l'Unità rai TV

lunedì 4 gennaio

primo canale

17,30	La TV dei ragazzi	a) Il mondo di minerali; b) Il magnifico King.
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz)
19,15	Segnalibro	
19,40	Rubrica	religiosa
20,00	Telesport	
20,20	Cronache italiane	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	TV 7	Settimanale televisivo
22,00	Festival pianistico internazionale	Concerto inaugurale con la partecipazione di Arturo Benedetti Michelangeli
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Sul fiume d'argento	Film per la serie « Errol Flynn, un eroe di cappa e spada » a cura di Enrico Rossetti. Regia di Raoul Walsh. Con Ann Sheridan
23,00	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Capitano d'industria (secondo, ore 21,15)

La brevissima serie dedicata ad Errol Flynn si conclude stasera con il film « Sul fiume d'argento », diretto nel 1948 da Raoul Walsh, anziano mestierante non privo di qualità e tuttora, sebbene saltuariamente, sulla breccia. L'attore scomparso interpreta qui il personaggio d'un ex ufficiale sudista, il quale diventa capitano d'industria, portando nella sua nuova attività una ferocia e una mancanza di scrupoli che lo inducono a compiere autentiche nefandezze, a calpestare ogni legame umano, a mettersi contro gli stessi suoi cari. L'esito finale della vicenda è ugualmente lieto, contro ogni verisimiglianza; ma la figura e il comportamento del protagonista sono pur significativi, al di là della mistificazione romanzesca, di alcuni aspetti non proprio edificanti di quello che si definisce il « modo di vita americano ».

radio

NAZIONALE

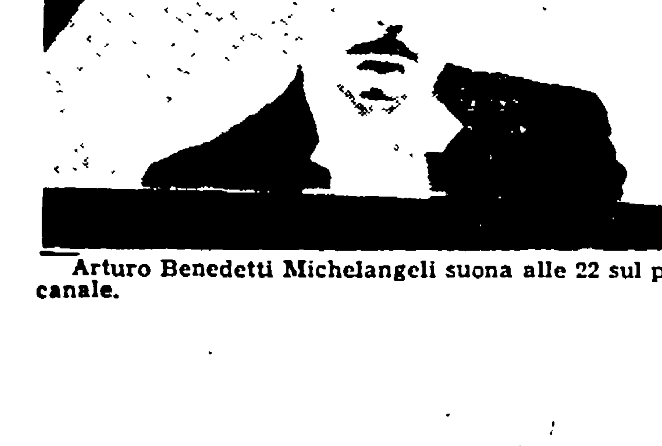
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Violino milanese; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musiche e divagazioni turistiche; 11,30: Wolfgang Amadeus Mozart; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; Zig-Zag; 13,25: Nuove leve; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 14,55: Il tempo sui mari italiani; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Album discografico; 15,45: Quadrante economico; 16: Progr. per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Radiotelefortuna 1965; 17,30: Ribalta d'oltreoceano; 17,55: Vi parla un medico; 18,05: La trottola; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: Microdocumentario giornalistico; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il convegno dei cinque; 21,15: Concerto vocale e strumentale; 22,30: L'Approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Concerto per fantasia e orchestra; 9,35: Invito a pranzo; 10,35: Radiotelefortuna 1965; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Crescendo di voci; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,25: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Otello Profazio canta il Sud; 16,50: Concerto operistico; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il ponte di Saint Luis Rey (V), romanzo di Thornton Wilder; 18,25: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Caccia al titolo; 21: Meridiano di Roma; 21,40: Cavalcata della canzone americana; 22,15: Umberto Tucci e il suo complesso.

TERZO

18,30: La Rassegna: Cultura nordamericana; 18,45: Claudio Monteverdi; 19: La filosofia in America: dal mito della sicurezza al senso del rischio; 19,30: Concerto di ogni sera: Anton Dvorak, Robert Schumann; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Ludwig van Beethoven; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Panorama dei Festival Musicali; 21,50: Momenti della storia del razzismo; 22,30: Henry Pousseur; 22,45: L'eco virtuosa, un atto di Arturo Loria



Arturo Benedetti Michelangeli suona alle 22 sul primo canale.

