lettere all'Unità

Quando pagheranno l'integrazione della tredicesima ai pensionati statali?

Cara *Unità*,

come sai per il 31 dicembre 1964 avevano promesso la integrazione della «tredicesima» ai pensionati statali. In pochi ci illudemmo che ciò sarebbe stato possibile, sapendo le condizioni di lavoro dell'Ufficio meccanografico e del Tesoro. Tuttavia... siamo ormai ai primi di febbraio e della integrazione non sappiamo nulla. Ci potrebbero far sapere — almeno tuo tramite — quando sarà possibile riscuoterla? La pazienza ha un limite.

PIETRO GENTILINI (Roma)

Per lo stabile di via Palestro a Roma risponde il Comune

Dall'Ufficio stampa del Comune di Roma riceviamo la seguente risposta ad una lettera da noi pubblicata il 17 gennaio:

«La Ripartizione comunale dell'Urbanistica e dell'Edilizia Privata informa che in data 3 marzo 1964 a seguito di sopralluogo effettuato dalla Commissione preposta al controllo degli stabili pericolanti — nonchè a seguito di vari precedenti inviti ad effettuare lavori di consolidamento, risalenti fino al 1949 — venne notificato all'amministratore del condominio dello stabile sito in via Palestro ed all'Unione Italiana Assicurazioni, proprietaria del limitrofo fabbricato demolito, una ordinanza ai sensi dell'art. 55 L.C.P del '34, per l'esecuzione di opere di consolidamento e di puntellamento delle strutture murarie.

In data 18 marzo 1964 non essendo stati ancora messi in opera i lavori richiesti, l'Ordinanza venne trasmessa alla Ripartizione dei Lavori Pubblici per l'esecuzione d'ufficio. In conseguenza di ciò la suddetta Ripartizione provvide ad effettuare: 1) il puntellamento con legname di piattabande di porte e finestre fino al quarto piano; 2) il puntellamento della parete cieca dello stabile; 3) la ripresa in breccia di alcune murature e degli sguinci di alcune finestre; 4) la costruzione di uno sperone in muratura.

Tali lavori avevano semplice carattere provvisionale. Pertanto, in data 28 novembre 1964, il Condominio dell'immobile in questione venne invitato a far provvedere alle opere di consolidamento generale, a completamento dei lavori effettuati d'ufficio.

A seguito di ciò, in data 29 dicembre 1964, l'Unione Italiana Assicurazioni — la quale avrebbe intanto acquistato lo immobile — ha fatto pervenire, per conoscenza, un esposto diretto alla Questura, nel quale, facendo presente l'impossibilità della esecuzione dei lavori di cui all'invito del Comune del 20 novembre 1964, chiede la collaborazione di essa Questura per fare accettare agli inquilini occupati lo stabile in parola in cambio dello sgombero dei rispettivi appartamenti, l'offerta di alloggi di sua proprietà, liberi, in periferia.

Contemporaneamente, in data 9 gennaio scorso, un gruppo dei suddetti inquilini ha fatto pervenire un esposto nel quale si esprime il parere che i lavori di consolidamento generale sopracitati non siano lavori tali da richiedere, per la loro effettuazione, lo sgombero degli appartamenti e si invita nel contempo l'amministrazione a voler effettuare direttamente anche i segnalati suddetti lavori.

All'esposto dell'Unione Italiana Assicurazioni ovviamente non è stato dato riscontro, anche perchè trattasi di un atto pervenuto per conoscenza. Agli inquilini è stato fatto osservare che, per norma, il Comune effettua i lavori di ufficio solo per la parte necessaria alla eliminazione del pericolo immediato. Ad ogni buon fine, in linea eccezionale un ulteriore intervento d'ufficio, anche per quei lavori non immediatamente indispensabili per la tutela della pubblica incolumità, può essere chiesto solo dai proprietari stessi, responsabili della buona tutela dell'immobile.

E' chiaro, pertanto, che il Comune ha già ingiunto a chi di dovere di effettuare i lavori necessari alla tutela della pubblica incolumità, e ciò con Ordinanza datata 3 marzo 1964.

Anzi, il Comune ha fatto di più. Ha provveduto ad effettuare direttamente, d'ufficio, i suddetti lavori non posti in opera dagli interessati, nonchè, altresì, a cautela di ogni eventuale futuro riaffacciarsi del pericolo, ha fatto pervenire ad essi interessati, in data 20 novembre 1964, un invito a provvedere almeno ai lavori di consolidamento generale, conseguenti a quelli già effettuati direttamente per la eliminazione del pericolo immediato».

Nei guai fino al collo: possono far nulla le autorità competenti?

Cara Unità,

chi ti scrive è una mamma disperata abbandonata dal marito, malata di t.b.c. con due figli in tenera età predisposti alla stessa malattia. Avevo una fonte di sostentamento che il grande affetto mi faceva ritenere inesauribile, purtroppo gli eventi mi hanno dimostrato il contrario; mio fratello, Vittorio Chimera di 23 anni, anche lui con moglie e due figli è stato arrestato (come tutte le cronache dei giornali hanno riportato) facendo parte della «banda della Mercedes». In queste poche righe non voglio dire chi ha torto o ragione, da una parte mio fratello che disperatamente si dichiara innocente, dall'altra la Giustizia, che altrettanto fermamente lo accusa. Io voglio solo esporre il lato umano della questione: questo caro fratello, benchè malato nella mente, riteneva un suo preciso dovere aiutare economicamente sua sorella e i suoi nipoti abbandonati da tutti. Ora io sono nei guai fino al collo, io ed i miei figli bisognosi di cure, scalzi e nudi, abbiamo la pigione arretrata, con pericolo di sfratto. Spero che pubblicherai questa mia lettera e che le autorità competenti si interessino al mio caso disperato.

