schermi e ribalte

« Barbiere » e « Falstaff » all'Opera

Oggi alle ore 21, replica fuori abbonamento del « Barbiere di Siviglia » (rappr. n. 86). Maestro direttore Carlo Maria Giulini. Regia di Eduardo De Filippo. Scene di Filippo Sanjust, costumi di Ferdinando Scarfiotti. Interpreti: Rolando Panerai, Bianca Maria Casoni, Paolo Montarsolo, Fernando Corena. Giovedì 27 il Botteghino del Teatro rimarrà aperto dalle 10 alle 13. Sabato sedicesima in abb. speciale Cral e Studenti, ultima di « Falstaff » di G. Verdi.

TEATRI

ACCADEMIA FILARMONICA
Lunedì 31 alle 21.15 va in scena al Teatro Olimpico l'Alvin Ailey American Dance Theatre una delle più importanti compagnie di danza, negro, americana (tagl. 29). Lo spettacolo avrà quattro repliche.

ARLECCHINO
Alle 21.30 C.ia Teatro Contemporaneo presenta: « Gli Atominidi », di Luigi Candoni. Mario Moretti. Novità assoluta Regia Renato Lupi, con Lucia Modugno, Sergio Ammirata, Ennio Blasciucci, Franco Santelli Scene e costumi M Moretti Vivo successo. Domani alle 17.30.

CABARET L'ARMADIO (Via La Spezia 48-A)
Da giovedì 27 continua il Cabaret n 3 « Patria, famiglia e religione... » con Marco Ligini, Ferruccio Castronuovo, Anna Rita Bartolomei e Rodolfo Buggiani Nella seconda parte Canzoniere internazionale.

BORGO S. SPIRITO
Domani alle 16,30 C.ia D'Origlia-Palmi In: « Il miracolo di Bolsena » 2 tempi e 1 epilogo di Maria Flori. Prezzi familiari.

CENTRALE (Piazza del Gesù)
Alle 21,30 Stabile del Dramma Italiano diretta da Giorgio Prosperi con Tino Carraro, Giuliana Lojodice, Lydia Alfonsi, presenta: « Il viaggio » di Brunello Rondi. Novità assoluta. Scene Giulio Mafai, Sandro Dell'Orco. Regia B. Fondi. Domani alle 17,30 familiare, alle 21,30 ultime 2 repliche.

DELLE ARTI
Venerdì alle 22 C.ia Teatro Cabaret presenta. « Il mitone » e « Pace & Bene S.p.A. » di Nuccio Ambrosino con Lia Bastioli, Duilio Del Prete, Lino Robbi, Vittorio Artesi. Regia Arturo Corso Musiche Gio Gajon

DELLE MUSE (Via Forlì 43 Tel 862 948)
Alle 21,30 A. Bandini, S. Merli, S Monelli, H. Sedlak presentano: « Pomme pomme pomme ... » di Jacques Audiberti Musiche F. Carpi. Scene T. Vosseberg Regia A Camilleri. Ultime repliche. Domani alle 18.

ELISEO
Riposo

FOLK STUDIO
Alle 22 Gospel Songs, Harold Bradley, Archie Savage, Bert Ford, Francesco Forti, Paolo Camiz, Laura Schechter.

FORO ROMANO
Suoni e luci tutte le sere alle 21 in italiano, inglese, francese, tedesco; alle 22,30 solo in inglese.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIA CENZA
Oggi alle 21,30, prima. Marina Lando e Silvio Spaccesi presentano: « Sonnata In "No" maggiore » di Maria Rosaria Berardi; « Il Capodoglio » di Silvano Ambrogi. Novità assoluta. Regia M. Righetti. Domani alle 17,45

QUIRINO
Recita riservata

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,30 Il Teatro M.K.S. presenta: « ...ma la gente comincio a capire » di Durga

ROSSINI
Alle 21,15 Checco Durante, Anita Durante, Leila Ducci con L. Prando, C Sammartin, M Gammino, L. Ferri, G. Funari, con: « Una furtiva lacrima » di Virgilio Faini Regia C Durante. Domani alle 17,15.

SATIRI (Tel 865 432)
Domani alle 21,30 C.ia del « NON » presenta « Nel '46 » di Pier Paolo Pasolini Novità assoluta, con Nando Gazzolo, Manlio Busani, Daniela Nobili, Cesare Barbetti Regia Sergio Graziani Scene M Mammi Musica F Grani

SISTINA
Alle 21,15: « Scanzonatissimo '65 » di Dino Verde con nuovi quadri.

