Fu distrutto da un incendio tre mesi or sono

Sarà ricostruito il magazzino della Cooperativa del vetro

L'UNIPOL ha liquidato ieri mattina sessantasette milioni

Ieri mattina nei locali della CEV di Empoli — uno dei complessi cooperativi vetrari più importanti della provincia — la compagnia assicuratrice UNIPOL ha consegnato ai dirigenti della fabbrica la somma 67 milioni quale liquidazione dei danni subiti dalla cooperativa in seguito all'incendio sviluppatosi nella giornata del 4 maggio che distrusse interamente il magazzino dei prodotti finiti pronti alla spedizione ed in buona parte destinati alla esportazione. Erano presenti il dottor Gatti direttore generale dell'UNIPOL Mario Zolfanelli agente della UNIPOL per la Toscana i periti Ing Battaglia e ing Galli Vinicio Bonistalli per l'Associazione provinciale delle cooperative di produzione e lavoro il presidente della cooperativa del vetro Del Sordo con due consiglieri e l'amministratore Mori.

Grazie a questo tempestivo intervento della compagnia assicuratrice — si tratta di una assicurazione democratica istituita dal movimento cooperativo — la fabbrica potrà affrontare con una certa tranquillità i problemi futuri sia sotto il profilo tecnico-produttivo che sotto quello commerciale. Il magazzino infatti sarà ricostruito ex novo e ovviamente sarà impiantato con criteri più moderni e razionali. L'esigenza di un ammodernamento dei vari processi produttivi discende dalla situazione di mercato che manifesta sintomi di saturazione con la conseguente contrazione dei prezzi.

La cooperativa del vetro — ci ha detto Del Sordo — lavora attualmente per commissione ciò significa che affida la sua produzione ad un programma concertato ed evita le dispersioni caratteristiche dei complessi costretti a produzioni «aperte». Tutto questo non esclude la necessità di ricercare attraverso l'ammodernamento tecnologico e lo snellimento distributivo una costante riduzione del costo di produzione. La cooperativa del vetro conta 287 dipendenti (tutti soci) ed occupa un posto importante nell'economia empolese ecco perché i suoi problemi interessano tutta la cittadinanza che non può che salutare con piacere il rapido intervento finanziario dell'UNIPOL.

Prima di venire via dalla fabbrica abbiamo fatto la visita consueta ai forni dove — malgrado la riduzione estiva della attività — si è ripresentato lo spettacolo suggestivo (potremmo dire dantesco) di uomini scarmigliati vaganti davanti alle inesorabili bocche di fuoco dei forni dove l'impasto del vetro molle incandescente si appresta a trasformarsi in mille fogge sotto l'abile mano del maestro vetraio. Ed ancora una volta ci ha colpiti quell'apparente confusione che sembra dominare la scena mentre al contrario ogni movimento è calcolato con una precisione al millimetro. Non a caso dei vetrai empolesi e della loro dura vita hanno scritto narratori come Alvaro e Bigiarett.

Nelle foto a sinistra un momento della consegna dei 67 milioni, a destra si lavora al forno

Pubblicata su richiesta della FIM-CISL

Su richiesta della FIM CISL di Firenze pubblichiamo questa foto che riproduce un momento dello sciopero del N Pignone, verificatosi il 5 luglio scorso. Nella foto è visibile il cartello con la sigla FIM CISL. Tale sigla era invece invisibile, nella stessa foto pubblicata dall'Unità (nella pagina della «Nuova Generazione») il 19 luglio scorso. Al suo posto appariva la sigla FIOM, che qualcuno commettendo un errore aveva creduto opportuno sostituire a quella originale. Ripubblicando la foto con la sigla FIM CISL intendiamo non solo rettificare uno sbaglio ma riconoscere, molto volentieri, la presenza dei lavoratori cattolici alla grande manifestazione del 5 luglio scorso.

SBARCA NUBILE

L'attrice diciannovenne Mia Farrow fotografata su una banchina del porto di New York, subito dopo essere sbarcata dallo yacht di Frank Sinatra. Com'è noto si era sparsa la voce che la ragazza e il cantante attore si sarebbero sposati nel corso della lunga crociera dalla quale sono appunto rientrati ieri. Sinatra e alcuni amici del suo «clan» hanno risposto a queste voci con smentite non sempre convincenti. Fatto sta però che le nozze non sono state celebrate e che Mia Farrow ha abbandonato lo yacht di Sinatra «nubile di stato civile» come quando vi si imbarcò.