GIUSEPPINA CHIMERA
Via Recanati, Lotto 16
scala T int. 8 - Roma

Il «trattamento di favore» della Rai-TV

Caro direttore,

nei giorni scorsi si è riunito il consiglio nazionale della D.C. e la televisione ha inviato alla sede di quel partito mezzi e tecnici perchè i telegiornali, in ogni trasmissione, potessero dare ampio spazio a quei lavori.

Così i volti dei partecipanti alla riunione ci sono stati ammanniti in tutte le salse. Ma il colmo è stato raggiunto la sera successiva alla conclusione dei lavori quando il segretario della D.C., Rumor, si è ripresentato ai telespettatori tenendo una vera e propria «Tribuna politica». Non ti pare che questo fatto sia una ennesima violazione degli accordi presi in sede di commissione di vigilanza interpartitica della RAI-TV?

Questo trattamento di favore, al maggiore partito di governo, non deve più essere consentito. Noi abbiamo quindi tutto il diritto di protestare perchè ai funerali del compagno Togliatti venne dedicato un tempo sproporzionato all'avvenimento, e lo stesso si dica per il Congresso nazionale del nostro Partito. Perchè i compagni che fanno parte della Commissione di controllo della RAI-TV, non pretendono, a breve scadenza, una trasmissione di un tempo pari a quello dedicato a Rumor, per tutti i segretari dei partiti rappresentati in Parlamento?

M. C. (Napoli)

Non può essere di certo un fatto privato della DC e della Federconsorzi

Caro Alicata,

sono trascorse ormai alcune settimane dalla pubblicazione, sul Giornale del Mattino, *del seguente comunicato che si commenta da solo:* «La Giunta provinciale della Democrazia cristiana di Arezzo, venuta a conoscenza delle contestazioni mosse dal Consorzio Agrario provinciale di Arezzo alla Agenzia di Rassina, pure non pronunciandosi, per ovvie ragioni, sul merito, ha deciso di sospendere il signor Marino Poponcini da ogni attività politica e lo ha invitato a dimettersi da Sindaco del Comune di Castel Focognano».

Il nostro partito ha preso posizione, e l'Unità, nella pagina delle Regioni, ne ha parlato. Però a tutt'oggi nè il Sindaco si è dimesso, nè altri (Consorzio agrario, Prefettura, DC, stampa «indipendente») sono intervenuti per far luce sugli «addebiti» mossi al Sindaco di Castel Focognano. Se si fosse trattato di un sindaco comunista chi sa quanto avrebbero fatto e detto.

Ora vien fatto di chiedersi: ma è possibile che tutto finisca così? Che nessuno possa e debba intervenire? Non c'è nessuno che intervenga per chiarire finalmente, alla popolazione di questo piccolo comune Casentino e della provincia di Arezzo, come stanno le cose? Il Comune di Castel Focognano e la Federconsorzi non sono certamente un affare privato della DC.

ANTONIO MARCELLI (Arezzo)

Nella pagina delle Regioni di domenica 7 febbraio il nostro giornale ha dato ulteriori informazioni sul caso da te ricordato. La notizia da noi riportata informava che il Sindaco di Casel Focognano si era dimesso, e che si attendeva ora la convocazione del Consiglio comunale dove la vicenda (a parte le indagini in corso) dovrà inevitabilmente essere discussa anche se tale discussione evidentemente non potrà essere gradita ai democristiani.

Vogliono libri

Cara Unità,

siamo 58 giovani iscritti alla FGCI e volenterosi di leggere. Abbiamo formato qui a Caraffa (Catanzaro), un Circolo Giovanile Comunista intestato a «P. Togliatti» e non siamo ancora in grado di avere, nella biblioteca, nessun libro sul quale i giovani possano formarsi una certa cultura politica. Per questo ci rivolgiamo alle Sezioni del nostro partito che sono in grado di aiutarci inviandoci libri, aiutandoci a formare una biblioteca.

PASQUALE MAZZEI
Segretario del Circolo FGC
Caraffa (Catanzaro)

Non si vogliono accorgere delle lotte operaie

Cara Unità,

sono più che d'accordo col signor Fortunato di Livorno quando lamenta la scarsa obiettività dei dirigenti della RAI-TV i quali non si vogliono accorgere delle lotte operaie che sono in atto in moltissime aziende per difendere il posto di lavoro, e per difendere il salario.

Tanto per citarne una, parlerò della lotta in corso nel cantiere navale di Muggiano di La Spezia che vorrebbero chiudere.

Giorni fa alla Spezia gli operai di questo cantiere dovettero scendere in sciopero e sfilare per le vie cittadine mettendo in risalto la minaccia che incombe su tanta parte della classe operaia e sulla economia spezzina.

Naturalmente questa lotta per la TV è come se fosse avvenuta nella luna invece che a La Spezia. La TV preferisce appunto (come scrive il lettore di Livorno) informarci dettagliatamente su una banale influenza che ha colpito il Presidente degli Stati Uniti, o per diffondersi ampiamente sul fatto che la Lira ha vinto l'Oscar dell'anno qualificandosi la moneta più solida d'Europa.

G. C.
Riccò del Golfo (La Spezia)

schermi e ribalte

Balletti «Didone e Enea» e «Pantea» all'Opera

Oggi, alle 21, fuori abbonamento (rappr. n. 40), replica dello Spettacolo di Balletti: «Le roi des Gourmets» di Rossini-Brero; «Giselle» di Adam; «La valse» di Ravel. Maestro direttore Daniele Paris. Interpreti: Marisa Matteini, Elisabetta Terabust, Gianni Notari, Walter Zappolini, Mauro Maiorani e il Corpo di ballo del teatro. Domenica, alle 17, ottava replica in abbonamento alle diurne con «Didone e Enea» di Purcell e «Pantea» di Malipiero. Maestro direttore Carlo Felice Cillario.

