



(SEGUE A PAGINA 7)



PROBLEMI SCOLASTICI

Carissimo amico del giovedì, sono un'assidua lettrice del Pioniere che ricorre al tuo aiuto per un problema scolastico. Frequento un corso per corrispondere in lingua straniera. Naturalmente le materie più importanti sono le lingue. Io, sia in francese che in inglese, vado piuttosto bene, raggiungendo in tutte e due la piena sufficienza. Vi è però l'italiano scritto, nel quale più di «cinque» non riesco a prendere. All'ora ho - sei - abbastanza, ma l'insufficiente ci ha detto che chi ha - otto -. orale se ha l'insufficienza nello scritto deve ripetere l'anno. Devi sapere che io sono stata sempre promossa a giugno, ma questo anno non penso di farcela, e credimi: questo è per me un vero tormento perché io soffro molto per queste cose. Un'altra materia che non riesco a capire è la Computistica. La nostra professore

essa è bravissima, anzi troppo brava per noi e pretende troppo, tanto più che noi provengono dall'avviamento e da una scuola abbiano una base seria di studio.

Poiché lei è bravissima (continuo a dirlo) spieghi le varie lezioni con concetti difficilissimi.

A parte questo, E

spiega così alla svelta che io non ci capisco mai niente e poi faccio una fatica tremenda per capire.

E allora, mi raccomando a casa. Ora per esempio si studia il cambio e gli arbitraggi, dei quali non avevo mai capito niente, anche a causa della sua spiegazione «volante», e così li ho studiati da me a casa, insieme li ho imparati a memoria, ma quando è passato del tempo io non mi ricordo più niente. Ho voluto quindi scrivere a te per chiederti qualche consiglio. Riguardo all'italiano, ti prego di non dirmi di leggere il più possibile perché lo faccio (leggono infatti tutti i

anni, e penso anzi che l'insegnante avrebbe contenta di vedere che non sembra essere pappagallamente e supinamente la lezione ma che vi interessate e vogliate capirla a fondo).

E adesso, mi raccomando a casa. Per quel che riguarda la computistica, che è una materia che non ho studiato e della qua-

le non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria! Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose, probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

Per quel che riguarda la lingua straniera, che è una materia che non ho compresa:

che non ho esperienza, posso dirti un unico consiglio: che credo valga per questa come per tutte le materie scolastiche: non studiare a memoria!

Piuttosto mandare a memoria bisognerebbe altre cose,

probabilmente ad alta

velocità, in modo che ti risulti chiaro dove devi mettere una breve pausa (risparmio), una pausa più

lunga (punto e virgola) o una pausa (punto).

IN TUTTE LE EDICOLE
STORIA DELLA RESISTENZA

di Pietro Seccia e Filippo Frassati

In questi giorni ha avuto inizio la pubblicazione a fascicoli settimanali di STORIA DELLA RESISTENZA, la più antica cronaca della guerra di liberazione in Italia. L'opera completa si compone di 32 fascicoli e comprende:

- 1.024 pagine
- 2.000 fotografie e cartine
- una bibliografia per ogni argomento in ogni numero
- un indice completo delle persone e dei luoghi citati

Ogni fascicolo, stampato su carta uso pastello, a colori e a due colori, 32 pagine più 4 di copertina a colori, costa L. 250 ed è in vendita in tutte le edicole d'Italia.

- 1.024 pagine
- 2.000 fotografie e cartine
- una bibliografia per ogni argomento in ogni numero
- un indice completo delle persone e dei luoghi citati

Ogni fascicolo, stampato su carta uso pastello, a colori e a due colori, 32 pagine più 4 di copertina a colori, costa L. 250 ed è in vendita in tutte le edicole d'Italia.

GLI STREGONI

E IL MALOCCHIO

In casa mia sento

molto spesso parlare di qualche famiglia

di

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

famiglia

qualsiasi

