schermi e ribalte

Urbini-Szering all'Auditorio

Domenica alle 18 all'Auditorio di Via della Conciliazione concerto diretto da Pierluigi Urbini, violinista Henryk Szering stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, tagl. n. 35). In programma: Berlioz: La fuga in egitto, ouverture; Schumann: Concerto per violino e orchestra; Petrassi. Concerto n. 1 per orchestra; Ravel: Tzigane, per violino e orchestra.

Ultima dei balletti con Fracci Bruhn, Nureyev all'Opera

Domani, alle 21, ultima replica fuori abbonamento dello spettacolo di Balletti (rappr. 68), diretto dal maestro Pierluigi Urbini e con la coreografia di Erik Bruhn. Scene e costumi di Enrico D'Assia. Verrà eseguito l'atto secondo del «Lago dei cigni» di Ciaikowskij, interpretato da Diana Ferrara, Mauro Maiorani, Anna Maria Paganini, «Romeo e Giulietta» (scena dal balcone) di Prokoffev, interpretato da Carla Fracci, Erik Bruhn; «La sylfide» di Lovenskiold, interpretato da Carla Fracci, Rudolf Nureyev e il Corpo di Ballo del teatro. Domenica, alle 17, replica di «Traviata» con lo stesso complesso artistico delle precedenti rappresentazioni. In preparazione la «Messa da Requiem» di Giuseppe Verdi.

CONCERTI

AULA MAGNA
Oggi alle ore 21,30 concerto inaugurale Centro Universitario Musicale con il complesso madrigalistico «University of Texas Chamber Singers». Domani alle 17,30 abbonamento pomeridiano (tagl. 16) pianista Dino Ciani.

SALA DEI CONCERTI (Via dei Greci)
Oggi alle 21,15 per la stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia concerto del violinista Henryk Szering e del pianista Marmus Flipse. In programma musiche di Bach e Beethoven.

TEATRI

ACCADEMIA FILARMONICA (Teatro Olimpico) Alle 21,15 ultima replica della celebre compagnia di balletti «Alvin Ailey American Dance Theatre» che riscuote grande successo. Biglietti in vendita al botteghino del teatro.

ARLECCHINO
Alle 21,30 Rocco D'Assunta e Solveig presentano: «Io, Angelo Musco», «Come Marylin Monroe», «Una donna nuda» 3 atti comici di Turi-Vasile-Roda.

BELLI (Tel. 587 666)
Alle 22 Giovani Attori Associati con: «Svenami con un chiodo (arrugginito) da 30» nuovo spettacolo di F. Aluffi, G. Maulini, S. Siniscalchi, con B. Sarrocco, D. Caroli, O. Ferrari, G. Matassi, L. Mezzanotte, E. Leoni V del Faledro. Domani alle 17,30 famil. alle 22 normale.

BORGO SPIRITO (Tel 5116207)
C.ia D'Origlia-Palmi. Domani e domenica alle 17 presenta: «Il delitto del Golgota» di Ignazio Meo. Prezzi familiari.

CAB 37 ALLE GROTTE DEL PICCIONE
Alle 22,30 nuovo spettacolo «Il calderone» con Ezio Busso, Franco Ferrone, Barbara Valmorin. Regia Juan Rougeul

CABARET L'ARMADIO (Via La Spezia 48 A San Giovanni)
Alle 22,30 cabaret musicale in 2 tempi di Sergio Liberovici: «Morsi e rimorsi» con Carlotta Barilli, Mario Bussolino, M. Jalenti.

CENTRALE (Tel 687 270)
Dal 6-4 ripresa di «Pinocchio» di Carmelo Bene.

DELLA COMETA
Riposo

DELLE ARTI
Alle 21.15 Stabile della città di Roma presenta: «I 4 cavalieri» novità di Guglielmo Biraghi.

DELLE MUSE
Alle 21,30: «100 minuti 3» spettacolo musicale in 2 tempi di Leone Mancini, con D. Lumini, E. Guarini, L. Fineschi, L. Luciani, L. Lojodice, A. Mastino, A. Centenaro Regia L. Mancini

DEL LEOPARDO (Viale Colli Portuensi)
Imminente apertura. C.ia del Teatro con «In alto mare», «Karol» di S. Mrozek, con T. Campanelli, Z. Lodi, C. Remondi, Shoko, O. Valentino. Scene e costumi E. Tolve.

DE SERVI (tel 675 130)
Alle 21,15 Stabile dir. da Franco Ambroglini presenta «Filumena Marturano» di Eduardo De Filippo, con M. Novella, A. Barchi, S. Sardone, P. Pinizzotto, S. Grimaldi, ed altri Regia F. Ambroglini Ultima settimana. Domani alle 17,30 familiare, alle 21,15 normale.

ELISEO
Alle 21 C.ia Proclemer-Albertazzi con la partecipazione di D. Torrieri-S. Tofano, in: «La pietà di novembre» di S. Brusati. Regia V. Zurlini

FOLK STUDIO (Tel 172 883)
Alle 22: Vladimiro, T. Torquati, H. Bradley, E. Wu, Orfanelli, I. Bruner.

GOLDONI
Teatro classico per ragazzi. Sabato alle 16,30: «Piero e il lupo».

MICHELANGELO
Alle 21 C.ia del Teatro d'Arte di Roma presenta: «San Francesco d'Assisi», «Jacopone da Todi», «Ser Garzo dell'Ancisa».

PALAZZO SISTINA
Alle 21,15 Garinei e Giovannini presentano Marcello Mastroianni in: «Ciao, Rudy».

PANTHEON
Domani e domenica alle 16,30 le Marionette di Maria Accettella presentano «La bella addormentata nel bosco» di Icaro Accettella e Ste. Regia I. Accettella

PARIOLI
Alle 21,30: «I rompiglioni» rivista in 2 tempi di Castaldo, Faele, Torti, con P. Carlini, L. Zoppelli, M. Merlini, T. Ucci, C. Sposito, R. Spinelli, I. Holzert, N. Rivié

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel 489 538)
Alle 22 C.ia del Buonumore di Marina Lando-Silvio Spaccesi dir. da A. De Stefani in: «Scienze occulte» di M. Benincasa, «L'importanza del latino» di E. Carsana. Regia De Stefani-Carsana Scene Balvetti. Ultima settimana. Domani alle 17,30-22.

QUIRINO
Alle 21,15 Piccolo Teatro di Milano in: «Le baruffe chiozzotte» di C. Goldoni. Regia G. Strehler con G. Brogi, D. Ceccarello, E. Crovetto, G. Garko, V. Gottardi, C. Gravina, A. Maestri, G. Mauri, L. Modugno, C. Pani, T. Scotti, M. Valdemarin, L. Volonghi.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,15 3 atti unici di L. Pirandello «L'imbecille», «Cecè», «L'uomo dal fiore in bocca».

ROSSINI (Tel 652 770)
Alle 21,30 Stabile di Prosa Romana di Checco Durante. Anita Durante, Leila Ducci in «Operazione anti-jella», di Franco da Roma. Regia C. Durante.

SISTINA
Alle 21,15 C.ia dei Possibili dir. da Durga con: «Sogno ma forse no», «L'altro figlio», «All'uscita» di L. Pirandello. Regia Durga. Scene E. Amati. Ultime repliche. Domani alle 17,30 familiare, 21,15 normale.

SALA SYNKET (della TAVERNA DEGLI ARTISTI)
Alle 21,30 Aldo Trionfo presenta «Sinfonia per Synket n. 1» fantasie elettroniche in 2 tempi con Maria Monti

SATIRI
Alle 22 «I libertini» con: «Cronache dell'Italietta» di Chigo De Chiara, Maurizio Costanzo, con F. Di Bisazza, V. Del Verme, D. Del Prete, P. Ferrara, A. Ferrari, R. Forzano, C. Olmi. Musiche B. Nicolai. Versi G. Fratini.

VALLE
Alle 21 Teatro Stabile della città di Roma presenta: «Il mercante di Venezia» di Shakespeare. Regia Ettore Giannini.

VICOLO DELLE ORSOLINE 15
Dal 5 aprile teatrino-club con «Salomè», «Sacrificio edilizio», «Varietà» testi e regia di Mario Ricci.

ZANZARA CAB A GOGO
Alle 23: M. Mercatali, F. Sabini, A. Salines, presentano il cabaret «La carabattola» musiche di Saro Liotta. Canta Nicolaccio.

ATTRAZIONI

BIRRERIA «LA GATTA» (Dancing P.le Jonio Montesacro)
Aperto fino ad ora inoltrata. Parcheggio. Tutte le specialità gastronomiche tedesche.

INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

LUNA PARK
Tutte le attrazioni dalle ore 10 alle 24.

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (tel 731306)
Superseven chiama Cairo, con R. Browne G ◆ e rivista Trottolino

DELLE TERRAZZE
Gli invincibili fratelli Maciste e rivista

VOLTURNO (Via Volturno)
Agguato sul grande fiume A ◆ e riv. Donato

CINEMA
Prime visioni

ADRIANO (Tel 852 153)
Le sabbie del Kalahari (prima)

AMBASSADORI (tel 481 570)
Dimensione della paura, con J. Thulin G ◆

AMERICA (tel 568 168)
Rancho Bravo, con J. Stewart A ◆

ANTARES (tel 890 947)
Jaguar professione spia, con R. Danton G ◆

APPIO (tel 779 638)
Per qualche dollaro in più, con C. Eastwood A ◆◆

ARCHIMEDE (tel 875 567)
The Incredible Journey

CARMELO BENE (nella foto con Edoardo Florio - Geppetto) in una scena del suo PINOCCHIO «Teppista, beffardo, delicato» che tornerà in scena il 6 aprile al Teatro Centrale, dopo il successo splendente delle prime dieci repliche. Gli altri attori che danno vita ai numerosi personaggi collodiani sono: PIERO VIDA, LUIGI MEZZANOTTE, LYDIA MANCINELLI, VALERIA NARDONE.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:

- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre
- VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ARISTON (Tel 353.230)
Signore & signori, con V. Lisi SA ◆◆

ARLECCHINO
Una questione d'onore, con U. Tognazzi SA ◆◆

ASTOR (tel 6 220 409)
Da un momento all'altro, con J. Seberg DR ◆

ASTORIA
Dimensione della paura, con J. Thulin G ◆

ASTRA (tel 848 326)
Tutti insieme appassionatamente, con J. Andrews M ◆

AVENTINO (tel 572 137)
James Tont operazione D.U.E. con L. Buzzanca A ◆

BALDUINA (tel 347 592)
La meravigliosa Angelica, con M. Mercier A ◆

BARBERINI (Tel 471 107)
Boeing Boeing, con T. Curtis C ◆◆

BOLOGNA (tel 426 700)
Come svaligiammo la Banca d'Italia, con Franchi-Ingrassia C ◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Sinfonia per due spie, con H. Lang A ◆

CAPRANICA (tel 672 465)
Libido, con J.C. Johns (VM 18) G ◆

CAPRANICHETTA (tel 672 465)
Non sono un'assassina, con D. Carrel G ◆

COLA DI RIENZO (Tel 350 584)
James Tont operazione D.U.E. con L. Buzzanca A ◆

CORSO (tel 671 691)
Vagone letto per assassini con Y. Montand G ◆◆

DUE ALLORI (tel 273 207)
Come svaligiammo la Banca d'Italia, con Franchi-Ingrassia C ◆

EDEN (tel 3 800 188)
Adios Gringo, con G. Gemma A ◆

EMPIRE
Africa addio (VM 14) DO ◆

EURCINE (Palazzo Italia all'Eur Tel 5 910 906)
Gli eroi di Telemark, con K. Douglas A ◆

EUROPA (Tel 865 736)
Per qualche dollaro in più, con C. Eastwood A ◆◆

FIAMMA (tel 471 100)
La spia che venne dal freddo, con R. Burton G ◆

FIAMMETTA (tel 470 464)
The Spy who came in from the cold

GALLERIA (Tel 673 267)
Viva Maria, con Bardot - Moreau SA ◆◆

GARDEN (tel 652 848)
James Tont operazione D.U.E. con L. Buzzanca A ◆

GIOIELLO (tel 864 946)
Come svaligiammo la Banca d'Italia, con Franchi-Ingrassia C ◆

IMPERIALCINE N. 1
Madame X, con L. Turner DR ◆

IMPERIALCINE N. 2
La grande notte di Ringo (prima)

ITALIA (tel 846 030)
Da un momento all'altro, con J. Seberg DR ◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Libido, con J.C. Johns (VM 18) G ◆

MAJESTIC (tel 674 908)
Notti e donne proibite (VM 18) DO ◆◆◆

MAZZINI (tel 5 [illegible] 842)
Come svaligiammo la Banca d'Italia, con Franchi-Ingrassia C ◆

METRO DRIVE IN
Tutte le ragazze lo sanno, con D. Niven S ◆

METROPOLITAN (Tel 689 400)
Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆

MIGNON (Tel 869 493)
La fuga, con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆◆

MODERNO (tel 460 285)
Sette pistole per i Mac Gregor con R. Wood A ◆◆

MODERNO SALETTA
Non sono un'assassina, con D. Carrel G ◆

MONDIAL (tel 834 876)
Sinfonia per due spie, con H. Lang A ◆

NEW YORK (Tel 780 271)
La grande notte di Ringo (prima)

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
Agente 007 Thunderball, con S. Connery A ◆◆

OLIMPICO
Spettacolo di balletti (alle ore 21,15)

PARIS (Tel 754 368)
Mary Poppins, con J. Andrews M ◆◆

PLAZA (tel 681 193)
Agente 007 Thunderball, con S. Connery A ◆◆

QUATTRO FONTANE (Telefono 470 265)
Il volo della Fenice, con J. Stewart DR ◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
Il ritorno di Ringo, con G. Gemma A ◆◆

QUIRINETTA (tel 670 012)
Rassegna di Rosalind Russel: La signora mia zia SA ◆◆

RADIO CITY (tel 464 103)
Le sabbie di Kalahari (prima)

REALE (tel 561 284)
Africa Addio (VM 14) DO ◆

REX (tel 864 165)
Jagnar professione spia, con R. Danton G ◆

RITZ (tel 837 481)
Mary Poppins, con J. Andrews M ◆◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Il caro estinto, con R. Steiger (VM 18) SA ◆◆◆◆

ROXY (tel 870 504)
I pugni in tasca, con L. Castel DR ◆◆◆◆

ROYAL (tel 748 549)
Un dollaro di onore, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆◆

SALONE MARGHERITA
Cinema d'essai Darling, con Christie (VM 18) DR ◆◆◆

SMERALDO (tel 351 581)
Tutti insieme appassionatamente, con J. Andrews M ◆

STADIUM
Viva Maria, con Bardot - Moreau SA ◆◆

SUPERCINEMA (tel 485 498)
Il nostro agente Flint, con J. Coburn A ◆

TREVI (tel 689 619)
Sette pistole per i Mac Gregor, con R. Wood A ◆◆

TRIOMPHE (P.za Annibaliano Tel 8 300 003)
Un'idea per un delitto, con J. Hunter G ◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
Gli eroi di Telemark, con K. Douglas A ◆

VITTORIA (Tel 578 136)
Chiuso per restauro

Seconde visioni

AFRICA (tel 8 380 718)
In nome della legge, con M. Girotti DR ◆◆◆

AIRONE (Tel 727 193)
Questa volta parliamo di uomini, con N. Manfredi SA ◆◆

ALASKA
Le soldatesse, con T. Milian (VM 18) DR ◆◆◆

ALBA (Tel 576 455)
Sette uomini d'oro, con P. Leroy C ◆

ALCE (Tel 832 648)
Ora X comamndos invisibili

ALCIONE
Zorba il greco, con A. Quinn (VM 14) DR ◆

ALFIERI
Viva Maria, con Bardot - Moreau SA ◆◆

ANIENE
Angelica alla corte del re, con M. Mercier A ◆

AQUILA
Non tutti ce l'hanno, con R. Tushingham (VM 14) SA ◆◆◆

ARALDO (Via della Serenissima Tel 254 005)
Agente Z55 missione disperata con J. Cobb A ◆

ARGO (Tel 434 050)
Il corpo S ◆

ARIEL (tel 530 521)
Le spie uccidono a Beirut, con R. Harrison G ◆

ATLANTIC (tel 760 500)
Da un momento all'altro, con J. Seberg DR ◆

AUGUSTUS (Tel 655 455)
I 4 figli di Katie Elder, con J. Wayne A ◆◆

AURELIO (tel 880 606)
Adios Gringo, con G. Gemma A ◆

AUSONIA (Tel 426 160)
Superseven chiama Cairo, con R. Browne G ◆

AVANA (tel 511 5105)
La spia del due volti, con R. Vaughn G ◆◆

AVORIO (Tel 779 832)
Hong Kong porto franco per una bara, con H. Drake G ◆

BELSITO (tel 340 887)
L'ombrellone, con E.M. Salerno S ◆◆

BOITO (Tel 8 310 198)
Mc Lintock, con J. Wayne A ◆◆

BRASIL (Tel 552 350)
Le soldatesse, con T. Milian (VM 18) DR ◆◆◆

BRISTOL (tel 759 424)
Il magnifico irlandese, con R. Taylor DR ◆◆

BROADWAY (tel 415 740)
I deportati di Botany Bay

CALIFORNIA (tel 690 812)
I grandi condottieri, con J. Garrani SM ◆

CASTELLO (Tel 561 767)
La donna del lago, con P. Beldwin DR ◆◆

CINESTAR (Tel 789 242)
Viva Maria, con Bardot-Moreau SA ◆◆

CLODIO (Tel 355 657)
I quattro figli di Katie Elder, con J. Wayne A ◆◆

COLORADO (Tel 6274207)
Uno sparo nel buio, con Peter Sellers SA ◆◆

CORALLO
Rocce d'argento

CRISTALLO
L'uomo che viene da Canyon City, con F. Sancho A ◆

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
La donna di paglia, con Gina Lollobrigida DR ◆

DIAMANTE (Tel 778 209)
Il cadavere in cantina, con A. Bates (VM 14) SA ◆◆◆

DIANA (Tel 780 146)
Come uccidere vostra moglie, con J. Lemmon SA ◆◆

EDELWEISS (tel 734 905)
Duello a Thunder Rock, con B. Sullivan DR ◆

ESPERIA (Tel 582 884)
Adios Gringo, con G. Gemma A ◆

ESPERO
Il sentiero dell'oro, con P. Leroy C ◆

FOGLIANO (Tel 8 329 541)
Il delitto Duprè, con M. Vlady

GIULIO CESARE (Tel 353 360)
Le olimpiadi di Tokio DO ◆◆◆

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Tamburi di guerra

TEATRO DEI SATIRI

FINALMENTE APPROVATO DALLA CENSURA

«CRONACHE DELL'ITALIETTA»

di G. De Chiara e M. Costanzo

TUTTE LE SERE ORE 22
DOMENICA 2 SPETTACOLI
ore 17,30 e ore 22

LUNEDI' RIPOSO

IMPERO (Tel 278 604)
Il figlio di Spartacus, con S. Reeves SM ◆

INDUNO (Tel 582 495)
Le 5 chiavi del terrore, con P. Cushing DR ◆

JOLLY
Una vergine per il principe, con V. Gassman (VM 18) SA ◆

JONIO (tel 896 203)
Doringo, con T. Tryon A ◆◆

LA FENICE (Via Solaria 15)
Sette uomini d'oro, con P. Leroy C ◆

LEBON (tel 552 344)
I cacciatori del lago d'argento di W. Disney A ◆

MASSIMO (tel 451 277)
Chiuso

NEVADA
Lemmy Caution missione Alphaville, con E. Costantine DR ◆◆

NIAGARA (tel 6 273.247)
Gli invincibili tre SM ◆

NUOVO
Uno sparo nel buio, con Peter Sellers SA ◆◆

NUOVO OLIMPIA (tel 680 653)
Cinema selezione: La ragazza di Bube, con C. Cardinale DR ◆◆◆

PALAZZO (tel. 491 431)
Le 5 chiavi del terrore, con P. Cushing DR ◆

PALLADIUM (Piazza Bartolomei Romani tel 510 203)
Uccidete agente 777 stop Londra, con K. Clark A ◆

PLANETARIO (tel 489 758)
Solo per oggi: astronomia. Rassegna del documentario

PRENESTE (Via A. da Giussano 55 tel 290 177)
Sfida selvaggia

PRINCIPE (tel 352 337)
Lady L, con S. Loren S ◆◆

RIALTO (tel 361 094)
La carovana dell'Alleluia, con B. Lancaster A ◆◆

RUBINO
Duello a Rio d'Argento, con A. Murphy A ◆

SAVOIA (tel 865 023)
Come uccidere vostra moglie, con J. Lemmon SA ◆◆

SPLENDID (tel 620 205)
La grande muraglia A ◆

SULTANO
La ragazzola, con A. Spaak S ◆

TIRRENO (tel 573 691)
L'incredibile avventura, con E. Genest A ◆

TRIANON (Via Muzio Scevola 101 Tel 780302)
Il fuorilegge del Texas

TUSCOLO (tel 771 894)
La maschera della morte rossa con V. Price DR ◆

ULISSE (tel 433 744)
La ragazzola, con A. Spaak S ◆

VENTIUN APRILE (tel 8 643 477)
Rapina al sole, con J.P. Belmondo G ◆◆

VERBANO (tel 841 295)
A 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆

Terze visioni

ACILIA: Tom Jones, con A. Finney (VM 14) SA ◆◆◆
ADRIACINE: I cavalieri della tavola rotonda, con R. Taylor A ◆
APOLLO: Erasmo il lentiggginoso, con J. Stewart SA ◆
ARIZONA: Riposo
ARS CINE: Riposo
AURELIO: Riposo
AURORA: Chi vuol dormire nel mio letto, con S. Milo SA ◆
CAPANNELLE: OSS 117 segretissimo, con N. Sanders G ◆
CASSIO: Riposo
COLOSSEO: La cripta e l'incubo, con C. Lee (VM 14) DR ◆
DEI PICCOLI: Cartoni animati
DELLE MIMOSE: Se spari ti uccido, con E. Purdom A ◆
DELLE RONDINI: Una ragazza chiamata Tamiko, con F. Nuyen S ◆
DORIA: Ora X comamndos invisibili
ELDORADO: Marilyn DO ◆
FARNESE: La grande arena, con M. Benitez A ◆
FARO: Una spada per l'impero
NOVOCINE: L'ultimo omicidio, con A. Delon (VM 14) G ◆
ODEON: Terra selvaggia A ◆
ORIENTE: Triangolo del delitto con E. Riva G ◆
PERLA: Le tre spade di Zorro, con G. Milland A ◆
PLATINO: Stanlio e Ollio in vacanza
PRIMA PORTA: La grande arena, con M. Benitez A ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: Sfida al re di Castiglia, con M. Damon A ◆
RENO: Giorni di fuoco, con L. Barker A ◆◆
ROMA: Sesso, peccato e castità, con P. Sellers SA ◆◆
SALA UMBERTO: I lunghi capelli della morte, con Barbara Steele (VM 14) DR ◆

Sale parrocchiali

BELLARMINO: Ciapaiev, di Vassiliev DR ◆◆◆◆
COLUMBUS: Traditore al campo 5, con P. Newman DR ◆
CRISOGONO: L'eterno vagabondo
DELLE PROVINCIE: Sfida infernale, con H. Fonda DR ◆◆◆◆
DUE MACELLI: Spionaggio a Tokio, con J. Collins G ◆
LIVORNO: La mia vita comincia in Malesia, con P. Finch DR ◆◆
ORIONE: L'ultimo hurra A ◆
CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL-AGIS: Alaska, Adriatico, Ariene, Ariel, Bristol, Cristallo, Delle Rondini, Jonio, La Fenice, Niagara, Nuovo Olimpia, Oriente, Orione, Palazzo, Platino, Plaza, Prima Porta, Regilla, Reno, Roma, Rubino, Sala Umberto, Salone Margherita, Sultano, Tuscolo, Trajano di Fiumicino, Ulisse, XXI Aprile. TEATRI: Delle Muse, Della Cometa, Delle Arti, Goldoni, Piccolo di via Piacenza, Ridotto Eliseo, Rossini, Satiri.

Facile metodo per ringiovanire

I capelli grigi o bianchi invecchiano qualunque persona

Usate anche voi la famosa brillantina vegetale RI-NO-VA, (liquida o solida) composta su formula americana. Entro pochi giorni i capelli bianchi, grigi o scoloriti ritorneranno al loro primitivo colore di gioventù, sia esso stato castano, bruno o nero. Non è una comune tintura, quindi è innocua. Si usa come una qualsiasi brillantina e rinforza i capelli rendendoli brillanti, morbidi, giovanili. Per chi preferisce una crema per capelli consigliamo RI-NO-VA FLUID CREAM che non unge, mantiene la pettinatura ed elimina i capelli grigi. In vendita nelle profumerie e farmacie.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Gabinetto medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia, deficienza ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali. Dott. P. MONACO, Roma Via Viminale, 39 (Stazione Termini - Scala sinistra, piano secondo, int. 4. Orario 9-12, 16-18 escluso il sabato pomeriggio e nei giorni festivi. Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento. Tel. 471.110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

DISFUNZIONI E DEBOLEZZE

SESSUALI

Dr. L. COLAVOLPE Medico Premiato Università Parigi - Dermo-Specialista Università Roma. Via Gioberti n. 30. ROMA (Stazione Termini) scala B piano primo int. 3. Orario 9-12, 16-19 Nei giorni festivi e fuori orario, si riceve solo per appuntamento. Tel 73 14 209 (A M S 991 - 6-2-64)

Medico specialista dermatologo
DOTTOR **DAVID STROM**
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
VENEREE, PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 351 501 - Ore 8-20; festivi 8-13 (Aut. M. San n. 779/223153 del 29 maggio 1959)

DISFUNZIONI SESSUALI

Dr. SCARLATA Spec VENEREE PELLE, VARICI. Via Firenze, 43 - Tel 484 708 Ore 8-12; 15-20 e per appuntamento
Aut. Pref. 16-4-1953 n. 19307

Il giorno

Oggi venerdì 1. aprile (91-274). Onomastico: Ugo. Il sole sorge alle ore 6,06 e tramonta alle ore 18,49. Luna piena il 5.

piccola cronaca

Cifre della città

Ieri sono nati 64 maschi e 58 femmine. Sono morti 26 maschi e 28 femmine (dei quali 5 minori dei sette anni). Sono stati celebrati 28 matrimoni. Temperature: minima 2, massima 13. Per oggi i meteorologi prevedono annuvolamenti irregolari, temperatura stazionaria.