CONCERTI

AULA MAGNA
Oggi alle ore 18,30 in abbonamento n. 13, Duo pianistico Eden - Tamir. Musiche di Mozart, Bartok, Schubert, Alexander, Milhaud.
AUDITORIO
Domani alle 17,30 concerto dell'Accademia di S. Cecilia diretto da Pierre Dervaux. Musiche di Schumann, Dukas e De Falla.
ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,15 al teatro Olimpico concerto del mezzosoprano Christa Ludwig e del baritono Walter Berry (tagl. 19). Biglietti in vendita alla Filarmonica.

TEATRI

ARLECCHINO
Alle 21,30 Comp. Teatro Contemporaneo: «La ballata dello stivale», di Antonio Racioppi, con Leda Gloria, N Mauro Parenti, Arcangelo Bonaccorsi, Renato Lupi, L. Modugno, C. Puccini, D. Ghiglia, B. Olivieri, S. Ammirata, E Biasciucci, C. Prisco, P. Schiavi. Regia dell'autore. Domani alle 17,30.
ARTISTICO OPERAIA (Via dell'Umiltà 36, tel. 673609)
Domani alle 17.15 ultima replica de: «I morti non pagano tasse» 3 atti di Nicola Manzari Prezzi familiari.
BORGO S. SPIRITO
Domani alle 16,30 C.ia D'Origlia - Palmi presenta: «Bernadette» 2 tempi in 12 quadri di D. Cesare Piperno. Prezzi familiari.
DELLE ARTI
Alle 21,45 Sara Acquarone presenta il Teatro di movimento e i suoi balletti elettronici. Successo internazionale.
DELLA COMETA
Alle 21,30 Bosetti-Quaglio presentano: «Le notti bianche» di Fiodor Dostoyevsky con Giulio Bosetti, Giulia Lazzarini. Riduzione Sandro Pinelli. Regia Josè Quaglio. Domani alle 17,30.
DELLE MUSE (Via Forlì 43, tel. 862948)
Alle 21,45 Laura Betti nello spettacolo: «Potentissima signora».
DE' SERVI
Oggi alle 21,15 la Stabile diretta da Franco Ambroglini in: «Il marchese del Grillo». Leggenda romana di Berardi. Musiche Mascetti, con S. Altieri, A. Barchi, M.A. Gerlini, A. Lippi, M. Novella, P. Pagani, G. Saltarini, S. Sardone. Regia F. Ambroglini. Coreografie Nadia Chiatti. Maestro dirett. orch. Genesio Sistina. Domani alle 17,15.
ELISEO
Alle 16 e alle 21 De Lullo-Falk-Valli-Albani presentano: «Tre sorelle» di Anton Cechov.
FOLK STUDIO
Alle 17.30 teatro per i giovani: teatro sperimentale dei burattini di Otello Sarzi, Juan Capra, Jean Adam, Franco Renna; alle 22 Toto Torquati, Juca Chaves, Ferruccio Castronuovo, Dimitri Papadatos.
PANTHEON (Via B. Angelico - Collegio Romano - telefono 832.254)
Oggi e domani alle 16,30 le marionette di Maria Accettella presentano «Pelle d'asino» di I. Accettella e Ste.
PARIOLI
Alle 17 e alle 21,15: «Scanzonatissimo '65».
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Alle 22 C.ia Marina Lando e Silvio Spaccesi. Dirett A De Stefani con: «Io la vedova» di L Romeo: «Il valzer del defunto signor Clobatta» di E Carsana. Regia M. Righetti. Domani alle 17.45.
QUIRINO
Alle 21.30 Rina Morelli e Paolo Stoppa in: «Così è (se vi pare)» di Luigi Pirandello. Regia Mario Ferrero
RIDOTTO ELISEO
Alle 21 spettacoli gialli: «La corda al collo» di J. Lee Thompson con Giulio Platone, Corrado Sonni, Delia D'Alberti, Igea Sonni. Regia G. Platone.
ROSSINI
Alle 21,15 la Stabile di prosa romana di Checco Durante, Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti in: «Er due de briscola» di V Faini Regia F. Liberti. Domani alle 17,15.
SATIRI (Tel 565 352)
Venerdì 19 febbraio alle 21.15 la C.ia dei «NON» con Alessandro Sperli, Mila Vannucci, Sergio Graziani, Maurizio Mammi, Daniela Nobili, Claudio Sora in: «Lo stato d'assedio» di A Camus. Regia Sergio Graziani. Scene M Mammi Musiche F Grani.
SISTINA
Alle 21.15 precise C.ia Dapporto con Miranda Martino nella rivista di Michele Galdieri: «I trionfi».
TEATRO «G. BELLI» (già Amore) - P.za di S. Apollonia in S. Maria in Trastevere
Dal 22 febbraio alle 21.15 anteprima di gala. la C.ia del teatro presenta: «Le malandrine» (da testi di Plauto) con Maria Fiore, Elsa Vazzoler, Renzo Palmer, Michele Riccardini, Guido De Salvi, Dino Curcio, Amos Davoli. Regia F. Tonti Rendhel (Tel. 587666).
TEATRO DEI RAGAZZI
Alle 17 — Oratorio di S. Pietro — dal «Cuore» di E De Amicis: «Piccola vedetta lombarda», «Piccolo patriota padovano», «Sangue romagnolo», «Il tamburino sardo».

