

Sabato s'inaugura l'Opera di Roma

Per Don Carlo Spagna vera

Cecoslovacco il miglior film scientifico didattico

La Cecoslovacchia ha vinto il premio Rassegna internazionale del film scientifico didattico con il film *Il campo elettrico del cuore* di V. Kabelek. Alla rassegna hanno partecipato 51 film su 160 iscritti da 15 nazioni.

La premiazione è avvenuta ieri sera con la consegna del «Bucaramo d'oro» e dei «Bucarami d'argento e di bronzo». La giuria presieduta dal prof. Giuseppe Flores d'Arcais e con membri di varie nazionalità ha assegnato il premio posto a disposizione dall'Associazione italiana di cinematografia scientifica al film *I principi dell'energia* della ditta fuon della Czecho-Brengna.

Gli unici «Bucarami d'argento» sono stati così ripartiti: uno a Gran Bretagna (USA), Francia, Canada, Giappone, Olanda, Israele, Germania olandese, Francia, Germania e due alla «Svizzera» (due alla Gran Bretagna e una alla Polonia, Austria, Bulgaria, Germania oca e all'Italia per il film *La matita della belle époque*).

Morto l'autore del romanzo «Fronte del porto»

LONDRA 16. È morto all'età di 65 anni lo scrittore e critico John Brophy autore del romanzo *Fronte del porto* dal quale fu tratto il film di Kazan interpretato da Marlon Brando. Altre tre opere cinematografiche erano state tratte dai suoi libri.

La sua vita in un film



HOLLYWOOD 16. Maurice Chevalier, che si trova attualmente a Hollywood per girare «Monkeys go home», è riuscito finalmente a realizzare un suo vecchio sogno: quello di un film della sua vita, con tutte le sue più famose canzoni. Chevalier ha terminato di scrivere la sceneggiatura insieme con Maurice Richardson e il regista non sono stati ancora scelti.

La conferenza stampa di Luchino Visconti e Carlo Maria Giulini

Ormai ci sono ancora pochi giorni — e per le utenze — il sipario si aprirà sulla stagione del Teatro dell'Opera di Roma. È precisamente sulla scena della *Don Carlo* di Verdi che il fatto che questa sia proprio la prima scena non è un semplice dato di cronaca: una delle tante scelte che sono state fatte per questa edizione dell'opera verdiana. Scelte che ci sono state spiegate ieri sera nel corso di una conferenza stampa tenuta dagli autori dello spettacolo, il maestro Carlo Maria Giulini ed il regista Luchino Visconti.

Un film su una rapina di 500 milioni

PARIGI 16. Il regista francese Pierre Schoenderffer autore del film *La 317 me section* ha terminato di scrivere il soggetto del suo prossimo film insieme allo scrittore franco-spagnolo Jorge Semprun. La pellicola comincerà a girare il 15 gennaio e si intitolerà *Objectif cinq cents millions*.

Venerdì 26 in TV l'ultima fatica di Emma Gramatica

In omaggio ad Fmmi, Gramatica la TV trasmetterà venerdì 26 novembre alle 21 sul primo canale l'ultima interpretazione della grande attrice scomparsa (Al catar del sipario) di Noel Coward.

Sarà realizzato alla presenza del pubblico

Il cabaret arriva Omaggio al «mago» ungi: rese



HOLLYWOOD — Marisa Pavan, al braccio del marito Joan Pierre Aumont, fu ingresso al Beverly Wilshire Hotel dove ha avuto luogo un fastoso ricevimento in onore del noto creatore di moda francese Yves St Laurent.

Corona agli impresari lirici

Niente sovvenzioni a chi si servirà di agenzie teatrali

Il provvedimento mira a colpire chi tiene i fili del «racket» dei cantanti

Una rassegna del film giapponese a Roma

Attori jugoslavi fanno causa a un loro collega

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendorf



Lo metterà in scena il regista Martin — Una tradizione viva — Le battute sugli occidentali e su Kadar

Dal nostro corrispondente
BRUXELLES 16. Una comitiva di tutti gli Stati parigiani del mondo di cui fanno parte il mago e il suo primo assistente, il mago e il suo primo assistente, il mago e il suo primo assistente...

Sui video svedesi un «Don Giovanni» per la regia di Ingmar Bergman

Ingmar Bergman ha curato un'edizione televisiva in cinque puntate del *Don Giovanni* di Mozart su teleselezione svedese. Le trasmissioni il 3 novembre. Prima di ogni puntata gli spettatori possono assistere a dieci minuti di registrazioni delle prove della commedia. I censori svedesi lo sconsigliano non solo per il tema del grande regista ma anche nel fatto che il personaggio di Don Giovanni è dedicato ai ragazzi.