RAI TV controcanale

Un giuoco serio

Il giuoco delle vacanze, la commedia del rumeno Mihail Sebastian trasmessa ieri sera sul primo canale narra una storia ambientata in un gruppo di persone che nutrono ... lontani dalle noiose ... e ... quotidiane riunite per caso nello stesso luogo (in questo caso una pensione di montagna isolata) capita un uomo che a differenza degli altri sa guardarsi e riflettere su se stesso e sulla realtà circostante. Ed è proprio questo uomo che ... una ragazza ... a trasformare il gruppo liberando in ciascuno il pizzico di follia e di sogno che c'è in tutti per qualche giorno ognuno degli ospiti della pensione si abbandona alla magia del «giuoco delle vacanze» e della felicità che consiste nel gettarsi alle spalle il passato le convenzioni i doveri e nel tentare di essere (o almeno di sognare) quel che si vorrebbe essere quel che si sente di essere. Il giuoco finisce per rivelarsi assai più serio di quel che non sembri tanto da ... fino a un limite ... i sentimenti di coloro che lo hanno inventato e allora ... spezza ciascuno si ritrae e torna alla sua squallida realtà portandosi dietro forse il ricordo di un momento che non potrà più tornare.

Una commedia dunque «di atmosfera» fatta di mezzi toni di sottili indagini psicologiche. Senonché nel lavoro di Sebastian a noi è sembrato che i mezzi toni si risolveran no in ultima analisi in incertezza così che vicende e personaggi rimarcavano in bilico tra la commedia e il dramma rischiando continuamente di pendere troppo dall'una o dall'altra parte. L'indagine sui personaggi al di là di certe eccessive lentezze sembrava non riuscire ad approdare alla sostanza poetica delle ... situazioni umane nel tentativo di superare questo limite l'autore diventava di quando in quando (come nei dialoghi tra Stefano e Corinna) troppo esplicito e sentenzioso. La regia di Carlo Di Stefano ha tuttavia cercato di mantenere l'andamento del lavoro sempre sul filo giusto calibrando la recitazione degli attori e dando alle battute spesso un eco quasi recitata. È certo a questo si deve se Il giuoco delle vacanze ha evitato di scoprire bruscamente la sua meccanica sfuggendo alla banalità e ... a tratti in accenti di autenticità. Degli attori ci sono piaciuti soprattutto Giovampietro e Giorgio Tarretto. Umberto Melnati ha rischiato di scadere sovente nel caricaturale invece mentre Lucilla Morlacchi ha sbozzato il suo personaggio affidandosi a passaggi troppo dissimolti tra un tono e l'altro.

Sul secondo canale abbiamo visto qualche brano del servizio sui documentari di cineattualità. Ricco di interessanti immagini e testimonianze ci è parso che fosse viziato da un commento molto superficiale a tratti retorico e a tratti reticente (come nelle sequenze dedicate al fascismo)

g. c.

programmi

TELEVISIONE 1°

15 45 RIPRESA DIRETTA DI UN AVVENIMENTO AGONISTICO

18 30 LA TV DEI RAGAZZI: a) La pattuglia del cielo «Un salvataggio pericoloso» b) I pronipoti «Il vestito volante» c) Ivanoe «L'accusa»

19 50 ESTRAZIONI DEL LOTTO

19,55 TEMPO DELLO SPIRITO

20 10 TELEGIORNALE SPORT - Tic tac Segnale orario - Arcobaleno Previsioni del tempo

20 30 TELEGIORNALE della sera Carosello

21,00 Corrado Presenta **Marisa Del Frate, Sandra Mondaini; LA TROTTOLA** Varietà di Perretta e Corima Regia di Vito Molinari

22,15 CRONACHE DEL XX SECOLO «Le retrovie dello spazio»

23,00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario

21,10 INTERMEZZO

21,15 RECITAL DI CESARE SIEPI con la partecipazione del pianista Leo Taubmann

22 00 L'IMPAREGGIABILE GLYNIS «Una gita in montagna» (Racconto sceneggiato)