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22
INTERNATIONAL L. PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni, ristorante, bar, parcheggio

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
La freccia avvelenata e grande compagnia «I Brutos»
ARALDO
Signori si nasce, con D. Scala C ◆ e riv. G. Masini
LA FENICE (Via Salaria 35)
Cinque per la gloria, con Raf Vallone DR ◆ e rivista Riccardo Miniggio
VOLTURNO (Via Volturno)
In ginocchio da te M ◆ e rivista Pistoni

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Agente 007 missione Goldfinger con S. Connery (alle 15-18,10-20,35-22,50) A ◆
ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Tamburi ad Ovest (prima) (ult. 22,50)
AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Baciami stupido, con K. Novak (alle 15,30-18-20,25-22,50) SA ◆◆
AMERICA (Tel. 586.168)
Agente 007 missione Goldfinger con S. Connery (alle 15-18,05-20,25-22,50) A ◆
ANTARES (Tel. 890.947)
Fra' Diavolo (ap. 15,30 ult. 22,50)
APPIO (Tel. 779.638)
La notte dell'Iguana, con Ava Gardner (VM 18) DR ◆◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Two Way Stretch (alle 16-18-20-22)
ARISTON (Tel. 353.230)
Uno sparo nel buio, con Peter Sellers (ap. 14,45, ult. 22,50) SA ◆◆
ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Le ultime 36 ore, con J. Garner (alle 16-18-20-23) G ◆◆
ASTORIA (Tel. 870.245)
Angelica, con M Mercier A ◆◆
ASTRA (Tel. 848 326)
Tamburi ad Ovest (prima)
AVENTINO (Tel. 572.137)
La notte dell'Iguana, con Ava Gardner (VM 18) DR ◆◆
BALDUINA (Tel. 347.592)
A proposito di tutte queste signore, di Bergman SA ◆◆◆
BARBERINI (Tel. 471.107)
L'uomo che non sapeva amare, con C Baker (alle 14 - 16,40 - 19,50-23) DR ◆
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Gli indifferenti, con P Goddard DR ◆◆◆
BRANCACCIO (Tel. 735 255)
Per un pugno di dollari, con C Eastwood A ◆◆
CAPRANICA (Tel 672.465)
Il triangolo del delitto (prima) (ap. 15.30, ult. 22.45)
CAPRANICHETTA (672.465)
Topkapi, con P Ustinov (ap 15.30, ult 22.45) G ◆◆
COLA DI RIENZO (350 584)
La notte dell'Iguana, con Ava Gardner (alle 15,45-17.45-20,10-22,50) (VM 18) DR ◆◆
CORSO (Tel 671 691)
La costanza della ragione, con S Frey (L. 1200) DR ◆◆
EDEN (Tel 3 800 188)
Angelica, con M. Mercier A ◆◆
EMPIRE - CINERAMA (Viale Regina Margherita - Telef 847 719)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy (alle 16-19.30-22,45) SA ◆◆◆
EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel. 5.910 906)
Topkapi, con P Ustinov (alle 15,45-18-20.20-23) G ◆◆
EUROPA (Tel. 865.736)
Fantomas '70, con J Marais (alle 16-18,25-20,30-22,50) A ◆
FIAMMA (Tel 471.100)
Le bambole, con G Lollobrigida (alle 15,50-18-20,25-23) (VM 18) C ◆
FIAMMETTA (Tel 470 464)
36 hours (alle 15.30-17.30-19.45-22)
GALLERIA (Tel 673 267)
Tamburi ad Ovest (prima)
GARDEN (Tel 652.384)
La notte dell'Iguana, con Ava Gardner (VM 18) DR ◆◆
GIARDINO (Tel. 894 946)
Gli indifferenti, con P. Goddard DR ◆◆◆
IMPERIALCINE
Prossima apertura
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Il triangolo del delitto (prima) (ap. 15,45, ult. 22.50)
MAJESTIC (Tel. 674.908)
Agente Coplan missione spionaggio, con V. Lisi (alle 15,05-17,10-19-20,50-22,50) G ◆
MAZZINI (Tel. 351.942)
Gli indifferenti, con P. Goddard DR ◆◆◆
METRO DRIVE-IN (6.050.152)
Domani: Spionaggio a Washington, con R. Vaughn (alle 20-22,45) G ◆
METROPOLITAN (T. 689.400)
Matrimonio all'italiana, con S Loren (alle 15,45-18,20-20,30-23) DR ◆◆
MIGNON (Tel. 669.493)
Si spogli infermiera, con N. Visdom (alle 15,30-17-18,50-20,40-22,50) C ◆
MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello - Tel. 640.445)
Angelica, con M. Mercier A ◆◆
MODERNO (Tel. 460.285)
La caduta dell'impero romano, con S. Loren (ap. 16, ult. 22,40) SM ◆
MODERNO SALETTA
Tre notti d'amore, con C. Spaak (VM 18) SA ◆
MONDIAL (Tel. 834.876)
La notte dell'Iguana, con Ava Gardner (VM 18) DR ◆◆
NEW YORK (Tel. 780.271)
Agente 007 missione Goldfinger, con S. Connery (alle 15-18,10-20,35-22,50) A ◆
NUOVO GOLDEN (755.002)
Agente Coplan missione spionaggio, con V. Lisi (alle 15.05-17,10-19-20.50-22,50) G ◆
OLIMPICO (Tel. 303.639)
Gli indifferenti, con P. Goddard DR ◆◆◆
PARIS (Tel. 754.366)
Extraconiugale, con F. Rame (ap. 15, ult. 22,50) (VM 14) C ◆
PLAZA (Tel. 681.193)
Baciami stupido, con K. Novak (alle 15,30-17,40-20-22,45) SA ◆◆
QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265)
Extraconiugale, con F. Rame (ap. 15, ult 22,50) (VM 14) C ◆
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Il triangolo del delitto (prima) (alle 16.15-18.35-20.45-22,45)
QUIRINETTA (Tel. 670.012)
... Poi ti sposerò, con J C. Brialy (alle 16,30-18,30-20,30-22.50) SA ◆◆
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Agente 007 missione Goldfinger, con S Connery A ◆
REALE (Tel. 580234)
Il grande sentiero, con Richard Widmark (ap. 15, ult. 22,50) A ◆◆
REX (Tel. 864.165)
Baciami stupido, con K Novak SA ◆◆
RITZ (Tel. 837.481)
