TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
17,30 LA TV DEI RAGAZZI: a) Il contafilm: « Francis alle corse »; b) « The Big Band »
18,30 NON E' MAI TROPPO TARDI. 2. corso d'istruzione popolare
19,00 TELEGIORNALE della sera (prima edizione) - Estrazioni del Lotto - Gong
19,15 SETTE GIORNI AL PARLAMENTO a cura di Jader Jacobelli
19,40 CONVERSAZIONE RELIGIOSA
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache del lavoro La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE della sera (seconda edizione) - Carosello
21,00 STUDIO UNO, spettacolo musicale. Realizzato da Antonello Falqui e Guido Sacerdote. Testi di Lina Wertmüller
22,10 I FIGLI CRESCONO, *un programma di Virgilio Sabel.* « L'età dai 6 ai 13 anni: appunti e consigli » (IV puntata)
23,00 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 LA BOHEME di Giacomo Puccini, opera in 4 atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Interpreti: Gianni Raimondi, Piero Guelfi, Renato Cesari, Antonio Zerbini, Nino Valori, Gino Calo, Gianna Maritati, Giovanna Santelli, Angelo Leanza, Ernesto Vezzosi, Carmelo Mollica. Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania.

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7,45: Il favolista - Ieri al Parlamento - Leggi e sentenze; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Interradio; 9,05: Orti, terrazze e giardini; 9,10: Pagine di musica; 9,40: Emilio Servadio: Il caffè a letto; 9,45: Canzoni, canzoni; 10,05: Antologia operistica; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Cronaca minima; 11,15: Chiara fontana; 11,45: Musica per archi; 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,50: Zig-Zag; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,18: Punto e virgola; 13,30: Ponte radio; 14,30: Italiane d'oggi; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Johannes Brahms; 16,15: XI Festival della Canzone a Spa; 16,50: Maurice Ravel; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Corriere del disco: musica lirica; 18: Sorella Radio; 18,40: Giallo quiz; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Non prendete impegni per domenica 8 maggio; 21,30: La vedova timida, di Bonaventura Tecchi; 21,30: Canzoni e melodie italiane; 22: Cabaret delle 22; 22,30: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9 30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 16,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,25: Buon viaggio; 8,35: Concertino; 9,35: E allora, bionda o bruna?; 10 35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,25: Il brillante; 11,35: Il moscone; 11,40: Per sola orchestra; 12: Orchestra alla ribalta; 12,25: Musica operistica; 12,45: Passaporto; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Orchestre dirette da Gianni Ferrio e Glen Gray; 16: Rapsodia; 16,35: Oggi ho l'humor nero; 16,55: Ribalta di successi; 17,10: Divertimento per orchestra; 17,25: Buon viaggio; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Radiosalotto, Bandiera gialla; 18,35: Rassegna degli spettacoli; 18,50: I vostri preferiti; 19 23: Zig Zag; 19,50: Punto e virgola; 20: Da Sanremo: XI Festival Internazionale del Jazz; 21: Inverno, primavera e... Raffaele Pisu; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna: Musica; 18,45: Musiche di Giovanni Battista Martini; 19: Orientamenti critici; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Musiche di Ludwig van Beethoven; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Concerto diretto da Peter Maag. Musiche di Gustav Mahler.

Preparatevi a...

I bambini e l'ambiente (TV 1° ore 22,10)

La quarta puntata dell'inchiesta di Virgilio Sabel *I figli crescono* si occuperà del rapporto tra i ragazzi tra i 6 e i 13 anni con l'ambiente esterno, al di fuori della famiglia e della scuola. Spesso, nel nostro Paese, questo ambiente è costituito dalla strada (e speriamo che Sabel si soffermi criticamente sulle radici di questa situazione): qui, i ragazzi si trovano, naturalmente, in balia di se stessi. Che cosa apprendono? Come reagiscono agli stimoli dell'ambiente che li circonda? Uno dei temi affrontati dalla puntata sarà anche quello dell'influenza che sui bambini esercitano i mezzi di comunicazione di massa (e, vogliamo credere, qui si compirà una analisi critica del rapporto tra ragazzi e TV). Della trasmissione sarà ospite lo scrittore Giuseppe Berto, che discuterà di questi problemi con la figlia.

