

Responsabile la direzione

NUOVO SCIOPERO DEI DIPENDENTI DELL'A.T.A.F.

Solo la rappresentanza comunista, nel Consiglio d'amministrazione, ha aderito alla ripresa della trattativa ritenendo giuste le richieste dei dipendenti

Anche ieri lo sciopero dell'Ataf è riuscito al 100 per cento. Ha paralizzato la città per ore e mezzo (dalle 11.00 al 18.00) un altro sciopero e un aumento per oggi delle 11.00. Il 16.00. I dipendenti con la direzione dell'Ataf e il suo presidente (l'ase) appoggiando la presenza del commissario prefettizio in Palazzo Vecchio continuano a manifestare il più completa insubordinazione nei confronti dei dirigenti che lo sciopero a cui sono costretti i dipendenti provoca fra i cittadini non un cenno di una di chiarimento che mostra almeno la volontà di riprendere la trattativa (questo è non altro che dono) lavoratori i quali al pari di ogni altra categoria hanno il diritto di difendere le loro esigenze.

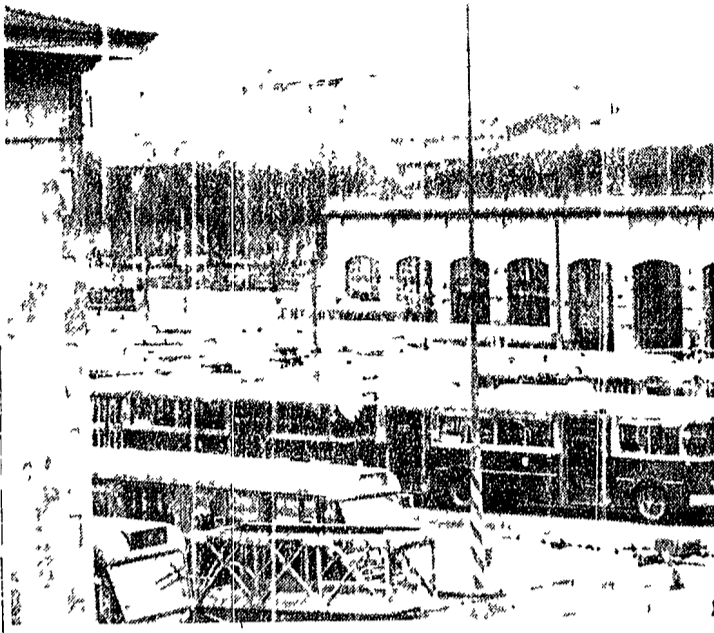
Gli uffici del Viale di Milano sono e rimangono vuoti. Sappiamo comunque che il consiglio di amministrazione non è stato unanime nel respingere le richieste dei dipendenti e la rappresentanza comunista al suo interno infatti ha aderito alla richiesta di trattativa più che troncarla a sgualta interruzione un discorso già ritenuto giusto dalla direzione quando essa aveva accettato di collegare determinati aumenti alla contingenza i cui punti sono scelti e continue danno a scattare.

Di qui il significato e la portata della battaglia dei tranvi e quanti rivendicano unicamente un adeguamento del loro salario al valore che esso aveva un anno fa.

Le tre organizzazioni sindacali degli autotrasportatori in un manifesto al vertiginoso attacco della cosiddetta «Unione rappresentativa» secondo la quale i dipendenti dell'Ataf avrebbero diritto ad una categoria privilegiata.

Nel manifesto le tre organizzazioni — aderenti alla CGIL, alla CISL e alla UIL — dopo aver invitato la cittadinanza a solidarizzare con i tranvieri in lotta per difendere il loro diritto alla contrattazione per respingere il contenimento salariale e per adeguare il servizio alle esigenze della città dinnanzi rispondono ai risparmiatori affermando che «più sarebbe loro annullare la possibilità di impiego che alcune categorie si sono conquistate mentre invece i sindacati vogliono che esse vengano estese a tutti i lavoratori».

«Certo — affermano i sindacati — con il ricatto dei aumenti e più facile contenere le retribuzioni limitare i diritti sindacali e quindi aumentare i risparmi dei risparmiatori (in questo caso il profitto dei grandi industriali che si nascondono appunto dietro questa comoda etichetta N.d.R.)».



schermi e ribalte

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Stasera alle ore 21.15 quarti ed ultima rappresentazione dell'opera «Le Nozze di Figaro» diretta dal maestro Vittorio Gull.
TEATRO DELLA PERGOLA
Alle 21.15 la Cia Proletaria Albertazzi presenta «La guerra e la pace» di Tolstoj.

CINEMA

Prime visioni
ARISTON (Piazza Ottaviani) Telescopio di un'ultima vittima.
ARLECCHINO (Via del Bardi) Mary Poppins con J. Andrews.
CAPITOL (Tel. 272.320) Comp. grosso ma non troppo on. Bourli.
EDISON (Piazza Repubblica) Tel. 23.110.
EXCELSIOR (Via Carretani) Telescopio di un'ultima vittima.
GAMBRILLI (Via Brunelleschi) Telescopio di un'ultima vittima.
OPERA (Via del Sasseti) Telescopio di un'ultima vittima.
PRINCIPE (Via Cavour) Telescopio di un'ultima vittima.



Al Dancing «Carillon», - Circolo Affratellamento - è stato ballato il record mondiale del nuovo ballo «Shake». Il ballerino Fausto Afrà della «equipe 22» ha ballato per 6 ore consecutive ballando il record che era detenuto da un tedesco che aveva resistito per 5 ore e 15 minuti. Al «record» hanno assistito numerosi fans del nuovo ballo importato dall'Inghilterra. Nella foto Fausto Afrà e la signorina Lilitana Gianci.

Mostre d'arte

Fucini a «Proposte»



Il pittore Loris Fucini espone una serie di interessanti opere alla galleria «Proposte». L'iter artistico del pittore empoiese è tutto ravvolto in questo rapido sbandarsi di esperienze pittoriche in cui rivela uno spirito personalissimo ed originale, alieno da qualsiasi collezione di maniera o di moda. Questa coerenza creativa non significa intimità giacché la forza — di colore e di segni — esprime una personalità dinamica, attenta e sensibile alla voce della realtà e del mondo.

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Stasera alle ore 21.15 la Cia Proletaria Albertazzi presenta «La guerra e la pace» di Tolstoj.
TEATRO DELLA PERGOLA
Alle 21.15 la Cia Proletaria Albertazzi presenta «La guerra e la pace» di Tolstoj.

Seconda visione
ADRIANO (Via Romagnoli) Telescopio di un'ultima vittima.
ALBERGHI (Via 1000) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ALIBABBA (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.

Terze visioni
ALFIERI (Via M. del Popolo) Telescopio di un'ultima vittima.
ASTOR (Piazza Beccaria) Telescopio di un'ultima vittima.
ASTORIA (Via Aretina) Telescopio di un'ultima vittima.
AURORA (Via Pacinotti) Telescopio di un'ultima vittima.
AZZURRI (Via Pantaleoni) Telescopio di un'ultima vittima.
CAVOUR (Via Cavour) Telescopio di un'ultima vittima.

DANCINGS

MILLELUCI (Camp. Bisenio) Alle 18.30 e 21.30 danza Sionna completa «The Merry Kids» Cant. Giorgio Varone.
GIARDINO D'INVERNO S.M.S. RIFREDDI (Via V. Emanuele 39) Tel. 473.100. Box 8. 14.20.28.
AL PARTERE (Via M. del Popolo) Alle 18.30 e 21.30 ricevimento di benvenuto con il complesso «The Merry Kids» 300 cant. ingresso 11.000.

CINEMA - TEATRO «EUROPA»

San Francesco - Pontassieve
12 **ELENA DI TROIA** con Rossana Podda e Jac. Sciascia.
12 **CASTELLI DI SABBIA** con Elizabeth Taylor e Richard Burton.
12 **CASTELLI DI SABBIA** con Elizabeth Taylor e Richard Burton.
12 **CASTELLI DI SABBIA** con Elizabeth Taylor e Richard Burton.
12 **BALLO DELLE PIATTE** con Tony Young e Dan Duyea.

«La governante» alla Pergola Disprezzo e pietà di Brancati

In atto di una vita... La governante di Brancati è un'opera che ha una forza di verità e di pietà che non si trova in nessun altro. Brancati ha saputo cogliere il momento giusto per raccontare la storia di una donna che si è sacrificata per un uomo che non le ha corrisposto. L'opera è divisa in tre atti, e in ogni atto Brancati ha saputo cogliere il momento giusto per raccontare la storia di una donna che si è sacrificata per un uomo che non le ha corrisposto.

Protesta dei chimici per il tema di esame

Una protesta dei chimici per il tema di esame. I chimici hanno protestato contro il tema di esame che è stato assegnato. Il tema era considerato troppo facile e non rappresentativo della preparazione dei chimici. I chimici hanno chiesto che il tema fosse più difficile e che fosse più rappresentativo della preparazione dei chimici.

Operai e tecnici italiani lavorano in URSS

Operai e tecnici italiani lavorano in URSS. Un gruppo di operai e tecnici italiani ha iniziato a lavorare in URSS. Il gruppo è composto da operai e tecnici di varie professioni. Il gruppo ha iniziato a lavorare in URSS e ha ottenuto un buon successo. Il gruppo ha ottenuto un buon successo e ha contribuito allo sviluppo dell'URSS.

Ortottica: un mestiere nuovo, ma senza paga

Ortottica: un mestiere nuovo, ma senza paga. Un nuovo mestiere sta nascendo in Italia. Si chiama ortottica e consiste nel curare i difetti della vista. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto.

Scrivete lettere brevi con il vostro nome, cognome e indirizzo. Prendete se non volete che la firma sia pubblicata. INDIRIZZATE A LETTERE ALL'UNITA' VIA DEI TAURINI 15 ROMA

LETTERE ALL'Unità

Politica dei redditi come quella di Mussolini?

Politica dei redditi come quella di Mussolini? La politica dei redditi è un tema che ha suscitato molto interesse. La politica dei redditi è un tema che ha suscitato molto interesse. La politica dei redditi è un tema che ha suscitato molto interesse.

Veniamo dal Sud per farci curare

Veniamo dal Sud per farci curare. Un gruppo di persone dal Sud Italia si è recato in una città del Nord per farsi curare. Il gruppo è composto da persone di varie professioni. Il gruppo è composto da persone di varie professioni.

Protesta dei chimici per il tema di esame

Protesta dei chimici per il tema di esame. I chimici hanno protestato contro il tema di esame che è stato assegnato. Il tema era considerato troppo facile e non rappresentativo della preparazione dei chimici. I chimici hanno chiesto che il tema fosse più difficile e che fosse più rappresentativo della preparazione dei chimici.

Operai e tecnici italiani lavorano in URSS

Operai e tecnici italiani lavorano in URSS. Un gruppo di operai e tecnici italiani ha iniziato a lavorare in URSS. Il gruppo è composto da operai e tecnici di varie professioni. Il gruppo ha iniziato a lavorare in URSS e ha ottenuto un buon successo. Il gruppo ha ottenuto un buon successo e ha contribuito allo sviluppo dell'URSS.

Ortottica: un mestiere nuovo, ma senza paga

Ortottica: un mestiere nuovo, ma senza paga. Un nuovo mestiere sta nascendo in Italia. Si chiama ortottica e consiste nel curare i difetti della vista. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto. Il mestiere è nuovo e non è ancora molto conosciuto.