Il grande sentiero, con R. Widmark (ap. 15, ult. 22,50) A ◆◆
RIVOLI (Tel. 460.883)
... Poi ti sposerò, con J C Brialy (alle 16,30-18,30-20,30-22.50) SA ◆◆
ROXY (Tel. 870.504)
Il triangolo del delitto (prima) (alle 16-18,40-20,45-22,50)
ROYAL - CINERAMA (Telefono 770.549)
Base Luna chiama Terra, con E Judd (alle 15,35 - 18 - 20,35 - 22,50) A ◆
SALONE MARGHERITA (Telefono 671.439)
Cinema d'essai: La notte del piacere, con A. Björk (VM 14) DR ◆◆◆
SMERALDO (Tel. 351 581)
Ciao Charlie, con T. Curtis SA ◆
SUPERCINEMA (Tel. 485 498)
I tre volti, con Soraya (alle 15-17,45-20,30-23) DR ◆
TREVI (Tel 689 619)
Il servo, con D Bogarde (alle 16-18,10-20,25-23) (VM 18) DR ◆◆◆
VIGNA CLARA (Tel. 320 350)
Tre notti d'amore, con C. Spaak (alle 16-18,25-20 25-22,45) (VM 18) SA ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 8.380.728)
Cuori infranti, con F. Valeri (VM 18) SA ◆◆◆
AIRONE (Tel. 727.193)
Gerarchi si muore, con A Fabrizi C ◆
ALASKA
Il giuramento dei Sioux A ◆
ALBA (Tel 570 855)
Viva Las Vegas, con E Presley M ◆
ALCE (Tel 632 648)
Il circo e la sua grande avventura, con J. Wayne DR ◆
ALCYONE (Tel. 8.360.930)
Strano incontro
ALFIERI
Baciami stupido, con K Novak SA ◆◆
ARGO (Tel. 434.059)
Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ◆
ARIEL (Tel. 530.521)
Quale è lo sport preferito dall'uomo? con R. Hudson S ◆
ARS
Prima linea, con J. Palance DR ◆◆◆
ASTOR (Tel. 7.220.409)
I quattro volti della vendetta, con L. Barker G ◆
ATLANTIC (Tel. 7.610.656)
Totò il pirata nero C ◆
AUGUSTUS (Tel. 655.455)
E venne il giorno della vendetta, con G. Peck DR ◆◆◆
AUREO (Tel. 880.606)
Cinque per la gloria, con Raf Vallone DR ◆
AUSONIA (Tel. 426.160)
I 4 volti della vendetta, con L. Barker G ◆
AVANA (Tel. 515.597)
Ad ovest del Montana, con K. Dullea A ◆◆
BELSITO (Tel. 340.887)
Italiani brava gente, di De Santis DR ◆◆◆
BOITO (Tel. 8.310.198)
Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ◆
BRASIL (Tel. 552.350)
Il circo, con J. Wayne DR ◆
BRISTOL (Tel. 7.615.424)
La mia signora, con A. Sordi SA ◆
BROADWAY (Tel. 215.740)
Due samurai per 100 geishe, con Franchi-Ingrassia C ◆
CALIFORNIA (Tel. 215.266)
La mia signora, con A. Sordi SA ◆
CINESTAR (Tel. 789.242)
La ciociara, con S. Loren (VM 16) DR ◆◆◆◆
CLODIO (Tel. 355.657)
E venne il giorno della vendetta, con G. Peck DR ◆◆◆
COLORADO (Tel. 6.274.287)
Cole il fuorilegge
CORALLO (Tel. 2.577.207)
Gerarchi si muore, con A. Fabrizi C ◆
CRISTALLO (Tel. 481.336)
Scusa me lo presti tuo marito? con J. Lemmon SA ◆◆
DELLE TERRAZZE
L'uomo della valle maledetta, con T. Hardin A ◆
DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
Troppo caldo per giugno, con D. Bogarde (VM 14) SA ◆
DIAMANTE (Tel. 295.250)
Il marito, con A Sordi C ◆◆
DIANA (Tel. 780.146)
In ginocchio da te M ◆
DUE ALLORI (Tel. 278.847)
Danza macabra, con G. Riviere (VM 18) DR ◆◆
ESPERIA (Tel. 582.884)
I due seduttori, con M Brando SA ◆◆
ESPERO
002 Agenti segretissimi, con Franchi-Ingrassia C ◆
FOGLIANO (Tel. 8.329.541)
Frenesia d'estate, con Vittorio Gassman C ◆
GIULIO CESARE (353.360)
In ginocchio da te M ◆
HARLEM
Sporca faccenda G ◆
HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
SOS naufragio nello spazio, con P. Mantee A ◆
IMPERO (Tel. 295.720)
La signora e i suoi mariti, con S Mc Laine SA ◆◆
INDUNO (Tel. 582.495)
Il disco volante, con A Sordi SA ◆◆
ITALIA (Tel. 846.030)
I due seduttori, con M Brando SA ◆◆
JOLLY
Scusa me lo presti tuo marito? con J. Lemmon SA ◆◆
JONIO (Tel. 880.203)
Scusa me lo presti tuo marito? con J Lemmon SA ◆◆
LEBLON (Tel. 552.344)
La leggenda dell'arciere di fuoco, con V. Mayo A ◆◆
MASSIMO (Tel 751 277)
Scusa me lo presti tuo marito? con J Lemmon SA ◆◆
NEVADA (ex Boston)
Grido di battaglia, con V Heflin DR ◆
NIAGARA (Tel. 6.273.247)
Intrigo a Parigi, con J. Gabin S ◆
NUOVO
100.000 dollari al sole, con J. P Belmondo A ◆
NUOVO OLIMPIA (T. 670 695)
Cinema selezione: La notte, con J Moreau (VM 16) DR ◆◆◆
PALAZZO (Tel 491 431)
I 4 volti della vendetta, con L Barker G ◆
PALLADIUM (Tel. 555.131)
Scusa me lo presti tuo marito? con J Lemmon SA ◆◆
PRENESTE (Tel 290 177)
In ginocchio da te M ◆
PRINCIPE (Tel 352 337)
Italiani brava gente, di De Santis DR ◆◆◆
RIALTO (Tel. 670.763)
Strano incontro, con N Wood S ◆◆
RUBINO
Il buio oltre la siepe, con G Peck DR ◆◆◆
SAVOIA (Tel. 865.023)
Gli indifferenti, con P. Goddard DR ◆◆◆
SPLENDID (Tel. 620.205)
Le motorizzate, con R. Vianello C ◆
STADIUM (Tel. 393.280)
Cinque per la gloria, con Raf Vallone DR ◆
SULTANO (Via di Forte Bravetta - Tel. 6.270.352)
Il treno, con B. Lancaster DR ◆
TIRRENO (Tel. 573.091)
Gli italiani e le donne, con W. Chiari C ◆
TUSCOLO (Tel. 777.834)
Ercole contro i figli del sole SM ◆
ULISSE (Tel. 433.744)
La pistola sepolta, con G. Ford A ◆◆
VENTUNO APRILE (Telefono 8.644.577)
In ginocchio da te M ◆
VERBANO (Tel. 841.295)
Voglio essere amata in un letto d'ottone, con D. Reynolds S ◆
VITTORIA (Tel. 578.736)
Angelica, con M. Mercier A ◆◆

