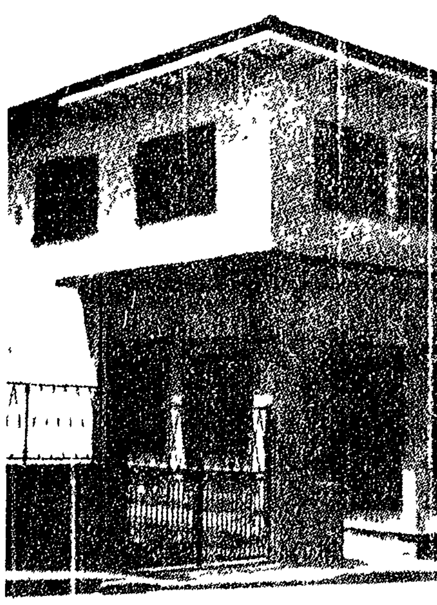
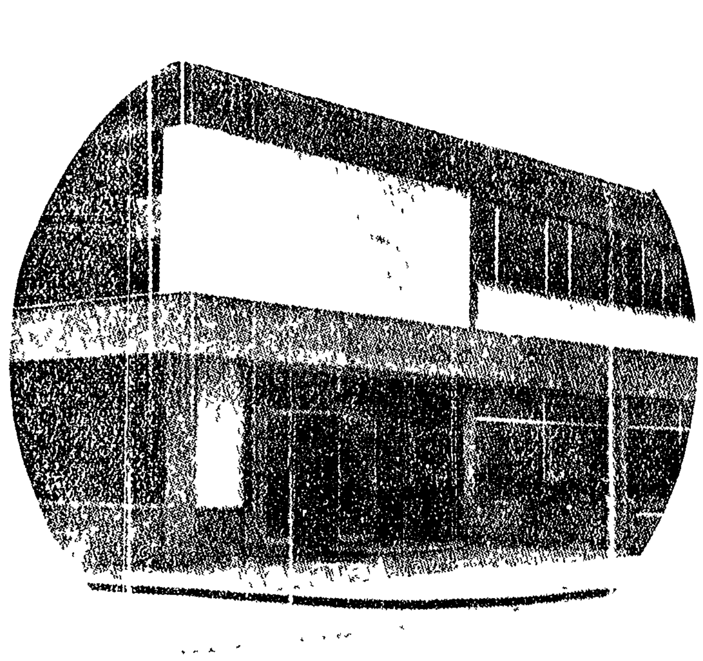
1400 CASE DEL POPOLO A CONGRESSO

Intervista con Benito Sasi, segretario dell'ARCI

In vista del congresso regionale delle case del popolo che si terrà il 16 e 17 ottobre nella nostra città, abbiamo rivolto alcune domande al compagno Benito Sasi, segretario provinciale dell'ARCI per conoscere la situazione associazionistica a Firenze e in Toscana e in particolare l'attività notevole che l'ARCI svolge nel centro ricreativo e per la emancipazione culturale dei lavoratori



La Casa del popolo di Galluzzo



La Casa del popolo di Tavernuzze

Nuovi centri popolari per il rinnovamento culturale

— Sappiamo che nel prossimo ottobre avrà luogo il congresso delle Case del Popolo in Toscana. Puoi dirci quali sono la tematica e le finalità?

La Toscana è una delle Regioni d'Italia più ricche di tradizioni associative (1100 Case del Popolo) si può dire che gli stessi partiti che si richiamano alla classe operaia videro i loro natali in questi antichi sodalizi

Oggi non si pone il problema di ritornare alle origini il movimento operaio si è sviluppato e fatto adulto benché si debba dire che questi sodalizi, centri di incontro e di vita democratica non sempre hanno saputo adeguare le loro attività al livello qualitativo, alle esigenze di sviluppo della società né tanto meno al peso del movimento operaio toscano e nazionale