TEATRO G. BELLI (Piazza S Apollonia in S M in Trastev.)
Alle 21,45: « Amore morte e flamenco in Federico Garcia Lorca » regia e scene e costumi di Fulvio Tonti Rendhell, con Rino Bolognesi, Guido De Salvi, Anna Teresa Eugeni, Lia Rho Barbieri, con la partecipazione del chitarrista Gino D'Auri Ultima settimana Domani alle 18 popolare alle 21,45 normale.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussaud di Londra e Grevvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22

INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

LUNA PARK
Grande Luna Park Colle Oppio, tutte le attrazioni, dalle 10 alle 24

XIII FIERA DI ROMA - CAMPIONARIA NAZIONALE
29 maggio-13 giugno 1965, ore 9-24. Quartiere fieristico via C. Colombo.

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (Tel 731 306)
Joe Mitra, con E Costantine SA ◆◆ e rivista Le sette belle

VOLTURNO (Via Volturno)
Mondo balordo (VM 18) DO ◆ e riv. De Vico

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352 153)
Una pistola per Ringo, con M Wood (alle 15,30 - 18,25 - 20,40 - 22,50) A ◆

ALHAMBRA (Tel 783 792)
Come si seduce un uomo, con N. Wood SA ◆◆

AMBASCIATORI (Tel 481 570)
La tigre ama la carne fresca, con R Hanin A ◆

AMERICA (Tel 586 168)
Una pistola per Ringo, con M Wood (alle 15,30 - 18,25 - 20,40 - 22,50) A ◆

ANTARES (Tel 890 947)
Extraconiugale, con F Rame (VM 14) C ◆

APPIO (Tel 779 638)
La congiuntura con V Gassman SA ◆

ARCHIMEDE (Tel 875 567)
The Unforgiven (alle 17,15 - 19,30-22)

ARISTON (Tel 353 230)
Duello al sole, con J Jones (ap. 15,30, ult. 22,50) DR ◆

ARLECCHINO (Tel 658 654)
La congiuntura, con V Gassman (alle 16,30-18,20-20,30-23) SA ◆

ASTOR (Tel 7 220 409)
I filibustieri della Costa d'oro, con R. Mitchum A ◆

ASTORIA (Tel 870 245)
Notorius, con I. Bergman DR ◆

ASTRA (Tel 848 326)
L'allegra parata di Walt Disney DA ◆◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Là dove scende il sole, con S. Granger (ap. 16, ult. 22,40) A ◆

BALDUINA (Tel 347 592)
La città dei mostri, con Vincent Price DR ◆

BARBERINI (Tel 471 107)
Nude per amare, con N Tiller (alle 16-18,25-20,30-23) SA ◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Il giardino di gesso, con D. Kerr S ◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Il giardino di gesso, con D Kerr S ◆

CAPRANICA (Tel 762.465)
La bugiarda, con C. Spaak (alle 15,45-18,25-20,35-22,50) (VM 18) SA ◆◆

CAPRANICHETTA (Tel 672.465)
Una Rolls Royce gialla, con S. Mc Laine (alle 15,45-18,05-20,25-22,50) DR ◆

COLA RIENZO (Tel 350 584)
Là dove scende il sole, con S. Granger (alle 16,15-18,20-20,25-22,50) A ◆

CORSO (Tel. 671 691)
Il cadavere in cantina, con A Bates (alle 16-18-10-20,20-22,45) (VM 14) A ◆◆

EDEN (Tel. 3 800 188)
Su e giù, con E M. Salerno SA ◆

EMPIRE
My Fair Lady, con A Hepburn (alle 15,45-19,20-22,45) M ◆◆

EURCINE (Palazzo Italia al l'EUR Tel 5 910 906)
Quando l'amore se n'è andato, con S Hayward (alle 16-18-20,25-23) DR ◆

EUROPA (Tel 865 736)
Piano ... piano dolce Carlotta con B Davis (alle 15,30-17,40-20,10-22,50) (VM 14) G ◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Come sposare un primo ministro, con J C Brialy (alle 16-17,50-19,25-21-23) SA ◆

FIAMMETTA (Tel 470 464)
From Russia with love (alle 15,45-17,45-20-22)

GALLERIA (Tel 673 267)
Taggart 5000 dollari vivo o morto (prima)

