

CANNES

Si inaugura il XVIII Festival cinematografico con «Prima vittoria» di Preminger

Punta a est (ma senza clamore)



March e la moglie

«cavie per un esperimento»

Così i due attori si sono definiti nel corso della conferenza-stampa di ieri

Sotto gli auspici del Dipartimento di Stato americano, si è svolta ieri mattina, nelle sale dell'USIS di Roma, in via Boncompagni, l'attesa conferenza stampa di Friedrich March e di sua moglie Florence Eldridge...

I coniugi March, come è noto, sono in giro per il mondo per una tournée artistica...

L'incontro con i due attori, che si è corso piuttosto privo di momenti stimolanti...

In serata, al Teatro Eliseo ha avuto luogo una conferenza stampa con una breve introduzione di Vittorio De Sica...

Di quale esperimento prelettuale si tratta non siamo riusciti a saperlo. La signora Eldridge, comunque, ha tenuto a precisare che questa loro tournée non «deve indurre a credere che in America si pensa troppo all'istituto matrimoniale»...

Dopo aver parlato di una loro performance ad Alessandria d'Egitto in un teatro stipato all'incirca di 10 mila persone...

Dal nostro inviato CANNES, 11

Il XVIII Festival cinematografico internazionale di Cannes punta discretamente, ad es...

Così forse pensando che il notevole schieramento delle cinematografiche socialiste (Cina compresa) potesse suonare come un'applicazione troppo brusca delle nuove linee di politica estera del Presidente De Gaulle...

Scorrendo il calendario del Festival (già pubblicato in sintesi, ieri, su questa pagina), si ha l'impressione che pur in tutte le cautele...

L'Italia è a Cannes, come sappiamo, con il momento della verità: il film di Francesco Rosi è più che degno di rappresentanza...

In serata, al Teatro Eliseo ha avuto luogo una conferenza stampa con una breve introduzione di Vittorio De Sica...

Nella foto del titolo: Friedrich March e Florence Eldridge in una scena del dramma di Eugene O'Neill Long day's journey into night (Lunga giornata verso la notte).

L'Italia sarà rappresentata soltanto dal «Momento della verità» di Rosi

«LA GAZZA LADRA» AL MAGGIO



Un fatto di cronaca che diventa musica

Schoenberg Stravinsky e Bucchi all'Opera



Vanno questa sera in scena al Teatro dell'Opera il contrabbasso di Valentino Bucchi, La mano felice di Arnold Schoenberg e L'uccello di fuoco di Igor Stravinsky...

Le semifinali del concorso «Voci nuove»

Il IV concorso per voci nuove di tutta Italia, organizzato dalla Azienda autonoma soggiorno di Bellaria-Igea Marina...

Per la «XX Primavera» «Summit» musicale a Praga

Domani con l'esecuzione del poema sinfonico La mia patria di Smetana nella sala Vladislav del Castello di Praga...

Il cartellone operistico contiene le principali opere cecoslovacche e alcune fra le principali opere di altri paesi...

Il cartellone operistico contiene le principali opere cecoslovacche e alcune fra le principali opere di altri paesi...

Dal nostro inviato FIRENZE, 11

Dopo la sfuriata espressivista dell'anno scorso, così incisiva e intelligente nel proiettare le manifestazioni in un più vasto giro d'interessi culturali...

Singolare destino di queste grandi opere del passato, capaci di riprendere il loro discorso, a dispetto dei blocchi di silenzio a mano a mano accumulati sul loro cammino...

Nelle foto del titolo: Nicoletta Panni e il maestro Bruno Barboletto.

le prime Teatro

Le metamorfosi di un suonatore ambulante

Peppino De Filippo ha ripresentato ieri sera al Sestino Le metamorfosi di un suonatore ambulante...

La vicenda è imperniata sui molteplici travestimenti cui si sottopone un suonatore ambulante...

Un'opera, quindi, ricchissima, la cui singolare pregnanza avrebbe assai più fruttato se lo spettacolo non fosse stato risolto in chiave burlesca...

Il risultato della regia di Carlo Mastrini, improntata ad un divertimento goliardico...

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendorf



Fai V controcanale

Guinness «piagliatutto»

La serie cinematografica a cura di Tino Ranieri dedicata ad Alec Guinness va caratterizzata da una serie di elementi ben precisi...

In questo senso, ad esempio, la vicenda di Asso piagliatutto, il film in onda ieri sera, è di passo molto indicativa...

programmi TELEVISIONE 1

- 8,30 TELESCUOLA
17,00 RIPRESA DIRETTA DI UN AVVENIMENTO SPORTIVO
18,00 LA TV DEI RAGAZZI a) Piccole storie: «Celestino al buio»; b) L'arena dei campioni (film)
19,00 TELEGIORNALE della sera (prima edizione)
19,15 QUINDICI MINUTI CON NATALINO OTTO e FLO SARDON'S
19,20 VERITA': «Agente nemico». Racconto sceneggiato
19,55 TELEGIORNALE SPORT Segnale orario. Cronache italiane e La giornata parlamentare
20,30 TELEGIORNALE della sera (seconda edizione)
21,15 TELECRONACA dell'incontro internazionale di calcio Inter-Liverpool
22,00 CANTI DELLA RESISTENZA Finale del Concorso nazionale corale in occasione del Ventesimo anniversario della Resistenza (ripresa dal Teatro Elena di Sesto San Giovanni)
22,45 LA MICHELANGELO SULLA ROTTA DEL SOLE (doc.)
23,00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2

- 21,00 TELEGIORNALE e segnale orario
21,15 LA FIGLIA DEL CAPITANO di Aleksandr Puskin (riduzione di Fulvio Palmieri e Leonardo Cortese) con Amico Nazzari, Umberto Orsini, Vittorio Sanipoli, Franco Scandura, Alla Brignone, Maria Berni, Walter Mastroloni, Lucilla Moriachci, Aldo Giuffrè, Andrea Checchi. Regia di Leonardo Cortese
22,25 I DIBATTITI DEL TELEGIORNALE: «L'Europa oggi»
NOTTE SPORT

RADIO NAZIONALE

- Giornale radio, ore: 7, 8, 12, 13, 15, 17, 20, 22; ore 6,30: Il tempo sui mari; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7: Almanacco; 7,30: Musica del mattino; 7,45: Concerto per fantasia; 8,00: Musica; 8,35: Chiacchierando con Julia - Music-hall; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Un disco per l'estate; 11,35: Il favolista; 11,40: Il portacanzoni; 12,12,20: Tema in abito; 12,20: Trasmissioni regionali; 12,30: Parata delle Scuole; 11: Passaggiato nel tempo; 11,15: Musica e divagazioni turistiche; 11,30: Dmitri Kabalevsky; 11,45: Musica per archivi; 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: I solisti della musica leggera; 13,55: 14: Giorno per giorno; 14,14,55: Trasmissioni regionali; 14,55: Il tempo sui mari; 15,15: Le novità da vedere; 15,20: Parata delle Scuole; 15,45: Quadrante musicale; 16: I due re; 16,30: Musica; 17,25: Il Settecento tra clavicembalo e pianoforte; 18: Bolognaro; 18,15: Tastera; 18,35: Una cartolina da Napoli; 19,05: Il settimanale dell'agricoltura; 19,15: Il giornale di bordo; 19,20: Motivi in cassetta; 19,52: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: I mariti; 22,25: Musica da ballo.
SECONDO
Giornale radio, ore: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30.