22 25 LE OPERE E I GIORNI DI MICHELANGELO

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio ore 7 8 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 6 30 Il tempo sui mari italiani 6,35 Corso di lingua spagnola 7 Almanacco Musiche del mattino Ritrattini a matita 8 30 Il nostro buongiorno 8,45 Interradio 9 05 Orti terrazze e giardini 9 10 Fogli d'album 9,45 Canzoni canzoni 10 05 Orchestre italiane e straniere 11 Passeggiate nel tempo 11 e 15 Aria di casa nostra 11 30 Georg Philipp Telemann 11,45 Musiche per archi 12 05 Gli amici delle 12 12 20 Arlecchino 13 25 Motivi di sempre 13,55 Giorno per giorno 14 Ponte Radio 15,15 Canzoni indimenticabili 15,50 Sorella radio 17,25 Estrazioni del Lotto 17 30 Concerto sinfonico diretto da Erminia Romano 18 30 Musica da ballo 19 30 Motivi in giostra 20,25 Il canale di Blaumilck di Ephraim Kishon 21 Musica leggera in Europa 21 30 Canzoni e melodie italiane 22 Il mondo dell'operetta 22 30 New York 65

SECONDO

Giornale radio ore 8,30, 9 30, 10 30, 11 30, 13 30, 14 30, 15,30, 16,30 17 30 18 30, 19 30, 21,30, 22 30 7,30 Benvenuto in Italia 8 Musiche del mattino 8,25 Buon viaggio 8,30 Concerto per fantasia e orchestra, 9 35 Adele cameriera fedele Bombe di sole 10,35 Canzoni nuove 11 Vetrina di un disco per l'estate 11,35 Appunti di viaggio 11,40 Il portacanzoni 12 Orchestre alla ribalta 12 e 20 Musica operistica 12,45 Passaporto 13 L'appuntamento delle 13 14 Voci alla ribalta 14,45: Angolo musicale, 15 Momento musicale 15,15 Recentissime in microsolco 15 e 35 Concerto in miniatura 16 Rapsodia Tra le ore 16,35 e le ore 17,30 Da Varese Ciclismo Arrivo della «Tre Valli Varesine» 16,35 Ribalta di successi 16 50 Musica da ballo 17,35 Estrazioni del Lotto 17,40 Musica da ballo 18,35 I vostri preferiti 20 Imparia mo che cosa è il jazz Concerto con Nunzio Rotondo 21 Canzoni alla sbarra 21 40 Musica da ballo

TERZO

Ore 18,30 Cultura russa, 18 e 45 Ildebrando Pizzetti, 19 Orientamenti critici, 19,30 Concerto di ogni sera 20,30 Rivista delle riviste 20,40 Modesto Mussorgski 21 Il Giornale del Terzo 21,20 Piccola antologia poetica 21,30 Concerto sinfonico diretto da Claudio Abbado Mozart Ligeti Strawinsky

La 1ª Rassegna internazionale

A Firenze i Teatri stabili di sei nazioni

La manifestazione si svolgerà dal 16 al 31 ottobre

FIRENZE 13

Il comitato organizzatore della «Prima Rassegna internazionale dei teatri stabili» ha reso noti le date definitive e il cartellone della manifestazione che si svolgerà a Firenze dal 16 al 31 ottobre prossimo. Il calendario della Rassegna — che nella sua prima edizione si è proposto di affrontare il tema generale «L'uomo e la guerra» — comprende le seguenti opere *Il gioco dei potenti* dall'*Enrico IV* di Shakespeare presentato dal Piccolo Teatro di Milano su libero adattamento e regia di Giorgio Strehler. *Il campo deserto* di Tadeusz Holuj presentato dal Teatro Ludowy di Nowa Huta (Polonia) per la regia di Josef Szajna. *Le poisson noir* di Armand Gatti presentato da Le Grenier de Toulouse (Francia) per la regia dello stesso autore. *Il parlamento* e *Bilora* del Ruzante presentato dal Teatro Stabile di Torino per la regia di Gianfranco De Bosio. *The long and short and the tall* di Willis Hall presentato da The Playhouse di Liverpool (Gran Bretagna) per la regia di David Scase. *Re ubu* di Alfred Harry presentato dal teatro «Na Zabradli» di Praga (Cecoslovacchia) per la regia di Jan Grossman. *Madre coraggio* di Bertolt Brecht presentato dallo Schauspielhaus Der Buhenen della città di Colonia (Germania federale) per la regia di Peter Palitzsch.

Gli spettacoli si alterneranno al Teatro Comunale e al La Pergola e i testi potranno essere seguiti nelle varie lingue attraverso un opportuno sistema di traduzione simultanea. Dal 20 al 23 ottobre è previsto un convegno internazionale di studi sul tema «Il pubblico dei teatri stabili».

