Jeanne Moreau non si sposa col greco

ATENE 21
Un oftwore dell'attrice francice J mic Morrau ha smertio la not zia pubblicata di alcuni giornali greci, secondo cui l'attrice verbie attezione di sposarsi con l'attore greco Tehodore Rouba us. Si tritta di pura fantasia e hi afferina o il porta coce.

Reubans che ha 24 anni e la voca accanto alla Moreau nei film A suitor from Cubra (ar che se sa guerndo in Green) e statio sito spesso in questi ulturi gior ni con Lattrice francese nei lo cili notturni di Atene.

Eⁱin edicola e in libreria

il 1' numero di 🦸

Alarcon • Malaparte • Parise

Lilli • Caldwell • Hamsun • • Saroyan • Stendhal • Zilahy

¢

Quindicinale **L.300**

l primo periodico

di narrativa

formato tascabile

h ogni numero

uña scelta di racconti dei più significativi scrittori

Sadea Editore/Firenze

prattutto contemporanel e un romanzo completo:

A Samuel Samuel

Un cinema contro il fascismo

put tera he I immagona o ne testee phoche because your construitive to non is primate l'atten your et i hoo ni la similate paralle del servico. Il paro o ni la similate paralle del servico. Con que e priole e ribre de mi diano priole e de Diano o ni la similate del mi diano priole e del mi diano priole e tragen deve più corra del ole un diano pristi l'importationo del ribro secres cino le se to i i i i i por e giam to inche i i l'importationo per accidinato i l'importationo del priole e del priole e del priole e del cino di un diano secres cino le controle i l'importationo del priole e del cino di un di un dissimilato del se di cino di un di un dissimilato del se di cino di un di un dissimilato della polizia di Cistolo Briaco per aver gradato e abba se la di taturali » I gariaas hanno più strono mi galera i noi mi gliori i rappie sentanti di di un resoluti di prodotti paralino. Nelsan Pere ra Dos Santos e tutti gli altri cinessi brasiliani d'avanguarda si occupato nel suo film d'i Nord est della sua realta e della sua leggenda. Ma to in faito con occino lucido e cin netando a rivesciare robustanocnte i con cettu tradizioni he gli sche mi romantico esoterici ad attondare il bisturi nelle nume rose piggle aperte a rivedere e a ricestrure la storia del Paese in termini di razionali ta a far giustizia delle sovia struture mistrice e degli stes si personaggii popolari a sani toni e cabanditi » cui le ple bi alfidavano il loro riscatto. Non più dinque canquero alla Robin Hood avvolut di siripatta per le loro gesta avi

On allidavano il foro riscatto.

Non più dunque camqueenos
alla Robin Hood avvolti di
simpatai per le loro gesta av
venturosi e beneficio della po
vera gente ma banditi san
guinari assassini a pigamento
to al servizio dei latifondisti.

Non più santoni ispirari da Dio
venefitti, annivatori di in apocalittici annunziatori d'un rigiorno del giudizio e sempre run indato ma folli sacerdoti del massacio individui capici di avvalersi del rituile cri stiano per sgozzare davanti al l'altare creature innocenti co me i bambini, al fine di una me i bambin, ai inic di dia protesa e purificazione e gene rale. Non più il futuro di li berazione consegnato alle ma ni di santi o di diavoli alle loro croci e medagliette ai loro bastori o fucili ma un

Vi racim ero una storia pri durimiente attiace so il ri più tiera he l'immagniazo getto dede superstizioni il su peratien o delle soci sistrutture prone e e i Dio edi cico il Diatrolo ni la siminati i mono di sissimi atti in diatri il diretto ad una distribito ni la siminati i mono di sissimi atti il diretti il dirett

irra del mondo civil. Il fascista l'accida ex governatore dello Stato di Rio il generalo Castel) Branco neo Presidente della Repubblica e dittatore e tutta li corte dei uno non non fa più piùra possono turnare tranquillamente alle sambe e alle carioche, pirchi occuparsi incora delle farelas di Rio quando la vita a Cipacabana e così eccitinte e la squadra di calcio del Brasile ei da tante soddisfizioni?

