l'Unità

rai TV

venerdì

26 febbraio

primo canale

8,30	Telescuola	
17,30	La TV dei ragazzi	a) I misteri di mr. Wizard; b) I giuochi del circo
18,30	Corso	di istruzione popolare
19,00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19,15	Concerto	sinfonico
19,30	Tempo libero	Settimanale per i lavoratori
19,55	Telegiornale sport Cronache italiane La giornata parlamentare	
20,30	Telegiornale	della sera (2. edizione)
21,00	Il successo	Tre atti di Alfredo Testoni. Con Elsa Albani, Nora Ricci, Giorgio De Lullo, Alfredo Branchini, Romolo Valli. Regia di G. De Lullo.
23,20	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	L'età del ferro	Un programma di Roberto Rossellini (11)
22,15	Chi canta per amore	e chi per gioco. Un programma di Gino Negri ed Enrico Vaime
22,55	Notte sport	

Chi canta per amore e chi... (secondo, ore 22,15)

Da Gino Negri ed Enrico Vaime, due «re» del cabaret, ci saremmo attesi qualcosa di più di ciò che viene annunciato da «Chi canta per amore e chi per giuoco». Ma forse Negri e Vaime c'entrano fino ad un certo punto. La libertà di fare cose nuove ed anticonformistiche, in TV, è quella che è (anzi, è quella che «non è»). Comunque, ecco il punto: la canzone viene vista «a tema» ed ogni tema raccoglie motivi noti o inediti e cantanti celebri o meno. In questa prima puntata saranno di scena (presentati da Giuliana Lojodice e Paolo Carlini), Lilly Bonato («Renato»), Gino Bramieri «Non gettarmi la sabbia negli occhi», «Penuria d'anguria» «La madunina»), Enzo Jannacci («L'Armando» e «Dietro i vetri»), Giuliana Parabasci («La fondeghera»), Don Backy «Ho rimasto»), Neil Sedaka («La luna a fiori»). Ci sarà quindi un coretto su «La marianna la va in campagna» (parodiato) e un «Tango alla Antonioni».

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Melodie e romanze; 11,45 Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Due voci e un microfono; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Carnet musicale; 15,45: Quadrante economico; 16: Il mondo meraviglioso della musica; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17,25: Discoteche private; incontri con collezionisti; 18: Vaticano Secondo; 18,10: Radiotelefortuna 1965; 18,15: Il superfluo nella vita, di Ludwig Tieck; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: L'avventura di Fleming; 21: Concerto sinfonico; 21,30, 22,30; 7.30: Musiche del mattino; 8,40: Concerto per fantasia e orchestra; 10,35: Radiotelefortuna 1965; 10,40: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Colonna sonora; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Per la vostra discoteca; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Il mondo dell'operetta; 17,05: Itinerari musicali; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Radiosalotto; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: La trottola; 21: Parata d'orchestre; 21,40: Musica nella sera; 22: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Arte figurativa; 18,45: Miiko Kelemen; 18,55: Libri ricevuti; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Luigi Boccherini; 21: Il Giornale del Terzo: 21,20: Il Teatro di Thomas Stearns Eliot: Assassinio nella cattedrale.

Una immagine de «L'età del ferro» (secondo, ore 21,15)

l'Unità

rai TV

martedì

23 febbraio

primo canale

8,30	Telescuola	
17,30	La TV dei ragazzi	a) Lo sci; b) Sooty, l'orsetto burattino
18,30	Corso	di istruzione popolare
19,00	Telegiornale	della sera (1. edizione)
19,15	Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura e architettura
19,55	Telegiornale sport Cronache italiane La giornata parlamentare	
20,30	Telegiornale	della sera (2. edizione)
21,00	Gli amanti della città sepolta	per la serie «Sui sentieri del West» a cura di Tullio Kerich. Film Regia di Raoul Walsh. Con Joel Mc Crea, Virginia Mayo
22,45	Wilma De Angelis	e le sue canzoni (15')
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,00	Telegiornale	e segnale orario
21,15	Sprint	Quindicinale sportivo
22,15	L'isola di Pitcairn	per la serie «Avventure nei mari del Sud»
23,05	Notte sport	

Senza lieto fine (primo, ore 21)

«Gli amanti della città sepolta» (1948) è un esempio, relativamente raro, di western senza lieto fine. Si tratta della storia d'un bandito, evaso dalla prigione, il quale tenta di raggiungere il Messico per rifarsi laggiù una vita, insieme con la propria ragazza. Ma, per potersi considerare in salvo, il pistolero dovrà partecipare a un ultimo colpo brigantesco. E le cose si mettono male: i suoi infidi compagni cercano di escluderlo dalla divisione del bottino, egli è costretto ad uccidere ancora, la stessa fidanzata lo abbandona e lo tradisce; cosicchè, nell'estrema fase della sua vita criminale, il protagonista avrà accanto un'altra donna, un essere senza domani e irregolare come lui: cadranno uniti, affidando disperatamente la società cui sono estranei. Diretto da Raoul Walsh, il film si raccomanda per la calzante interpretazione di Joel Mac Crea e di Virginia Mayo, sottratta per una volta alla immagine stereotipa della pupattola di lusso.

radio

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,30: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Passeggiate nel tempo; 11,15: Aria di casa nostra;; 11,30: Melodie e romanze; 11,45: Musica per archi; 12: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25: Coriandoli; 13,55-14: Giorno per giorno; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Un quarto d'ora di novità; 15,45: Quadrante economico; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica da camera; 17,25: Concerto sinfonico; 18,50: Le grandi invenzioni tecnologiche: I motori; 19,10: La voce dei lavoratori; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Radiotelefortuna 1965; 20,30: «Il ventaglio» di Carlo Goldoni.

SECONDO

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,40: Concerto per fantasia e orchestra; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,35: Il Jolly; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Oggi in musica; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Cocktail musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Girandola di canzoni; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Radiotelefortuna 1965; 16,40: Panorama di motivi; 16,50: Fonte viva; 17: Parliamo di musica; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Il tè delle 18; 18,35: Classe Unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Zig-Zag; 20: Attenti al ritmo; 21: Tempo di valzer; 21,40: Musica nella sera; 22,15: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna; 18,45: Giovanni Benedetto Platti; 18,55: Novità librarie; 19,15: Panorama delle idee; 19,30: Concerto di ogni sera: Johannes Brahms-Prokofiev, Arthur Honegger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Béla Bartók; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: L'opera di Leos Janacek; 22,15: La straniera. Racconto di Giovanni Arpino; 22,45: La musica, oggi. Aaron Copland.

Eva Gabor, protagonista del racconto sceneggiato «L'isola di Pitcairn» (secondo, ore 22,15)

Pegaso