

La TV mantiene l'ostracismo a D'Annunzio e a Rosso

La TV ha annunciato ieri l'omaggio alle opere che comporranno il ciclo del primo decennio di questo secolo. Si tratta di quel ciclo del quale avevamo parlato recentemente, denunciando l'intervento della censura...

A colloquio con l'autore-regista francese Roger Planchon alle prese con l'aristocrazia

Sta scrivendo un dramma sulla fuga dei nobili dalla Francia durante la Rivoluzione - Programmi e difficoltà del Théâtre de la Cité

Dalla nostra redazione MILANO, 11. Rivedo dopo un paio d'anni Roger Planchon, in Italia per fare una conferenza e vedere alcuni spettacoli. Viene in mente un divertente apologo di Brecht in cui il suo sarcastico signor Keiner, un tale che lo incontra dopo qualche tempo dall'ultima volta...

Armstrong a Praga

PRAGA, 11. Louis Armstrong è arrivato con la sua "troupe" a Praga, dove ha esibito in una serata in un locale della sala della "Lucerna", uno dei più grandi locali della capitale...

le prime

Musica Rias-Kammerchor alla Filarmonica Günther Arndt, direttore del Rias-Kammerchor, che nel Berlino ovest, il quale nel scorso settembre mandò all'aria la Perugia, la serata inaugurale della "Sagra musicale umbra"...

Frai V contro programmi TV - primo

Obiettività? Obiettività, quante ipocrisie commettono in tuo nome, si potrebbe parafrasare: non altrimenti si può giudicare, infatti, il farsaiaco atteggiamento del telegiornale che nonostante le immagini testimoniasse anche ieri sera crudemente l'aspra repressione in atto negli Stati Uniti...



Ciò non toglie che i velli mancati per le due opere di D'Annunzio e di Rosso di San Secondo, il ciclo di "L'Europa occidentale" e "L'Europa orientale" di Berliner Ensemble...

La concezione stessa dell'intero ciclo, del resto, adesso ha acquistato un'importanza di un genere e di un'occasione di un'occasione di un'occasione di un'occasione...

Costi tornano all'inizio del nostro colloquio. La tournée negli Stati Uniti, perché il Théâtre de la Cité non la farà? Essa è saltata, risponde Planchon, per ragioni politiche...

Il famoso testo di Fernand Crommelynck, dopo il recente e disinvolto aggiornamento cinematografico, è tornato ad offrire una nuova e più produttiva quella teatrale...

Giovani amanti Gli amanti di chi narra la breve storia di un amore non dura che una stagione...

Teatro Il magnifico cornuto Il famoso testo di Fernand Crommelynck, dopo il recente e disinvolto aggiornamento cinematografico...

E' morto a Firenze il maestro Pariso Votto Pariso Votto, 111 anni, è morto stamattina a Firenze il maestro Pariso Votto, direttore del Teatro Comunale...

Sylva: «Adesso devo riposare» Sylva, la protagonista di "La montagna di luce", si prepara a riposare dopo una lunga giornata...

Black America Interprete di Lied e melodie classiche francesi, solista dell'American Church di Parigi, direttore musicale dell'Espediente In White America, Elwood Peterson ha presentato al teatro Eliseo, ospite del Teatro Club Black America...

Cinema La fuga Piera, una giovane signora di buona famiglia, è tormentata da complessi, nei quali hanno parte i genitori, divisi fra loro la madre, scure amante della taglia di Maurizio Arena...

La montagna di luce Il film, tratto da un romanzo di Salgari, racconta le disavventure colorate e in-civili di un giovane, il capitano di artiglieria, studente di architettura in una università americana...

Henry di Carl Anderson Henry, in un genere di "Malastrada", come l'altra parte richiede una simile storia, è condotto sul filo dell'avventura pura. Non è sempre però, il suo racconto, che si rivela, ma il suo modo di raccontare, che si rivela...

Radio - nazionale Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 15, 20, 23; 6:30: Corso di lingua inglese; 8:30: Il notturno; 10:30: Melodie e romanzi; 11:30: Musica per ragazzi; 12:05: Gli amici della musica; 12:20: Arlecchino; 12:55: Chi vuol essere lieto...; 13:15: Una canzone al giorno; 20:20: Appuntamento in musica; 20:25: Storia di 13:55-14: Giorno per giorno; 14-14:55: Trasmissioni regionali...

Radio - secondo Giornale radio: 8:30, 9:30, 10:30, 11:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30, 23:30; Musica del mattino; 8:40: Concerto per fantasia e orchestra; 10:35: Il mondo dell'opera; Le nuove canzoni italiane; 11:10: Il mondo di lei; 11:55: Buonumore in musica; 11:55: Il Jolly; 11:40: Il portacanzoni; 12-12:20: Colonna sonora; 12:20-12:30: L'Appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14:45: Per gli amici del disco; 15: Aria di casa nostra; 15:15: Per la vostra discoteca; 15:35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16:35: Tre minuti per fantasia e orchestra; 16:38: Il mondo dell'opera; Le nuove canzoni italiane; 17:05: Itinerari musicali; 17:35: Tutto ma di tutto; 18:50: Musica per ragazzi; 19:10: La voce del lavoratore; 19:30: Motivi in giorra; 19:53: Una canzone al giorno; 20:20: Appuntamento in musica; 20:25: Storia di 13:55-14; Giorno per giorno; 14-14:55: Trasmissioni regionali...

Radio - terzo 18:30: La Rassegna: Storia contemporanea; 18:45: Fran-Matheson, Leopold Mozart; ricevuti; 19:15: Panorama 21:20: Il Teatro di Thomas d'Alema; Concerto di Stearns Elliot; il segretario ogni sera; 20:30: Rivista di fiducia...

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendori Una storia di un braccio di ferro...

HENRY di Carl Anderson Henry, in un genere di "Malastrada", come l'altra parte richiede una simile storia...

"NIMBUS" Tognazzi in un episodio dei "Complessi" Ugo Tognazzi sarà il protagonista di un episodio diretto da Franco Rossi...

«Il Vicario» in scena a Rieti Rieti, 11. Domènica 21 marzo il teatro Flavio Vespasiano ospiterà il dramma «Il Vicario» di Rolf Hochhuth...