GARDEN (Tel 652 384)
Là dove scende il sole, con S. Granger A ◆

GIARDINO (Tel 894 946)
La calda pelle, con E Martinelli (VM 18) SA ◆◆

IMPERIALCINE
Zorba il Greco, con A Quinn (alle 15,30-18-20,25-23) (VM 14) DR ◆

ITALIA (Tel 846 030)
Erasmo il lentigginoso, J. Stewart SA ◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Là dove scende il sole, con S Granger (alle 16,30-18,30-20,30-22,50) A ◆

MAJESTIC (Tel 674 908)
Il corsaro dell'isola verde, con B Lancaster (ap 15,30, ult 22,50) SA ◆◆◆

MAZZINI (Tel 451 942)
Il giardino di gesso, con D Kerr S ◆

METROPOLITAN (Tel 689 400)
A 007 dalla Russia con amore, con S Connery (alle 15,45 - 18,20-20,30-23) G ◆

METRO DRIVE IN (Tel 6 050 192)
Una Rolls Royce gialla, con S Mc Laine (alle 20-22,45) DR ◆

MIGNON (Tel 669 493)
La pattuglia invisibile, con A. Quinn (alle 15,25-17-18,55-20,40-22,50) A ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 16 anni

MODERNISSIMO (Galleria San Marcello Tel 640 445)
Agente 007 missione Goldfinger con S Connery (ap 15,30, ult 22,50) A ◆

MODERNO (Tel 460 285)
Tabù n. 2 (VM 18) DO ◆

MODERNO SALETTA
La bugiarda, con C Spaak (VM 18) SA ◆◆

MONDIAL (Tel 834 876)
Là dove scende il sole, con S. Granger A ◆

NEW YORK (Tel 780 271)
Una pistola per Ringo, con M Wood (alle 15,30 - 18,25 - 20,40-22,50) A ◆

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
Taggart 5000 dollari vivo o morto (prima)

OLIMPICO
Riposo

PARIOLI
La signora e i suoi mariti, con S Mc Laine SA ◆◆

PARIS (Tel 754 368)
Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster SA ◆◆◆

PLAZA (Tel 681 193)
Caccia al ladro, con C Grant (alle 16-18,10-20,20-22,50) G ◆◆

QUATTRO FONTANE (Telefono 470 265)
Nuda per un delitto, con M Morgan (alle 15,30-17,20-19,10-21-22,50) G ◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
Il magnifico cornuto, con Ugo Tognazzi (VM 14) SA ◆◆

QUIRINETTA (Tel 679 012)
Se permettete parliamo di donne, con V. Gassman (ap 16, ult. 22,50) (VM 18) SA ◆◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Una pistola per Ringo, con M. Wood (ap 15,30, ult 23) A ◆

REALE (Tel 580 234)
Non si può continuare ad uccidere

REX (Tel 864 165)
La tigre ama la carne fresca, con R. Hanin A ◆

RITZ (Tel 837.481)
Come uccidere vostra moglie, con J Lemmon SA ◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Agente 007 licenza di uccidere, con S Connery (alle 16-18,15-20,30-22,50) C ◆

ROXY (Tel 870 504)
Il corpo, (alle 16,30-18,35-20,50-22,50) (prima)

ROYAL (Tel 770 549)
Il grande paese, con G Peck (alle 15,30-19,20-22,40) A ◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 671 439)
Cinema d'Essai Il rueggito del topo, con J Seberg SA ◆◆

SMERALDO (Tel 351 581)
La doppia vita di Sylvia West, con C. Baker (VM 18) DR ◆

STADIUM (Tel 485 498)
La città dei mostri, con V. Price DR ◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Esperimento I.S. il mondo si frantuma, con D Andrews (alle 16,10-18,30-20,50-23) A ◆◆

TREVI (Tel 689 619)
Matrimonio all'italiana, con S Loren (alle 16-18,20-20,30-22,50) DR ◆◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano - Tel 830 00 03)
Imminente inaugurazione

VIGNA CLARA (Tel 320 350)
La pattuglia invisibile, con A. Quinn (alle 16,30 - 18,45-20,45 - 22,45) DR ◆◆

VITTORIA (Tel 578 736)
Su e giù, con E M. Salerno SA ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 8 390 728)
Tutti per uno M ◆

AIRONE (Tel 727 193)
Alta infedeltà, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆

ALASKA
Le armi della vendetta, con G. Barray A ◆

ALBA (Tel 570 855)
Ponte di comando, con Alec Guinness A ◆◆

ALCE (Tel 832 648)
Il boia di Venezia, con L. Barker A ◆

ALCIONE
Le bambole, con G. Lollobrigida (VM 18) C ◆

ALFIERI
Su e giù, con E M Salerno SA ◆

ARALDO
Amore facile, con V. Caprioli SA ◆◆

ARGO (Tel 434 050)
Un giorno di terrore

ARIEL (Tel 530 521)
Il cardinale, con T Tryon DR ◆◆◆

ATLANTIC (Tel 7 610 656)
Jeff Gordon spacca tutto, con E. Costantine SA ◆

AUGUSTUS (Tel 655 455)
Il gran lupo chiama, con C Grant SA ◆◆

AUREO (Tel 880 606)
Via Veneto, con M Mercier (VM 18) SA ◆

AUSONIA (Tel 426 160)
Il filibustiere della Costa d'Oro con R Mitchum A ◆

AVANA (Tel 515 597)
La guerra dei topless C ◆

BELSITO (Tel 340 887)
A proposito di tutte queste signore, di I Bergman SA ◆◆◆

BOITO (Tel 8 310 198)
Contratto per uccidere, con A Dickinson (VM 18) G ◆

BRASIL (Tel 552 350)
L'uomo senza fucile, con Gary Cooper DR ◆

BRISTOL (Tel 7 615 424)
La freccia avvelenata

BROADWAY (Tel 215 740)
I diavoli alati, con J Wayne A ◆

CALIFORNIA (Tel 215 266)
Tempo d'estate, con K Hepburn S ◆

CINESTAR
Quello che spara per primo, con J P. Belmondo (VM 18) DR ◆

IODIO (Tel 6[illegible])
Uno sparo nel buio, con Peter Sellers SA ◆◆

COLORADO (Tel 5 257 280)
Alibi per un assassino, con P Van Eyck G ◆

COLUCCI (Tel 7 574 207)
Vento di terre lontane, con G Ford A ◆◆

CRISTALLO
L'uomo che non sapeva amare, con C Baker DR ◆

DELLE TERRAZZE
Larry agente segreto, con D Addams G ◆

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
Là dove scende il fiume, con J Stewart A ◆◆

DIAMANTE (Tel 295 250)
Gli impetuosi, con J Darren A ◆

DIANA (Tel 780 146)
Terra selvaggia A ◆

DUE ALLORI
Il falso traditore, con W. Holden DR ◆◆

ESPERIA (Tel. 582 884)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆

ESPERO
Scandali nudi (VM 18) DO ◆

FOGLIANO (Tel 7 829 541)
Italiani brava gente, di De Sanctis DR ◆◆◆

GIULIO CESARE (Tel 353 360)
Minnesota Clay, con C. Mitchell A ◆◆

HARLEM
Riposo

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Via Veneto, con M Mercier (VM 18) SA ◆

IMPERO (Tel 295 720)
Arriva Speedy Gonzales DA ◆◆

INDUNO (Tel 582 495)
La doppia vita di Sylvia West, con C. Baker (VM 18) DR ◆

JOLLY
Le amiche, con E Rossi-Drago DR ◆◆◆

JONIO (Tel 890 203)
I due gladiatori

LA FENICE (Via Salaria 35)
La spada nella roccia DA ◆◆

LEBLON (Tel 552 344)
Un mostro e mezzo, con Franchi-Ingrassia C ◆

MASSIMO (Tel 751 277)
Alibi per un assassino, con P Van Eyck G ◆

NEVADA
Lo smemorato di Collegno, con Totò C ◆

NIAGARA (Tel 8 273 247)
Antar l'invincibile

NUOVO
Alibi per un assassino, con P Van Eyck G ◆

NUOVO OLIMPIA (Tel 670 695)
Cinema selezione: Tentativo sentimentale, con F Prevost (VM 18) S ◆

PALLADIUM
Il falso traditore, con W Holden DR ◆◆

PALAZZO (Tel 491 431)
Una ragazza a Saint Tropez

PRENESTE (Tel 290 177)
Isola in capo al mondo, con R Podestà (VM 18) DR ◆

PRINCIPE (Tel 352 137)
Strani compagni di letto, con G. Lollobrigida S ◆◆

RIALTO (Tel 670 763)
Minnesota Clay, con C Mitchell A ◆◆

RUBINO
Te la senti stasera? con D Reynolds S ◆

SAVOIA (Tel 865 023)
Il giardino di gesso, con D Kerr S ◆

AVVISI ECONOMICI

2) CAPITALI SOCIETÀ L. 50

FIMER piazza Vanvitelli 10 Napoli, telefono 240 620 prestiti fiduciari ad impiegati Cessione quinto stipendio autosovvenzioni

6) INVESTIGAZIONI L. 50

I. R. I. Dir. grand'ufficiale PALUMBO investigazioni - accertamenti riservatissimi pre-post matrimoniali, indagini delicate. Opera ovunque. Principe Amedeo 62 (Stazione Termini). Telefoni: 460.382 - 479.425 - ROMA.

