

ARCHITETTURA E URBANISTICA

E' come un testamento che dovrebbe essere rispettato dai Comuni d'Italia (e del mondo)

Una lettera di Le Corbusier sul modo di costruire un vivente museo d'arte moderna

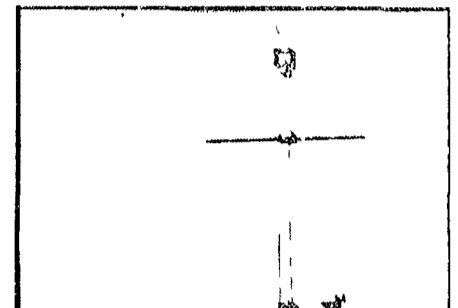
L'idea nacque nella mente del grande architetto dalla conseguente eliminazione critica degli elementi negativi del problema - Si potrebbe cominciare con poca spesa dalla prima sala e poi via via all'infinito

Pubblichiamo soprattutto per la sua critica di fiducia di attivo impegno e di piena pratica questa lettera poco ricordata di Le Corbusier a critico d'arte Christian Zervos... La lettera pubblicata nel 1931 da Cahiers d'Art... L'idea nacque nella mente del grande architetto...

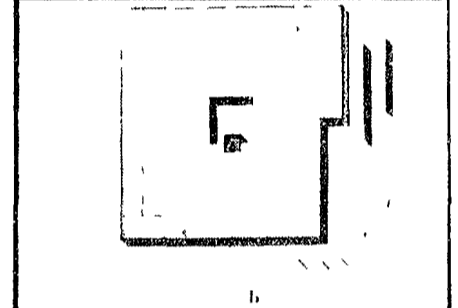
Mio caro Zervos, permettetemi di potare un contributo all'idea della creazione di un museo d'arte moderna a Parigi... Questa idea a me sta nella testa da molti anni...

La lettera descrive ora mi ha letto e diviene delle idee... Il principio di questo museo è una idea... Questa idea a me sta nella testa da molti anni...

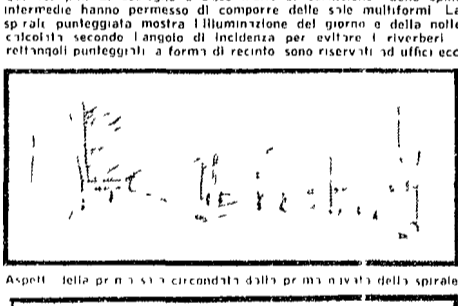
Il museo è un monumento che vuole un principio... Il museo è un monumento che vuole un principio... Questa idea a me sta nella testa da molti anni...



Inizio dell'impresa (la prima sala A) è costruita negli 14x14 m... Il sofferrone che viene dal portico (portico B) poggia su un muro che impedisce d'ora innanzi di vedere il cortile permanente...



Qui 120 pali di sostegno e 2.800 metri di corone delle spine intermedie hanno permesso di comporre delle sale multiformi... Aspetti della prima sala circondati dalla prima navata della spirale



Diverse combinazioni di sale mediante l'effetto di spine trasversali... portare un troncone di via che verrà sempre ad aggiungersi...

Due giudizi su Le Corbusier distanziati di un trentennio

1935: Edoardo Persico L'artista sta oltre le sue contraddizioni... Il fatto è che Le Corbusier è un esempio senza eguali... 1960: Leonardo Benevolo Non cedete alle lusinghe del misticismo... Nascolate i suoi difetti...

1960: Leonardo Benevolo Non cedete alle lusinghe del misticismo... Nascolate i suoi difetti... Questa lettera di Le Corbusier è un esempio senza eguali...

1960: Leonardo Benevolo Non cedete alle lusinghe del misticismo... Nascolate i suoi difetti... Questa lettera di Le Corbusier è un esempio senza eguali...

DEBATTITI E CONFRONTI

Marxismo e psicanalisi (II) Principii e metodi della terapia psicanalitica

Obiezioni dello psicologo sovietico Bassin - Contributo positivo della psicanalisi alla critica della morale borghese - La smentita dei fatti - Strumenti di orientamento - saggi di Musatti, Perotti, Fornari, il volume del Wortis sulla psichiatria sovietica, il n. 14 della rivista tedesca «Periodikum»

Ma è probabile che oltre che... Marxismo e psicanalisi (II) Principii e metodi della terapia psicanalitica... Obiezioni dello psicologo sovietico Bassin...

Ma è probabile che oltre che... Marxismo e psicanalisi (II) Principii e metodi della terapia psicanalitica... Obiezioni dello psicologo sovietico Bassin...



Una rara foto di Sigmund Freud

Dissentono dal maestro

Chò che non è giusto... Dissentono dal maestro... Chò che non è giusto...

Chò che non è giusto... Dissentono dal maestro... Chò che non è giusto...

La falsa educazione borghese

Cio che è esatto è che da no... La falsa educazione borghese... Cio che è esatto è che da no...

Cio che è esatto è che da no... La falsa educazione borghese... Cio che è esatto è che da no...

Psicanalisi e mondo del lavoro

Anche come passi le spinte... Psicanalisi e mondo del lavoro... Anche come passi le spinte...

Anche come passi le spinte... Psicanalisi e mondo del lavoro... Anche come passi le spinte...

Editori Riuniti

Advertisement for Editori Riuniti featuring the book 'Introduzione alla fisica moderna' by Leopold Infeld, translated by Bruno Vitale. The ad includes the publisher's name, the author's name, the title, and the price.

Advertisement for Editori Riuniti featuring the book 'Le Bugate Internazionali in Spagna' by Luigi Longo. The ad includes the publisher's name, the author's name, the title, and the price.