Terze visioni

ACILIA (di Acilia)
Lasciate sparare chi ci sa fare, con E Costantine SA ◆◆
ADRIACINE (Tel. 330.212)
La donna che visse due volte, con K. Novak G ◆◆
ANIENE
Traditore al campo 5, con Paul Newman DR ◆
APOLLO
I quattro tassisti, con A. Fabrizi (VM 18) C ◆
AQUILA
Col ferro e col fuoco, con J. Crain A ◆
ARIZONA
Il mio amore con Samantha, con P. Newman SA ◆
AURELIO
La battaglia delle giubbe rosse
AURORA
100.000 dollari al sole, con J. P. Belmondo A ◆
AVORIO (Tel. 755.416)
Le bellissime gambe di mia moglie, con M. Mercier SA ◆
CASSIO
Riposo
CASTELLO (Tel. 561.767)
Strano incontro, con N. Wood S ◆◆
COLOSSEO (Tel. 736.255)
I due evasi da Sing Sing, con Franchi-Ingrassia C ◆
DEI PICCOLI
Cartoni animati
DELLE RONDINI
Agente federale G ◆
DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Il disprezzo, con B. Bardot (VM 14) DR ◆
DORIA (Tel. 317.400)
Il trionfo dei 10 gladiatori SM ◆
EDELWEISS (Tel. 334.905)
Il segreto dello sparviero nero, con L. Baxter A ◆
ELDORADO
Le avventure di Scaramouche A ◆
FARNESE (Tel. 564.395)
Contratto per uccidere, con A. Dickinson (VM 18) G ◆
FARO (Tel. 520.790)
Maciste nelle miniere di re Salomone SM ◆
IRIS (Tel. 865.536)
La vendetta della signora, con I Bergman DR ◆
NOVOCINE (Tel. 586.235)
Gli argonauti, con T. Armstrong SM ◆
MARCONI
Il comandante, con Totò SA ◆◆
ODEON (Piazza Esedra 6)
Pony Express, con C. Heston A ◆
ORIENTE
Meravigliosa, con L. Tajoli M ◆
OTTAVIANO (Tel. 358.059)
Anthar l'invincibile
PERLA
Riposo
PLANETARIO (Tel. 489.758)
L'idea fissa, con S. Koscina (VM 18) SA ◆◆
PLATINO (Tel. 215.314)
Il colonnello Hollister, con G Cooper A ◆
PRIMA PORTA (T. 6.920.136)
Ercole e la regina di Lidia, con S Koscina SM ◆
PRIMAVERA
La pistola sepolta, con G Ford A ◆◆
REGILLA
Il vendicatore mascherato, con G Madison A ◆
RENO (già LEO)
Il treno, con B. Lancaster DR ◆
ROMA
Il tulipano nero, con A. Delon A ◆
SALA UMBERTO (T. 674.753)
Le cinque mogli dello scapolo, con D Martin SA ◆
TRIANON (Tel. 780.302)
L'arcipelago in fiamme A ◆