7) OCCASIONI L. 50

ARCIOCCASIONI!! GRANDE SVENDITA TAPPETI PERSIANI Prezzi bassissimi anche lire 12.000 mq. - DUEMACELLI 56.

14) MEDICINA IGIENE L. 50

REUMATISMI Terme Continental casa di primo ordine fango grotta massaggi piscina termale tutte le stanze con bagno e balcone - Informazioni Continentali Montegrotto Terme (PADOVA)

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Gabinetto medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali) Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Viminale, 38 (Stazione Termini - Scala sinistra, piano secondo, int. 4 Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento escluso il sabato pomeriggio e nei giorni festivi 4) riceve solo per appuntamento Tel 471 110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956)

DISFUNZIONI E DEBOLEZZE

SESSUALI

DR L. COLAVOLPE Medico Primista Università Parigi - Dermo-Specialista Università Roma - Via Gioberti n. 30 ROMA (Stazione Termini) scala B, piano primo int. 3 Orario 9-12, 16-18 Nei giorni festivi e fuori orario, si riceve solo per appuntamento - Tel 73 14 208 (A.M.S. 49 - 6-2-1964)

SPLENDID (Tel 620 205)
Cavalca e uccidi, con A Nicol A ◆◆

SULTANO (Via di Forte Bravetta Tel 6 270 352)
Il ribelle di Algeri, con Alain Delon DR ◆◆

TIRRENO (Tel 673 091)
La città dei mostri, con Vincent Price DR ◆

TRIANON (Tel 780 302)
I tre della Croce del Sud, con J. Wayne SA ◆

TUSCOLO (Tel 777 834)
Le calde amanti di Kyoto DR ◆

ULISSE (Tel 433 744)
Sexy nel mondo DO ◆

VENTUN APRILE (Tel 8 644 577)
Terra selvaggia A ◆

VERBANO (Tel 841 295)
Intrigo internazionale, con C. Grant G ◆◆

Terze visioni

ACILIA (di Acilia)
La strana voglia di una vedova con D. Darrieux G ◆

ADRIACINE (Tel 430 222)
I due pericoli pubblici, con Franchi-Ingrassia C ◆

ANIENE
La pistola non basta, con A Quinn A ◆

APOLLO
Io sono un campione, con R. Harris DR ◆◆◆◆

ARIZONA
Riposo

AQUILA
I due capitani, con C. Heston A ◆

AURELIO
Muraglie, con Stanlio e Ollio C ◆◆◆

AURORA
Spionaggio a Gibilterra, con Barray G ◆

AVORIO (Tel 755 416)
L'esperimento del dr. Zagros, con V. Price (VM 18) DR ◆◆

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel 561 767)
L'uomo che non sapeva amare con C. Baker DR ◆

COLOSSEO (Tel 736 255)
La donna di paglia, con Gina Lollobrigida DR ◆

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE RONDINI
Arriva Speedy Gonzales DA ◆◆