l'Unità rai TV

martedì 5 gennaio

primo canale

14,30	Sport	da Grindelwald: gare internazionali di sci
17,30	La TV dei ragazzi	a) C'era una volta una befana; b) I giorni dell'albero (VI).
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15	Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura
19,45	Dana Ghia	e le sue canzoni (15')
20,00	Telegiornale sport	
20,15	Cronache italiane	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	Viaggio in Italia	Film per la serie « Ingrid Bergman » Con Ingrid Bergman. Regia di Roberto Rossellini. Con George Sanders
22,25	« Oggi e domani »	
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Il mondo di Walt Disney	Gli anni difficili, i trucchi e i personaggi del mago dei cartoni animati
22,15	Commedia sul ponte	Opera radiofonica in un atto di V. K. Klicpera. Musica di B. Martinu. Regia di Mario Labroca.
23,00	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Ingrid in Italia (primo, ore 21)

« Viaggio in Italia » (1953) è, tra i film interpretati da Ingrid Bergman sotto la direzione di Roberto Rossellini, forse il più interessante: se non altro per la riscoperta tendenziosa che di esso hanno fatto, in tempi recenti, gli autori e i teorici della « nouvelle vague » francese, i quali proprio a quella fase di attività del nostro regista si sono appellati, come a una delle loro principali fonti d'ispirazione. In effetti, l'andatura ellittica del racconto, la sua tematica schiettamente sentimentale, lo stesso suo ambiente, considerato più sotto il profilo della natura che della storia, sono motivi ormai ricorrenti nel giovane (e troppo presto invecchiato) cinema d'oltralpe. Donde il rilievo di quest'opera, come documento e testimonianza, se non come risultato artistico compiuto.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: Cinque all'Hotel George; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Coriandoli; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Quadrante economico; 16: Progr. per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico diretto da Laszlo Somogy; 18,50: Il libro scientifico; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 15,93: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Radiotelefortuna 1965; 20,30: Sole per due, commedia in tre atti di Enrico Bassano; 22,10: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,30: Concerto per fantasia e orchestra; 9,35: Casalinga '65; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Taccuino di Napoli contro tutti; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Cocktail musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Girandola di canzoni; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,25: Radiotelefortuna 1965; 16,40: Panorama di motivi; 16,50: Fonte viva; 17: Roma dipinta; 17,10: Orchestra diretta da Gino Marinuzzi jr.; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il tè delle 18; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Attenti al ritmo; 21: Napoli contro tutti; 21,40: Musica nella sera; 22,15: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Letteratura italiana; 18,45: Jean Baptiste Loeillet; 18,55: Novità librarie; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera: Johann Gottlieb Goldberg, Leos Janacek; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Joseph Haydn; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Richard Strauss; 22,15: La strenna; 22,45: La musica oggi: Boleslaw Szabelski, Ilja Zeljenka, Milko Kelemen.

A Walt Disney è dedicata la trasmissione del secondo canale, alle 21,15.

l'Unità rai TV

venerdì 8 gennaio

primo canale

8,30	Telescuola	
14,30	Sport	da Grindelwald: gare di sci
17,30	La TV dei ragazzi	a) I misteri di Mr. Wizard; b) Capolancetta
18,30	Corso	di istruzione popolare
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15	Concerto	Sinfonico
19,35	Tempo libero	Settimanale per i lavoratori
20,00	Telegiornale sport	
20,15	Cronache italiane	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	L'incornata	di Alfonso Sastre. Con Aldo Giuffrè, Franca Parisi. Regia di Leonardo Cortese
23,10	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Un italiano in Germania	Testo di Lamberto Sechi
22,00	La rosa d'oro	Rassegna degli spettacoli presentati a Montreaux
23,00	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Morte del torero (primo, ore 21)