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO
La carica delle 1000 frecce, con L. Darnell A ◆
AVILA
Solo contro Roma, con P Leroy SM ◆
BELLARMINO
Bataan
BELLE ARTI
Sissi la favorita dello Zar, con R Schneider S ◆
COLOMBO
Il pianeta proibito, con Walter Pidgeon A ◆◆
COLUMBUS
Jalis la vergine di Roncador, con V. Orico A ◆
CRISOGONO
I tre spietati, con R Harrison A ◆
DELLE PROVINCE
Il falso traditore, con William Holden DR ◆◆
DEGLI SCIPIONI
Canzoni bulli e pupe, con Franchi-Ingrassia M ◆
DON BOSCO
Viaggio in fondo al mare, con J Fontaine A ◆
DUE MACELLI
I due capitani, con C. Heston A ◆
EUCLIDE
Il gigante, con J. Dean DR ◆◆
FARNESINA
Il figlio dello sceicco A ◆
GIOVANE TRASTEVERE
Robinson nell'isola dei pirati, con D. Mc Guire A ◆◆
LIBIA
La nave più scassata dell'esercito, con J. Lemmon C ◆
LIVORNO
Maciste gladiatore di Sparta SM ◆
MEDAGLIE D'ORO
I reali di Francia, con C. Alonzo A ◆
MONTE OPPIO
Emozioni e risate, con C. Chaplin C ◆◆◆
NATIVITA'
Riposo
NOMENTANO
Agguato sul grande fiume A ◆
NUOVO DONNA OLIMPIA
Tom e Jerry all'ultimo baffo DA ◆◆
ORIONE
Il vendicatore del Texas, con R. Taylor A ◆
OTTAVILLA
Riposo
PIO X
Riposo
QUIRITI
La legge del fuorilegge, con Y. De Carlo A ◆
REDENTORE
Riposo
RIPOSO
Il vecchio testamento, con J. Heston SM ◆
S. CUORE
Riposo
SALA CLEMSON
Riposo
SALA ERITREA
Dalla Bibbia la storia di David
SALA PIEMONTE
Il gattopardo, con B Lancaster DR ◆◆◆◆
SALA SAN SATURNINO
Il gattopardo, con B. Lancaster DR ◆◆◆◆
SALA SESSORIANA
Duello nel Texas, con R. Harrison A ◆
SALA TRASPONTINA
Omicidio al Green Hotel, con T. Thomas G ◆◆
SALA URBE
Riposo
S. FELICE
Il conquistatore dell'Oregon, con F. Mc Murray A ◆◆
TIZIANO
Golia e il cavaliere mascherato
TRIONFALE
I tre spietati, con R. Harrison A ◆
VIRTUS
Il terrore di Shangay, con E O'Brien G ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Brancaccio, Cassio, La Fenice, Nuovo Olimpia, Planetario, Plaza, Prima Porta, Sala Umberto, Tiziano, Tuscolo. TEATRI: Arti, Delle Muse, Piccolo di Via Piacenza, Ridotto Eliseo, Rossini, Satiri.

AVVISI ECONOMICI

2) CAPITALI SOCIETA L. 50

IFIN Piazza Municipio 84, Napoli, telefono 313567, prestiti fiduciari ad impiegati Autosovvenzioni, cessioni quinto stipendio

4) AUTO-MOTO-CICLI L. 50

ALFA ROMEO VENTURI LA COMMISSIONARIA più antica di Roma - Consegne immediate. Cambi vantaggiosi. Facilitazioni - Via Bissolati n. 24.

LAVORATORI! prima acquistare autovetture nuove, occasione interpellate Dott. Brandini Piazza Libertà Firenze, conoscere facilitazioni offerte Vi. Interpellatelo vostro interesse.

LAVORATORI volete automezzo economico, garantito lavoro, famiglia? Rivolgetevi Dottor Brandini Piazza Libertà Firenze - Telefono 4719.21.

5) VARII L. 50

MAGO egiziano fama mondiale premiato medaglia d'oro, responsi sbalorditivi. Metapsichica razionale al servizio di ogni vostro desiderio. Consiglia orienta amori, affari, sofferenze. Pignasecca 63, Napoli.

6) INVESTIGAZIONI L. 50

I.R.I. Dir. grand'ufficiale PALUMBO investigazioni, accertamenti riservatissimi pre-postmatrimoniali, indagini delicate Opera ovunque. Principe Amedeo 62 (Stazione Termini). Telefoni 460 382 - 479 423 ROMA

14) MEDICINA IGIENE L. 50

A. A. SPECIALISTA veneree pelle disfunzioni sessuali. Dottor MAGLIETTA, via Oriuolo 49 - Firenze - Tel. 298.371.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Gabinetto medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali) Visite prematrimoniali Dott P MONACO, Roma. Via Viminale, 38 (Stazione Termini - Scala sinistra, piano secondo, int 4 Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento escluso il sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento. Tel 471.110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

commercianti di confezioni, di maglieria e di biancheria

per i vostri acquisti per le stagioni autunno-inverno 1965-66 esaminate e confrontate i 250 campionari presenti al "SAMIA". Servirete meglio la vostra clientela e guadagnerete di più

Produttori partecipanti
(adesioni al 31-12-1964)