DELLE MIMOSE (Via Cassia)
Il ladro di Damasco

DORIA (Tel 317 400)
Il cantante del luna park, con E. Presley M ◆

EDELWEISS (Tel 334 905)
Intrigo a Los Angeles, con C Walker G ◆

ELDORADO
Sfida dei marines

FARNESE (Tel 564 395)
OSS 117 minaccia Bangkok, con A M Pierangeli A ◆

FARO (Tel 520 190)
Pinocchio DA ◆◆

IRIS (Tel 865 536)
Non mandarmi fiori, con D Day SA ◆◆

MARCONI
Cinque mogli per lo scapolo, con D Martin SA ◆

NOVOCINE
Il mio corpo ti appartiene, con M Brando DR ◆◆◆

ODEON (Piazza Esedra 6)
Totò contro i quattro C ◆

ORIENTE
La strana voglia di una vedova, con D. Darrieux G ◆

OTTAVIANO (Tel 598 059)
I 4 volti della vendetta, con L. Barker G ◆

PERLA
Il mio amore con Samantha, con P. Newman SA ◆

PLANETARIO (Tel 489 755)
La congiura dei 10, con S Granger A ◆

PLATINO (Tel 2155 314)
Ginevra e il cavaliere di re Artù, con J Wallace A ◆

PRIMA PORTA
Diavoli alati, con J. Wayne A ◆

PRIMAVERA
Riposo

REGILLA
Amore difficile, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆

RENO
Il cantante del luna park, con E Presley M ◆

ROMA
I ragazzi dell'Hully-Gully

SALA UMBERTO
Finchè dura la tempesta, con J Mason DR ◆

Sale parrocchiali

BELLARMINO
L'impero dell'odio A ◆

BELLE ARTI
Il marmittone, con J. Lewis C ◆◆

COLOMBO
Bruno nemico di Roma

COLUMBUS
Le orde di Gengis Khan SM ◆

CRISOGONO
Le avventure di caccia del professor De Paperis DA ◆◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Adriacine, Africa, Alfieri, Ariel, Astoria, Brancaccio, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, La Fenice, Leblon, Modernissimo, Niagara, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Plaza, Prima Porta, Rialto, Sala Umberto, Salone Margherita, Splendid, Sultano Tirreno, Traiano di Fiumicino, Tuscolo, Ulisse, Verbano. TEATRI: Delle Arti, Della Cometa, Delle Muse, Piccolo di via Piacenza, Ridotto Eliseo, Rossini, Satiri.

Dopo il successo de. film « La guerra dei mondi » un nuovo spettacolare capolavoro « ESPERIMENTO I.S. IL MONDO SI FRANTUMA » in programmazione in questi giorni sugli schermi romani, distribuito dalla Paramount.

Redazione dell'Unità - Roma - Via dei Taurini 19

LETTERE ALL'Unità

Tante parole sono superflue e possono essere risparmiate: scrivete lettere brevi! – Firmate chiaramente con nome, cognome e indirizzo; e precisateci se desiderate che la vostra firma sia omessa – Ogni domenica leggete la pagina « Colloqui con i lettori » dedicata interamente a voi

Introdurre la contrattazione sindacale nei «Centri» di emigrazione

Caro direttore,

il nostro giornale denuncia incessantemente lo stato dei nostri emigrati all'estero, lo sfruttamento inumano, i bassi salari da cui si deve sottrarre più del 20% per le tasse, gli alloggi costosi in baracche prive di riscaldamento e dei più elementari servizi igienici e così via.

Ma non si è detto abbastanza che questi contratti infami vengono stipulati in Italia, a Verona per i lavoratori diretti in Germania, a Milano per quelli diretti in Francia e in Olanda, nei famigerati « centri di raccolta per l'emigrazione ».

Perché il nostro giornale non conduce una inchiesta su questi centri? Anche il Sindacato dovrebbe promuovere una azione per ottenere un controllo sindacale unitario permanente nei centri di emigrazione, dove avviene la stipulazione dei contratti, in modo da non lasciare solo il lavoratore nel momento in cui tratta col padrone le sue condizioni di lavoro e di vita all'estero. Grazie e saluti cordiali

SERGIO ALIMONTI
(Roma)

Il Partito e i vecchi compagni

Cara Unità,

sono un vecchio compagno che, come credo molti altri della mia stessa età non può più frequentare le riunioni di partito.

Non credi che, in questi casi, sarebbe dovere dei compagni della cellula e della sezione visitare a casa o interessarsi dei compagni anziani? Perché, altrimenti, il compagno vecchio, isolato e dimenticato perde, se non l'idea, l'attaccamento sociale, mentre il Partito perde l'esperienza dei vecchi.

Io sono nel Partito fin da dopo il Congresso di Livorno. Ho partecipato con Bordiga alla costituzione del primo circolo socialista « Carlo Marx » in via Lungo Tre Regine 22; ricordo la fondazione delle prime sezioni comuniste a Napoli, con Salvatore Cacciapuoti: Monte Calvario, Chiaia Posillipo, Chiaia Vetriera, S. Carlo Mortella.

Non credi che anche queste esperienze potrebbero essere utili oggi ai compagni, soprattutto ai giovani? E che per questo sarebbe ancora utile se, non potendolo purtroppo fare io, cercassero loro di tenere qualche contatto con me? Spero di leggervi presto. Salve.

RAFFAELE RICCARDI
(Napoli)

Ci scusiamo col compagno Riccardi se questa volta dedichiamo la risposta non a lui, ma ai dirigenti, e agli attivisti delle nostre organizzazioni di Partito. E' a loro, che pure sappiamo oberati di lavoro, che vorremmo segnalare un caso che non è singolo, ma che si può ritrovare in ogni rione, in ogni paese, nell'ambito di ognuna delle nostre organizzazioni di base. Troppo spesso il problema del vecchio compagno che si ammala o che non può più frequentare la Sezione si risolve cancellando dall'elenco dei diffusori o dei collettori un « nominativo » che non serve più. Così si risolve anche il problema – morale e politico ad un tempo – del contatto con un compagno che non solo ha più che mai bisogno di solidarietà e di aiuto, ma che ha – ancora – molte cose da dare, che rappresenta un esperienza preziosa per tutto il Partito.