Anche nei momenti di maggiore impegno qualitativo e di mobilitazione dei lavoratori attorno a specifici problemi per una male intesa autonomia e per difetto dell'Associazione Provinciale, non sempre siamo stati capaci di raccogliere questo impegno e di trasformarlo in forza di pressione capace di portare a modifiche avanzate sia sul piano politico che legislativo

Sarebbe sbagliato attribuire tutta la colpa dei ritardi e delle incomprensioni al movimento un ruolo determinante lo ha giocato la politica dei governi D C (basti pensare ai 100 sfratti di Case del Popolo nella sola provincia di Firenze) e la arbitraria azione di soffocamento di qualsiasi tentativo di qualificare le attività da parte delle case del popolo condotta dall'ENAL, strumento diretto del potere esecutivo

Iniziano i lavori per la costruzione della Casa del popolo di S Bartolo

A questa azione vessatoria ed arbitraria il movimento associazionistico ha risposto con molta energia e capacità Basti ricordare come fu respinto il tentativo di imporre uno Statuto tipo dell'ENAL che, di fatto soffocava le libere scelte e l'autonomia delle Case del Popolo

Queste sommarie note storiche sono necessarie per illuminare la tematica e le finalità che ci proponiamo di dibattere nel nostro Congresso Toscano e soprattutto le ragioni per cui siamo giunti a questo Congresso

Quando attorno al 1958 di fronte alla caparbia resistenza del movimento operaio italiano, le classi dominanti italiane dovettero allentare la pressione il movimento associazionistico si distese ed ebbe inizio un nuovo corso di politica culturale che trovò la sua massima espressione nella nascita dei Circoli Giovanili culturali nelle Case del Popolo che al di là della loro entità numerica impostero un dibattito rinnovatore all'interno non solo del movimento associazionistico ma anche dei partiti operai

Si può dire che la tematica del congresso scaturisce da questo movimento che man mano è andato estendendosi e dagli stimoli della nostra società caratterizzata dal disegno delle classi dominanti di imbrigliare il movimento operaio sul piano ideale e di reprimere ogni coscienza critica nei lavoratori. Il punto centrale del Congresso è caratterizzato dalla inderogabile esigenza di spingere tutte le 1100 Case del Popolo della Toscana ad adeguare la loro attività al livello più qualificato dei 300 sodalizi più avanzati per farli adeguare ai giorni nostri a centri di formazione culturale e civica a livello di base ed al potenziamento dell'ARCI perché si abbiano centri provinciali e regionali capaci di cordinare le attività senza ledere le singole autonomie dei sodalizi e nel contempo trovare i momenti di sintesi capaci di influenzare le scelte anche di politica culturale e nazionale

Un altro degli elementi di dibattito e certo non secondario è quello di ricercare le forme più idonee per una più estesa partecipazione e collaborazione diretta fra uomini di cultura e masse superando antichi pregiudizi ed inutili etichette che per lunghi anni hanno frenato quel processo di unificazione culturale indispensabile per realizzare una radicale trasformazione delle strutture culturali e della società

Il Congresso seppure darà spazio al discorso sulla elevazione delle attività non potrà essere avulso dalle condizioni oggettive della società e dei lavoratori in particolare

Sarebbe quanto mai assurdo pensare alla elevazione culturale dei lavoratori sotto il profilo del «tempo libero» scisso da quello del lavoro, della condizione nella fabbrica e del suo stato economico

Oltre ai problemi di elevazione culturale il congresso deve avere al suo centro un serio esame della condizione operaia come è possibile pensare a problemi di elevazione quando per migliaia di operai si pone ancora il problema di conquistare il tempo libero? Queste zone sono estesissime il Mugello, il Valdarno, l'alto Chianti tanto per citare i casi più vistosi senza contare le ore straordinarie ed i doppi lavori

Oggi è ancora più difficile perché in molti operai vi è la preoccupazione della stabilità del lavoro per altri quello di avere un primo lavoro

Uno dei compiti più importanti del Congresso è quello di estendere il rinnovamento qualitativo delle attività delle Case del Popolo è un problema molto dibattuto nel movimento perché è da considerare che in generale le attività culturali costano anche finanziariamente mentre le gestioni delle Case del Popolo che non godono di nessun beneficio reggono e resistono grazie soprattutto all'impegno volontaristico di migliaia di dirigenti ed attivisti