Terminate le riprese dell'ultimo film di Blasetti

Entro il termine stabilito di dodici settimane le riprese dell'ultimo film di Alessandro Blasetti *Io io io e gli altri* si sono concluse ed ora il lavoro cinematografico è in piena fase di montaggio.

«Prevedo di montare quasi tutto il film — ha detto Blasetti — ma poiché *Io io io e gli altri* è stato realizzato seguendo una nuova formula si potranno presentare degli imprevisti del resto già calcolati. Così in una settimana successiva girerò le scene di completamento. Poi ci sarà il lavoro di sincronizzazione e di missaggio entro la prima quindicina di novembre il film sarà pronto per la programmazione».

Citare tutti gli interpreti di *Io io io e gli altri* è impossibile ma il «cast» comprende com'è noto gran parte del cinema italiano da Walter Chiari (protagonista) a Marcello Mastroianni da Gina Lollobrigida a Vittorio De Sica da Silvana Mangano a Nino Manfredi da Salvo Randone a Vittorio Caprioli da Elisa Cegani a Saro Urzì da Franca Valeri a Sylva Koscina e tanti altri.

«Ho lavorato in un'atmosfera cordiale ed amichevole — ha continuato il regista — tra me e la produzione si è filato di perfetto accordo ognuno comprensivo delle esigenze dell'altro. Per mantenere il punto di onore di rientrare nelle spese e nei limiti di tempo previsti tutti gli attori le maestranze gli operai hanno lavorato coscienziosamente sempre però salvaguardando la qualità del film. La prestazione degli attori poi così vasta è stata fraterna e spontanea e debbo dire che ciò mi ha aiutato molto».

«Come dissi sin dal primo giorno di lavorazione — ha concluso il regista — con questo film intendo chiudere le mie ambizioni in campo cinematografico».

Ma è difficile pensare che un regista come Blasetti possa smettere di lavorare e possa ritirarsi definitivamente dal cinema. «Con il mio ultimo film — ha specificato Blasetti — ho detto tutto ciò che avevo da dire. Ciò non significa che debbo ritirarmi a vita privata. Non potrei nemmeno farlo ho le tasse da pagare ho delle esigenze economiche dato che nella mia carriera non ho accumulato fortune. Lavorerò con coscienza professionale e sono pronto ad accettare qualsiasi offerta che però non sia contraria ai miei sentimenti e alle mie idee. Potrei accettare anche di dirigere un Caroselló. Nella televisione non ci trovo proprio nulla di male».

«Via» alla II Mostra del cinema umoristico

BORDIGHERA 13

Al Palazzo del Parco di Bordighera è iniziata ieri sera la seconda Mostra internazionale del cinema del buon umore. Per la serata inaugurale è stato proiettato il film *In famiglia si spara*.

La manifestazione proseguirà ogni sera sino al 16 prossimo e in programma sono i seguenti film *Ballata del boia*, *Scaramouche*, *Scanzonatissimo*, *Due mafiosi di Sing Sing*, *La pantera rosa*.

Come si può constatare la rassegna di Bordighera non presenta quest'anno particolari motivi di interesse soprattutto perché i film in programma sono già stati presentati in molte sale delle maggiori città.

L'ultimo Buñuel a Venezia?

CITTÀ DEL MESSICO 13

Il Messico sarà probabilmente rappresentato alla Mostra di Venezia da *Simeon del deserto* di Luis Buñuel. Si tratta di un mediometraggio (45 minuti) che costituisce una violenta satira dei religiosi. In bianco e nero il film privo di qualsiasi concessione alle esigenze commerciali narra la storia di un eremita che vive nel deserto emulo del famoso Simeone lo Stilita e che è sottoposto a una serie di tentazioni.

Interpreti della vicenda sono Silvia Pinal (la protagonista di *Viridiana*) e Claudio Brook.

I Beatles sono partiti per gli USA

LONDRA 13

Sono partiti oggi dall'aeroporto di Londra i *Beatles* tra le urla isteriche d'un folto gruppo di ragazze.

I Beatles si recano negli Stati Uniti per una tournée d'una quindicina di giorni la quale secondo l'agente Brian Epstein dovrebbe fruttare loro circa un milione di dollari (620 milioni di lire) di cui il fisco inglese incamererà buona parte.