Non si potrebbe trovare il modo di utilizzare questo patrimonio, organizzando magari a volte a casa del compagno degli incontri, delle riunioni di cellula, delle conversazioni con giovani compagni? Se qualcuno dei nostri lettori ha qualche idea o esperienza in proposito è pregato di segnalarcela. La pubblicheremo volentieri.

Se non paga il parcheggio non accade nulla

Cara Unità,

sono proprietario di una « Topolino » che uso per il mio lavoro e giorni fa avevo preso in considerazione l'eventualità di non usarla più per lavorare e di tenerla ferma per qualche mese. E non usando più l'automobile pensavo di non dover pagare la « tassa di circolazione » per il periodo che fosse rimasta ferma. Mi sono informato e ho saputo che siccome l'auto resterebbe sulla strada, devo pagare la suddetta tassa, in quanto « occupo il suolo pubblico ». Giusto. E ho pagato la tassa. Ora vorrei sapere, cara *Unità*, perché se pago la « tassa di circolazione », per l'occupazione del pubblico suolo, devo essere costretto anche a pagare per poter sostare in una pubblica piazza per pochi minuti, ad un Ente qualsiasi che si arroga il diritto di sorvegliarmi l'auto.

E se l'automobilista parcheggiasse in un'area a pagamento e si rifiutasse di pagare, cosa potrebbe accadere da un punto di vista legale?

LUIGI CENTANI
(Roma)

Ferma pure l'auto nei cosiddetti parcheggi riservati e non pagare. Vedrai che non ti capiterà nulla

Ringraziamo questi lettori

Le lettere che arrivano alla nostra rubrica sono sempre moltissime. Non tutte possono trovare ospitalità sul giornale, in ogni caso vogliamo far giungere a questi lettori il nostro ringraziamento, perché la loro collaborazione ci è stata comunque preziosa:

Riziero Rossetti (Ciciano - Firenze); Domenico Panella (Siena), Piero Ottanelli (Le Sie (Roma); Giovanni Teodosio (Scajati - Salerno); Oreste Gori (Prato - Firenze); Pietro Bartoletti (Roma); Adolfo Picchi (Firenze); Mario Gatti (Collemarino - Ancona); Un gruppo di vecchi combattenti; Giuseppe Galgano (Avellino); Enrico Baldi (Prato - Firenze); Gennaro Marciano (Napoli); Quirino Fanoli (Fuggi - Roma); Giovanni Gambardella (Roma); Vasco Barattini (Marina di Carrara); Emma Mancini (Napoli); Guido Manfelli (Firenze); Giuseppe Montalto (Palermo); Felice Perrella (Ariano Irpino - Avellino); Vito Gasperini (Montelupo - Firenze); Sisto Attilio (Bari); Alfredo Colonna (Fuorigrotta - Napoli); Gioacchino Russo (Cerignola - Foggia); Gernando Betti (Prato - Firenze); Sandro Belloni (Lavaiano - Pisa).

Un vecchio maggiore vuol dire due parole al giovane ufficiale

Cari amici,

mi permetta, quel giovane ufficiale che alcuni giorni or sono vi ha scritto una nobile lettera, di dirgli amichevolmente qualcosa: sia come vecchio ufficiale già in s.p.e. ed ex coloniale libico; sia come partigiano combattente nel F.M.C.R. di Roma, detenuto politico e seviziato, nonché volontario nella guerra di Liberazione; sia, soprattutto quale « *ufficiale superiore dai sanissimi sentimenti democratici* » come redattomi sul rapporto di fine guerra, il 6 agosto 1945 (anche se dopo il... 18 aprile 1948 messo *nella riserva d'autorità* con la legge 384 varata « di massima » per tanti traditori e ufficiali repubblichini).

Quanto sopra per assicurare tra noi quella vicendevole stima e comprensione indispensabile in ogni incontro tra persone oneste. Ora, vorrei dire questo: è logico che una tragedia del Vajont, colle sue 2500 vittime e con una *Unità* che l'aveva temuta e denunciata (e per questo accusata di diffamazione atta a turbare l'ordine pubblico), possa aver « spaccato il bozzolo » e fatto aprire gli occhi a tanta gente; ma è anche vero che non dovrebbero accadere soltanto dei Vajont perché la gente possa comprendere: per tutti gli eventi umani, sociali e politici, ben ci sono occhi, mente, cultura, esperienza, sentimento, cuore e carattere che possono far capire onestamente il bene e il male (magari leggendo, per imparzialità, *anche l'Unità* di nascosto a casa e dico questo pur sapendo di un ufficiale di mia personale conoscenza che non era neppur libero di farlo, tanto che ha finito coll'essere deferito ai Comandi!).

Un punto, poi, di quella lettera è altamente degno di nota: la franca messa in evidenza dell'intesa, sul piano umano e morale, nata fra quell'ufficiale e i suoi soldati, che affranti e angosciati dissotterravano dal fango centinaia di creature sacrificate dall'insana speculazione di una potente società idroelettrica. In merito alla possibilità di leggere tutti, nell'Esercito, *anche l'Unità*, basterebbe appellarsi alla Costituzione (art. 52, II capoverso) laddove dice che « l'ordinamento delle Forze armate si uniforma allo spirito democratico della Repubblica », e siccome nella Repubblica sorta dalla Resistenza, di cui proprio in questi giorni si è celebrato il glorioso ventennale, c'è la libertà di stampa (art. 21) tutti possono leggere *tutti* i giornali autorizzati, e quindi anche *l'Unità*, visto che finora in essa nessuno vi ha potuto trovare microbi, menzogne, viltà o disfattismo, ma soltanto verità e... giuste frustate.

Magg. STEFANO MASCIOLI
(Torino)

Il nome di suo figlio sulla lapide dei Caduti antifascisti (e molti atti di solidarietà)

Cari compagni,

su un numero del giornale dell'aprile scorso ho letto la lettera della signora Rosa Chiabà, di San Giorgio di Nogaro (Udine). In essa ricordava suo figlio, morto in seguito alle sevizie dei nazisti. Un medico chiamato a casa – scriveva quella donna – diagnosticò, forse sotto l'imposizione dei fascisti, che il decesso era dovuto a nefrite. E così oggi, non solo non le viene concessa una piccola pensione, ma suo figlio non è stato neppure riconosciuto come Caduto della guerra e della Resistenza.

Tale lettera mi ha commosso, e vorrei far pervenire a quella madre infelice l'unito assegno circolare di lire 15.000 per farle sentire tutta la mia solidarietà, contro ogni forma di tirannia e di violenza. Desidero mantenere l'anonimo, e vi prego di spedire voi stessi l'assegno alla signora.

Un saluto da

UN VECCHIO COMPAGNO

Abbiamo spedito l'assegno alla signora Chiabà, che così ci ha risposto: « In data odierna ho ricevuto l'assegno che il lettore anonimo ha voluto così generosamente inviarmi e vorrei ringraziarlo. Ma come faccio? Come potrò anche ringraziare la signora che mi mandò le 500 lire per comperare una rosa? La settimana scorsa ho espresso la mia gratitudine al signor Bruno Ginghini di Bologna per le sue belle parole di solidarietà. Oggi, attraverso il giornale, vorrei ringraziare lo on. Arrigo Boldrini per la sua sollecitudine nei miei confronti. Vorrei pure ringraziare i consiglieri comunali comunisti del mio paese che all'ultimo Consiglio comunale hanno saputo così bene valorizzare la Resistenza: tra l'altro è scaturita la decisione di costruire una lapide da collocare nel Comune con i nomi dei caduti antifascisti: e tra quei nomi ci sarà anche quello di mio figlio. Per me è una grande soddisfazione vederlo là, tra quella fila di eroi. Ed ora, giacché questa cara gente che io ho ringraziato ha toccato la mia sensibilità, mi si lasci anche esprimere la mia solidarietà col grande popolo del Nord e del Sud Vietnam, con tutti i combattenti per la libertà del mondo intero ».

roma democratica

Ore 18,30

Comizio unitario a Donna Olimpia

Questa sera alle ore 18,30, a Donna Olimpia, organizzato dall'ANPI verrà celebrato il Ventesimo Anniversario della Resistenza. Parleranno Cesare Fredduzzi per il PCI; Cavalieri per il PSIUP; Lordi per il PSI e Galluppi per il PSDI.

Riunione ANPI Aurelia-Trionfale

Il direttivo provinciale i segretari delle sezioni ANPI e i rappresentanti delle organizzazioni democratiche della zona Aurelia Trionfale, sono invitati ad intervenire, per le ore 18,30 di oggi, presso la sede dell'ANPI di Trionfale (via