Premio agli anziani del cinema e del Teatro

Il presidente della Repubblica Saragat ha concesso una fotografia con dedica agli «anziani del cinema e del teatro» per la pubblicazione celebrativa della manifestazione festiva del giorno 14 e 15 dicembre a Roma.

ADAMO ENTRA AL GREVIN

Adamo, il cantante del gruppo in Francia, entrerà al Museo Grévin come ospite d'onore come protagonista, cioè come statua di cera. La popolarità raggiunta dal giovane cantante ha infatti convinto la direzione del celebre Museo ad ospitarlo su bile.

RAI V controcanale

«Tutto esaurito» per Zinnemann

La commedia in un atto con la quale gran parte del pubblico di Rai V ha assistito ha avuto il primo film della serie cinematografica di Rai V. Il titolo è *Il mago* di Luchino Visconti. La commedia è stata diretta dal regista austriaco Otto Preminger. Il film è stato girato in bianco e nero e ha una durata di 105 minuti. Il regista Preminger ha dichiarato che il film è stato girato in un clima di grande libertà e di grande collaborazione con il pubblico. Il film è stato presentato in anteprima al Festival di Venezia e ha ottenuto un grande successo di pubblico e di critica.



Olga Villi dà vita al personaggio della contessa Nelly nell'«Ammiraglio» (ra e il claudestino di Mario Gobino) in onda questa sera alle 21-15 sul secondo canale televisivo.

programmi TELEVISIONE 1°

- 8,30 TELESCUOLA
- 18,00 LA TV DEI RAGAZZI. Martino e Martina giornalino di varietà per ragazzi
- 19,00 TELEGIORNALE della sera (1 edizione)
- 19,15 OPINIONI A CONFRONTO
- 19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tlc. Segnalor orario Cronache italiane. La giornata parlamentare - Accaballone. Previsioni del tempo
- 20,30 TELEGIORNALE della sera (2 edizione) Cinocorrello
- 21,00 LA PROVA DEL NOVE Spettacolo inchiesta sulle canzoni di ieri e di oggi. Trasmissione abbonata alla Lettera di Capodanno con la partecipazione di Walter Chiari (il Giorno. VIII trasmissione) «I bambini»
- 22,15 ANTEPRIMA Settimanale dello spettacolo
- 23,00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

- 21,00 TELEGIORNALE Segnale orario
- 21,10 INTERMEZZO
- 21,15 RACCONTI ITALIANI DELLA RESISTENZA a cura di Raffaele La Capria «L'Ammiraglio» di Mario Gobino (trasmissione) Luigi Vannucchi Renato Palmer, Silvano Tranquilli Regia di Anton Giulio Majano

RADIO

- NAZIONALE: Giornale radio ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 22, 6,35 Corso di lingua tedesca, Almanacco Musiche del mattino. Accade una mattina ieri al Parlamento, 8,30 Il nostro programma. Intervista. Piccolo concerto di carillon, 11,35. Il moscone, 11,40. Il portacanzoni, 12. Iema in brio, 12,20. Trasmissioni regionali. L'appuntamento delle 13. La prova del nove 14,05. Voci alla ribalta, 14,45. Dischi in vetrina, 15. Aria di casa nostra, 15,15. Motori scelti, 20,30. Concerto in musica, 16. Recensivissime di casa nostra, 16,35. Tre minuti per te, 16,38. Dischi dell'ultima ora, 17. La bancarella del disco, 17,35. Non tutto mi è di tutto, 17,45. Rotocalco musica, 18,05. Classe unica, 18,50. I vostri preferiti, 19,50. Zig Zag, 20. Settimana internazionale della Radio. Restorone Europa. Notizie cronache in teletext del giorno 21. Accademia universitaria e professionali, 21,40. Settimana internazionale della Radio. Festival del mare del nord.
- TERZO: 18,30 La Rassegna Cinema, 18,45 Ferruccio Busoni, 19. Bibliografia regionale, 19,30. Concerto di oggi sera, 20,30. Rivista della rivista, 20,40. Claude Debussy, 21. Il Giorno del Terzo, 21,20. Divagazioni musicali, 21,30. Graffoglio Petrucci, 21,55. Iaino Suro, 22,45. Settimana internazionale della Radio. Dante e la musica del suo tempo.
- SECONDO: Giornale radio ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30.