«Speriamo che ciò contribuisca a rendere la sterlina più stabile» ha detto George Harrison uno dei *Beatles*

schermi e ribalte

TEATRI

TEATRO AFFRICO (Viale Paoli Tel 600 845)
La vergine della pineta (Vietato minori 18) C.ia Nannini Rovini

TEATRO ESTIVO IL LIDO (Lungarno F Ferrucci Tel 675 130)
Stasera alle ore 21,30 la Compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta «Ossibuchi e palle d'oro» di Silvano Nel li. Regia di W Pasquini (V M 18 anni)

CINEMA

Prime visioni

ARISTON (Piazza Ottaviani Telefono 287 834)
Lezione d'amore alla svedese

ARLECCHINO (Via dei Bardi Tel 284 332)
L'antimiracolo (V M 14)

CAPITOL (Via Castellani Telefono 272 320)
Aria condizionata e refrigerata. Agente Lemmy Caution missione Alphaville

EDISON (Piazza Repubblica Telefono 23 110)
Gli amanti latini (prima) (VM 14)

EXCELSIOR (Via Cerretani Telefono 272 798)
La stirpe dei dannati (VM 14)

FULGOR (Via M Finiguerra Tel 270 117)
Lo sterminatore dell'Arizona

GAMBRINUS (Via Brunelleschi Tel 275 112)
Aria condizionata e refrigerata 077 spionaggio a Tangeri

ODEON (Via dei Sassetti Telefono 24 068)
Aria condizionata e refrigerata. La donna del lago (prima)

SUPERCINEMA (Via Cimatori Tel 272 474)
Il cacciatore del Missouri con C Gable A ◆

VERDI (Via Ghibellina Telefono 296 242)
Chiusura estiva

COLUMBIA (Tel 272 178)
Mondo matto al neon (VM 18) DO ◆

EOLO
Invito ad una sparatoria con Y Brynner A ◆◆◆

GALILEO (Borgo Albizi Telefono 282 687)
La dea della città perduta con U Andress A ◆

ITALIA (Via Nazionale Telefono 21 069)
Il giorno della vendetta con K Douglas DR ◆

MANZONI (Tel 45 846)
La storia del tott. Wassel con G Cooper A ◆◆

MODERNISSIMO (Via Cavour Tel 275 954)
Chiusura estiva

NAZIONALE (Tel 270 170)
Chiusura estiva

NICCOLINI (Tel 23 282)
Letti sbagliati con Franchi e Ingrassia (VM 18) C ◆

VITTORIA (Via Pagnini Telefono 480 879)
Scappamento aperto con J P Belmondo A ◆

Seconde visioni

ADRIANO (Tel 483 607)
Sette ore di fuoco con G Rock A ◆

ALDEBARAN (Via F Baracca Tel 410 007)
I predoni del Kansas ... delle Amazzoni ... (VM 18) A ◆

ALHAMBRA (Piazza Beccaria Tel 13 611)
Per un pugno nell'occhio con Franchi e Ingrassia C ◆

APOLLO (Via Nazionale Telefono 0 011)
Oltraggio al pudore con J Perrin R Dexter S ◆

Terze visioni

ALFIERI (Tel 282 137)
Gatti sorci e fantasia DA ◆

ARENA GIARDINO COLONNA (Via G P Orsini)
Le spie uccidono a Beirut con R Harrison G ◆

ARENA GIARDINO S M S RIFREDI
I predoni del Kansas

ARENA GIGLIO (Galluzzo)
Il giuramento di Zorro A ◆

ARENA ORCHIDEA (Via Ripoli n 209 bus 31 32 33)
La morte sale in ascensore con L Massari G ◆◆

ASTOR
Duello al sole con J Jones DR ◆

ASTORIA GIARDINO (Tel 6394)
I marziani hanno dodici mani con P Panelli C ◆

AURORA (Via Pacinotti Telefono 50 401)
Prima linea chiama comandos DR ◆

AZZURRI (Via Pentrelli Telefono 33 102)
Mille dollari per un Winchester con D R bertson A ◆

CASA DEL POPOLO (S Quirico)
La furia del West con P Forest A ◆

CAVOUR (Via Cavour Telefono 587 700)
Quel certo non so che con D Day S ◆◆

CHIARDILUNA (Via Monteoliveto)
Intrigo a Los Angeles con C Walker G ◆

CINEMA UNIONE
La vendetta di Spartacus SM ◆

CINEMA NUOVO (Galluzzo)
Vento selvaggio

CRISTALLO (Piazza Beccaria Tel 666 552)
L'oltraggio con P Newman DR ◆◆

DUE STRADE (Via Senese 129 Tel 221 106)
I compagni con Marcello Mastroianni DR ◆◆◆