Festival del Jazz (Radio 2° ore 20)

La radio seguirà con una certa attenzione l'XI Festival del jazz che si svolge a Sanremo. Una prima trasmissione di un'ora andrà in onda stasera; poi si avranno due successive trasmissioni, il 15 e il 22, nella rubrica *L'angolo del jazz*. Nella foto: il sax contralto Ornette Coleman, una delle personalità maggiori che partecipano al Festival.

Il pilastro Vanoni (TV 1° ore 21)

La terza puntata di *Studio Uno*, stasera, si presenta con parecchi interrogativi. Dopo l'abbandono di Salerno, che ha giustamente ritenuto dannoso per la sua dignità di attore e offensivo per i telespettatori il ruolo conformista e qualunquista cui era stato costretto il suo « brigante col trombone », dove troverà lo spettacolo, già per tanti versi criticato, i suoi punti di forza? Si dice che verrà portato in primo piano Vianello, a sostituire Salerno. Ma si presterà l'attore a funzionare da ancora di salvataggio per i guasti creati dalla squallida censura televisiva? L'unica cosa certa è che il pilastro di *Studio Uno*, comunque, rimarrà Ornella Vanoni (nella foto).

TELEVISIONE 1°

15,30 NAPOLI: ARRIVO DEL GIRO CICLISTICO DELLA CAMPANIA
17,30 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE. Edizione del pomeriggio - Girotondo
17,45 LA TV DEI RAGAZZI. L'amico libro. Rassegna di libri per ragazzi
18,45 NON E' MAI TROPPO TARDI. 2. corso d'istruzione popolare
19,15 QUATTROSTAGIONI. Settimanale del produttore agricolo a cura di Carlo Fuscagni - Gong
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache italiane - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE. Edizione della sera - Carosello
21,00 IL TEMPO SI E' FERMATO. Film. Regia di Ermanno Olmi. Int.: Natale Rossi e Paolo Quadrubbi
22,20 CONCERTO SINFONICO diretto da Giulio Bertola
23,05 CRISTO, NOSTRA PASQUA, E' IMMOLATO. « Li amò sino alla fine ».
23,15 TELEGIORNALE. Edizione della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 IL MISTERO. Laudi drammatiche dei secoli XIII e XIV a cura di Silvio D'Amico, nell'interpretazione de « Il Teatro Romeo » diretto da Orazio Costa Giovangigli

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 7,10: Almanacco - Musiche del mattino - Accadde una mattina - Ieri al Parlamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Interterradio; 9,05: Tradizioni del Giovedì Santo; 9,10: Fogli d'album; 9,35: L'avvocato di tutti; 9,45: Canzoni, canzoni; 10,05: Antologia operistica; 10,30: S. Em. il Cardinale Giuseppe Pizzardo: Messaggio agli ammalati per le vocazioni ecclesiastiche; 10,40: Musiche pianistiche; 11: Cronaca minima; 11,15: Musicisti italiani del nostro secolo - Gian Francesco Malipiero: Le baruffe Chiozzotte Pantea, 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,50: Zig Zag; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,18: Punto e virgola; 13,30: Non prendete impegni per domenica 8 maggio. 13,35: Appuntamento con Claudio Villa; 13,55: Giorno per giorno; 15,15: Taccuino musicale, 15,30: I nostri successi, 15,45: Quadrante economico, 16: La leggenda di Simone il Cireneo; 17,05: Messa « In coena domini » celebrata da Paolo VI; 18,55: Per la Pasqua, 19,10: Sui nostri mercati; 19,15: Cronache del lavoro italiano, 19,20: Gente del nostro tempo; 19,30: Motivi in giostra, 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Il cammino di Gesù; 21,25: Jacopo Napoli; 21,55: Pasqua nella poesia italiana contemporanea; 22,25: Johannes Brahms.