Mai i problemi e le sofferenze di milioni di esseri um ini ri mangono. Li noi riscutamo nella mente e nel cuore le parole aspie e appassionate di Glauber.

di Glauber

4 solo all apice della coloniz
zazione ci rendiamo conto del
la nostra frustrazione Se in
questo momento il colonizza
tore ci comprende uno è per
la chiarezza del nostro dialogo
ma per un senso umano del
colonizzatore stesso bina vol
la ancora il paternalismo è
il mezzo utilizzato per la com
prensione di un linguaggio di
lacrive o di mitto dolore

x Per questo la fame del la
lino americano non e soltanto

Rer questo la fame del la tino americano non e soltanto un sintomo allarmante della roverta sociale e il nerbo del la sua proppia sociala che ci fa definire questa cultura come una cultura di fame Qui risiede la tragica origina lità del cinema novo da anti al cinema mondiale la nostra originalità e la nostra fame che e anche la nostra più grande miseria in quanto sen grande miseria in quanto sen tita ma non compresa

«Nonostante tutto noi la comprendiamo sappiamo che la sua eliminazione non dipen de da programmazioni tecnica de da programmazioni tecnica riente elaborate, solianto una cultura di famc, minando le sue strutture puo superarla qualitativamente e la più ve ra manifestazione culturale della fame e la violenza

del ristagno sociale, della mi stificazione politica e della bo

riosa menzogna culturale # Il comportamento normale a ll comportamento normate di un affamato e la violenza ma la violenza di un affamato non e primitturimo i estetica della violenza prima di essere primitti a e rivoluzionaria ed

detin folenza prima di essere primitti a e risoluzionaria ed ecco il momento in cui il colo nizzatore si accorpe della esi stenza del colonizzato si Come abbiamo visto più vol te nella storia, anche di questo secolo e come sentiamo in questi giorni dal Brasile il colonizzatore dittatore, dopo es sersi accorto del colonizzato colto arriva a prendere le proprie misure perche costin non possa più nuocerghi fo questo quadio va vista e interpretata la notizia dell'arriesto di Glauber Rocha e dei coragigiosi patrioti suoi e nostii amici

Un paese italiano ricostruito a Hollywood

HOLLAWOOD 24
Per gira e Che cosa hai jatto in un acera papa? di Blasc E I del Popolo di Cerretto in acera papa? di Blasc E I del Popolo di Cerretto di Casa del Popolo di Cerretto di Casa di Costo di Costo di Toto del Costo di Toto di Costo di Cost

Ieri sera sul secondo canale televisivo

Tra cronaca e idee «La strada più lunga»

Con questo film, tratto dal « Voltagabbana » di Davide Lajolo, Nelo Risi ha scritto una delle più helle pagine del cinema ispirato alla Resistenza

confitta del vascismo il punto di partiena i rei la traspormatione delle occidi italiani.

Qui ta indictica quasi co i ni tra fatti e ideci si cendo i in inerio del fimi la ma qui lita cià che ad eso con ferisce quel lacre sapore di virila peri di quale nomini sono i partigiani post dinumi a monitari parti di mante in conque Per questo il colloquio tra Vicchele e l'anziano sio il handi a va che delle nontre e nomini mon i fascisti antie si conque Per questo il colloquio tra Vicchele e l'anziano sio ilunio to tra vicche della mante in rito tra le morre del lona — nodo di cisso della il cenda — nodo di cisso della il condita il di cenda il il cenda il il cenda il il cisso di cisso della il cisso della il cisso della condita il si condita il di cisso della cisso di di cisso della condita il il di cisso della condita il il di cisso di cisso di di la della line cisso di cisso di di cisso di cisso di di di cisso di cisso di di di cisso di cisso di di cisso di cisso di di cisso di cisso di di di cisso di cisso di cisso della condita di cisso di cis

Michele et al comandante partigano Ferro e Incontro con il commissario politico) fino alla conclusione di una exemplare essenzialità nella quale i parsi dei partinani che si allontanano iero la montagna i erso una gierra lunga e dura sono sia tolineati dal lento sgranarisi di nomi e'i battaglia promunciati dilla roce di Michele

