

La nuova legge sul cinema

Censura più che preventiva

LA COMMISSIONE di studio della nuova legge sul cinema, che ha appena presentato il suo progetto al Parlamento, è stata molto più che preventiva, è stata di fatto una censura. E questo è un fatto che non può essere ignorato. La commissione ha infatti, nel corso dei suoi lavori, eliminato o modificato una serie di articoli che avrebbero permesso di realizzare una riforma del cinema che fosse veramente una riforma. Invece, il progetto presentato è una riforma che si limita a sanzionare il fatto che il cinema è un'attività culturale e che deve essere trattato come tale. Questo è un passo indietro rispetto a quanto era stato discusso in precedenza.



LOS ANGELES — Liz Taylor non ha voluto ballare e Burlon ha chiesto allora alla stellina Tammy Grimes di concedergli un giro di danza. Più che un giro, un salto perché si tratta del «watusi», il nuovo ballo che pare diventerà molto americano. Liz e Burlon si erano recati in un affollato «go go» nei pressi di Los Angeles. Ecco l'allora piullosso affaticato, alle prese con la bionda Tammy.

Con «La Venexiana» e «Candida» Si cimenta a Roma lo Stabile bolognese

Dopo Spoleto (e cioè il dei Due Mondi) Torino e Bologna (dove ha inaugurato la stagione dello Stabile) lo Stabile bolognese, che è di proprietà del gruppo di lavoro che ha organizzato la rassegna di Roma, presenta in questi giorni «La Venexiana» e «Candida». Si tratta di due opere che sono state scritte da un gruppo di autori che si sono dedicati a una riforma del cinema che sia veramente una riforma.

«La Venexiana» è una commedia che è stata scritta da un gruppo di autori che si sono dedicati a una riforma del cinema che sia veramente una riforma. «Candida» è una commedia che è stata scritta da un gruppo di autori che si sono dedicati a una riforma del cinema che sia veramente una riforma.

Capolavori di tutto il mondo alla Cineteca nazionale

La Cineteca nazionale di cinema ha annunciato di aver in corso di distribuzione una serie di film di tutto il mondo. Tra questi ci sono «La Venexiana» e «Candida» che sono state scritte da un gruppo di autori che si sono dedicati a una riforma del cinema che sia veramente una riforma.

Reichenbach affascinato dai misteri del Messico

Francisco Reichenbach uno dei più notevoli documentaristi francesi è tornato di Messico con 60 mila metri di pellicola. Dovrà raccontare il suo viaggio in Messico. Il suo viaggio in Messico è stato molto interessante e ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

Nemec girerà «La metamorfosi» di Kafka

Il regista e sceneggiatore Jan Nemec girerà un'opera ispirata alla questione dei diritti d'autore. Si tratta di un'opera che è stata molto apprezzata e che ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

LA COMMISSIONE di studio della nuova legge sul cinema, che ha appena presentato il suo progetto al Parlamento, è stata molto più che preventiva, è stata di fatto una censura.

Premiati a Suzzara i film a «8 mm.»

Troppa timidezza nel «passo ridotto»

Dal nostro inviato

SIZZARA. In questi giorni a Suzzara si sta parlando di film a «8 mm.» e di premiati. Si tratta di un evento che ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

video stitica / venturosa formica

video stitica / venturosa formica. Si tratta di un evento che ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

«La mano» ultima fatica di Trnka

Praga. Il film «La mano» è l'ultima fatica di Trnka. Si tratta di un'opera che è stata molto apprezzata e che ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

Vacanza a Stoccolma



STOCOLMA. May Brill (originale il suo «ensemble» — giacca lunga e pantaloni corti — di leopardo) è arrivata a Stoccolma per trascorrere un periodo di riposo a casa dei genitori. Ha parlato con il figlio Mark il quale, evidentemente, non gradisce la presenza del fotografo e gli fa le lingue.

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendorf



Rai V controcanale

Una «Ma mi»

Una «Ma mi» è un programma di Rai V. Si tratta di un'opera che è stata molto apprezzata e che ha permesso di realizzare una serie di film che sono stati molto apprezzati.

programmi TELEVISIONE 1

- 8.30 TELESCUOLA
- 17.00 Milano San Siro CORSA TRIS DI TROTTO
- 18.00 LA TV DEI RAGAZZI «La famosa invasione degli orsi in Sicilia» film di Dino Buzzati
- 19.00 TELEGIORNALE - GONG
- 19.15 CONCERTO IN MINIATURA diretto da Mario Rossi
- 19.30 DIARIO DEL CONCLIO a cura di Luca Di Sereina
- 19.55 TELEGIORNALE SPORT - Tiri fac. - Segnale orario - Crona del campionato di calcio di calcio - Arcobaleno - Presi del tempo
- 20.30 TELEGIORNALE della sera Carosello
- 21.00 VIVERE INSIEME a cura di Ugo Scasazza «La fabbrica», originale televisivo di Massimo Dursi con Mario Maranzana, Nino Pavese Regia di Giacomo Coli
- 22.15 INCONTRO film di Huxley «Le vie della vita, a cura di Pio De Berti Gambini
- 23.00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2

- 21.00 TELEGIORNALE - Segnale orario
- 21.10 INTERMEZZO
- 21.15 IL MONDO DEGLI ETRUSCHI Testò di Fabrizio Dentice
- 22.15 LA FIERA DEI SOGNI Trasmissione a premi presentata da Mike Bongiorno Complesso diretto da Tony De Vita

RADIO

- NAZIONALE: Giornale radio ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 6.35 (ora di lingua inglese) 7. Alma nacco - Musica del mattino
- SECUNDO: Giornale radio ore 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30. Benvenuto in Italia a. Musica del mattino. 8.25: Buon viaggio 8.30: Concerto per fantasia e orchestra. 9.35: Acqua alle corde - Alle gli motivi 10.35: Canzoni nuove. 11: Il mondo di lei, 11.05: Vetrina del Festival nazionale delle Rose della canzone italiana. 11.35: Il moscone. 11.40: portacanzoni, 12: Canzoni sonore, 12.20: Premiati regionali, 13: L'appuntamento del 13 14: A prova del nove, 13.35: Voci alla ribalta. 14.45: Per gli numeri del disco, 15: A chi è casa nostra, 15.15: Per la nostra televisione, 15.35: Concerto in miniatura, 16: Rapporto 16.35: Le minuti per te, a cura di Padre Virgilio Roton di 16.38: Orchestra e contralto, 16.55: Incontri, 17.35: Non tutto ma di tutto 17.45: Radiosaltò, 18: Incontri a Napoli - Ai di là della città, 18.35: Classe D'eccezione, 18.55: I vostri preferiti, 19.50: Zig Zag 20: Fantasia, 21: Meridiano di Roma, 21.40: Musica nella sera.
- TERZO: 18.30: La Rassegna, 18.45: Bo Nanni, 18.55: Libia fine vita, 19.15: Panoramica delle idee, 19.30: Concerto di ogni sera, 20.30: Russia della vita, 20.40: Paul Hindemith, 21: Concerto-sinfonia di terra, 21.20: Il compianto, un dramma in tre atti di Harold Pinter.