Istituto Gramsci

Stasera alle ore 19, nella sede dell'Istituto in via del Conservatorio 55, il professor Ambrogio Donini terrà la XIV lezione del corso: «Problemi metodologici di storia delle religioni». Tema della lezione sarà: «La religione nei paesi socialisti».

UDI

L'UDI per i giorni 10-11 aprile ha organizzato una gita di primavera a Capri, Napoli, Sorrento, Pompei. Quota di partecipazione lire 15.000. Per informazioni rivolgersi al 689012, oppure al 671758.

Turismo

L'Ente provinciale per il turismo di Roma, per l'approssimarsi delle festività pasquali, ha potenziato i suoi uffici, ove presta servizio personale poliglotta, dislocati alla Stazione Termini, all'aeroporto di Fiumicino, sull'Autostrada del Sole. In collaborazione con il Centro italiano di cultura artistica, ha inoltre organizzato corsi di perfezionamento linguistico per autisti di piazza, vigili, custodi di musei. Per informazioni rivolgersi alla sede di via Parigi 11, tel. 461851.

Lutto

Un grave lutto ha colpito la nostra compagna di lavoro Renata Grion Lanfredi: a Cormons, in provincia di Gorizia si è spenta la cara mamma. In questo momento di grande dolore le giungano le più sincere condoglianze dei compagni dell'*Unità*.

NOVITA' SENSAZIONALE DIRETTAMENTE DALLA FABBRICA IN GERMANIA

COMPRESSORE CON SPRUZZATORE A PISTOLA

completo per verniciare, solamente 33.900 lire

Offerta speciale a scopo di lancio, nessuna spesa di dazio, imballo, porto.

(Prezzo normale L. 50.100. Come offerta speciale soltanto L. 33.900).
L'attrezzatura completa comprende: compressore con robusto motore, spruzzatore a pistola per verniciare ad alto rendimento, ugello, cavo, spina, tubo per l'aria, istruzioni per l'uso, cartellino di garanzia.
Indispensabile per verniciare legno, metallo, superfici di cemento, adatto per mille liquidi. Per spolverare, per gonfiare pneumatici d'auto, ecc.
APPROFITTATE OGGI STESSO della nostra OFFERTA SPECIALE e RISPARMIERETE SENZ'ALTRO 16.200 lire.
La consegna franco deposito è per il momento ancora possibile, purché ci mandiate subito il vostro ordine. Pagherete soltanto 33.900 lire contro assegno senza ulteriori spese.
ATTENZIONE: INDICARE IL VOLTAGGIO DESIDERATO. — GARANZIA DI SEI MESI.

PAUL KRAMPEN & CO. fabbrica di macchine e utensili fondata nel 1922
5672 LEICHLINGEN-RHLD. - Forst Germania Occ.

LETTERE ALL'Unità

Scrivete lettere brevi, con il vostro nome, cognome e indirizzo. Precisate se non volete che la firma sia pubblicata. INDIRIZZATE A LETTERE ALL'UNITA' VIA DEI TAURINI, 19 ROMA.

Lo sganciamento dalla NATO è un problema attuale

Cara Unità,

dopo che il Presidente De Gaulle, ha preso le ormai note decisioni riguardanti la Francia e la NATO, fra il coro degli offesi, la voce della RAI è la più chiassosa.

Oltre che parlare di errore politico, di superate concezioni sulle alleanze militari ecc. ecc., «la Chiacchierona», parla di ingratitudine francese verso il benefattore americano.

Ma allora, chiedo io, questa NATO, è o non è una alleanza a tutto vantaggio degli Stati Uniti? Gli altri paesi membri sono nella NATO per vantaggi, o meglio svantaggi reciproci, o per pura gratitudine nei confronti degli USA?

Le diverse accuse mosse al Presidente francese evidentemente vogliono giustificare, fin da ora, la nuova adesione dell'Italia a tale Patto. Ed allora si farnetica sulle divisioni sovietiche nel cuore dell'Europa, si lacrima sui soldati americani caduti lontano da casa loro nelle due guerre mondiali.

Ma si guarda bene, la RAI, da ricordare chi provocò quelle guerre: forse il mondo socialista? O non l'imperialismo, nelle sue diverse forme di sviluppo raggiunto?

A quelle balordaggini, compito nostro, credo sia, fin da ora, ricordare a chi l'ha dimenticato, spiegare a chi ancora non l'ha capito, con ogni mezzo, in ogni occasione, in ogni dove, cos'è veramente la NATO, quale pericolo rappresenti l'esserne membri per il nostro paese e gli altri paesi europei.

Charles De Gaulle l'ha capito e l'ha detto: non vuole che la Francia si trovi ad essere coinvolta in liti per interessi che non siano i suoi.

I nostri governanti, per quel che riguarda l'Italia, dovrebbero fare altrettanto.

IVO BALDI
(Rignano sull'Arno - Firenze)

Muretti in mezzo alla strada e lampadine del 1910

Cara Unità,

l'altra sera, durante l'attivo della nostra sezione discutevamo se portare avanti o meno una petizione al Commissario prefettizio e al Presidente della Provincia sulla condizione della via Pratese.

Tutto ad un tratto, lo stridere dei freni ed uno schianto. Restiamo in ascolto: niente grida, soltanto in seguito delle voci, niente affatto concitate.

Siamo appunto sulla via Pratese che doveva essere motivo della petizione. Questa volta non vi sono state vittime, anzi i due o tre che erano sulla vettura, pare che se la siano cavata abbastanza bene. La causa: un muretto di circa mezzo metro di altezza che sbarra la strada. Gli autisti non pratici si trovano quel muretto all'improvviso e ci cozzano contro. Non è nemmeno dipinto in bianco e nero.

Questi fatti non stupiscono più nessuno. In questo punto, basta mettersi un'ora a sedere ai tavoli della Casa del Popolo. L'incidente è garantito. Ci puoi scommettere. E non può essere diversamente. Venendo da Prato, la via Pratese segna un paio di curve, una cappella sbarra la strada, un bivio con la via I Settembre e sul bivio un muretto. In alto una lampadina su un palo, installata dall'amministrazione comunale di Brozzi nel 1910.

RUGGERO PARENTI
(Peretola - Firenze)

Come si diventa hostess

Cara Unità,

desidererei sapere come si fa per diventare hostess, (aerea) dato che ho un amico che desidera diventarlo. Vivo in un paese montano e non so quindi a chi chiedere questa informazione. Sono sicuro che non mi deluderai. Grazie.

NICOLA CIROCCO
(Molinara - Benevento)

L'Alitalia e le altre compagnie aeree hanno sempre bisogno di hostess dato che la carriera di queste ragazze è di solito piuttosto breve: si sposano o cambiano lavoro. Perché la domanda possa essere presa in esame con qualche probabilità di successo è necessario che l'aspirante abbia un'età compresa tra i 21 e i 28 anni, eccellente salute, bella presenza, licenza di scuola media o equivalente, ottima conoscenza dell'italiano dell'inglese e possibilmente di un'altra lingua straniera. Le giovani candidate in possesso di questi titoli vengono convocate a Roma prima per una selezione e successivamente per un corso di addestramento che si tiene all'aeroporto di Fiumicino e che dura circa un mese e mezzo. Alla fine c'è un esame. Poi inizia il lavoro, per qualche tempo sulle linee nazionali e successivamente su quelle internazionali. La retribuzione è discreta: si va dalle 120 mila lire mensili iniziali alle 250 mila delle hostess delle linee intercontinentali. In media una hostess passa in volo 70, 80 ore ogni mese, ma il lavoro a terra le impegna per un tempo quasi equivalente.

Scrive l'emigrato

Una Convenzione del 1962 regola la pensione agli emigranti in Svizzera

Cara Unità,

Ho letto nella rubrica «Scrive l'emigrato» pubblicata venerdì 25 marzo la risposta data al lavoratore Remo C. che chiedeva indicazioni circa la utilizzazione dei periodi di assicurazione compiuti in Svizzera, in caso di rimpatrio.

A mio avviso il contenuto della risposta, non tiene conto dei nuovi accordi conclusi tra l'Italia e la Svizzera in materia di assicurazioni sociali il 14 dicembre 1962 ed entrati in vigore il 1. settembre 1964, che hanno sostituito in tutto la precedente convenzione del 1951. Potresti precisare meglio?

LETTERA FIRMATA

*In base