Degli attri in biuniu partice pre di anto in unito gialche stonitira si a cuerro proprio itila recitazione del luogo non si pio direche bene in gianche stonitira si a cuerro proprio itila recitazione del professionisti che non semporteccino di amali marsi nibattanza con ali altri Gianmara Violonte è un Michele grate e unano che riesce di messimente a esprimero non presa mittirune coni minone la complessa minitirazione del recece di messimente a esprimero non prena mittirune coni minone la complessa minitirazione del recece di messimente a esprimero non presa minitirune coni minone la complessa minitirazione del recece di messimente a esprimero non prena mittirune coni minone la coni persona minitirune coni minone la signi e un nomi cettro il lica seria la di di coni presa minitirune coni minone la signi e un nomi cettro il lica seria la di di coni presa minitirune coni minone la signi e un nomi cettro il lica seria la di di coni di raquazia i uni li vol nici di rinisto toli.

Concorso del dilettante

Concorso del dilettante

a Cerreto Guidi

Nel Salone lelle feste della Casa del Popolo di Cerreto Guidi sibilo 27 novembre avia il recita di sono signi i canti i non con contro di conse i ci initi di ani con di conse i ci initi di con di cetti initi di con di cetti initi di con con ci inecita di con con ci inecita di con con ci inecita di con con ci inecit



Debutto per Herbert Pagano

Gli emigranti hanno ora il loro trovatore

sono ispiriti ada canzone fran-cest per l'agan la scrittie an che motivita da' suo lunto soy gotto e dila sua you interepe rienza o Francia. Italia dice, eper il suo lungo inmobilismo si tiota foi se adesso in una po-siziote si digigiosa e una teria veigliosa e una teria piùre i ciri ggiosa e una teria quelli francesa, a noi così zicina eppare finora sconoscuta ». Nella sua goe a di mistripiento.

ne accettare perche c'eno u testo non era violento e la gente vuole sentis pene race e non col pire » Il tena dell'em grapie gli e congeniale « perche fin da pie congeniale « perche fin da pie colo per la mia origine israei a 10 stesso sono sempre sta o cimigran e nel mondo » (Pigani e nel o Tripoli) « Ma soviat tu o ho sissu o sesso vicino agli emigrani, e so qual e la dram maticità la crudeltu della loro condiziere l'orises i pio difre che i veri italiani sono gli emigranti che si cenoscono all' stero ». Oggi un po per la crisi della

che si conoscono all'estero della canzone un po per l'opera io ne di rottura e di alternativa di alcuni iniziativa la possibilità di dire una parola vern e iuvi nella canzone esis e Mi oni poche le veu chi agricono di di tatto di a canzone sesse mo i himo rives to pioni di tatto di accinone stessa poi i himo rives to pioni e mi campinati processa poi cine campinati ritti pero i con campinati ritti pero i

Dalla nostra redazione MIL 1/10 24

MILIVO 24
Doppio di tes mo l'altri sera a Milano i primo riguarca un'inuolo chia el equista nascita nulla cristi che e rividina cui inuolo chia el equista nascita nulla cristi che e rividina non controlo della sussegnia a inpidiviso è bomi dei o stotsi inveneno e gia sin goli el calificationi di controlo di promo esta a la cascina de le mele e hiore nota come osteri della vechia. Mi lino il lian Zoboli Robero Pistone Cinno Negri sono i tre ami matori itti primi parte dello epettaco o he rivera in cartellore per quindici giorni il tenna princi e e quali escusiva dello epettaco o he rivera in cartellore per quindici giorni il tenna princi e e quali escusiva dello espettaco o he rivera in cartellore per quindici giorni il tenna princi e e quali di cerimire in gentile lin a giorni dei di tipico dibi lico dei cubacioni il momenti più diverte tu dello siettaco o mo dicre dello espetaco o mo dicre dello espetaco di momenti più diverte tu dello siettaco o mo dicre dello espetaco in di mine di Pacio VI ed mino il lineare e di consumi XVIII) e la increstazioni di dia parte il momenti più diverte di dissipia di lineani Zoboli. Il secondo ba tesimo di uni si para ca prima inguirdi ur cartene di cuttumi noni che oni li sua chiarri uni voce o dissipia di cini di carte.

Si chiama Herbert Hagging Pagani è già conosciuto nel

A Roma per

il violinista

Valeri Klimov

Ciclo di proiezioni del cinema d'essai a Bologna

a Bologna

BCLOGNA 24

Una muora infrittra di intervento pubblico nel settore del lo settacolo sorta dalla colla borazione tra la Commissione di intermatografica del Comune di Bologna e il Teatro Stabile è sta ta annunciata oggi nel corso di una conferenza stampia dell'assessore alle letturioni culturali Armando Sacti dal presidente della Commissione cinematografi ca Pietro Bonfiglioli e dal presidente della Commissione cinematografi ca Pietro Bonfiglioli e dal presidente dello Stabile del presidente composito dello stabile del 3 al 18 dicembre Scopo dell'unitata i teatro Apollo sede dello stabile del 3 al 18 dicembre Scopo dell'unitata i teatro Apollo sede dello stabile del 3 al 18 dicembre Scopo dell'unitata i teatro Apollo sede dello stabile del 3 al 18 dicembre Scopo dell'unitata i è diffondere produtti cimunitati commerci promiovere un pubblico qualificato Sono stati scelli quatti film che non fan no parte del circuito normale essendo tri guidenti privi di ce quisti commerciali. A guidrio della commissione le pellicole com lengono invece una validità cul tra e di i ilevi re al pubblice I qualito film sono Umorismo nero di Claude Autanta I aria Jose Marra le orquet e Giancardo Zagni con Midri Valli Pierre Brisseur e I olico Lulli (con odotanone talo frinco spignali). Pelle 1 al di Giuveppe I ina con Esta Martinel II e Raul Grassili. Estasi di uni delito di suis Binuoli uni peliticola giapponise con Nobilo Ottawa e Tauji fo noiami Dolo questo ciclo ne se giuri nno seriodicamente alti i li no alla prossuma estate. nove tyrne di citt/oni ed a quelli francesa, a noi così zicina eppire fiorra scotoscuta». Nella sui ope a di instrinento del mondo pot tro musicale di Bral in 1 il a Pagrini hi avuto tutto la popogio del cantante fran cest « Le carromi di Bel — ci ricconti il cina ao — sono rin aste pir tutto que o — sono rin aste pir tutto que o — conorin aste pir tutto que o — sono rin aste pir tutto que o — conorin aste pir tutto que o — conorin aste pir tutto que o — conorin aste pir tutto que o produce de la ritti editoria pir i fitta Mami capisce? non per utilizzarie sobito do quo en mo e peri utilizzarie sobito do poi eveni utilinente afruttarie il successo o la modi » E una tipine politica che ben conosti mo questa lauctumi inoria al la rosescia « La nustie di Breta la rosescia « La nustie di Breta e en que un posita in nie a Vi lano giorni fa per assecuritisi personalmente della serieta di queste improvisse richieste ». Cè poi un altra cerzone che Herbert Pagani ci ha tatto ascol are i altra sera in cui la autientica e profonda realtà italiana viene portata alla juce e una canzone dell'emigranno altre due (appariranno lutte e tre as semi in disco ettris » i bi juri, se una canzone che il pubblico questa sera ha dimostrato di be ne accettare percine cerco i cerco i u testo non era violento e la gente viole sentiris pere arce e non col il cesto non era violento e la gente viole sentiris preca race e non col il cesto non era violento e la gente viole sentiris preca race e non col il proportio de la gente viole sentiria preca race e non col il proportio de la gente viole sentiria preca race e non col il proportio della contrate che care e non col il proportio della contrate che il pubblico questa sera e non col il gente viole sentiria preca race e non col il proportio della cancenta della cancenta della cancenta dell

Rogosin Karmen e Romm premiati al Festival di Lipsia

f IPSIA 24 La colomba d'oro è dell'VII L'estival del film documentario svoltosi a l'ipsia è stata asse gnata al lungometroggio Bei tem scottosi a Lipsia è stata asse gnata al lungometrizgio Bei tem pi fempi meravioliosi del regi sta imericano Lionel Rogosin la « co ombi i di igento » è and ta il Grande patriota del regista sovietto Robin Karmen II penio specifie della giunta e toccato a Forensino quotidiano tiun di montaggio realizzato dal regista sovietto Mikhail Rommi Per mediometraggi cono stati premia ti nell'ordine Comando 52 della RDI e il eccusiovacco Ludice Per i corfometraggi il primo piemio e stato attitubuto al cubano Ora Altri riconoscimenti all'URSS (pri il mighor film di divulgazio ne scientifica In tuta sprande sul pianeta) alla Gren Bretagna alla RDT (per Vietnam in questi por ni difficili) al Fronte nazionale (il Portazione del Son Victnam (per Punizione meritato). Complessiva menette al Pestital di Lipsia sono stati presentati cii conto e con il film hanno assi stito alla manifestatione del Sestitalo del pisia sono stati presentati cii conto e con film hanno assi stito alla manifestatione del con di presentati cii con complessiva menette al Pestital di lipsia sono stati presentati cii cartio e dei film hanno assi stito alla manifestatione del con proportio di propositi di lipsia nono stati presentati cii cartio e dei filmi hanno assi stito alla manifestatione di cento e dei filmi hanno assi stito alla manifestatione oltre un

stito alla minifestazione oltre migliaio di registi e giornalisti ci nematografici provenienti da qua rantanove presi

Fernandez dirigerà Brando

HOLLYWOOD 24
H regista messicano Limin Leciandez dirigera il prossimi film western di Mirlon Berinde intitolaro Sondhiest to Sonoi a Daniele Ionio | Michael Southurs to Nection | Nection | Brando vedren

-reivcontrocanale

minicula (a sco) sa eti n'ana e irri si a si e gla conclusa cuna seconda parte pare an dia in onda l'aimo prossimo addinitura") sono stati realiz ati solo grazu alla pressioni popolare che nella primavera sorsa reclamo il rispetto del programma di trasmissioni ispirate alla Resistenza e ven gono i i denem mit, es ai mal tranquiquati dalla mestra IV en ulm come quebo di Nello Risi ai rebebe menitato il posto d'onore sul Primo cenale e in una delle serate più frequentate il fatto che si sia computa ima siella come quello di uni conferma in ora una volta che i simulamenti interin i nel gruppo dirigi de della RMIV non bastana a dai coi so a una nuoi a politica. Nen ci resta che sperare co spirate alla Resistenza e ven

Corso a una nuora politica

Acn ci resta che sperare co
minique che la magnioraza
dei telespettatori (di quelli
che almeno ne averano la
possibilità) abbia scelto jeri
sera il secondo can ile tanto
più che la prima semifinale
lella Prova del nove ha
rappresentato un capitombolo
dal più mediorie li ello delle
scorse piùitate della trasmis
sione Giunta ormai all'esauri

Una scelta cattiva

Nel pur perdone cat de agonte le relación cat de agonte le relación cat de acerta por paradonnate la tende con permene en altera conte della materia del acerta del ace to man in the action to the town made translater and translater applies a clessuta realization on partenza clessuta realization and the proposition of the propositio

the summeror e erano una bre re ricrocazione della carriera di Mida Valli e un profito di long Curtis che, forse disper deta il discorso in troppi ri roli Il «numero» comprende ra anche un servizio sulla set timana del cinema sovietico limitato pero al film di Ciu kiai ci sembra che la mani festazione potesse dare occa sione a un panorama critico pai significativo che non po tera considerarsi adequatamen te sostituito dalla pui interes sante contersazione con le trici sovietilio

programmi

TELEVISIONE 1

8,30 TELESCUOLA
17,30 IL TUO DOMANI
18,00 LA TV DEI RAGAZZI Fatti notizie cuitosità e cartoni animati in «Girarnondo» cinegiornale dei ragazzi
19,00 IELEGIORNALE della sera (1 edizione)
19,15 LE OPERE E I GIORNI DI MICHELANGFLO Regia di

19,15 LE OPERE E I GIONN DI MICHELANGELO ROGIA di Sergio Ricci (di puntata)
19,55 TELEGIORNALE SPORT IIC Inc. Segnolo orazio Cronache Italiane La giornata parlamentare Arcobaleno
20,30 TELEGIORNALE della sera (/ edizione) Carosello
2100 LA PAROLA ALLA DIFESA e il campione e, racconto secneggino Co) L. G. Marshall Robert Inc.d. Ruph Meek r.
15,50 TRIBUNA POLITICA a cura di Jader Lacubelli Lincontro dei quattro Dibintuto tra i rappie cotanti della De. del PII del PSILP e del PRI
22,45 QUINDICI MINUTI CON DIDI BALBONI Presenta Alio Reggi ini

Reggi ini
23,00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2'

21 00 TELEGIORNALE Segnale orario

21,10 INTERMEZZO 21,15 CORDIALMENTE Settimanale di corrispondenza e dialogo con il pubblico 22,00 LA FIERA DEI SOGNI Trasmissione a premi, prosentata da Mike Bongiorno

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio ole 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 635 Cor 50 di Inguia Francese, 7: Alma nacco Musiche del maltino, Accadde una matitina leri al Patlamento, 8,30, 11 nostro buongioni ole 8,45 Interradio 9,05 Dizionani etto per tutti 9,10 logit di album 9,40 La fiera delle vanità 9,45 Can zoni carzoni 10,05 Antologia operistica 10,30 Lantenna 11.55 Acta di casa nostra 11,30 Frinz 15x 11.45 Musica per archi 12,05 Chi minei delle 12.12,20 Actacchino, 12,55 Chi vuol esser licto 12,15 Caril ion 24,7 via 13,25 Italiane doggi 33.55 14 Giorno per giorno, 1414,55 Taccuno musicale 15,30 1 nostri success, 15,45 Quadrante economico 16. Una vaccarra movimentala. 16,30 Il topo in discovere. 17,25 I eridenti note 18 La comunia uminia 18,10 calleria del melida annia 18,50 Piccolo concerto 19,10 cronache del lavoro italiano, 19,20 Gente dei nostro tenpo 19,30 Molivi in giorta 19,33 Una caraone al gorno, 20,20 Appilausi a 20,25 Iropicana 21 Concerto Nazionale di esecuzione piamitica se al 4 v1 Concorso Nazionale Nazionale di esecuzione piani strea e al «VI Concorso Na zionale di composizione piani strea : Premi «Città di Ire-viso : 21,50 Tribuna pontica

SECONDO (dornale radio ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30 14,30,

15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30, 730 Musiche dei mattino, 8,25 Buon viargio, 8,30 Concerto per fanlarsa e orchestra, 9,35 Salitti da II giornale di tutti i tempi 10,35 Le nuove canzomi taliane, 11-11 mondo di lei 11,05 Bonoumore in musica, 11,35 II moscone 11,40 II portacanzoni, 12 Ilinci irio romasitico, 12,20-13 I rasmissioni regionali Lapinotamento delle 13, 14 In prova del nove, 14,05 Voci alla ribitti 1445 Novità discognatiche 15 Momento musica le 15,15 Ruote e motati, 15,35 Concerto in minatura 16, Rapsodia, 16,35 Pinorama, 1715 Vetrona della canzone na interami 17,35 Noti tutto mi di tutto 17,45 a Le sorelle Materiani, 17,35 Noti tutto mi di tutto 17,45 a Le sorelle Materiani, 17,35 Noti tutto mi di tutto 17,45 a Le sorelle Materiani 17,35 Noti tutto mi di tutto 17,45 a Le sorelle Materiani 18,30 il nesse unica, 18,50: 1 vostri prefertit 1950 / 1g/2g 20 Cala, 20,30 canzioni alla sbarra 21: Divagazioni isul tettro lirico 21,46 Musica nella sera 22,15 Langolo del jazz

18,30 ogni sera 20 30 Rivista delle tiviste, 20 40 Francis Poulenci 21 Il Giornale del Terzo 21 20: Fanorima dei Estivals Musi-cali 21,50 La farzione econo nuca del trafati alpini 22 30: Hermann Registraele, 22 45: Testimoni e interpreti dei no-stro tempo

LIBRERIA B DISCOTECA RINASCITA

Via Botteghe Oscure 12 Roma Tutte i libri e i dischi naliani ed esteri

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendort





