Piegare

l'Unità

rai TV

lunedì

21 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola	
17,30 La TV dei ragazzi	a) Il mondo dei minerali; b) Il magnifico King.
18,30 Corso	di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15 Segnalibro	
19,40 Rubrica	religiosa.
20,05 Telesport	
20,30 Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00 TV 7	Settimanale televisivo.
22,00 Auditorio C	Spettacolo musicale a cura di Giandomenico Giagni e Stefano De Stefani. Presentano A. Foà e A. Lupo.
23,00 Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 Al tuo ritorno	Film Regia di William Dieterle Con Shirley Temple, Ginger Rogers, Joseph Cotten
22,30 Canti popolari sull'Hudson	Documentario.
23,00 Notte sport	

Strano incontro (secondo, ore 21,15)

Il film «Al tuo ritorno» di William Dieterle è la storia di uno strano incontro: quello tra un reduce dalla guerra nel Pacifico, con il sistema nervoso fortemente scosso, e una ragazza in licenza premio dal carcere dove sta scontando la sua pena. Il rapporto sentimentale dei due rischia di spezzarsi allorchè il giovane conosce d'improvviso la sgradevole verità che la donna ha voluto celargli: ma tutto, poi, si risolve per il meglio. Bisogna pur dire, tuttavia, che, data la situazione, il tradizionale «lieto fine» ha qui un sapore meno conformistico che di norma. E la vicenda, quantunque spesso romanzesca e lacrimevole, non manca di particolari delicati e di notazioni sottili. Bravi gli interpreti: una Ginger Rogers còlta nel suo momento drammatico, l'ottimo Joseph Cotten e l'ex bambina prodigio Shirley Temple.

radio

NAZIONALE

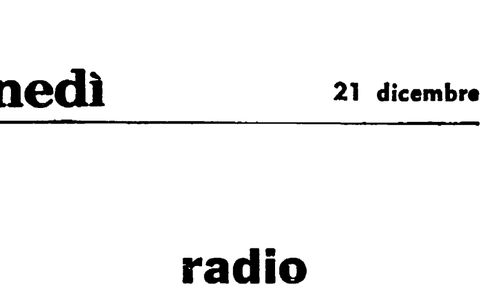
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Franz Liszt; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Nuove leve; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante economico; 16: All'ombra della Sierra Leone; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17.25: Radiotelefortuna 1965; 17,30: Ribalta d'oltreoceano: 17.55: Vi parla un medico; 18.05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: Microdocumentario giornalistico; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20.25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22.30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.30: Musiche del mattino; 8.40: Canta Nicola Arigliano; 8.50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9,35: La vita comoda; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Crescendo di voci; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14.05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16.38: Divertimento per orchestra; 16.50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Il ponte di Saint Luis Rey, romanzo di Thornton Wilder; 18.35: Classe unica; 18.50: I vostri preferiti; 19 50: Ziz-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Meridiano di Roma; 21,40: Il lato debole.

TERZO

18.30: La Rassegna, cultura tedesca; 18 45: André Boucourechliev; 19: La filosofia in America: dal mito della sicurezza al senso del rischio; 19 30: Concerto di ogni sera; 20 30: Rivista delle riviste; 20 40: Franz Schubert; 21: Il Giornale del Terzo; 21 20: Pietro Locatelli nel bicentenario della morte; 22: Letture galileiane; 22.30: Bohuslav Martinu; 22.45: Il signor Leonida e la reazione. Un atto di Ion Luca Caragiale



Otello Profazio partecipa al programma di canzoni «Auditorio C» (primo, ore 22)

Pliegare

l'Unità

rai TV

sabato

26 dicembre

primo canale

16,00 Sport	Garmisch (Germania): «Pattinaggio artistico».
16,40 Un'ora con voi	Settimanale per gli italiani che lavorano in Svizzera
17,40 L'autista pazzo	Film. Con Red Skelton
19,00 Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15 Walter Chiari	e i suoi monologhi.
19,40 Aurelio Fierro	e le sue canzoni
19,55 Rubrica	religiosa.
20,15 Telegiornale sport	
20,30 Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00 Il giornalino di Gian Burrasca	Otto episodi musicali ispirati al lavoro di Vamba. Regia di Lina Wertmuller con R. Pavone, I. Garroni, Valeria Valeri (II): «La girandola sul frak»
22,05 Specchio segreto	un programma di Nanni Loy (6)
23,00 Telegiornale	della notte.

secondo canale

18,40 Caviale e lenticchie	di Scarnicci e Tarabusi Con Regina Bianchi, Carlo Giuffrè, Nino Taranto, Giselia Sofio, Gianni Agus Regia di Gennaro Magliulo
21,00 Telegiornale	e segnale orario.
21,15 L'elisir d'amore	di Gaetano Donizetti. Con Italo Tajo, Valerio Mariconda, Agostino Lazzari, Renato Capecchi. Regia di Mario Lanfranchi
22,05 Una evasione impossibile	Racconto sceneggiato.
23,05 Notte sport	

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 8, 13, 15, 20, 6,35: Musiche del mattino; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Ribalta internazionale; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11.30: Wolfgang Amadeus Mozart; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12.20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Motivi di sempre; 14: I dodici giorni; 14-14,15: Trasmissioni regionali; 14.15: Musica per due continenti; 15,15: Due chitarre; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16,50: Concerto sinfonico diretto da Rafael Kubelik; 18.15: Musica da ballo; 19.30: Motivi in giostra. 19,53: Una canzone al giorno; 20.20: Applausi a...: 20.25: «Come fracassare la vostra macchina», di Roderick Wilkinson; 21: Parata d'orchestre. 21.30: Canzoni e melodie italiane; 22: L'na storia tira l'altra; 22,30: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 18.30, 21.30, 22.30; 7: Voci d'italiani all'estero. 7.45. Musiche del mattino; 8,40: Canta Jonny Dorelli. 8,50. L'orchestra del giorno. 9 Pentagramma italiano. 9.15: Ritmo-fantasia; 9,35: Così fan tutti. 10.35: Musica per un giorno di festa; 11,35: Voci alla ribalta; 12,25-12,30: Radiotelefortuna 1965; 12.30-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14-14,15: Trasmissioni regionali; 14,15: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,20: Antologia leggera; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,30: Concerto in miniatura. 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,45: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Tredici personaggi in cerca di Rossella; 21: Canzoni alla sbarra; 21,40: Il giornale delle scienze.

TERZO

17: «Bassano padre geloso», tre atti di Massimo Bontempelli; 18,15: Gregorio Zuchino; 18.30: La Rassegna: Scienze mediche; 18,45: Johann Sebastian Bach; 19: L'arte di Michelangelo; 19.30: Concerto di ogni sera: Wolfgang Amadeus Mozart, Bela Bartok; 20.30: Rivista delle riviste. 20,40: Jean Philippe Rameau, Johann Joachim Quantz; 21: Il Giornale del Terzo: 21.20: Piccola antologia politica: E. Cardenal; 21.30: Concerto sinfonico: Giovanni Salviucci, Benjamin Britten, Dimitri Sciostakovic.

Rita Pavone con Ivo Garrani e Elsa Merlini nel «Giornalino di Gian Burrasca» (primo, ore 21)