ABA - ABITIFICIO ROSSI - ADMIL - ALCODIN - ANNALISA - ANNAMARIA CONFEZIONI - ANIC - ANONIMA BRESCIANA INDUSTRIA PELLI - AROESTI CONFEZIONI - ARTE FIORENTINA RICAMI - FIORENZA - - AZIENDA ARTIG. ABBIGL. ALBERGHIERO - 4/A - - ASTRAKA - A.T.A. CONFEZIONI - AVILA - AVOGADRO - BABY CARLA - BABY DARLING - BABY VEL - BAICON - BALMAIN PIERRE - BAYER FARBENFABRIKEN A G. - BAYRON CICOGNA - BIANCHI MARE' - BILLY BALLO - BINO BINI - BONHIVER CREAZIONI - BOTTONIFICIO BONFANTI - BOTTONIFICIO FAMBA - BRECO'S - CA' MAIDI - CAMICERIA LAVATELLI - CAR SCHOE - CASTELLI CAMICERIA - CENERE BRUNO - CIBI' - C M M A. - CODROICO PRIMO - CONCINA - CONELCO-BASSETTI - CONFEZIONI ALTA MODA - CONFEZIONI ELENA S.E.P. - CONFEZIONI KIMO - CONFEZIONI LILIA - CONFEZIONI LILIAN - CONFEZIONI MARGA - CONFEZIONI OLMAR - CONFEZIONI PONY - CONFEZIONI PRIS - CONFEZIONI ROSE - CONFEZIONI ROSSINI - CONFEZIONI ZENITH - CONFIPEL - CONS. MAGLIAI ARTIGIANI - CONSULTA - CONTI WEJ - CORNELIANI F.LLI - CRAB - CRAVATTE DANDY - CRAVATTE ERREDIECI - CREACIONES GERMANO - CREAZIONE SERICA LARIANA - CREAZIONI LIA - CREAZIONI NINY - CREAZIONI STEFANIA - CREOLA MAGLIFICIO - CRISTINA - DANIELI - DE LUX - DE MOLLI CONIUGI - DERIEUX YVES - DE VECCHIS TINA - EFFEBI - ELLE-ESSE - ELVI ALTA MODA - EMMEBI - EMMEGI - ERGO - ESSEGI - ESTIMATION - ESTON - ETALAZUR - EUROMANTEAU - EVAN - FABER - F.A.C.E.S. di SALVI C. - F.A.C.I B. - FALCHI - FERWOOLLEN - FLAM CREAZIONI - FLOR ART - FORNARINA (LA) - FOURREX - FRANCE BETY - F.R.C. CONFEZIONI - GALLIENI - GEMMA - GIEMMEPI - GIERRE - GILARDINI - GIORCELLI PANTALONIFICIO - GOLDANIGA FRATELLI - GRAPHITALIA - GUANTIFICIO AURORA - G.W.G. - HALEC - HELLA - HESCO ITALIANA - HOFEL CREAZIONI - IBAC - IMAR - IND. GRAF. - NOVA-TIPO-LITO - - ITAL-STYLE - JÜRGENS & Co. - KEES HERBERT - KENZIA - KINDER CONFEZIONI - LADY SEXY - LADY SPORT - LA FELCE - LA LODOLETTA - LAINATI FRANCA - LA MONFERRINA - LANATA MANIF. CONF. - LAUBE BERNHARD - L.E.I. - L.I.A.S. - LIBACO - LIDA - LILIOM - LITEX SPORT - LUCIANA - LUISA - LULY - MA BI.TO. - MAGLIERIA RAGNO - MAGLIFICIO API - MAGLIFICIO AVONDO - MAGLIFICIO BATTILANA - MAGLIFICIO DALMINE - MAD - - MAGLIFICIO DAMA - MAGLIFICIO DANIELA - MAGLIFICIO DEURY - MAGLIFICIO ERRECCI - MAGLIFICIO ERRESSE - MAGLIFICIO KID - MAGLIFICIO MISSONI - MAGLIFICIO MOGAR - MAGLIFICIO NEMAR - MAGLIFICIO ROSA - MAGLIFICIO SAN GIORGIO - MAGLIFICIO SOL - MAGLIFICIO TAMIGI - MAGLIFICIO VERMAGLIA - MANIFATTURA BIANCHERIE PEDRINI - MANIFATTURA DI REVELLO - MANIFATTURA INCOM - MANIFATTURA MARTA - MANIFATTURA TESSILE FERRETTI - MANZONI BRUNO - MARALY - MARIACARMEN - MARTINELLI LUIGI CREAZIONI - M E G. - MELEGATTI - MERCIER JACQUES - MERVING - MILCOR - MIMOSA - M M M. - MOLTENI - MOSCHINI - MY STYLES - NASTRIF. DE BERNARDI & MERONI - NERI SERGIO - NEW JERSEY - NUOVA MAGLIERIA FLAMINIA - OMBRELLIFICIO ZAVERIO GUIDETTI - OPPENHEIMER - OSANNA - OURSWAYS - PANCONESI LILIANA - PARIS CONFEZIONI - PERELLA C. - PERLA - POKER - POLIGRAFICA COMMERCIALE - PRIFO MANICHINI - PRIMELLA - PRINCIPE - QUERCI & PECCHIOLI - REMMERT VALLE & C. - RHODIATOCE - ROC STAR - ROMANTICA - ROSA MANICHINI - ROSALBA CREAZIONI - ROSETTA - S.A.L.P. - SAMOA - SCHOSTAL RICCARDO - SEBASTIAN - SERRA LUIGI - SICA CONFEZIONI - S.I.F.A.C. - SYNTEX - SORAVENT - STEFANI BIMBI - STELLINA - STERN - STIC CONFEZIONI - TAURUS - TENDRESSE CONFEZIONI - TERLITEX - TERN - THE SPORT AND RAINCOAT - TOGNACCI PAOLO - TOSCANINA - TRILLI BIMBI - VASTOLA & C. - VENTURA - VESTEBENE - VIOTTO CONFEZIONI - ZANI GINO & FIGLI - ZEFFIR - MAGLIFICIO MIMMY.

Aziende partecipanti sotto gli auspici del Comitato Moda Industriali dell'Abbigliamento

BALLARINI S.A.S. - BUOSI SERGIO - CAESAR Soc. Confezioni - CANALI F.lli - CAFRA - CORI - FACIS - FALCO LUIGI - HEPNO - JUVENILIA - LUBIAM - MANIFATTURA MAGNI - PIPELLICONFEZIONI - SAN GIORGIO IMPERMEABILI - SEALUP - SIDI - VALSTAR.

samia
ventesimo salone mercato internazionale dell'abbigliamento
torino 19-22 febbraio 1965

dieci anni di esperienza:
95.199 presenze di compratori italiani
14.207 presenze di compratori esteri
3.876 ditte partecipanti

informazioni: "samia" c.so massimo d'azeglio, 74 torino ● telef. 683432