l'Unità RAI TV — lunedì 28 dicembre

primo canale

17,30	La TV dei ragazzi	a) Giorni di festa a Disneyland; b) I giorni dell'albero
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15	Segnalibro	
19,40	Rubrica	religiosa
20,05	Telesport	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	TV 7	Settimanale televisivo
22,00	Ladro di cavalli	Racconto sceneggiato per la serie « Lo sceriffo di Dodge City »
22,25	Concerto	Sinfonico diretto da Aram Kaciaturian
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Capitan Blood	Film per la serie « Errol Flynn, un eroe di cappa e spada » a cura di Enrico Rossetti. Regia di Michael Curtiz. Con Olivia De Havilland
23,15	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Il generoso Flynn (secondo, ore 21,15)

La breve serie dedicata a Errol Flynn comincia stasera con « Capitan Blood », cui seguirà sabato « La leggenda di Robin Hood ». « Capitan Blood », che fu diretto nel 1935 da un mestierante popolare e di talento, Michael Curtiz, segnò per Flynn l'inizio d'una clamorosa e brillantissima carriera, conclusasi poi nell'immediato dopoguerra, già diversi anni prima della immatura morte dell'attore. Come film avventuroso e piratesco, « Capitan Blood » ha ancor oggi una sua presa spettacolare; soprattutto resta vivo, nei limiti che sono propri di questo genere cinematografico, il ritratto del protagonista: generoso vendicatore dei torti subiti da lui stesso e dagli altri buoni, spietato con i nemici quanto galante verso le belle donne. Un personaggio che il simpatico Errol avrebbe replicato, più volte, con successo.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Il romanzo del giocatore, di Fiòdor Dostojewskij; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Carl Maria von Weber; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Nuove leve; 13 e 55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15 e 45: Quadrante economico; 16: Progr per i ragazzi; 16 e 30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Radiotelefortuna 1965; 17,30: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: Microdocumentario giornalistico; 19,30: Motivi in giostra; 19 e 53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22,30: L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Tony Dallara; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: La vita comoda; 10,35: Radiotelefortuna 1965; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Crescendo di voci; 12 e 20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Divertimento per orchestra; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il Ponte di Saint Luis Rey. Romanzo di Thornton Wilder; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Documentario giornalistico; 21,40: Il lato debole.

TERZO

Ore 18,30: La Rassegna. Cinema; 18,45: Mauro Bortolotti, Angelo Paccagnini; 19: La filosofia in America: dal mito della sicurezza al senso del rischio; 19,30: Concerto di ogni sera. Francesco Bonporti, Charles Gounod, Arthur Honegger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Joseph Haydn; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Panorama dei Festivals Musicali; 21,50: Letture galileiane; 22 e 20: Arnold Schoenberg: Variazioni op. 31; 22,45: Le orecchie di Mida. Radiodramma di Jean Tardieu.

Aram Kaciaturian dirige proprie musiche alle 22,25 sul primo canale

l'Unità RAI TV — martedì 29 dicembre

primo canale

17,30	La TV dei ragazzi	a) Giramondo; b) I giorni dell'albero (II)
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15	Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura
19,55	Van Wood	e le sue canzoni (15')
20,15	Telegiornale sport	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	Io ti salverò	Film per la serie « Ingrid Bergman ». Con Ingrid Bergman ». Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck.
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Un giorno dopo l'altro	Il 1964 raccontato da cinque giornalisti
22,15	L'anniversario	Scherzo in un atto di Anton Cecov. Con Aldo Giuffrè, Lucia Catullo. Regia di Giuliana Berlinguer
23,00	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Uno scherzo di Cechov (secondo, ore 22,15)

« L'anniversario » appartiene alla produzione minore di Anton Cechov: « scherzo in un atto », come egli stesso lo definì, traeva spunto da un breve racconto, ambientato in quel mondo burocratico, realisticamente surreale, che il grandissimo scrittore russo effigiò con una intensità drammatica e comica quasi senza precedenti. Il titolo concerne una celebrazione ufficiale, turbata dall'irruzione, dentro il venerabile istituto di credito dove il rito deve avvenire, d'una infernale vecchietta, che, lamentandosi querulamente per un preteso torto fattole, riesce a creare scompiglio tra gli impiegati, e soprattutto a spingere sull'orlo della nevrosi il presidente della banca, già sufficientemente ossessionato dalla bella ma insopportabile moglie.

radio

NAZIONALE

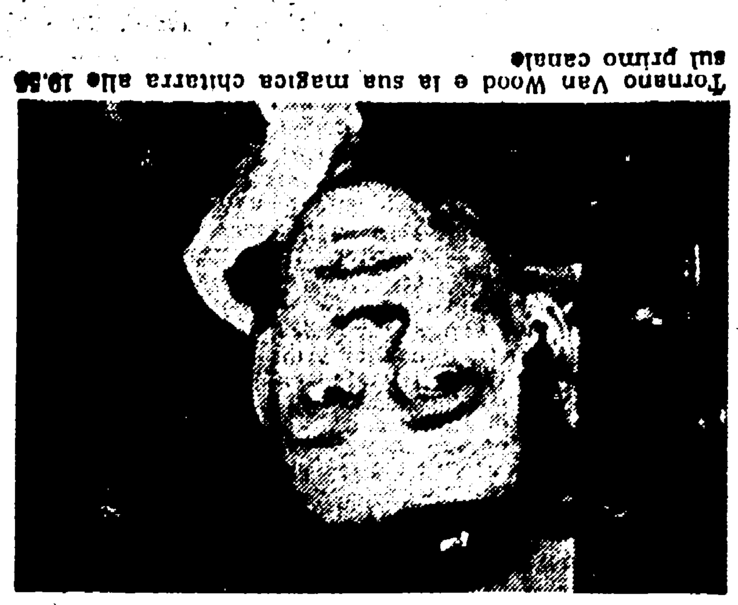
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; ore 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Il romanzo del giocatore, di Fiòdor Dostojewskij; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Coriandoli; 13 e 55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Quadrante economico; 16: Progr. per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico; 18,50: Insetticidi: vantaggi e pericoli; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Radiotelefortuna 1965; 20,30: Melisenda per me. Tre atti di Cesare Meano; 22,10: Musiche descrittive; 22,30: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; ore 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Miranda Martino; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Giro del mondo con le canzoni; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Cocktail musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Girandola di canzoni; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16 e 35: Radiotelefortuna 1965; 16,40: Panorama di motivi; 16,50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Amalia Rodriguez canta Lisbona; 18,35: I vostri preferiti; 19 e 50: Zig-Zag; 20: Attenti al ritmo; 21: Napoli contro tutti; 21,40: Musica nella sera; 22,15: L'angolo del jazz.

TERZO

Ore 18,30: La Rassegna. Studi politici; 18,45: Georg Friedrich Haendel; 18,55: Novità librarie. Le Prose di Saba; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera. Giuseppe Tartini, Wolfgang Amadeus Mozart, Igor Strawinsky; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40; Antonio Vivaldi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Richard Strauss; 22,15: Il sentiero della neve. Racconto di Graham Greene; 22,45: La musica, oggi.



Tornano Van Wood e la sua magica chitarra alle 19,55 sul primo canale

l'Unità RAI TV — venerdì 1 gennaio

primo canale

11,10	Messa	di Capodanno da Vienna
12,15	Concerto	di Capodanno
13,30	Sport	da Garmisch gare di sci
17,30	La TV dei ragazzi Telegiornale	a) Circo di Orlando Orfei; b) I giorni dell'albero (IV)
19,15	Pronto, si ride?	Antologia di sketches televisivi
20,15	Telegiornale sport	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	Un'omba su Maigret	Seconda puntata. Con Gino Cervi, A. Pagnani, Franco Scandurra, Franco Volpi. Regia di Mario Landi
22,10	Il mondo di Cecil B. De Mille	Testo di Sergio Surchi
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

18,00	La cittadella	di A. J. Cronin (quinta puntata - replica)
21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Giochi di prestigio	Racconto sceneggiato. Con Fred Astaire
22,05	Il macchiettario	a cura di V. Metz
23,05	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Un'ombra su Maigret (primo, ore 21)

E' l'ora di Georges Simenon e del suo commissario Maigret. In tutti i gialli che si rispettino, non manca un'ombra di dubbio sul personaggio principale. E la serie televisiva dedicata a Maigret (la cui prima puntata è andata in onda domenica sera) comincia proprio con una storia nella quale il celebre commissario appare in una luce assai sconcertante. Egli non ha infatti preso sul serio i racconti, i dubbi, le paure di Cécile, la ragazza che vive con una vecchia zia che la droga e che ha un fratello il quale le rivolge pressanti richieste di denaro. Cécile muore e il suo corpo viene trovato proprio nella sede della polizia. Ed è morta, strangolata, anche la vecchietta. Chi è l'assassino? La risposta, naturalmente, a Maigret.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 8, 13, 15, 20; 6,35: Musiche del mattino; 7,35: Aneddoti con accompagnamento; 7,40: Culto evangelico; 8,30: Il nostro buongiorno; 9,05: La notizia della settimana; 9,10: Musica sacra; 9,30: Messa; 10,15: Antologia operistica; 10,45: Frankie Carle e la sua orchestra; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Due voci e un microfono; 14: Frédéric Chopin; 14-14,15: Trasmissioni regionali; 14,15: Musiche per due continenti; 15,15: Un anno in parata; 16,45: Danze da opere; 17,30: La storia di un furbo, di Carlo Collodi; 18,15: Radiotelefortuna 1965; 18,20: Musica da ballo; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Un momento della vita di Michelangelo: il dramma della Volta; 20,50: Stephan Grappelly e il suo complesso; 21: Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7: Voci d'italiani all'estero; 7,45: Musiche del mattino; 8,40: Canta Claudio Villa; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Destinazione fantasia; 10,35: Radiotelefortuna 1965; 10,40: Musica per un giorno di festa; 11,35-12,30: Voci alla ribalta; 12,30-13: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14-14,15: Trasmissioni regionali; 14,15: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,20: Antologia leggera; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15,15: La rassegna del disco; 15,30: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,38: Zibaldone familiare; 17,05: Mostra retrospettiva; 17,30: Herbie Mann e il suo complesso; 17,45: Grandi cantanti per grandi canzoni; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: La Trottola; 21: Il mondo dell'operetta; 21,40: Balliamo con le orchestre di Edmundo Ros, Bert Kämpfert e Jim Tyler.