SECONDO

Giornale radio. ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,25: Buon viaggio; 8,35: Concertino - 9,35: Il giornale del varietà; 10,35: Non prendete impegni per domenica; 10,40: Le nuove canzoni italiana; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,25: Il brillante; 11,35: Il moscone, 11,40: Per sola orchestra; 12: Itinerario romantico, 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta, 14,45: Novità discografiche; 15: Momento musicale; 15,15: Ruote e motori, 15,35: Concerto in miniatura, 16: Rapsodia; 16,35: Panorama; 17,15: Tastiera internazionale; 17,25: Buon viaggio, 17,35: Non tutto ma di tutto, 17,45: Il racconto del Venerdì Santo, 18,25: Sui nostri mercati, 18,35: I vostri preferiti; 19,23: Zig Zag; 19,50: Punto e virgola, 20: Ciak; 20,30: La grande sete; 21: Le grandi stagioni; 21,40: Norma Bruni presenta: Canzoni indimenticabili; 22,10: L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Studi religiosi; 18,45: Mauro Bortolotti; 19: L'interno della terra; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il significato storico dell'arte di Busoni; 22,15: Madre e figlio; 22,45: Orsa minore: La musica, oggi.

Preparatevi a...

Laudi medioevali (TV 2° ore 21,15)

Come negli anni scorsi, anche quest'anno la TV manda in onda, in occasione della settimana pasquale, alcuni programmi d'ispirazione religiosa. Stasera è la volta di una raccolta di laudi del XIII e XIV secolo, raccolte sotto il titolo *Il mistero* da Silvio D'Amico, il critico drammatico famoso scomparso alcuni anni fa. Lo spettacolo è messo in scena da Orazio Costa, il quale, per modernizzarne lo spirito, immagina che a interpretare i personaggi del Vangelo siano alcuni operai occupati nella costruzione di una cattedrale. Nella foto: una scena dello spettacolo.

L'esordio di Olmi (TV 1° ore 21)

Sempre in omaggio alla settimana pasquale, si è ritenuto necessario, questa sera, rinviare la puntata di uno spettacolo « frivolo » come *Palcoscenico musicale* per sostituirla con *Il tempo si è fermato*, apprezzabile opera prima del regista Ermanno Olmi *(nella foto)*. Il film, che pur essendo nato come un documentario, ha alcuni caratteri del film a soggetto ed è imperniato sui rapporti tra i due guardiani (un montanaro e uno studente) isolati, d'inverno, presso una diga vicina all'Adamello, merita di essere rivisto o visto dai telespettatori. Ad esso seguirà la prima di tre conversazioni religiose dell'Arcivescovo di Torino. A dire il vero, avendo a disposizione due canali e parecchie ore di trasmissione, si potrebbe evitare, però di dare un carattere così severo alle tre ultime serate di questa settimana.

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
16,45 LA NUOVA SCUOLA MEDIA - Incontro con gli insegnanti
17,30 TELEGIORNALE - Edizione del pomeriggio - Girotondo
17,45 LA TV DEI RAGAZZI. a) Piccole storie: « L'uovo d'oro »; b) I Michiaels in Africa: « A nord del Limpopo »
18,45 NON E' MAI TROPPO TARDI. Corso di istruzione popolare
19,15 OPINIONI A CONFRONTO. Week end in Italia - Gong
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE - Edizione della sera - Carosello
21,00 AL DI LA', DELLA MANICA. Un programma di Enrico Gras e Mario Craveri. Prima puntata. « L'Inghilterra della tradizione »
22,00 LA « 124 ». Edizione speciale del Giornale dell'automobile, a cura di Giuseppe Bozzini e Gino Rancati
22,25 MERCOLEDI' SPORT. Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine: Telegiornale, edizione della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 CORDIALMENTE. Settimanale di corrispondenza e dialogo con il pubblico
22,00 LA FIERA DEI SOGNI. Trasmissione a premi presentata da Mike Bongiorno

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7,10: Almanacco - Musiche del mattino - Accadde una mattina - Ieri al Parlamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Interterradio; 9,05: Dischi preferiti; 9,10: Fogli d'album; 9,35: Dischi in vetrina; 10,05: Canzoni italiane, 15,15: Motivi scelti per voi; 15,35: Album per la gioventù; 16: Rapsodia; 16,35: Dischi dell'ultima ora; 17: La bancarella del disco; 17,25: Buon viaggio, 17,35: Non lutto ma di tutto; 17,45: Rotocalco musicale; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Punto e virgola; 20: Diviaggi - zioni in allegria; 20,30: Non prendete impegni per domenica 8 maggio; 20,35: Dallo swing al bop; 21: La tribuna del codice; 21,40: Mosca Bianca.

TERZO

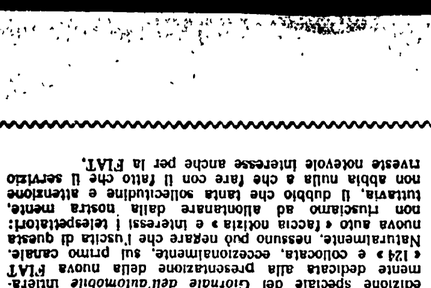
18,30: La Rassegna: Musica; 18,45: Giorgio Federico Ghedini; 19: Bibliografie regionali; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,40: Hector Berlioz; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Concerto di Mario Ciampi; 22,15: La letteratura araba, oggi; 22,45: Orsa minore: La « Nuova musica » dall'immediato dopoguerra a oggi. Musica di Vincenzo Bellini.

Preparatevi a...

La « Nuova musica » (Radio Terzo 22,45)

Ha inizio stasera, a cura di Alberto Pironti, un ciclo radiofonico che si dipanerà lungo tredici puntate: *La nuova musica dall'immediato dopoguerra ad oggi*. Il ciclo si occupa delle diverse correnti che oggi caratterizzano l'avanguardia musicale e sarà quindi assai utile all'ascoltatore innanzitutto sul piano dell'informazione. Si passerà dalla tecnica dodecafonica alla musica concreta o elettronica, al rapporti tra musica e gesto, al improvvisazione di gruppo. Nel corso del ciclo verranno trasmessi brani dei più interessanti compositori contemporanei d'avanguardia.

Viaggio oltremanica (TV 1° ore 21)



Alla nostra TV c'è il vizio di prendere le « cotte ». Si inventa una formula e poi la si ripete a non finire: si individua un personaggio e poi lo si presenta al pubblico in vite e salse. Fino alla sua inevitabile consumazione: si ha tra le mani un argomento e ci si ritorna sopra più e più volte, a distanza di poco tempo. Adesso, in TV, pare che qualcuno abbia preso una « cotta » per l'Inghilterra. Poco tempo fa ci venne presentato un personaggio e per molti versi originale, documentario-inchiesta di Marco Montaldi e Carlo Mazzarella su quel Paese. Stasera ha inizio un altro documentario di Enrico Gras e Mario Craveri ancora sull'Inghilterra. Naturalmente, il tema è lo stesso del precedente; in confronto tra il passato e il presente. Gras e Craveri ci presentarono già, un paio d'anni fa, un documentario sulla Cina: corretto, sicuro di informazioni, ma, a noi sembrò, più che altro illustrativo e sopratutto, poco televisivo. Vedremo come andrà questa volta. In questa prima puntata, dal titolo *L'Inghilterra della tradizione*, si tratterà dei tre poteri dello Stato: il legislativo, l'esecutivo e il giudiziario. *Nella foto*: due giudici di Westminster.

La nuova Fiat (TV 1° ore 22)

La tempestività non è certo una delle caratteristiche precipue dei servizi giornalistici della TV, né l'diffrenti di via dei Babuino mostrano particolare attenzione agli argomenti che trattano di scienza e di tecnica (si veda, in proposito, come viene trattata la rubrica di Giulio Macchi *Orizzonti della scienza e della tecnica*). Ci sono occasioni, tuttavia, in cui accade il « colpo di fulmine »: come stasera, appunto, con la edizione speciale del *Giornale dell'automobile* interamente dedicata alla presentazione della nuova FIAT « 124 » e collocata, eccezionalmente, sul primo canale. Naturalmente, nessuno può negare che l'uscita di questa nuova auto « faccia notizia » e interessi i telespettatori: non rinnegamo ad allontanare dalla nostra mente, tuttavia, il dubbio che tanta sollecitudine e attenzione pubblico in vite e salse. Fino alla sua inevitabile

TELEVISIONE 1°

9,30 MESSA
11,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI a cura di Ieneto Vettunni
15,00 NAPOLI - AGNANO: G. P. LOTTERIA (batteria)
16,20 RICCIONE: G. P. MOTOCICLISTICO
17,10 REGGIO CALABRIA: ARRIVO DEL GIRO CICLISTICO DELLA CALABRIA
17,25 NAPOLI - AGNANO: G. P. LOTTERIA (finalissima)
18,15 PIPPO BAUDO PRESENTA « SETTEVOCI » - Giochi musicali di Paolini Silvestri. Completesso diretto da Luciano Finescchi
21,00 TELEGIORNALE della sera (prima edizione) - Gong
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA DI CALCIO
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache del partiti - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE della sera (seconda edizione) - Carosello
21,00 LE INCHIESTE DEL COMMISSARIO MAIGRET: « LA VECCHIA SIGNORA BAYEUX » di Georges Simenon Riduzione e adattamento di Diego Fabbri e Hamilton Craveri con la collaborazione di Mario Landi Racconto in una puntata. Tra gli interpreti: Gino Cervi, Anna Teresa Eurani,
22,35 LA DOMENICA SPORTIVA - Risultati, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata. TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

18,00 CONCERTO SINFONICO diretto da Antonio de Baviet
21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 MODERATO CANTABILE, spettacolo musicale. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Presenta Nando Gazzolo
21,45 LA LEGGE DEL FAR WEST: « LETTERA CONFIDENZIALE » (racconto sceneggiato)
22,35 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA. Programma a cura di Giulio Macchi

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Benvenuto in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,25: Buon viaggio; 8,35: Concertino; 9,35: E allora, bionda o bruna?; 10 35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,25: Il brillante; 11,35: Il moscone; 11,40: Per sola orchestra; 12: Orchestra alla ribalta; 12,25: Musica operistica; 12,45: Passaporto; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Orchestre dirette da Gianni Ferrio e Glen Gray; 16: Rapsodia; 16,35: Oggi ho l'humor nero; 16,55: Ribalta di successi; 17,10: Divertimento per orchestra; 17,25: Buon viaggio; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Radiosalotto, Bandiera gialla; 18,35: Rassegna degli spettacoli; 18,50: I vostri preferiti; 19 23: Zig Zag; 19,50: Punto e virgola; 20: Da Sanremo: XI Festival Internazionale del Jazz; 21: Inverno, primavera e... Raffaele Pisu; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 16,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30: Musiche del mattino; 8,25: Buon viaggio; 8,35: Concertino; 9,35: E allora, bionda o bruna?; 10 35: Le nuove canzoni italiane; 11: Il mondo di lei; 11,05: Buonumore in musica; 11,25: Il brillante; 11,35: Il moscone; 11,40: Per sola orchestra; 12: Orchestra alla ribalta; 12,25: Musica operistica; 12,45: Passaporto; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Momento musicale; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Orchestre dirette da Gianni Ferrio e Glen Gray; 16: Rapsodia; 16,35: Oggi ho l'humor nero; 16,55: Ribalta di successi; 17,10: Divertimento per orchestra; 17,25: Buon viaggio; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Radiosalotto, Bandiera gialla; 18,35: Rassegna degli spettacoli; 18,50: I vostri preferiti; 19 23: Zig Zag; 19,50: Punto e virgola; 20: Da Sanremo: XI Festival Internazionale del Jazz; 21: Inverno, primavera e... Raffaele Pisu; 21,40: Il giornale delle scienze; 22: Musica da ballo.

TERZO

18,30: La Rassegna: Musica; 18,45: Musiche di Giovanni Battista Martini; 19: Orientamenti critici; 19,30: Concerto di ogni sera; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Musiche di Ludwig van Beethoven; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Concerto diretto da Peter Maag. Musiche di Gustav Mahler.

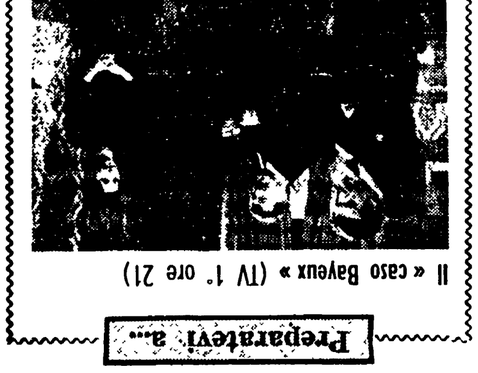
Preparatevi a...

Le cellule nervose (TV 2° ore 22,35)

Orizzonti della scienza e della tecnica si occupa stasera di un altro tema di grande interesse: l'NGF, cioè il fattore di crescita delle cellule nervose che per le sue ricerche è candidata al premio Nobel. Le scoperte della Montalcini hanno già avuto una decisiva influenza sulle ricerche svolte alla Washington University e all'Istituto superiore di Sanità di Roma. Il professor Piero Angeletti, di questo Istituto, e il prof. Angelo Bertalà dell'Università di Milano, parleranno anche delle conseguenze che potrebbe avere un'altra scoperta della Montalcini: un antisiero che permette la distruzione dell'intero sistema nervoso simpatico, senza che si alterì l'equilibrio vitale degli animali nei quali viene iniettato. A realizzare il servizio è stato Luciano Arancio. Un altro servizio è dedicato alle « viste mediche » che vengono fatte agli aerei. Facendo uso delle tecnologie più avanzate, per verificare il limite di sicurezza e sopratutto, quindi, i punti deboli.

Il Islamento (TV 2° ore 21,50)

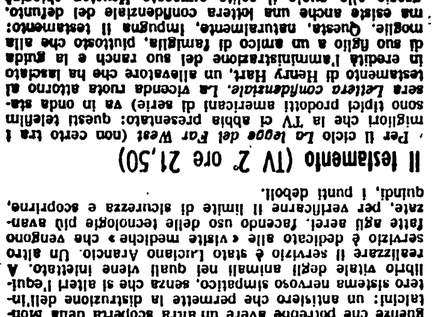
Per il ciclo *La legge del Far West* (non certo tra i migliori che la TV ci abbia presentato) questi telefilm sono tipici prodotti americani di serie) va in onda stasera *Lettera confidenziale*. La vicenda ruota attorno al testamento di Henry Hart, un allevatore che ha lasciato in eredità l'amministrazione del suo ranch e la guida di suo figlio a un amico di famiglia, piuttosto che alla moglie. Questa, naturalmente, impugna il testamento; ma esiste anche una lettera confidenziale del defunto, grazie alla quale il solito avvocato Houston chiarirà tutto.



Per la sua nuova inchiesta, che si risolverà in una unica puntata, quella di questa sera, Maigret-Cervi si reca a Cien, piccolo paese agricolo, dopo l'allontanamento del commissario Lefèvre, sospettato di corruzione. A Cien, il commissario viene avvicinato da una giovane, Jeanne Ledru, che gli prospetta un « caso » sconcertante. In questi giorni è deceduta la signora Bayeux, nobildonna ricchissima e vitrucosa: il medico ha sottoscritto un certificato di morte per collasso cardiaco, la servitù e l'ufficiale sanitario non hanno riscontrato nulla di anormale. Tuttavia, Jeanne, che dalla signora è stata allevata come una figlia, non crede che si sia trattato di morte naturale e sospetta del parentì della morta, gente assai ricca e potente. Tocca, dunque, al commissario stabilire la verità, ricostruendo i fatti: ed egli, naturalmente, vi riuscirà. Nella foto: una scena della puntata.

Preparatevi a...

Il « caso Bayeux » (TV 1° ore 21)



Per la sua nuova inchiesta, che si risolverà in una unica puntata, quella di questa sera, Maigret-Cervi si reca a Cien, piccolo paese agricolo, dopo l'allontanamento del commissario Lefèvre, sospettato di corruzione. A Cien, il commissario viene avvicinato da una giovane, Jeanne Ledru, che gli prospetta un « caso » sconcertante. In questi giorni è deceduta la signora Bayeux, nobildonna ricchissima e vitrucosa: il medico ha sottoscritto un certificato di morte per collasso cardiaco, la servitù e l'ufficiale sanitario non hanno riscontrato nulla di anormale. Tuttavia, Jeanne, che dalla signora è stata allevata come una figlia, non crede che si sia trattato di morte naturale e sospetta del parentì della morta, gente assai ricca e potente. Tocca, dunque, al commissario stabilire la verità, ricostruendo i fatti: ed egli, naturalmente, vi riuscirà. Nella foto: una scena della puntata.