« L'incornata » di Alfonso Sastre è un esemplare tra i più cospicui di quel teatro spagnolo contemporaneo, che è impegnato, in mezzo a mille intuibili difficoltà, nell'indagare (così come una certa narrativa e un certo cinema dello stesso paese) fra gli aspetti meno appariscenti ma più profondi della realtà nazionale. Così, in questo dramma, la morte di un giovane torero fornisce lo spunto per una sorta d'inchiesta a ritroso, dalla quale risulteranno illuminati, insieme con le ragioni della tragedia privata, determinati motivi sociali e civili di vasta incidenza. L'opera di Sastre, insomma, oltre a demistificare il mondo delle corride, sul quale pesa una lunga tradizione retorica e pittoresca, tende a cogliere, attraverso di esso, un quadro collettivo di problemi e dilemmi.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Due voci e un microfono; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Quadrante economico; 16: Capitan Luchino; 16,30: Musiche di Walton, Barber e Satie; 17,25: Discoteche private: Incontri con collezionisti; 18: Vaticano Secondo; 18,10: Radiotelefortuna 1965; 18,15: Un idillio, da « Memorie lontane » di Guido Nobili; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Un giacobino a Venezia: Ugo Foscolo; 21: Concerto sinfonico.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Concerto per fantasia e orchestra; 9,35: Il fiocco bianco; 10,35: Radiotelefortuna 1965; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15,15: La rassegna del disco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,38: Zibaldone familiare; 17,05: Itinerari musicali; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: Classe Unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: La trottola; 21: Microfono sulla città: Imperia; 21,40: Musica nella sera; 22: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna, cultura russa; 18,45: Camille Lendvay; 18,55: Libri ricevuti; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera: Felix Mendelssohn-Bartholdy, Peter Ilyich Ciaikowsky, Bela Bartok; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Richard Wagner; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Don Giovanni, di Molière

Le gemelle Kessler riappaiono in TV in un varietà tedesco (secondo, ore 22).

l'Unità rai TV

sabato 9 gennaio

primo canale

8,30	Telescuola	
15,00	Sport	da Wengen: gare di sci
16,30	Anno giudiziario	Inaugurazione da Roma
17,30	La TV dei ragazzi	a) Pallanuoto da Genova
18,30	Corso	di istruzione popolare
19,00	Telegiornale	della sera (prima ediz.)
19,15	I pronipoli	« Cane e padrone »
19,45	Rubrica	religiosa
20,00	Telegiornale sport	
20,15	Cronache italiane	
20,30	Telegiornale	della sera (seconda ediz.)
21,00	Il giornalino di Gian Burrasca	con R. Pavone, L. Garrani, Valiera Valeri. Quarto episodio: « I razzi nel caminetto »
22,10	Cronache del XX secolo	« Bastogne, vent'anni dopo »
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Concerto sinfonico	diretto da Eugen Jochum
22,00	L'anello di giada	« Avventure nei mari del Sud »
22,50	Incontro con Cab Calloway	
23,05	Notte sport	

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Le nozze dell'avvocato (primo, ore 21)

Giunto al quarto episodio, il « Giornalino di Gian Burrasca » ci racconta altre imprese di Giannino Stoppani. Stavolta, anzi nuovamente, è di scena l'avvocato Maralli, un socialista che ha deciso di sposare Virginia, la sorella di Giannino. Purtroppo, le radicate convinzioni politiche del socialista Maralli non possono evitare le nozze religiose. Maralli se ne vergogna e spera di celebrare la cerimonia in segreto. Ma c'è Giannino... La cerimonia in municipio (le nozze civili) sono invece pubbliche e filerebbero via lisce se Giannino, a suo tempo, non ne avesse combinata un'altra delle sue.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra; 11,30: Richard Strauss; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon - Zig-Zag; 13,25: Motivi di sempre; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 14,55: Il tempo sui mari italiani; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Le manifestazioni sportive di domani; 15,50: Sorella radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerti per la gioventù; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Radiotelefortuna 1965; 20,30: Il fedelissimo Ali, radiodramma di Mario Tiranti; 21,30: Canzoni e melodie italiane; 22: Una storia tira l'altra; 22,30: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Concerto per fantasia e orchestra; 9,35: Canzoni popolari italiane; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12: Radiotelefortuna 1965; 12,05-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Rassegna degli spettacoli; 17,55: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Musica e stelle; 21: Canzoni alla sbarra; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna, arte figurativa; 18,45: Johann Sebastian Bach; 19: Orientamenti critici; 19,30: Concerto di ogni sera: Franz Schubert, Johannes Brahms, Paul Hindemith; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Carlo Tessarini, Giuseppe Tartini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto diretto da Lorin Maazel, Heitor Villa Lobos, Sergei Prokofiev, Maurice Ravel.

Anna Kashfi, ex moglie di Marlon Brando, appare nel telefilm « L'anello di giada » (secondo, ore 22).

Piegare