Salvo garantire l'assoluta autonomia della Casa del Popolo si pone l'esigenza di un rapporto fra Enti Locali poteri pubblici Case del Popolo e programmazione culturale che in un reciproco e positivo scambio di servizi può avviare a soluzione questo grave problema

In una società moderna non si può pensare ad una qualificazione del movimento del «tempo libero» fidando solo o quasi sull'impegno dell'Associazionismo privato libero da qualsiasi pastoia tutoria esso può e deve essere di stimolo anche per i poteri pubblici e nel contempo essere veicolo di un più ampio rapporto democratico fra Enti locali ed amministrativi

Certo il discorso non può essere solo rivolto all'Ente Locale la Casa del Popolo deve essere più partecipe dei problemi dell'Ente locale che poi sono i suoi

Quando ghiorgani tutori per esemplificare tolgono dai bilanci anche i più timidi stanziamenti per attività culturali sportive di tipo nuovo non si può abbandonare il caso alle controdeduzioni della giunta o del consiglio ma la Casa del Popolo deve muoversi come centro della intera comunità

Il circolo deve essere considerato un servizio sociale di primaria importanza ad assurgere al compito di prima cellula di democrazia in uno stato accentrato di una società moderna e democratica

— Si parla da tempo di maggiore impegno culturale delle Case del Popolo, di un rinnovamento dei quadri dirigenti, di una loro maggiore aderenza alla problematica politica e socio-economica. In che misura questo fenomeno si presenta qui a Firenze?

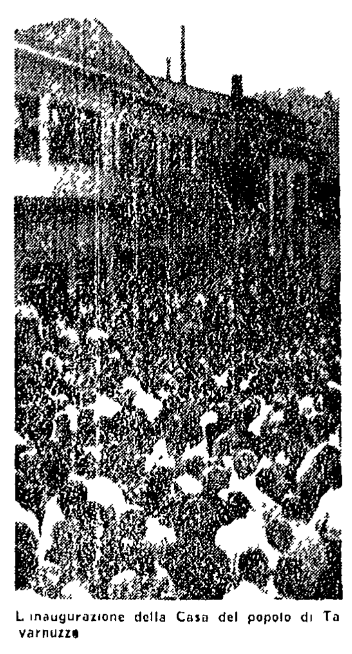
Il maggiore impegno culturale delle Case del Popolo manifesta i suoi primi segni nel 1958 con la nascita del Circolo Culturale Autonomo «Enzo Gori» all'interno della Casa del Popolo di Coverciano fu il primo a iniziare una seria programmazione di attività culturale non imposta dall'alto ma come risultanza di esigenze di un gruppo di soci e di coloni

L'esempio che non tardò ad estendersi ad altre Case del Popolo della città e della provincia con la preminente caratteristica di gruppi giovanili autonomi Questo processo di qualificazione e di estensione del movimento associazionistico fu possibile per la comprensione dei vecchi consigli e dirigenti ma certo sarebbe errato non riconoscere che vi furono anche molte incomprensioni ed in certi casi ostacoli

La caratteristica di questi gruppi oggi molti uniti alle Case del Popolo è costituita dal modo di affrontare i problemi in forma di studio e di ricerca critica siano essi problemi della Resistenza e dell'antifascismo Questi gruppi disdegnano le celebrazioni mondiali (coesistenza pacifica movimento operaio internazionale centro sinistra socialismo problemi del cinema dell'arte ecc) Di solito è l'intero gruppo protagonista del dibattito e delle sue scelte in alcuni casi questi gruppi hanno disdegnato la presenza dell'intellettuale già formato Questa remora è andata man mano modificandosi anche per un diverso atteggiamento di molti uomini di cultura «tradizionali»

Per esempio uno dei momenti più intensi di questo impegno si è avuto attorno ai problemi della resistenza e dell'antifascismo esigono un discorso di ricerca critica usano il cinema il teatro l'arte i libri non per un discorso estetico o almeno non preminente ma per vedere le implicazioni sociali e la forza rinnovatrice della cultura e della società

Tutto ciò bene [illegible] sono ancora molti limiti ma certo possono cogliere questi elementi come caratterizzanti una linea di sviluppo l'affacciarsi sulla scena politica culturale delle generazioni che non hanno vissuto la Resistenza hanno esteso questi interessi ed il congresso cercherà di approfondirne le ragioni Una cosa però è certa questi fermenti non sono sorti da sé L'Arci è stata il punto di maggiore forza di questo rinnovamento

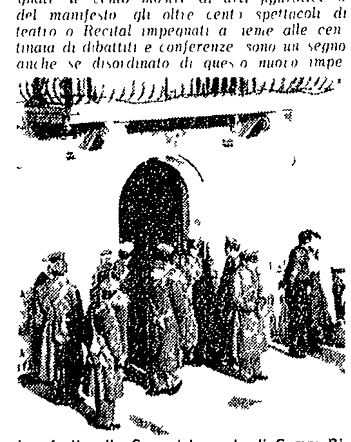


L'inaugurazione della Casa del popolo di Tavarnuzze

— Vorresti indicarci alcune positive esperienze fiorentine?

In Provincia di Firenze vi sono cinque cento Case del Popolo che nel corso di un anno quasi tutte organizzano qualche manifestazione culturale i Circoli Culturali o gruppi culturali sono solo 70 come vedi c'è molto da fare ed il congresso toscano vuole essere anche un momento nel quale universalizzare questo nuovo impegno

Certo le cento biblioteche funzionanti le 2000 proiezioni di film e documentari impegnati le cento mostre di arti figurative o del manifesto gli oltre cento spettacoli di teatro o Recital impegnati assieme alle centinaia di dibattiti e conferenze sono un segno anche se disordinato di questo nuovo impegno delle giovani generazioni



Lo sfratto alla Casa del popolo di Campi Bisenzio

Interessanti esperienze si sono avute con la costituzione di alcuni gruppi scientifici e turistici e sportivi che in generale pur rimanendo preminenti le attività indicate si interessano a molte altre attività culturali e di rinnovamento delle scarse strutture scientifiche turistiche e di ricezione Del resto gli esempi più visibili di questo nuovo impegno li troviamo nel fatto che le loro attività non solo sono tese a soddisfare le esigenze culturali di gruppi minoritari ma nel costante tentativo di trovare un legame con la intera comunità

Non rari sono gli incontri con gruppi di giovani cattolici di base per discutere e dibattere problemi politici ed ideali di loro interesse ma senza volere strumentalizzare il discorso si potrebbe ricordare l'impegno di questi gruppi in difesa del teatro Comunale e le loro elaborazioni e stimoli al costituirsi a Firenze di un teatro stabile una larga mobilitazione contro il Piano Cui

Nel settore del cinema come elaborazione ed azione di base si può dire che sia venuto da questi giovani e dalle Case del Popolo unite nel Consorzio Toscano attività cinematografiche il maggiore contributo per una politica di rinnovamento (Convegno di Livorno di Roma corsi per animatori dibattiti e Festival)

Il Congresso deve con forza trovare le forme per far sentire questa miriade di attività di unirle e farle pesare in sede decisionale e di scelta anche a livello governativo

Il Congresso faciliterà lo scambio di queste utili ed interessanti esperienze dove si gruppi sono al lavoro per approfondire particolari settori gruppi composti da giovani ed uomini di cultura legati ad enti istituti ed università

Il Congresso sarà anche un momento importante dal punto di vista formale per fare assurgere queste nuove forze a livello di direzione provinciale e regionale

Certo il movimento potrebbe svilupparsi molto più speditamente ma internamente vive le sue contraddizioni Abbiamo una decadenza delle attività ricreative tradizionali e quindi finanziarie ma le necessità per le attività culturali formative esigono maggiori disponibilità

Un balzo in avanti più spedito è anche condizionato dal mancato riconoscimento da parte del Governo dell'ARCI unica grande associazione che non gode dei benefici concessi alle ACLI e all'ENDAS ed altri ancora Il Congresso [illegible] che lo devono concedere

Assolto l'autista

Precipitò col camion sui binari del treno

Era stato accusato di aver determinato il pericolo di un disastro ferroviario

Alfio [illegible] di Sant'Arcangelo di Romagna [illegible] fu assolto dal tribunale dall'accusa di aver fatto sorgere per inosservanza delle norme stradali il pericolo di un disastro ferroviario

I giudici hanno confermato la sentenza del pretore che lo aveva mandato assolto per insufficienza di prove. Il pubblico ministero interpose appello [illegible] la condanna del camionista a 3 mesi di reclusione

Anche l'avvocato Ramini difensore della [illegible] aveva sollecitato la sentenza del pretore presentando appello accolto come abbiamo visto dal tribunale

Il fatto accadde una mattina all'alba sulla via Aretina nei pressi di Sant'Andrea a Rovezzano. Lo [illegible] era alla guida di un autotreno carico di duecento quintali di cemento chimico e proveniente da Pontassieve era diretto verso Firenze

Ad un tratto il pesante veicolo urtò contro il muretto sul lato destro della strada e precipitò al di là della scarpata dove corre la linea ferroviaria Firenze Roma

La parte posteriore della motrice e quella anteriore del rimorchio si sfasciarono contro i binari dove poco dopo sarebbe transitato il merci [illegible] Il treno urtò contro [illegible] il locomotore e tre carri di testa deviarono uscendo dai binari

Per fortuna si trattava di un merce e non ci furono vittime il camionista e il suo collega si erano già messi in salvo e dalla cabina del treno Alfredo Sarrini del deposito di Arezzo uscito illeso dall'urto fu tempestivamente al capotreno a dare l'allarme e a fermare i convogli in transito

L. 43.000
dazio compreso
STUFA a KEROSENE
calorie 12 000 m cubi 350
per 4-5 STANZE
PREZZO ECCEZIONALE FINO AL 30 SETTEMBRE
DITTA
U. Michelagnoli
FIRENZE Tel 272 676
VIA GHIBELLINA 1r
(Palazzo Borghese)

UNIVERSITA' POPOLARE DI FIRENZE
•
Sono aperte le iscrizioni ai
Corsi di Lingue
della durata di 6 mesi di
ESPERANTO
FRANCESE
INGLESE
RUSSO
SPAGNOLO
TEDESCO
e
DISEGNO
STENOGRAFIA
DATTILOGRAFIA
STORIA DELL'ARTE
Vi saranno 3 ore di lezioni settimanali da scegliersi nelle ore antimeridiane pomeridiane e serali con metodo teorico pratico di ottimo risultato didattico
I Corsi autorizzati dal Ministero della Pubblica Istruzione sono sotto il controllo del Consorzio dell'Istruzione Tecnica ed avranno inizio col prossimo 18 Ottobre
Rivolgersi alla Segreteria via di Capaccio 3 (Palagio di Parte Guelfa) telefono 231 047

ASSICURATI ANCHE TU
OGNI GIORNO
la continuità dell'informazione aggiornata, veritiera e rispondente agli interessi dei lavoratori
abbonandoti a
l'Unità

LEGGETE
Rinascita
LEGGETE
noi donne

Fratelli investiti al semaforo da un «pirata»

Due fratelli abitanti a Mantignano sono rimasti vittime di un «pirata della strada» mentre in motorino attraversavano via Baccio da Montelupo sono stati investiti da un'auto targata Genova il cui conducente si è dato alla fuga

Il grave incidente è avvenuto alle 3,30 all'incrocio fra via Baccio da Montelupo e via di Mantignano dove si trova installato un semaforo I fratelli Daniele e Piero Masini rispettivamente di 16 e di 11 anni abitanti in via di Mantignano 74 a quell'ora stavano rincasando e visto il segnale di via libera hanno iniziato l'attraversamento di via Baccio da Montelupo Nel frattempo da via Baccio da Montelupo proveniente da Lastra a Signa e diretta verso il centro cittadino è sopraggiunta l'auto targata Genova che ha investito in pieno i due ragazzi i quali sono stati proiettati alcuni metri distante dal punto dello scontro Il conducente della vettura è sceso e dopo aver visto che uno dei due fratelli versava in gravi condizioni è risalito sull'auto dichiarando a quanti erano presenti che sarebbe corso ad avvertire un medico

L'automobilista non si è più fatto vivo ma alcuni cittadini sono stati in grado di trascrivere il numero della targa che poco dopo è stato consegnato ai carabinieri del «pronto intervento» Nel frattempo il ferito più grave cioè il fratello più piccolo è stato adagiato su un'auto di passaggio e trasportato a San Giovanni di Dio mentre Daniele Masini che guidava il motorino ha raggiunto il fratello a bordo di una ambulanza della Misericordia

I medici dopo un primo accurato esame hanno dichiarato Piero Masini guaribile in 60 giorni per la frattura di una gamba mentre Daniele Masini guarirà in 15 giorni avendo riportato una vasta ferita ad una gamba

Come abbiamo già accennato sul luogo dell'incidente si sono portati i carabinieri che hanno subito iniziato le ricerche del conducente l'auto investitrice il quale anziché prestare soccorso con la scusa di reperire un medico non si è fatto più vivo

«Diabolik» sulla carrozzeria 50.000 lire di danni

Qualcuno della «cerchia» di Diabolik il Fantomas in sessantaquattresimo partorito dalla mente di un fumettista ha esaltato il suo «capo» immortalando il nome del suo «capo» sulla carrozzeria dell'auto di uno studente

Quest'ultimo servendosi di un chiodo ha infatti sfregiato la carrozzeria della «1100» di Andrea Susini di 19 anni mentre egli stava guardando la televisione a casa della fidanzata

I vandali d'auto hanno «colpito» anche l'auto di un noto avvocato e quella di Cesare Iaruso di 31 anni abitante in via Petrella

ARREDAMENTI DOMUS
Il più completo assortimento in Toscana di
MOBILI MODERNI
Via delle Belle Donne 2 r. - Telefono 298 155 - FIRENZE
FACILITAZIONI DI PAGAMENTO
VISITATECI
PREZZI DI ASSOLUTA CONCORRENZA

UNIVERSITA' DI GRENOBLE
ISTITUTO FRANCESE
FIRENZE - P.za d'Ognissanti 2, Tel. 287521 298902
Oltre la sua tradizionale attività
Corsi per l'Abilitazione, per i diplomi dell'Università di Grenoble e dell'Alliance française, Conferenze, Esposizioni, Concerti e Cinema,
l'Istituto Francese organizza per l'anno 1965 66
— CORSI POMERIDIANI per RAGAZZI
— CORSI SERALI per GIOVANI e ADULTI
(Queste lezioni di carattere pratico sono tenute da Professori Francesi Specializzati)

ELETTRICISTI
accompagnate i
FUTURI SPOSI
a visitare la grande esposizione
dei MAGAZZINI
GIOFFREDA
che la
CASA ARREDA
IN VIALE ARIOSTO, 3 TEL 22 64 41/2 - FIRENZE
TROVERETE:
LAMPADARI DALL'ANTICO AL MODERNO
DALL'ECONOMICO AL SUPERLUSSO
ELETTRODOMESTICI LAVATRICI
CUCINE FRIGORIFERI
TELEVISORI
DELLE MIGLIORI MARCHE
INOLTRE:
VASTO ASSORTIMENTO DI
MATERIALE ELETTRICO INDUSTRIALE
GIOFFREDA
IL NOME CHE VI GARANTISCE LE MARCHE
PIÙ QUALIFICATE I MIGLIORI ARTICOLI
FACILITA' DI PARCHEGGIO