EDEN (Tel 22 643)
Chiuso per ferie

FLORA SALA (Piazza Dalmazia)
Pazzi pupe e pillole con J Lewis C ◆◆

FLORA SALONE (Piazza Dalmazia)
Agente 007 licenza di uccidere con S Connery G ◆

GARDENIA (Via D M Manni Tel 600 982)
Con odio e con amore con C Amyva (VM 14) DR ◆◆

GIARDINO PRIMAVERA (Via Del Garbo)
Base Luna chiama Terra con L Judd A ◆

IL PORTICO
I re del sole con Y Brynner SM ◆◆

LA LUCCIOLA (Ponte alle Grazie)
Gli imbroglioni con W Chiari C ◆◆

MARCONI (Via D Giannotti Tel 680 644)
Spionaggio a Tokio con Joan Collins G ◆

PARCO (Via Paisiello)
I due volti della vendetta con M Brando (VM 16) A ◆

PORTICO ESTIVO
I moschettieri del mare

PUCCINI (Piazza Puccini Telefono 30 945)
Non si può continuare ad uccidere con G Ford A ◆◆

STADIO (Viale M Fanti Telefono 50 913)
Quella sera sulla spiaggia con M Carol (VM 16) S ◆

VESPUCCI ARENA (Peretola)
I pirati dell'Amazzonia

Sale parrocchiali

ARENA CIPRESSINO
I cinque volti dell'assassino con K Douglas G ◆◆

ARTIGIANELLI ESTIVO
Sfida a Rio Bravo con G Madison A ◆

DON BOSCO GIARDINO
Mc Lintock con J Wayne A ◆◆

FARO (Via Paoletti)
Cittadino dello spazio con J Morrow A ◆

FLORIDA ESTIVO
Pazzi pupe e pillole con J Lewis C ◆◆

ROMITO GIARDINO
Londra chiama Polo Nord

SENTIERO ESTIVO
Il gigante con J Dean DR ◆◆

DANCINGS

LANTERNA BLU (Lungarno Pecori Giraldi Piazza Piave)
Ore 21 30 trattenimento danzante con il complesso dei giovani ... Mazzola Quintett ... Franco Graziella

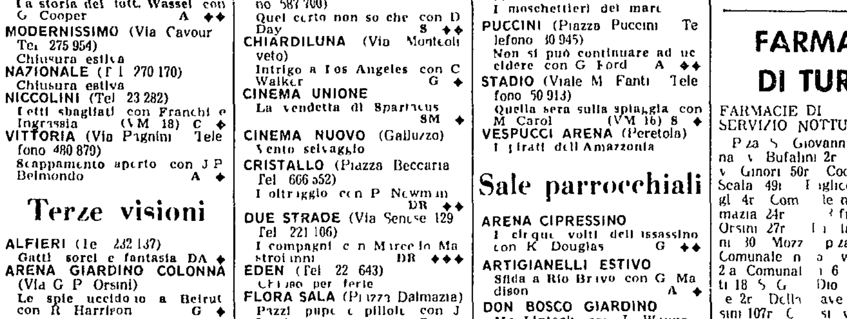
MILLELUCI (Campi Bisenzio)
Questa sera alle ore 21 danze Suonano I Messengers Cantano Tony e Carlo

FARMACIE DI TURNO

FARMACIE DI SERVIZIO NOTTURNO

P za S Giovanni 20r Taverna v Bufalini 2r S M Nuova v Ginori 50r Codecà v della Scala 49r Taglicci v Serra gl 4r Comunale n 1 p za Dalmazia 24r Alfredi v G P Orsini 27r ... p za Pucci ni 30 Mozzi p za Isolotto 5r Comunale n ... v le Calatafimi 2a Comunale n 6 Borgognissanti 18 S G di Dio p za delle Cure 2r Della ... v G P Orsini 107r C ... v Senese 206r Del Galluzzo v le Guidoni 89r Comunale n 8

FARMACIE CON SERVIZIO FESTIVO (8 30 13) Sabato pomeriggio aperto servizio notturno a chiamata

BROZZI ... FERETO ... SETTIGNANO Comunale n 11 CALLUZZO Del Galluzzo TRESPIANO Brozzo PONTE A EMA Comunale n 4

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendorf