori, fra i quali, nei panni dell'avversario di Bogart, è un eccezionale Edward G. Robinson.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Frédéric Chopin; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Nuove leve; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante econ.; 16: I celti; 16,30: Corr. del disco; 17 e 25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19 e 15: Il problema degli enti lirici; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Tony Cucchiara; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: La vita comoda - Paralleli in parallelo; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12 e 20: Crescendo di voci; 12 e 20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: Tre minuti per te; 16,38: Divertimento per orchestra; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: I vecchi e i giovani (VII), di Luigi Pirandello; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Panama: prima porta fra due oceani; 21,40: Il lato debole.

TERZO

18,30: La Rassegna. Cinema 18,45: Karl Czerny; 19: Galileo nel pensiero filosofico. 19,30: Concerto di ogni sera: Ludwig van Beethoven: Anatole Liadow: Aram Kaciaturian; 20,30: Rivista delle riviste. 20,40: Carl Philipp Em. Bach; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Johannes Brahms; 21,50: Letture galileiane. 22,20: Panorama dei Festivals Musicali. 22,45: Morte per Ulisse. Radiodramma di Giovanni Arpino.

Silvana Giacobini presenta «Il mondo dei minerali» (primo, ore 17,30)

l'Unità RAI TV

venerdì 4 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola	
17,30 La TV dei ragazzi	a) I misteri di Mr. Wizard; b) Capolavoretto.
18,30 Corso	di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale	della sera (prima edizione)
19,15 Concerto	sinfonico diretto da Carlo Franci
19,40 Tempo libero	Trasmissione per i lavoratori
20,15 Telegiornale sport	e previsioni del tempo.
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione).
21,00 Sveglia ragazzi!	di Marchesi, Chiosso e Bettetini. Con Antonella Steni, Elio Pandolfi e Catherine Spaak.
22,15 Servizio	sul viaggio di Paolo VI.
22,45 Cronache del XX secolo (*)	a cura di Luigi Villa: «La scoperta del tempo libero».
22,30 Telegiornale (*) Per Bologna	della notte e le zone servite dal monte Venda. cronaca di Italia-Danimarca.

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 A morire c'è sempre tempo	Originale di Elaine Morgan. Con Ferruccio De Ceresa, Elsa Vazzoler, Francesco Mulè, Lilly Lembo, Walter Maestosi
22,40 I pronipoti	«Il vestito volante».
23,05 Notte sport	

Una «sveglia» piena di nomi (primo, ore 21)

Giorgio Bocca, Umberto Eco, Umberto Simonetta, Dino Verde, Marcello Marchesi, Leo Chiosso, Gianfranco Bettetini: sono i nomi degli autori dei testi della puntata di stasera di «Sveglia ragazzi!». Dovrebbe scaturirne una puntata al fulmicotone, una specie di trattato contro la nevrosi dei nostri giorni, le manie, la cultura in pillole, il cinismo galoppante. E tutto questo, almeno, è in programma.

Ma la vera sorpresa, crediamo, è la presenza di Fred Chiosso, figlio di uno degli autori, Leo Chiosso, parolliere ormai industrializzato, un tempo «fornitore» dei testi per le canzoni di Buscaglione, Fred, appunto.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Rimsky-Korsakoff; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Motivi di sempre; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,25: Trasmissioni regionali; 14,25: Bologna: incontro internazionale di calcio Italia-Danimarca; 16,15: Sorella radio; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto sinfonico diretto da Josef Krips; 19: Dora Musumeci al pianoforte; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: «I ricordi dimenticati», radiodramma di Silvano Rapagnetta; 21,15: Stephan Grappelly e il suo complesso; 21,30: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia tira l'altra; 22,30: Musica da ballo

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Rossella Masseglia Natali; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Così fan tutti; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lui; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1965; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti, a cura di Silvio Gigli; 14,05: Voci alla ribalta, 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50 Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Tredici personaggi in cerca di Rossella; 21: Canzoni alla sbarra; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna: Letteratura italiana; 18,45: Nikolai Miaskowsky; 19: Orientamenti critici: Il neotomismo in Italia; 19,30: Concerto di ogni sera: Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert; Claude Debussy.

Lilly Lembo è Lilian nella commedia «A morire c'è sempre tempo» (secondo, ore 21,15)

l'Unità RAI TV

martedì 1 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola	
17,30 La TV dei ragazzi	a) Giramondo e cartone animato, b) Il pericolo è il mio mestiere.
18,30 Corso	di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale	della sera (prima edizione).
19,15 Le lire arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura.
19,50 Alle soglie	della scienza: «I calcolatori elettronici» (1)
20,15 Telegiornale sport	e previsioni del tempo
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione).
21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 L'isola di corallo	Seguito.
22,55 Notte sport	

Ingrid 1938 (primo, ore 21)

Comincia un'altra serie cinematografica, quella delle interpretazioni di Ingrid Bergman: per la seconda inaugurale è stato scelto «Senza volto», che l'allora giovanissima attrice recitò (ancora cominciato a lavorare attorno al '35) «girò» nel '38 per la regia di Gustaf Molander, suo primo maestro, il quale ebbe il merito (come, a suo tempo, Maurits Stiller con Greta Garbo) di lanciarla sul piano internazionale e di procurarla l'invito a Hollywood, donde si sarebbe sviluppata una brillante e ancora non interrotta carriera. Detto questo, sarà bene ricordare che «Senza volto», tratto da un fortunato testo teatrale (portato di nuovo sullo schermo in America, successivamente, con Joan Crawford protagonista) è un polpettone romanzesco e melodrammatico, improbabile quant'altri mai, ed eventualmente utile a dimostrare come un talento genuino possa farsi luce anche nelle peggiori circostanze.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Frédéric Chopin; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Nuove leve; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante econ.; 16: I celti; 16,30: Corr. del disco; 17 e 25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19 e 15: Il problema degli enti lirici; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Tony Cucchiara; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: La vita comoda - Paralleli in parallelo; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12 e 20: Crescendo di voci; 12 e 20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: Tre minuti per te; 16,38: Divertimento per orchestra; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: I vecchi e i giovani (VII), di Luigi Pirandello; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Panama: prima porta fra due oceani; 21,40: Il lato debole.

TERZO

18,30: La Rassegna. Cinema 18,45: Karl Czerny; 19: Galileo nel pensiero filosofico. 19,30: Concerto di ogni sera: Ludwig van Beethoven: Anatole Liadow: Aram Kaciaturian; 20,30: Rivista delle riviste. 20,40: Carl Philipp Em. Bach; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Johannes Brahms; 21,50: Letture galileiane. 22,20: Panorama dei Festivals Musicali. 22,45: Morte per Ulisse. Radiodramma di Giovanni Arpino.

Edy Campagnoli torna in TV per presentare «Piccola ribalta» (primo, ore 22,10)

l'Unità RAI TV

lunedì 30 novembre

primo canale

8,30 Telescuola	
17,30 La TV dei ragazzi	a) Il mondo dei minerali; b) Il magnifico King.
18,30 Corso	di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale	della sera (prima edizione).
19,15 Segnalibro	Settimanale di Luigi Silori.
19,40 Rubrica	religiosa.
20,05 Telesport	e previsioni del tempo.
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione)
21,00 TV 7	Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti
22,00 Riccardo Strauss	nel centenario della morte. Documentario e concerto
22,45 L'ora e i minuti	«Dalla meridiana agli orologi atomici».
23,00 Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 L'isola di corallo	per la serie «Incontro con John Huston». Con Humphrey Bogart, E.G. Robinson, Lauren Bacall, Claire Trevor.
22,55 Notte sport	

Il vecchio Bogie (secondo, ore 21,15)

Di turno stasera, per il ciclo dei film di John Huston, «L'isola di corallo» (1948), interpretato dall'attore più caro al regista, lo scomparso Humphrey Bogart, «Bogie» per gli amici. La vicenda dell'«Isola di corallo», che si accentra sul conflitto tra un feroce gangster ed un uomo che, quasi per caso, si trova a dovergli contrastare il passo, segue la traccia del dramma di Maxwell Anderson «Key Largo», ed arieggia vagamente, a volta a volta, l'atmosfera della «Foresta pietrificata» di Sherwood e quella del romanzo di Hemingway «Avere e non avere». Il film, la cui edizione definitiva venne sottratta dalle mani dell'autore, non è del resto tra i più significativi, e conta soprattutto per l'interpretazione degli attori, fra i quali, nei panni dell'avversario di Bogart, è un eccezionale Edward G. Robinson.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Frédéric Chopin; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Nuove leve; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante econ.; 16: I celti; 16,30: Corr. del disco; 17 e 25: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19 e 15: Il problema degli enti lirici; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Tony Cucchiara; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: La vita comoda - Paralleli in parallelo; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12 e 20: Crescendo di voci; 12 e 20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: Tre minuti per te; 16,38: Divertimento per orchestra; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: I vecchi e i giovani (VII), di Luigi Pirandello; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Panama: prima porta fra due oceani; 21,40: Il lato debole.

TERZO

18,30: La Rassegna. Cinema 18,45: Karl Czerny; 19: Galileo nel pensiero filosofico. 19,30: Concerto di ogni sera: Ludwig van Beethoven: Anatole Liadow: Aram Kaciaturian; 20,30: Rivista delle riviste. 20,40: Carl Philipp Em. Bach; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Johannes Brahms; 21,50: Letture galileiane. 22,20: Panorama dei Festivals Musicali. 22,45: Morte per Ulisse. Radiodramma di Giovanni Arpino.

l'Unità RAI TV

sabato 5 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola	
14,25 Italia-Danimarca	di calcio. Telecronista Carosio (escluso Bologna).
17,30 La TV dei ragazzi	a) Lancillotto: «Il cavaliere Crosta di Pane».
18,00 Telecronaca	del ritorno del Papa dall'India
19,00 Telegiornale	della sera (prima edizione).
19,25 Sette giorni	al Parlamento.
19,55 Rubrica	religiosa.
20,15 Telegiornale sport	e previsioni del tempo
20,30 Telegiornale	della sera (seconda edizione)
21,00 Sveglia ragazzi!	di Marchesi, Chiosso e Bettetini. Con Antonella Steni, Elio Pandolfi e Catherine Spaak.
22,15 Servizio	sul viaggio di Paolo VI.
22,45 Cronache del XX secolo (*)	a cura di Luigi Villa: «La scoperta del tempo libero».
22,30 Telegiornale (*) Per Bologna	della notte e le zone servite dal monte Venda. cronaca di Italia-Danimarca.

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 A morire c'è sempre tempo	Originale di Elaine Morgan. Con Ferruccio De Ceresa, Elsa Vazzoler, Francesco Mulè, Lilly Lembo, Walter Maestosi
22,40 I pronipoti	«Il vestito volante».
23,05 Notte sport	

Una «sveglia» piena di nomi (primo, ore 21)

Giorgio Bocca, Umberto Eco, Umberto Simonetta, Dino Verde, Marcello Marchesi, Leo Chiosso, Gianfranco Bettetini: sono i nomi degli autori dei testi della puntata di stasera di «Sveglia ragazzi!». Dovrebbe scaturirne una puntata al fulmicotone, una specie di trattato contro la nevrosi dei nostri giorni, le manie, la cultura in pillole, il cinismo galoppante. E tutto questo, almeno, è in programma.

Ma la vera sorpresa, crediamo, è la presenza di Fred Chiosso, figlio di uno degli autori, Leo Chiosso, parolliere ormai industrializzato, un tempo «fornitore» dei testi per le canzoni di Buscaglione, Fred, appunto.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Rimsky-Korsakoff; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Motivi di sempre; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,25: Trasmissioni regionali; 14,25: Bologna: incontro internazionale di calcio Italia-Danimarca; 16,15: Sorella radio; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto sinfonico diretto da Josef Krips; 19: Dora Musumeci al pianoforte; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: «I ricordi dimenticati», radiodramma di Silvano Rapagnetta; 21,15: Stephan Grappelly e il suo complesso; 21,30: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia tira l'altra; 22,30: Musica da ballo

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Rossella Masseglia Natali; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Così fan tutti; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lui; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1965; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti, a cura di Silvio Gigli; 14,05: Voci alla ribalta, 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50 Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Tredici personaggi in cerca di Rossella; 21: Canzoni alla sbarra; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna: Letteratura italiana; 18,45: Nikolai Miaskowsky; 19: Orientamenti critici: Il neotomismo in Italia; 19,30: Concerto di ogni sera: Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert; Claude Debussy.

Lilly Lembo è Lilian nella commedia «A morire c'è sempre tempo» (secondo, ore 21,15)