TERZO

17: Panorama dei festivals musicali; 18,30: La Rassegna; 18,45: Niccolò Castiglioni; 18,55: Libri - ricevuti; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera: Georg Friedrich Haendel, Frédéric Chopin, Bela Bartok; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Schubert; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Eleonora d'Arborea, racconto drammatico di Giuseppe Dessì.

Carlotta Barilli, personaggio fisso del « Macchiettario » (secondo, ore 22,05)

l'Unità RAI TV — sabato 2 gennaio

primo canale

17,30	La TV dei ragazzi	a) Lancillotto; b) Tre racconti per voi; c) I giorni dell'albero (V)
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,20	Hanabasta club	Varietà giapponese
19,55	Rubrica	religiosa
20,15	Telegiornale sport	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	Il giornalino di Gian Burrasca	Otto episodi musicali ispirati al lavoro di Vamba. Regia di Lina Wertmuller con R. Pavone, I. Garroni, Valeria Valeri. Terzo episodio: « Il piumino nell'occhio »
22,05	La scuola dei leaders	Inchiesta sull'Università di Horward
22,45	Il santo	bambino d'Ara Coeli
23,15	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	La leggenda di Robin Hood	per la serie « Errol Flynn, un eroe di cappa e spada ». Regia di Michael Curtiz. Con Olivia De Havilland
22,50	I Beach Boys	e le loro canzoni (15')
23,05	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

L'orologio di Gian Burrasca (primo, ore 21))

Giannino Stoppani è proprio una burrasca! Anche stasera, nel corso della terza puntata, ne combinerà un sacco e tutte con quel candore che è proprio di un ragazzino sveglio che non sa rassegnarsi alla logica dei grandi. Dopo avere assistito ad uno spettacolo di prestidigitazione, spaccherà un orologio e metterà nei guai la signora Olga, facendola passare per cleptomane. Ma non sarà l'unico guaio combinato nel corso di queste esibizioni: con una pistola a piumini colpirà in un occhio l'avvocato Maralli. Ma non basta: dopo essere stato rinchiuso in camera per la faccenda dei fuochi d'artificio, Giannino aveva tentato la fuga alla maniera dei galeotti: legando, cioè, le lenzuola. Ma era finita male. Un capitombolo già dalla finestra: e Gian Burrasca, risvegliatosi, non aveva trovato neppure la forza di scrivere la sua avventura sul giornalino.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Ribalta internazionale; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Wolfgang Amadeus Mozart; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Motivi di sempre; 13,55-14 Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto sinfonico, diretto da Karl Böhm; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Radiotelefortuna 1965; 20,30: Il ballo della Grange Aus Belles, di Armand Lanoux; 21,20: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia tira l'altra; 22,30: Musica da ballo.
21,30, 22,30. 7,30: Musiche del balta: 12,20-13: Trasmissioni Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Canta Eugenia Foligatti; 8,50: L'orchestra del giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Così fan tutti; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di Lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Dico bene?; 11,40: Il portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1965; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-12: Trasmissioni regionali; 13: Appuntamento alle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Tredici personaggi in cerca di Rossella; 21: Canzoni alla sbarra; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica d aballo.

TERZO

18,30: La Rassegna - Sociologia -; 18,45: Darius Milhaud; 19: L'arte di Michelangelo; 19,30: Concerto di ogni sera: Johann Gottlieb Goldberg, Carl Maria von Weber, Anton Dvorak; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Ferruccio Busoni; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto sinfonico: Franz Schubert.

Olivia De Havilland, partner di Errol Flynn nella « Leggenda di Robin Hood » (secondo, ore 21,15)